



الجزء الحادي عشر

تخارج ـ تسوية

بِسْ إِللَّهِ ٱلرَّحْرَ الرَّحِيمِ

وَمَاكَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْكَافَةً فَلُولًا نَفُرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ فَلَوْلًا نَفُر مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَآ بِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُواْ فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَخْذَرُونَ ».

(سورة التوبة آية ١٢٢)

« من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين » (أخرجه البخاري ومسلم)

المن عمالفقيت

إصدار وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ـ الكويت الطبعة الثانية ١٤٠٨ مر ١٩٨٨م طباعة ذات السلاسل الكوكية

حقوق الطبع محفوظة للوزارة

ص. ب ١٣ - وَزَارَةِ الأَوْقَافَ وَالشَّنُونَ الْإِسْلَامَيَّةَ ـ الْكُوبَيْت

ب ـ القسمة (أو التقاسم):

٣ ـ القسمة لغة، اسم للاقتسام أو التقسيم،
 وتقاسموا الشيء: قسموه بينهم، وهو أن يأخذ
 كل واحد نصيبه.

وشرعا: جمع نصيب شائع في مكان معين. (١)

والفرق بينها أنه في القسمة يأخذ جزءا من المال المشترك، أما في التخارج فإن الوارث الذي يخرج يأخذ شيئا معلوما، سواء أكان من التركة أم من غيرها.

الحكم التكليفي:

٤ - التخارج جائز عند التراضي، والأصل في جوازه ماروي أن عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه طلق امرأته تماضر بنت الأصبغ الكلبية في مرض موته، ثم مات وهي في العدة، فورّثها عثمان رضي الله تعالى عنه مع ثلاث نسوة أخر، فصالحوها عن ربع ثُمنها على ثلاثة وثمانين ألفا.
قيل من الدنانير، وقيل من الدراهم. (٢)

حقيقة التخارج:

٥ ـ الأصل في التخارج أنه عقد صلح بين الورثة

تخارج

التعريف:

1 - التخارج في اللغة: مصدر تخارج، يقال: تخارج القوم: إذا أخرج كل واحد منهم نفقة على قدر نفقة صاحبه. وتخارج الشركاء: خرج كل واحد من شركته عن ملكه إلى صاحبه بالبيع.

وفي الاصطلاح هو: أن يصطلح الورثة على إخراج بعضهم بشيء معلوم . (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الصلح:

٢ ـ الصلح لغة: اسم للمصالحة التي هي
 المسالمة خلاف المخاصمة.

واصطلاحا: عقد وضع لرفع المنازعة. (٢) وهو أعم من التخارج، لأنه يشمل المصالحة في الميراث وغيره.

⁽١) لســان العـرب والمعجم الـوسيط، وفتح القدير ٧/ ٤٠٨، والبناية شرح الهداية ٧/ ٦٤٧

⁽۲) لسان العرب، وفتح القدير ٧/ ٣٧٥، وابن عابدين٤٧٢ /٤

⁽۱) لسان العرب والقاموس المحيط، وابن عابدين ٥/ ١٦٠، وفتح القدير ٨/ ٣٤٩، ٣٤٩

⁽٢) فتح القدير ٧/ ٤٠٩، والسراجية ص ٢٣٦، ٢٣٧

لإخراج أحدهم، ولكنه يعتبر عقد بيع إن كان البدل المصالح عليه شيئا من غير التركة.

ويعتبر عقد قسمة ومبادلة، إن كان البدل المصالح عليه من مال التركة.

وقد يكون هبة أو إسقاطاً للبعض، إن كان البدل المصالح عليه أقل من النصيب المستحق. (١) وهذا في الجملة.

ويشترط في كل حالة شروطها الخاصة.

من يملك التخارج:

7 - التخارج عقد صلح، وهو في أغلب أحواله يعتبر من عقود المعاوضات، ولذلك يشترط فيمن يملك التخارج أهلية التعاقد، وذلك بأن يكون عاقل غير محجور عليه، فلا يصح التخارج من الصبي الذي لا يميز، ولا من المجنون وأشباهه.

ويشترط أن يكون ذا إرادة، لأن التخارج مبناه على الرضا. (ر: إكراه).

ويشترط فيمن يملك التخارج كذلك أن يكون مالكا لما يتصرف فيه. وفي تصرف الفضولي خلاف بين من يجيزه موقوفا على إجازة

المالك، وهم الحنفية والمالكية، وبين من لا يجيزه، وهم الشافعية والحنابلة. وفي ذلك تفصيل موضعه مصطلح (فضولي).

وقد يكون ملك التصرف بالوكالة، وحينئذ يجب أن يقتصر التصرف على المأذون به للوكيل. (ر: وكالة).

وقد يكون ملك التصرف كذلك بالولاية الشرعية كالولي والوصي، وحنيئذ يجب أن يقتصر تصرفها على مافيه الحظ للمولى عليه.

فقد نقل ابن فرحون عن مفيد الحكام في الأب يصالح عن ابنته البكر ببعض حقها من ميراث أو غير ذلك، وحقها بَينٌ لا خصام فيه، أن صلحه غير جائز، إذ لا نظر فيه، أي لا مصلحة، وترجع الابنة ببقيته على من هو عليه. (١)

وينظر تفصيل ذلك في: (وصاية، ولاية).

شروط صحة التخارج :

للتخارج شروط عامة باعتباره عقد صلح،

⁽۱) فتــح القــديـر ۷/ ٤٠٩، وابن عابـدين ٤/ ٤٨١، ٤٨٢ و ومابعدها، والدسوقي ٣/ ٣٠٩، ٣١٥ و٤/ ٤٧٨، والمواق بهامش الحطاب ٥/ ٨٥

⁽۱) البدائع ٦/ ٢٣، ٢٨، ٤٠، ٤١، ٤١، ٢٥، والتكملة لابن عابدين ٢/ ١٥٣، ١٦٩، ١٦٠، والتبصرة لابن فرحون بهامش فتح العلي ٢/ ٣٨، والحطاب ٥/ ٨١، والمسرح الصغير ٢/ ١٤٢ ط الحلبي، ومغني المحتاج ٢/ ١٨١، ٣/ ١٨٠، والمغني ٤/ ٥٣٠، ٥٣١، وشسرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٦٠، ٣٠٣ و٣/ ٣٢٣

وشروط خاصة بصور التخارج تختلف باختلاف الصور، وستذكر عند بيانها.

أما الشروط العامة فهي:

٧ ـ أ ـ يشترط لصحة التخارج أن تكون التركة - محل التخارج - معلومة ، إذ التخارج في الغالب بيع في صورة صلح، وبيع المجهول لا يجوز، وكذا الصلح عنه، وذلك إذا أمكن الوصول إلى معرفة التركة، فإذا تعذر الوصول إلى معرفتها جاز الصلح عن المجهول، كما إذا صالحت الزوجة عن صداقها، ولا علم لها ولا للورثة بمبلغه، وهذا عند المالكية والشافعية والإمام أحمد، وبعض الحنابلة الذين لا يجيزون الصلح عن المجهول. والمشهور عند الحنابلة جواز الصلح عن المجهول مطلقا، سواء تعذر علمه أولم يتعذر. ودليل الصلح عن المجهول عند تعذر العلم به: أن النبي ﷺ قال لرجلين اختصمافي مواريث درست : «اقتسما وتوخيا الحق ثم استها ثم تحالاً». (١)

أما عند الحنفية فلا يشترط أن تكون أعيان

التركة معلومة فيها لا يحتاج إلى قبض، لأنه لا حاجمة فيه إلى التسليم، وبيع مالم يعلم قدره جائز، كمن أقر بغصب شيء، فباعه المقرُّ له من المقِر جاز وإن لم يعرفا قدره، ولأن الجهالة هنا لا تفضي إلى المنازعة، ودليل جواز ذلك أثر عثمان في تخارج تماضر امرأة عبدالرحمن بن عوف. (١) ٨ ـ ب ـ أن يكون البدل مالا متقوما معلوما منتفعاً به مقدورا على تسليمه، فلا يصح أن يكون البدل مجهولا جنسا أو قدرا أوصفة، ولا أن يكون مما لا يصلح عوضا في البيع. وهذا في الجملة، إذ عند الحنفية والحنابلة: إذا كان العوض لا يحتاج إلى تسليم، وكان لا سبيل إلى معرفته كالمختصمين في مواريث دارسة، فإنه يجوز مع الجهالة . (٢)

٩ ـ جـ ـ التقابض في المجلس فيها يعتبر صرفا، كالتخارج عن أحـد النقدين بالآخر، وكذا فيها إذا اتفق المصالح عنه والمصالح عليه في علة الربا. وهذا باتفاق في الأصل، مع الاختلاف

⁽١) حديث: «اقتسما وتوخيا الحق . . . » . أخرجه أحمد وأبسوداود من حديث أم سلمة رضى الله عنها مرفوعا. والحديث سكت عنمه أبوداود والمنذري. وقال شعيب ٥٤٣ ، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٦٣ الأرناؤوط: إسناده حسن. (مسند أحمد بن حنبل (٢) تكملة ابن عابدين ٢/ ١٥٤ ومابعدها، والبدائع ٦/ ٢٤، ٦/ ٣٢٠ ط الميمنيسة ، وعون المعبود ٣/ ٣٢٩ ط الهند ، وشـرح السنة للبغوي بتحقيق شعيب الأرناؤوط ١١٣/١٠ نشر المكتب الإسلامي).

⁽١) ابن عابدين ٤/ ٤٨١، ٤٨١، والريلعي ٥/ ٥٠، وفتح القدير ٧/ ١٠٩ ومابعدها نشر دار المعرفة، والحطاب ٥/ ٨٠، ٨١، والشرح الصغير ٢/ ١٤٧، والوجيز للغزالي ١/ ١٧٨، ونهاية المحتاج ٤/ ٣٧٦، والمغنى ٤/ ٢٥٥،

والتبصرة ٢/ ٣٧، والشرح الصغير ٢/ ١٤٨، ١٤٩، ومنخ الجليسل ٣/ ٢٠١، ومغنى المحتساج ٢/ ١٧٧، والمغنى ٤/ ٥٤٤، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٦٢

في التفاصيل التي سترد عند ذكر صور التخارج.(١)

• ١ - د - توافر شروط بيع الدين إذا كان للتركة دين على الغير، وهذا عند من يجيز بيع الدين لغير من هو عليه كالمالكية والشافعية، أو يراعي استعمال الحيلة لجواز التخارج كالإبراء أو الحوالة به كما يقول الحنفية، (٢) وسيأتي تفصيل ذلك عند ذكر الصور.

صور التخارج:

لم ترد صور مفصلة للتخارج عند الشافعية والحنابلة، وإنها ورد ذلك مفصلا عند الحنفية والمالكية مع الاختلاف في الاتجاهات، ولا تظهر هذه الاتجاهات إلا بذكر كل مذهب على حدة.

صور التخارج عند الحنفية :

11 - إذا تخارج الورثة مع أحدهم عن نصيبه في المتركة على شيء من المال يدفعونه له، فلذلك صور تختلف بحسب نوع البدل الذي يدفعونه، وبحسب نوعية التركة، وذلك كمايلى:

أ- إذا كانت التركة عقارا أو عرضا، فأخرج السورثة أحدهم منها بهال أعطوه إياه، جاز التخارج سواء أكان ما أعطوه أقل من حصته أم أكثر، لأنه أمكن تصحيحه بيعا، والبيع يصح بالقليل والكثير من الثمن. ولا يصح جعله إبراء، لأن الإبراء من الأعيان غير المضمونة لا يصح.

ولا يشترط معرفة مقدار حصته من التركة، إذ الجهالة هنا لا تفضي إذ الجهالة هنا لا تفسد البيع، لأنها لا تفضي إلى النزاع، لأن المبيع هنا لا يحتاج إلى تسليم.

ب _ إذا كانت التركة ذهبا فأعطوه فضة ، أو كانت فضة فأعطوه ذهبا جاز الصلح أيضا ، سواء أكان ما أعطوه أقل من نصيبه أم أكثر ، لأنه بيع الجنس بخلاف الجنس، فلا يعتبر التساوى .

لكن يشترط القبض في المجلس لكونه صَرْفا.

غير أن الوارث الذي في يده بقية التركة إن كان جاحدا وجودها في يده يكتفي بذلك القبض، لأنه قبض ضهان فينوب عن قبض الصلح.

والأصل في ذلك أنه متى تجانس القبضان، بأن يكون قبض أمانة أو قبض ضهان ناب أحدهما مناب الآخر، أما إذا اختلفا فالمضمون ينوب عن غيره.

وإن كان الذي في يده بقية التركة مقرا، فإنه

⁽١) ابن عابدين ٤/ ٤٨١، والمزيلعي ٥/ ٥١، والمدسوقي ٣/ ٣١٥، ومغني المحتساج ٢/ ١٧٨، والمغني ٤/ ٣٣٤، ومنتهى الإرادات ٢/ ٢٦٢

⁽٢) ابن عابدين ٤/ ٤٨٢، والمدسوقي ٣/ ٣١٦، ومغني المحتاج ٢/ ٤٠٠، والمغني ٥/ ٣٥٩، ومنتهى الإرادات ٢٦٢/٢

لابد من تجديد القبض، وهو الانتهاء إلى مكان يتمكن من قبضه، لأنه قبض أمانة، فلا ينوب عن قبض الصلح.

جـ وإن كانت التركة دراهم ودنانير، وبدل الصلح كنفها الصلح كذلك دراهم ودنانير، جاز الصلح كيفها كان، صرف للجنس إلى خلاف جنسه كها في المجلس لكونه صرفا.

د ـ وإن كانت التركة ذهبا وفضة وغير ذلك من العروض والعقار، فصالحوه على أحد النقدين فلا يجوز الصلح، إلا أن يكون ما أعطي له أكثر من حصته من ذلك الجنس، ليكون نصيبه بمثله، والزيادة تكون في مقابل حقه من بقية التركة احترازا عن الربا، ولابد من التقابض فيها يقابل نصيبه، لأنه صَرْف في هذا القدر.

فإن كان ما أعطوه مساويا لنصيبه، أوكان أقل من نصيبه بطل الصلح لوجود الربا، لأنه إذا كان البدل مساويا تبقى الزيادة من غير جنس البدل خالية عن العوض، فيكون ربا. وإن كان البدل أقل من نصيبه تبقي الزيادة من جنس ذلك ومن غير جنسه خالية عن العوض، فيكون ربا. وتعذر تجويزه بطريق المعاوضة للزوم البربا، ولا يصح تجويزه بطريق الإبراء عن الباقي، لأن الإبراء عن الأعيان باطل.

وكذلك يبطل التخارج إن كان نصيبه مجهولا

لاحتمال الربا، لأن الفساد على تقدير أن يكون البدل مساويا له أو أقل، فكان أرجح وأولى بالاعتبار.

ونقل عن الحاكم أبي الفضل أن الصلح إنها يبطل على أقل من نصيبه في مال الربا في حالة التصادق، أما في حالة التناكر بأن أنكروا وراثته فالصلح جائز، لأنه في حالة المناكرة يكون المدفوع لقطع المنازعة ولافتداء اليمين، أو لحمله على أخذ عين الحق في قدر المأخوذ وإسقاط الحق في الباقي، كها قالوا في الصلح عن الدين بأقل من جنسه.

هـ ـ ولو كانت التركة ذهبا وفضة وغير ذلك من العروض والعقار فصالحوه على عرض جاز الصلح مطلقا، سواء أكان ما أعطوه أقل من نصيبه أو أكثر.

و-إذا كانت أعيان التركة مجهولة والصلح على المكيل أو الموزون ففيه اختلاف. قال المرغيناني: لا يجوز الصلح لما فيه من احتمال الربا، بأن يكون في التركة مكيل أو موزون من جنسه، فيكون في حقه بيع المقدر بجنسه جزافا.

وقال الفقيه أبوجعفر: يجوز لاحتمال أن لا يكون في التركة من ذلك الجنس، وإن كان فيها فيحتمل أن يكون نصيبه من ذلك الجنس في التركة أقل مما وقع عليه الصلح فلا يلزم الربا، واحتمال أن يكون نصيبه من ذلك أكثر، أو مثل ما

وقع عليه الصلح هو احتمال الاحتمال، ففيه شبهة الشبهة وليست بمعتبرة.

وقول أبي جعفر هو الصحيح على ما في الزيلعي وفتاوي قاضيخان.

ز_وإن كانت أعيان التركة مجهولة, وهي غير مكيل أو موزون في يد بقية الورثة، وكان الصلح على المكيل أو الموزون قيل: لا يجوز، لأنه بيع المجهول، لأن المصالِح باع نصيبه من التركة وهو مجهول بها أخذ من المكيل والموزون.

والأصح أنه يجوز، لأن الجهالة هنا لا تفضي إلى المنازعة لعدم الحاجة إلى التسليم، لقيام التركة في يدهم، حتى لوكانت في يد المصالح أو بعضها لم يجز الصلح، مالم يعلم جميع ما في يده للحاجة إلى التسليم. (١)

صور التخارج عند المالكية:

يفرق المالكية بين أن يكون بدل التخارج من نفس التركة، وبين أن يكون من غيرها. أولا: إذا كان بدل التخارج من نفس التركة: 1٢ _ إذا كانت التركة قد اشتملت على عَرَض

١٢ ـ إذا كانت التركة قد اشتملت على عَرَض
 وفضة وذهب، وصالح الورثة أحدهم عن إرثه،
 كزوجة مثلا مات زوجها فصالحها الابن على

أ ـ إذا أخذت ذهبا من التركة قدر حصتها من ذهب التركة أو أقل، أو أخذت دراهم من التركة قدر حصتها من دراهم التركة أو أقل، وذلك كصلحها بعشرة دنانير أو أقل والذهب ثمانون عند الفرع الوارث. لأنها أخذت حظها (أي: الثُمُن) من الدنانير أو بعضه فيكون الباقى كأنه هبة للورثة.

ولكن يشترط أن يكون الدهب الذي أخدت منه حاضرا كله، أو تكون الدراهم حاضرة كلها إن أخذت منها، وسواء حضر ما عدا ذلك من التركة أم غاب، لأن النوع الذي أخذت منه لوكان بعضه غائبا ترتب على ذلك صورة ممنوعة، وهي: اشتراط تعجيل الثمن في بيع الشيء الغائب بيعا لازما. (١)

ب _ إذا أخذت ذهبا من التركة زائدا على حظها دينارا واحدا فقط، كصلحهابأحدعشر من الثيانين الحاضرة. لأنها أخذت نصيبها من الدنانير، وباعت لباقي الورثة حظها من الدراهم والعرض بالدينار الزائد، فجميع مافيه من البيع والصرف دينار، لأنه لا يجوز أن يجتمع البيع والصرف في أكثر من دينار.

ولكن يشترط في هذه الحالة أن تكون التركة كلها من عرض ونقد حاضرة .

مايخصها من التركة، فإن الصلح يجوز في الحالات الآتية:

⁽١) جواهر الإكليل ٢/ ١٠

⁽۱) ابس عابسدين ٤/ ٤٨١ ـ ٤٨٣، والتكملة لابن عابسدين ٢/ ١٨٤ ـ ١٨٧، والسزيلعي ٥/ ٤٩ ـ ٥٣، وتكملة فتسح القدير مع العناية ٧/ ٤٠٩ ـ ٤١٣، والفتاوى الهندية ٤/ ٢٦٨

جـ إذا صولحت بذهب من ذهب التركة ، وكان ما أخذته يزيد عما يخصها من الذهب أكثر من دينار، جاز هذا الصلح إن قلّت الدراهم التي تستحقها عن صرف دينار، أو قلت قيمة العسروض التي تستحقها عن صرف دينار، أو قلت قيمة قلت الدراهم والعروض عن صرف دينار.

وإنها جاز في هذه الحالات لاجتهاع البيع والصرف في دينار واحد فقط، لأنه لا يجوز أن يجتمع البيع والصرف في أكثر من دينار. (١)

ويشترط أن تكون التركة كلها معلومة وحاضرة.

فإن كانت الدراهم وقيمة العروض أكثر من صرف دينار منع الصلح حينئذ، لأنه يؤدي إلى اجتماع البيع والصرف في أكثر من دينار.

د_إذا صولحت بعرض من عروض التركة جاز الصلح مطلقا، سواء أكان ما أخذته قدر نصيبها أم أقل أم أكثر.

ثانيا: إذا كان بدل التخارج من غير التركة:
١٣ ـ إذا كان بدل التخارج من غير التركة فإن حكم الصلح يختلف تبعا لاختلاف الحالات وهى:

أ ـ إذا كانت الـتركـة عروضـا وفضة وذهبا، وصالحها الورثة بذهب من غير ذهب التركة، أو

بفضة من غير فضة الستركة، فلا يجوز هذا الصلح، قلّ ما أخذته عن نصيبها أو كثر، لأنه بيع ذهب وفضة وعَرض بذهب أو فضة، وهذا ربا فضل، وفيه ربا النساء إن غابت التركة كلها أو بعضها، لأن حكمه حكم النقد إذا صاحبه النقد.

ب _ إذا كانت الـــتركـة كها ذكـر في الصــورة السابقــة، وصــالح الورثة الزوجة بعرض من غير عرض التركة جاز هذا الصلح بشروط هي :

أن تكون التركة كلها معلومة للمتصالحين ليكون الصلح على معلوم، وأن تكون التركة جميعها حاضرة حقيقة في العين أوحكها في العسرض، بأن كانت قريبة الغيبة بحيث يجوز النقد فيه فهوفي حكم الحاضر، وأن يكون الصلح عن إقرار، وأن يقر المدين بها عليه إن كان في التركة دين، وأن يحضر وقت الصلح إذ لوغاب لاحتمل إنكاره، وأن يكون مكلفا.

جـ إذا كانت التركة دراهم وعرضا، أو ذهبا وعرضا، جاز الصلح بذهب من غير ذهب التركة، أو بفضة من غير التركة بشرط أن لا يجتمع البيع والصرف في أكثر من دينار. (١)

⁽۱) الشرح الكبير وحماشية الدسوقي عليه ٣/ ٣١٥ ـ ٣١٧، والشرح الصغير ٢/ ١٥٠، ١٥١ ط الحلبي، ومنح الجليل ٣/ ٢١٢، ٢١٣، والمواق بهامش الحطباب ٥/ ٨٤، ٥٥، والحرشي ٦/٦، ٧، والمدونة ٤/ ٣٦٢

⁽١) سبب التفريق بين ما كان دينارا وبين مازاد عنه أن الدينار وما دونه يسير فيتسامح فيه . (الدسوقي ٣/ ٣٢)

مذهب الشافعية:

1.4 - يفرق الشافعية في تخارج الورثة بين ما إذا كان الصلح بينهم عن إقرار أوعن إنكار، فإن كان عن إقرار، وكان البدل من غير المتصالح عليه كان بيعا تثبت فيه أحكام البيع، كاشتراط القبض إن اتفق المصالح عنه والمصالح عليه في علة الربا، وكاشتراط التساوي إذا كان جنسا ربويا وغير ذلك.

وإن جرى الصلح على بعض المتصالح عنه فهو هبة للبعض، وتثبت فيه أحكام الهبة.

هذا بالنسبة للصلح عن إقرار، أما الصلح عن إنكار فهوباطل عندهم، لكنهم يستثنون من بطلان الصلح على الإنكار صلح الورثة فيها بينهم للضرورة، لكن يشترط أن يكون ما يعطى للمتصالح من نفس التركة لا من غيرها، ويستوي أن يكون التصالح على تساو أو تفاوت. (1)

مذهب الحنابلة:

وخبايا الزوايا ص ٣١٧

١٥ ـ لم يذكسر الحنابلة صورا للتخارج، وهو يجري على قواعد الصلح العامة التي قد تكون بيعا أو هبة أو إبراء.

(١) روضة الطالبين ٤/ ١٩٣ ـ ٢٠٢، ونهاية المحتاج ٤/ ٣٧١

ـ ٣٧٧ و٦/ ٣٠١، والسوجيسز ١/ ١٧٧، ١٧٨، ومغنى

المحتاج ٢/ ١٧٧، وأسنى المطالب ٢/ ٢١٨، ٣/ ١٧٣،

ويجوز أن يكون البدل من جنس المتصالح عليه ومن غير جنسه، فإن كان من جنس حقه بقدره فهو استيفاء له، وإن كان دونه فهو استيفاء لبعضه وترك للبعض الأخر: إما على سبيل الهبة.

وإن كان البدل من غير جنس المتصالح عليه كان بيعا تجري فيه أحكام البيع، وتراعى شروط الصرف إن كان عن نقد بنقد وهكذا.

ويشترط إن كان الصلح عن إنكار أن لا يأخذ المتصالح من جنس حقه أكثر مما يستحق، لأن الزائد لا مقابل له، فيكون ظالما بأخذه. بخلاف ما إذا أخذ من غير جنسه لأنه يكون بيعا في حق المدعي، لاعتقاده أخذه عوضا، ويكون في حق المنكر بمنزلة الإبراء، لأنه دفع المال افتداء ليمينه ورفعا للضرر عنه. (١)

كون بعض التركة دينا قبل التخارج:

لوكان بعض التركة دينا على الناس وصالح السورثة أحدهم على أن يخرجوه من الدين ويكون لهم، فقد اختلف الفقهاء في جواز الصلح حسب الاتجاهات الآتية:

١٦ _ فعند الحنفية الصلح باطل في العين

⁽۱) المغني ٤/ ٢٩ هـ ٣٤٤ ، وكشاف القناع ٣/ ٣٩١ ـ ٣٩٧، ومسنستهى الإرادات ٢/ ٢٦٠ ـ ٢٦٣ ، والعسذب الفسائض ٢/ ١٣٦، ١٣٨، ١٤٠، ١٤١، ١٤٤

والدين، أما في الدين فلأن فيه تمليك الدين وهو حصة المسالح - من غير من عليه الدين وهم الورثة، وأما في العين فلأن الصفقة واحدة، سواء بين حصة الدين أولم يبين عند أبي حنيفة، وهو قول صاحبيه على الأصح.

وقد ذكر الحنفية بعض الصور لتصحيح هذا الصلح وهي :

أ ـ أن يشترط الورثة أن يبرىء المصالح الغرماء من حصته من الدين، لأنه حينئذ يكون إسقاطا، أو هو تمليك الدين ممن عليه الدين وهو جائز.

ب ـ أن يعجل الورثة قضاء نصيب المصالح من الدين متبرعين ويحيلهم بحصته.

وفي هذين الوجهين ضرربقية الورثة ، لأن في الأولى لا يمكنهم الرجوع على الغرماء بقدر المصالح به . وكذا في الثانية . لأن النقد خير من النسيئة . (١)

١٧ - والحنابلة كالحنفية لا يجوز عندهم بيع
 الدين لغير مَنْ عليه الدين، ولكن يصح إبراء
 الغريم منه أو الحوالة به عليه. (٢)

١٨ ـ أما عند المالكية: فإنه يجوز بيع الدين لغير
 من عليه الدين بشروطه، وعلى ذلك فإنه يجوز

الصلح عن الدين الذي على الغير، حيث يجوز بيع الدين، ويمتنع الصلح عنه حيث يمتنع بيعه. فيجوز الصلح عن الدين إذا كان الدين حيوانا أو عرضا أو طعاما من قرض، وبشرط أن يكون المدين حاضرا، وأن يكون مقرا بالدين، وأن يكون مكلفا. ويمتنع في غير ماتقدم. (١) مغني المحتاج - بطلان بيع الدين لغير من عليه، والمعتمد جواز بيعه لغير من عليه بشروطه، بأن يكون المدين مليا مقرا والدين حالاً مستقرا.

وقال النووي: لوقال أحد الوارثين لصاحبه: صالحتك من نصيبي على هذا الشوب، فإن كانت التركة ديونا على غيره فهو بيع دين لغير من عليه، وإن كان فيها عين ودين على الغير من عليه، وإن كان فيها عين ودين على الغير من هو على الغير م في الدين لغير من هو عليه - بطل الصلح في الدين، وفي العين القولان في تفريق الصفقة.

ولومات شخص عن ابنين، والتركة ألفا درهم ومائة دينار، وهي دين في ذمة الغير، فصالح أحدهما أخاه من الدين على ألفي درهم جاز، لأنه إذا كان في الندمة فلا ضرورة إلى تقدير المعاوضة فيه، فيجعل مستوفيا لأحد الألفين ومعتاضا عن الدنانير الألف الأخر. (٢)

⁽١) الدسوقي ٣/ ٣١٦، ٣١٧

⁽٢) مغني المحتاج ٢/ ٧١، وروضة الطالبين ٤/ ١٩٦، ١٩٧

⁽١) الـزيلعي ٥/ ٥١، والهداية ٣/ ٢٠١، والبدائع ٥/ ١٨٢، وابن عابدين ٤/ ٤٨١

⁽٢) المغنى ٥/ ٩٥٦

ظهور دين على التركة بعد التخارج:

٢٠ ـ الأصل أن الدين يتعلق بالتركة ، ويقدم سداده على تقسيم التركة ، لقوله تعالى : ﴿مِنْ بعد وصية يُوصَى بها أو دينْ ﴾ . (١)

لكن الفقهاء يختلفون في وقت ابتداء ملكية الوارث للتركة إذا كانت مدينة.

فعند الحنفية والمالكية لا تنتقل ملكية التركة إلى الورثة إلا بعد سداد الدين.

والصحيح عند الشافعية، وإحدى الروايات عند الحنابلة. تنتقل ملكية التركة للوارث قبل سداد الدين مع تعلق الدين بها، وهذا في الجملة.

وفائدة هذا الخلاف أن الغلة التي تحدث من وقت الوفاة إلى وقت السداد يتعلق بها الدين عند من يقول: إن التركة لا تدخل في ملك الوارث مع تعلق الدين بها. وتكون للوارث عند من يقول: إن التركة تدخل في ملك الوارث ولو كانت مدينة.

ومع هذا الاجتلاف فإنه إذا تصالح الورثة فيها بينهم، وأخرجوا أحدهم، واقتسموا التركة، ثم ظهر دين بعد الصلح محيط بالتركة، فإنه إذا قضى الورثة الدين، أو أبرأ الغرماء، أو ضمن رجل بشرط أن لا يرجع على الورثة مضى الصلح ولا يبطل.

(١).سورة النساء / ١٢

وإن امتنع الورثة من الأداء، ولم يضمن أحد، ولم يبرىء الغرماء بطل الصلح.

وهذا باتفاق في الجملة ، إذ في قول عند المالكية يقيد البطلان بها إذا كان المقسوم مقوما ، بخلاف مالو كان عينا أو مثليا . (١)

وينظر تفصيل ذلك في (صلح ـ قسمة ـ دين ـ تركة).

ظهور دين للميت بعد التخارج:

۲۱ _ لوصالح الورثة أحدهم وخرج من بينهم، ثم ظهر للميت شيء، فإما أن يكون عينا وإما أن يكون دينا: فإن كان عينا فالأشهر أنها لا تندرج تحت الصلح الذي تم بين الورثة . وإنها تقسم بين الكل، أي يكون هذا الذي ظهر بين الكل. وتسمع الدعوى بها على هذا. وقيل: تدخل في الصلح فلا تسمع الدعوى بها.

وكذا الحكم لوصدر بعد الصلح إبراء عام، ثم ظهر للمصالح عين، فالأصح سماع الدعوى بناء على القول بعدم دخولها تحت الصلح، ولا تسمع بناء على القول بدخولها. وهذا إذا

⁽۱) ابن عابدين ٤/ ٤٨٦، والزيلعي ٥/ ٥٦، ٢٧٥، والبدائع ٧/ ٣٠، والسدسسوقي ٣/ ١٥٥ - ٥١٦، ومنسح الجليسل ٣/ ٥٥٥ ومابعدها، والجميل ٣/ ٣٠٨، ومغني المحتاج ٢/ ١٤٤ - ١٤٦، والمهدد ١/ ٣٣٤ و٢/ ٢١١، والمغني ٤/ ٢٨٤، ٤٨٤ و٩/ ١٢٩، ومنتهى الارادات ٣/ ٥١٨

اعترف بقية الورثة بأن العين من التركة، وإلا فلا تسمع دعواه بعد الإبراء.

وإن كان ماظهر في التركة دينا فعلى القول بعدم دخوله في الصلح يصح الصلح ويقسم السدين بين الكلل، وعلى القول بالدخول فالصلح فاسد كما لوكان الدين ظاهرا وقت الصلح، إلا أن يكون مخرجا من الصلح، بأن وقع التصريح بالصلح عن غير الدين من أعيان التركة فلا يفسد الصلح. وإن وقع الصلح على التركة فسد كما لوكان الدين ظاهرا وقت الصلح.

هذا مذهب الحنفية وقواعد المذاهب الأخرى تساير ماقاله الحنفية في الجملة . (١)

وينظر تفصيل ذلك في (صلح _ إبراء _ دعوى _ _ قسمة).

كيفية تقسيم التركة بعد التخارج:

۲۲ - إذا تصالح الورثة مع أحدهم على أن يترك حصته لهم، ويأخذ بدلها جزءا معينا من التركة، فإن طريقة التقسيم أن تصحح المسألة باعتبار المصالح موجودا بين الورثة، ثم تطرح سهامه من التصحيح، ثم يقسم باقي التركة على سهام الباقين من الورثة.

مثال ذلك:

توفيت امرأة عن زوج وأم وعم، فمع وجود الزوج تكون المسألة من ستة، للزوج منها ثلاثة أسهم، وللأم سهان، وللعم الباقي وهوسهم واحد. فإن صالح الزوج عن نصيبه ـ الذي هو النصف على مافي ذمته للزوجة من المهر على أن يخرج من التركة، فإن سهامه تسقط في نظير ما أخذ، والباقي من التركة ـ وهو ما عدا المهر يقسم بين الأم والعم بقدر سهامهما من أصل المسألة فيكون للأم سهان وللعم سهم.

ولا يجوز أن يجعل الزوج كأنه غير موجود مادام قد خرج عن نصيبه، لأنه لوجعل كذلك وجعلت التركة ما وراء المهر، وتم التقسيم على هذا الأساس، لانقلب فرض الأم من ثلث أصل المال إلى ثلث مابقي، إذ يقسم الباقي بينها أثلاثا، فيكون للأم سهم وللعم سهان، وهو خلاف الإجماع إذ حقها ثلث الأصل، أما إذا أدخلنا الزوج كان للأم سهان من الستة وللعم سهم واحد، فيقسم الباقي بينها على وللعم سهم واحد، فيقسم الباقي بينها على هذه الطريقة فتكون مستوفية حقها من الميراث.

هذا إذا كان التخارج على شيء من التركة.

٢٣ ـ أما إذا كان التخارج على شيء من المال
 من غير الـتركـة، فإن المتخارج يكـون قد باع
 نصيبه من الـتركة نظير الثمن الذي دفعه سائر

⁽۱) ابن عابدين ٤/ ٢٨٤، ٤٨٣، وتكملة ابن عابدين ٢/ ١٩٠، والتبصرة بهامش فتح العلي ٢/ ٣٩، والشرح الصغير ٢/ ١٩٤ ط الحلبي، والدسوقي ٣/ ٤١١، والجمل على شرح المنهج ٣/ ٣٨١، والفروع ٤/ ١٩٧، ١٩٨

الورثة من أموالهم الخاصة، لتخلص التركة كلها لهم.

74 _ فإذا كان ما دفعه الورثة هوبنسبة سهام كل منهم، فإن الـتركـة تقسم كها قسمت في الصورة السابقة، وذلك بأن يعرف أصل المسألة والسهام التي تخص كل وارث قبل التخارج، ثم تسقط حصة المتخارج في نظير ماتخارج عليه وتقسم التركة على باقي الورثة بقدر سهامهم من أصل المسألـة، ثم تقسم حصة المتخارج بينهم بنسبة سهام كل منهم، لأنهم دفعوا البدل على هذه النسبة.

وإذا كان مادفعه الورثة بالتساوي فإن حصة الخارج تقسم بينهم بالتساوي، وذلك بعد أن يأخذ كل منهم نصيبه من التركة بنسبة سهامه فيها على اعتبار أنه لم يحصل تخارج من أحد.

وإن كان مادفعه الورثة متفاوتا في القدر فإن حصة الخارج تقسم بينهم على قدر هذا التفاوت، بعد أخذ كل منهم نصيبه من التركة بنسبة سهامه.

٢٥ ـ وإذا تخارج وارث مع وارث آخـر على أن يترك له نصيبه، فإن الـتركة تقسم بين الـورثة جميعا على اعتبار أنه لم يحصل تخارج، ويثول نصيب المتخارج بعد ذلك لمن دفع له البدل. (١)

والسراجية وشرحها ص ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، والعذب الفائض

180-188/4

تخارج الموصى له بشيء من التركة:

77 - الموصى له بشيء من الستركة. يجوز أن يتخارج معه الورثة عن نصيبه الموصى له به. والحكم في تخارج الورثة مع أحدهم، فيراعى فيه الشروط التي سبق ذكرها في صور التخارج، من اعتبار كون البدل نقدا أو غيره، وكونه أقل مما يستحق أو مساويا أو أكثر، واعتبار شروط الصرف والتحرز عن الربا وغير ذلك من الشروط.

وفي كيفية تخارج الورثة مع الموصى له يقول ابن عابدين: الموصى له بمبلغ من التركة كوارث. وصورة ذلك:

رجل أوصى لرجل بدار وترك ابنا وابنة فصالح الابن والابنة الموصى له بالدار على مائة درهم، قال أبويوسف: إن كانت المائة من مالها غير الميراث كانت الداربينها نصفين، وإن صالحاه من المال الذي ورثاه عن أبيها كان المال بينها أثلاثا، لأن المائة كانت بينها أثلاثا.

وذكر الخصاف في الحيل: إن كان الصلح عن إقرار كانت الدار الموصى بها بينهما نصفين، وإن كان الصلح عن إنكار فعلى قدر الميراث.

وعلى هذا بعض المشايخ. وكذلك الصلح عن الميراث. كذا في قاضيخان^(١) وللتفصيل ينظر (صلح ـ قسمة ـ تركة).

(۱) ابن عابدين ٤/٢٨٤ وه/ ٥١٨، والسزيلعي ه/ ٢٥٢، (١) ابن عابدين

⁽۱) ابن عابدين ٤/ ٤٨٢، والتكملة لابن عابدين ٢/ ١٩٠، ومنتهى الإرادات ٢/ ٢٦٣، والتبصرة ٢/ ٣٨، ونهاية المحتاج ٤/ ٣٦٤ - ٣٦٧

تخاير

التعريف :

١ ـ التخاير هو: اختيار المتعاقدين لزوم العقد في المجلس، سواء أكان صريحا أم ضمنا.

أما الصريح: فكقولها بهذا اللفظ: تخايرنا، أو احترنا إمضاء العقد، أو ألزمناه، أو أجزناه، وما أشبهها، لأن الخيار حقها، فسقط بإسقاطها. ومن صيغ ذلك أيضا قولها: أبطلنا الخيار. أو أفسدناه، وهو الأصح عند الشافعية. وأما الضمني: فكأن يتبايع العاقدان العوضين بعد قبضها في المجلس، لأن ذلك يتضمن الرضا بلزوم العقد الأول. (١)

الحكم الإجمالي، ومواطن البحث:

٢ - اتفق الشافعية، والحنابلة في الأصح،
 وابن حبيب من المالكية على أن كل عقد ثبت

فيه خيار المجلس فإن الخيار ينقطع بالتخاير، وهنذا لقول النبي على: «المتبايعان بالخيار ما لم يتفرقا، أو يقول أحدهما للآخر: اختر». (١) وينقطع الخيار بالتخاير، بأن يختارا لزوم العقد بهذا اللفظ أو نحوه: كأمضيناه، أو ألزمناه، أو أجزناه فلو اختار أحدهما لزومه سقط حقه في الخيار وبقي الحق فيه للآخر. ولوقال أحدهما للآخر: اختر سقط خياره لتضمنه أحدهما للأخر: الحتر سقط خياره لتضمنه الرضا باللزوم، ويدل عليه الحديث السابق، وبقي خيار الآخر، ولو اختار أحدهما لزوم العقد والآخر فسخه قدم الفسخ . (١)

٣- ثم التخاير في ابتداء العقد وبعده في المجلس واحد عند الحنابلة، والتخاير في ابتداء العقد أن يقول البائع: بعتك ولا خيار بيننا، ويقبل الأخر على ذلك، فلا يكون لها خيار المجلس في هذه الحالة، وأما عند التافعية فلوتبايعا بشرط نفي خيار المجلس فشلاشة أوجه: أصحها: البيع باطل، والثاني: البيع صحيح

⁽۱) قليسوبي وعميرة ٢/ ١٩١، وحاشية الجمل ٣/ ١٠٦، وروضة الطالبين ٣/ ٤٣٧، وإعمانة الطالبين ٣/ ٢٧، ونهماية المحتاج ٤/ ٧، ٨، وتحفة المحتاج ٤/ ١٢٦، ومغني المحتاج ٣/ ٢٤، والمجموع ٩/ ١٧٩، ١٨٠، والمغني ٣/ ٢٥٥

⁽۱) حاشيـة الجمـل ۳/ ۰۵، ۲۰۱، ونهاية المحتاج ٤/ ١٨٤. ۱۸۵، ۳/ ۲۷، وقليــوبي وعمــيرة ۲/ ۱۹۱، وروضـة الطالبين ۳/ ۳۷۹، والمغني ٤/ ۲۰

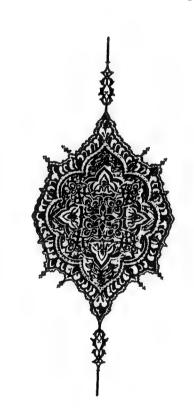
وحمديث: « المتبايعان بالخيار ما لم يتفرقا، أخرجه البخاري (الفتح ٢٨/٤ - ط السلفية)

⁽٢) قليسوبي وعميرة ٢/ ١٩١، وحياشية الجميل ٣/ ١٠٦، وروضة الطيالبين ٣/ ٤٣٧، ونهاية المحتاج ٤/ ٧، ومغني المحتساج ٢/ ٤٢، وتحفية المحتياج ٤/ ١٢٩، والمجموع ٩/ ١٧٩، ١٨٠، والمغني ٣/ ٥٦٨

ولا خيار، والثالث: البيع صحيح، والخيار ثابت. (١)

وطالما أن التخاير يرد على خيار المجلس، فلا عبال للكلام عنه عند الحنفية، والمالكية ماعداً ابن حبيب، لأنهم لا يرون جواز خيار المجلس ولا يقولون به. (۱)

وتفصيل ذلك في مصطلح (خيار المجلس) وقد تحدث الفقهاء عنه في كتاب البيوع عند الكلام عن الخيار.



(۱) روضــة الطــالبــين ۲/ ۶۳۵، ۴۳۲، والجمــل ۲/۲،۲، وقليوبي وعميرة ۲/ ۱۹۰، والمغني ۳/ ۵۶۸

تخبيب

التعريف:

1 ـ التخبيب: مصدر خبّب، ومعناه في اللغة: إفساد الرجل عبدا أو أمة لغيره أو صديقا على صديقه، يقال: خببها فأفسدها. وخبب فلان غلامي: أي خدعه. وأما الخبّ: فمعناه الفساد والخبث والغش، وهوضد الغِرّ، إذ الغر: هو الذي لا يفطن للشر بخلاف الخب. (1)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الإغراء :

٢ ـ الإغـراء في اللغة: مصدر أغرى، وأغري بالشيء: أولـع به، يقـال: أغـريت الكلب بالصيد، وأغريت بينهم العداوة.

⁽۲) فتح القدير ٥/٤٦٤، وابن عابدين ٤/ ٢٠، والحطاب ٤٠٩/٤

⁽١) في الصحاح والقاموس واللسان والمصباح.والنهاية في غريب الحديث. مادة: «خبب»

ولا يخرج الاستعمال الفقهي عن هذا المعنى . (١) وهو أعم من التخبيب.

ب ـ افساد:

٣ ـ الإفساد: مصدر أفسد، وهو في اللغة يقابل
 الإصلاح.

وأما في الاصطلاح، فقد ذكر صاحب الكليات أنه: جعل الشيء فاسدا خارجا عها ينبغي أن يكون عليه وعن كونه منتفعا به، وفي الحقيقة: هو إخراج الشيء عن حالة محمودة لا لغرض صحيح. (٢)

والإِفساد أعم، لأنه يكون في الأمور المادية والمعنوية، بخلاف التخبيب لأنه إفساد خاص.

جـ ـ التحريض:

٤ - التحريض: مصدر حرض، ومعناه: الحث على الشيء والإحماء عليه، ومنه قوله تعالى (ياأيها النبي حَرِّض المؤمنين على القتال). (٣)

وهـوأعم، لأنـه يكون في الخير والشر، بخلاف التخبيب فإنه لا يكون إلا في االشر.

الحكم التكليفي:

التخبيب حرام، لحديث «لن يدخل الجنة خب ولا بخيل ولا منان»، (١) وحديث «الفاجر خب لئيم» (٢) وحديث «من خبب زوجة امرىء أو مملوكه فليس منا» (٣) أي خدعه وأفسده. ولما يترتب عليه من الإفساد والإضرار.

وتخبيب زوجة الغير خداعها وإفسادها، أو تحسين الطلاق إليها ليتزوجها أو يزوجها غيره، ولفظ المملوك الوارد في الحديث يتناول الأمة. (٤)

حكم زواج المُخبّب بمن خببها :

٦ - انفرد المالكية بذكرهم الحكم في هذه

 ⁽١) الصحاح والقاموس والمصباح مادة: «غرى». والكليات
 ٢٤٦/١ ط دمشق.

⁽۲) القاموس والمصباح مادة: «فسد»، والكليات ١/ ٢٤٩ ط دمشق.

⁽٣) القاموس واللسان والمصباح مادة: «حرض، والآية من سورة الأنفال/ ٦٥

⁽۱) حديث: «لن يدخل الجنة خب ولا بخيل ولا منان». أخرجه الترمذي من حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه مرفوعا وقال: هذا حديث حسن غريب. (تحفة الأحوذي ٦٨/٦ نشر السلفية، والترغيب والترهيب ٥/٠٦ ط السعادة).

⁽٣) حديث: « الفاجر خب لئيم». أخرجه الترمذي وأبو داود والحاكم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا. قال المنذري: لم يضعفه أبو داود ورواته ثقات سوى بشر بن رافسع وقد وثق. وحكم القرويني بوضعه، ورد عليه ابن حجر وقال: هو لا ينزل عن درجة الحسن. (تحفة الأحوذي ٦/ ٩٨ نشر السلفية، وفيض القدير ٦/ ٩٥٢ ط المكتبة التجارية).

⁽٣) حديث: « من خبب زوجة امرىء أو مملوكه فليس منا) أخرجه أبوداود وسكت عنه، ونسبه المنذري للنسائي أيضا. (مختصر سنن أبي داود ٨/٣٥ ط دار المعرفة، وعون المعبود ٤/٨٠٥ ط الهند).

 ⁽٤) عون المعبود ١٤/ ٧٧ ط الفكر، والنهاية في غريب الحديث
 ٢/٤ ط الحلبي.

المسألة، وصورتها: أن يفسد رجل زوجة رجل آخر، بحيث يؤدي ذلك الإفساد إلى طلاقها منه، ثم يتزوجها ذلك المفسد.

فقد ذكروا أن النكاح يفسخ قبل الدخول وبعده بلا خلاف عندهم، وإنسا الخلاف عندهم عندهم في تأبيد تحريمها على ذلك المفسد أو عدم تأبيده، فذكروا فيه قولين:

أحدهما وهـو المشهـور: أنـه لا يتأبـد، فإذا عادت لزوجها الأول وطلقها، أو مات عنها جاز لذلك المفسد نكاحها.

الثاني: أن التحريم يتأبد، وقد ذكر هذا السقول يوسف بن عمر كها جاء في شرح الزرقاني، وأفتى به غير وأحد من المتأخرين في فاس. (1)

هذا ومع أن غير المالكية من الفقهاء لم يصرحوا بحكم هذه المسألة، إلا أن الحكم فيها وهو التحريم معلوم عما سبق في الحديث المتقدم.

عقوبة المخبِّب :

٧- لا خلاف بين الفقهاء في أن المعصية التي
 لا حد فيها ولا كفارة عقوبتها التعزير بها يراه
 الإمام مناسبا، وفعل المخبب هذا لا يخرج عن
 كونه معصية لا حد فيها ولا كفارة. (١)

وقد ذكر الحنفية أن من خدع امرأة رجل أو ابنته وهي صغيرة، وزوجها من رجل، قال عمد رحمه الله تعالى: أحبسه بهذا أبدا حتى يردها أويموت. وذكر ابن نجيم أن هذا المخادع يجبس إلى أن يحدث توبة أويموت، لأنه ساع في الأرض بالفساد. (1)

وذكر الحنابلة في (القوادة) التي تفسد النساء والرجال، أن أقل ما يجب عليها الضرب البليغ، وينبغي شهرة ذلك بحيث يستفيض في النساء والرجال لتُجْتَنَب.

وإذا أركبت القسوادة دابة وَضُمَّت عليها هذا ثيابها، ليؤمن كشف عورتها، ونودي عليها هذا جزاء من يفعل كذا وكذا (أي يفسد النساء والرجال) كان من أعظم المصالح، قاله الشيخ (أي ابن قدامة) ليشتهر ذلك ويظهر. وقال: لولي الأمر كصاحب الشرطة أن يعرف ضررها، إما بحبسها أو بنقلها عن الجيران أو غير ذلك. (٢)

⁽۱) حاشيسة البنساني على السزرقساني ۳/ ۱۹۲ ـ ۱۹۷ ط الفكر، وحسساشيسة العسدوي على الخسرشي ۳/ ۱۷۱ ط دار صنادر، والدسوقي ۲/ ۲۱۹ ط دار الفكر.

⁽٢) ابن عابدين ٣/ ١٧٧ ط المصرية، وجواهر الإكليل=

٢٩٦/ دار المعرفة، والدسوقي ٤/ ٢٥٢ ط الفكر، وروضة الطالبين ١/ ١٧٤ – ١٧٦ ط المكتب الإسلامي، وحاشية قليوبي ٤/ ٢٠٥ – ٢٠٦ ط الحلبي. والإنصاف ١/ ٢٠٩ ط التراث، وكشاف القناع ٦/ ١٢١ ط النصر.
 (١) الفتاوى الهندية ٢/ ١٧٠ ط المكتبة الإسلامية، وابن عابدين ٣/ ١٩١ ط المصرية، وحاشية الطحطاوي على الدر المختار ٢/ ١٩١ ط دار المعرفة، والأشباه لابن نجيم ص١٨٩ ط الهلال.

⁽٢) كشاف القناع ٦/ ١٢٧ ـ ١٢٨ ط النصر.

فدخل بذلك في باب الطابع، ثم كثر استعماله لذلك، وإن أعد الخاتم لغير الطبع. (١) ولا يخرج استعمال الفقهاء للتختم عن معناه اللغوي.

تختم

التعريف:

١ - التختم مصدر تختم، يقال: تختم بالخاتم
 أي لبسه، وأصله الثلاثي ختم.

ومن معاني الختم أيضا: الأثر الحاصل عن النقش، ويتجوزبه في الاستيثاق من الشيء والمنع منه، اعتبارا لما يحصل من المنع بالختم على الكتب والأبواب.

وختم الشيء: إنهاؤه، ومنه: ختم القرآن وخاتم الرسل، ومنه قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ مُحمدُ أَبَا أُحدٍ مِن رَجَالِكُم وَلَكُنْ رَسُولَ الله وَخَاتَمَ النبين ﴾ (١) أي: آخرهم، لأنه ختمت به النبوة والرسالات.

ومن المجاز: لبس الخاتم، وهوحلي للأصبع، كالخاتم - بكسر التاء - ويطلق على الخاتم أيضا والخاتم والختم والخاتام والخيتام، وثمة ألفاظ أخرى مشتقة من هذه المادة بالمعنى نفسه، وصل بعضهم بها إلى عشرة ألفاظ.

والخاتم من الحلي كأنه أول وهلة ختم به،

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التزين :

Y - التزين: مصدر تزين، يقال: تزينت المرأة: أي لبست النزينة أو اتخذتها، وتزينت الأرض بالنبات: أي حسنت وبهجت، والنزينة اسم جامع لما يتزين به، ومعنى الزينة عند الراغب: مالا يشين الإنسان في شيء من أحواله لا في الدنيا ولا في الأخرة، وهي نفسية وبدنية وخارجية. (٢)

والتزين أعم من التختم، لأنه يكون بالتختم وبغيره.

ب ـ الفَتْخَة:

٣ ـ الفتخة قريبة في المعنى والاستعال من الخاتم، فهي مثله من الحالي، وقد تعددت الأقوال في معناها.

فقيل: هي خاتم كبير يكون في اليد

⁽١) القــامــوس المحيـط، ولســان العــرب والمفردات في غريب القرآن، والمصباح المنير مادة: «ختم».

⁽٢) القاموس المحيط، وتاج العروس والمفردات مادة: «زير».

⁽١) سورة الأحزاب / ٤٠

والرجل، وقيل: هي كالخاتم أياً كان، وقيل: هي خاتم يكون في اليد والرجل بفص وبغير فص، وقيل: هي حلقة تلبس في الأصبع كالخاتم، وقيل: هي حلقة من فضة لا فص فيها، فإذا كان فيها فص فهي الخاتم، وروي عن عائشة رضي الله عنها في تفسير قول الله تعالى: ﴿ولا يُبْدِينَ زينتَهن إلا ما ظَهَر منها﴾ (١) أنها قالت: المراد بالزينة في الآية القلب والفتخة، وقالت: المتخ (٢): حلق من فضة والفتخة، وقالت: الموجلين، قال ابن بري: يكون في أصابع الرجلين، قال ابن بري: حقيقة الفتخة أن تكون في أصابع الرجلين. قال ابن بري:

فيتفق الخاتم والفتخة في أنه يتزين بكل منها، ويختلفان في موضع لبس كل منها، وفي المادة التي يصنع منها، وفي شكله.

جـ ـ التسور :

إلتسور مصدر تسور، ويأتي في اللغة بمعنى العلو والتسلق، يقال: تسورت الحائط إذا علوته وتسلقته، وبمعنى التزين بالسوار والتحلي به، يقال: سورته أي ألبسته السوار من الحلي فتسسور، (٤) وفي الحديث: «أيسُرُك أن

يُسَوِّرك الله بهما يوم القيامة سوارين من نار». (١) فيتفق التختم مع التسور في أنهما من الزينة، ويختلفان في الشكل والصنعة وموضع اللبس.

د ـ التدملج:

- التدملج مصدر تدملج، يقال: تدملج أي لبس الدملج - بفتح اللام وضمها - أو الدملوج وهو المعضد من الحلي، وهو ما يلبس في العضد، ويقال أيضا: ألقى عليه دماليجه. (٢)

فالتدملج كالتختم في أنه يتزين بكل منها، غير أنها يختلفان في الشكل والصنعة وموضع اللبس.

هـ ـ التطوق:

7 ـ التطوق مصدر تطوق، يقال: تطوق أي لبس الطوق، وهو وحلي للعنق، وكل شيء استدار فهو طوق، كطوق الرحى الذي يدير القطب ونحو ذلك. (٣)

فالتطوق كالتختم في أنه يتحلى ويتزين بكل

⁽١) سورة النور / ٣١

⁽٢) الفتخ: جمع فتخة.

⁽٣) القاموس المحيط، ولسان العرب، والصحاح مادة:دفتخ،

⁽٤) لسان العرب مادة: «سور».

⁽۱) حديث: وأيسرك أن يسورك الله بها . . . ه. أخسرجه أبوداود من حديث عبدالله بن عمر وضمن قصة . قال ابن القطان: إسناده صحيح، وقال المنذري: هذا إسناد تقسوم به الحجة إن شاء الله . (سنن أبي داود ٢١٢ ٢ ط عزت عبيد دعاس، ونصب الراية ٢/ ٣٧٠ ط مطبعة دار المأمون).

 ⁽٢) لسان العرب والقاموس المحيط وتاج العروس، وكشاف القناع ٢٣٧/٢

⁽٣) القاموس المحيط ولسان العرب.

منها، لكنها يختلفان في الشكل والصنعة والموضع الذي يلبس فيه كل منهها.

و ـ التنطق .

٧- التنطق مصدر تنطق، يقال: تنطق الرجل وانتطق أي لبس المنطق، والمنطق والنطاق والنطاق والنطاق. والمنطقة: كل ماشددت به وسطك، وقيل لأسهاء بنت أبي بكر رضي الله تعالى عنها ذات النطاقين: لأنها كانت تطارق (أي تطابق) نطاقا على نطاق، أو لأنها شقت نطاقها ليلة خروج على نطاق، أو لأنها شقت نطاقها ليلة خروج النبي على الله الخارى حمالة له (١)

فالنطاق كالخاتم في الإحاطة، لكنهما يختلفان مادة وشكلا وحجما وموضعا.

الحكم التكليفي:

يختلف الحكم التكليفي للتختم باختلاف موضعه:

أولا: التختم بالذهب:

٨ ـ اتفق الفقهاء على أنه يجوز للنساء التختم
 بالذهب، ويحرم على الرجال ذلك، (١) لما روي

أن رسول الله ﷺ قال: «أُحِلَّ الذهبُ والحرير لإناثِ أمتي، وحُرِّم على ذكورِها». (١)

واختلفوا في تختم الصبي بالذهب:

فذهب المالكية - في الراجح عندهم - إلى أن تختم الصبي بالذهب مكروه، والكراهة على من ألبسه أوعلى وليه، ومقابل الراجح عند المالكية الحرمة . (٢)

ونص الحنابلة ـ وهـ وقول مرجوح للمالكية ـ على حرمـة إلباس الصبي الـ ذهب، ومنه الخـاتم. وأطلق الحنفيـة هنا الكراهـة في التحريم، واستدلوا بحديث جابر رضي الله عنه قال: «كنا ننزعه عن الغلمان ونتركه على الجواري»(٣)

وذهب الشافعية في المعتمد عندهم _ وعبر

⁽١) القاموس المحيط ولسان العرب.

 ⁽٢) الاختيار لتعليـل المختار ٤/ ١٥٩، وكفاية الطالب الرباني
 (٣٥٩، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٣، وكشاف القتاع

⁽۱) حديث: وأحل الذهب والحرير لإناث أمتي . . . ، أخرجه عبدالرزاق والنسائي والترمذي من حديث أبي موسى الأشعري، وقال شعيب الأرناؤوط محقق شرح السنة : هو حديث صحيح روي عن عدة من الصحابة . (سنن النسائي ٨/ ١٦١ المطبعة المصرية بالأزهر، ومصنف عبدالرزاق ١١/ ٨٨ نشر المجلس العلمي، ونصب الراية عبدالرزاق ٢١/ ٨٦ نشر المجلس العلمي، ونصب الراية المكتب الإسلامي).

⁽٢) الدر المختار ٥/ ٣٣١ ، والحاشية على كفاية الطالب الرباني ٧/ ٣٥٧

 ⁽٣) حديث جابسر: «كنا ننزعه عن الغلمان...».
 أخرجه أبوداود (٤/ ٣٣١ ط عزت عبيد دعاس) وإسناده
 صحيح.

بعضهم بالأصح - إلى أن الصبي غير البالغ مثل المرأة في جواز التختم بالذهب، وأن للولي تزيينه بالحلي من الذهب أو الفضة، ولوفي غير يوم عيد. (١)

ثانيا: التختم بالفضة:

٩ ـ اتفق الفقهاء على جواز تختم المرأة بالفضة.
 وأما تُختم الرجل بالفضة فعلى التفصيل
 الأتى:

ذهب الحنفية إلى أنه يجوز للرجل التختم بالفضة، لما روي أن النبي على «اتخذ خاتما من ورق، وكان في يده، ثم كان في يد أبي بكر رضي الله عنه، ثم كان في يد عمر رضي الله عنه، ثم كان في يد عمر رضي الله عنه، ثم كان في يد عمر رسول الله عنه، حتى وقع في بئر أريس. نقشه: محمد رسول الله». (٢)

وقالوا: إن التختم سنة لمن يحتاج إليه، كالسلطان والقاضي ومن في معناهما، وتركه لغير السلطان والقاضي وذي حاجة إليه أفضل. (٣)

وذهب المالكية إلى أنه لا بأس بالخاتم من الفضة، فيجوز اتخاذه، بل يندب بشرط قصد

الاقتداء برسول الله ﷺ، ولا يجوز لبسه عجباً. (١)

وقال الشافعية: يحل للرجل الخاتم من الفضة، سواء من له ولاية وغيره، فيجوز لكل لبسه، بل يسن. (٢)

وقال الحنابلة: يباح للذكر الخاتم من الفضة، لأنه على «اتخذ خاتما من ورق»، (٣) قال أحمد في خاتم الفضة للرجل: ليس به بأس، واحتج بأن ابن عمر رضي الله عنها كان له خاتم، وظاهر ما نقل عن أحمد أنه لا فضل فيه. وجزم به في التلخيص وغيره، وقيل: يكره لقصد يستحب، قدمه في الرعاية. وقيل: يكره لقصد الزينة. جزم به ابن تميم. (٤)

وأما تختم الصبي بالفضة فجائز عند الفقهاء. (٥)

ثالثا: التختم بغير الذهب والفضة:

١٠ ـ ذهب المالكية ـ في المعتمد عندهم ـ
 والحنابلة إلى أن التختم بالحديد والنحاس
 والرصاص مكروه للرجال والنساء، لما روي أن

⁽١) كفاية الطالب الرباني وحاشية العدوي ٢/ ٣٥٨

⁽٢) المجموع ٤/٤٦٤، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٤

⁽٣) حديث: وإن النبي ﷺ اتخـذ خاتمـا من ورق ، ، سبق تخريجه (ف/ ٩).

⁽٤) كشاف القناع ٢/ ٢٣٦

⁽٥) المراجع السابقة.

⁽١) قليوبي وعميرة ٢/ ٢٤، مغني المحتاج ٣٠٦/١

⁽٣) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٢٩ - ٢٣١

رجلا جاء إلى رسول الله عليه خاتم شبه انحاس أصفر فقال له: «إني أجد منك ريح الأصنام»(١) فطرحه. ثم جاء وعليه خاتم حديد فقال: «مالي أرى عليك حلية أهل النار» فطرحه. فقال: يا رسول الله: من أي شيء أغذه؟ قال: «اتخذه من ورق ولا تتمه مثقالا». (٢)

وقسال المالكية: إن التختم بالجلد والعقيق والقصدير والخشب جائز للرجال والنساء.

وقال الحنابلة: إنه يباح للرجل والمرأة التحلي بالجوهر والزمرد والزبرجد والياقوت والفير وز واللؤلؤ، أما العقيق فقيل: يستحب تختمها

به، وقيل: يباح التختم بالعقيق لما في رواية مهنا، وقد سأل الإمام أحمد: ما السنة؟ يعني في التختم، فأجاب بقوله: لم تكن خواتيم القوم إلا من الفضة. قال صاحب كشاف القناع: الدملج في معنى الخاتم. (١)

واختلف الحنفية في التختم بغير الذهب والفضة.

والحاصل كما قال ابن عابدين: أن التختم بالفضة حلال للرجال بالحديث، وبالذهب والحديث والصفر حرام عليهم بالحديث، وبالذمة وبالحجر حلال على اختيار شمس الأثمة وقاضي خان أخذا من قول الرسول وفعله على لأن حل العقيق لما ثبت بها ثبت حل سائر الأحجار لعدم الفرق بين حجر وحجر، وحرام على اختيار صاحب الهداية والكافي أخذا من على اختيار صاحب الهداية والكافي أخذا من عبارة الجامع الصغير: ولا يتختم إلا بالفضة . عبارة الجامع الصغير: ولا يتختم إلا بالفضة إلى فإنها يحتمل أن يكون القصر فيها بالإضافة إلى الذهب، ولا يخفى مابين المأخذين من التفاوت . (٢)

واختلف الشافعية أيضا في التختم بغير الذهب والفضة، وقد ورد في المجموع طرف من هذا الخلاف، وهو: قال صاحب الإبانة: يكره

⁽١) من حيث أن ذلك الخاتم من جنس ماقد يتخذ منه الصنم . (٢) حديث: وإن رجــلا جاء إلى النبي 養 وعليه خاتم شبـه

المحديث: وإن رجع جاء إلى النبي والترمذي. وقال: هذا حديث غريب. وصححه ابن حبان قال ابن حجر: في حديث غريب. وصححه ابن حبان قال ابن حجر: في سنده أبوطيبة، قال أبوحاتم الرازي: يكتب حديثه ولا يحتج به، قال ابن حبان في الثقات: يخطىء ويخالف، فإن كان محفوظا حمل المنع على ماكان حديدا صرفا. وقال في التقريب: صدوق يهم. قال شعيب الأرناؤوط: مثل هذا يحتج بحديثه في الشواهد وهذا منها، وقد ذكر العيني في يحتج بحديثه في الشواهد وهذا منها، وقد ذكر العيني في عمدة القارى شواهد له. (سنن أبي داود ٤/٨٤ طحزت عبيد دهاس، وتحفة الأحوذي ٥/٤٨٣ ط المطبعة المصرية عبيد دهاس، وتحفة الأحوذي ٥/٤٨٣ ط المطبعة المصرية بالأزهر، وموارد الظبآن ص ٣٥٣ نشر دار الكتب العلمية، بالأزهر، وموارد الظبآن ص ٣٥٣ نشر دار الكتب العلمية، وفتح البساري ١٠/ ٣٢٣ ط السلفية، وعمدة القارى
 ١٢٠/٣٢ ط المنبرية، وشرح السنة للبغوي ٩/ ١٢٠).

⁽۱) حاشية العدوى على كفاية الطبالب الرباني ٢/ ٣٥٧ ـ ٣٥٩، ومطالب أولي النهى ٢/ ٩٤ ـ ٩٥، كشاف القناع ٢/ ٢٣٧

⁽٢) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٢٩ _ ٢٣٠

الخاتم من حديد أوشبه - نوع من النحاس - وتابعه صاحب البيان، وأضاف إليها الخاتم من رصاص، وقال صاحب التتمة: لا يكره الخاتم من حديد أو رصاص لحديث الواهبة نفسها، ففيه قوله للذي أراد تزوجها: « انظر ولوخاتما من حديد». (1)

وفي حاشية القليوبي: ولا بأس بلبس غير الفضة من نحاس أوغيره. (٢)

رابعا: موضع التختم:

11 - لم يختلف الفقهاء في موضع التختم بالنسبة للمرأة، لأنه تزين في حقها، ولها أن تضع خاتمها في أصابع يديها أو رجليها أو حيث شاءت.

ولكن الفقهاء اختلفوا في موضع التختم للرجل، بل إن فقهاء بعض المذاهب اختلفوا فيها بينهم في ذلك:

فذهب بعض الحنفية إلى أنه ينبغي أن يكون تختم الرجل في خنصريده اليسرى، دون سائر أصابعه، ودون اليمنى.

وذهب بعضهم إلى أنه يجوز أن يجعل خاتمه في يده اليمني .

وستوى الفقيه أبو الليث في شرح الجامع الصغير بين اليمين واليسار، لأنه قد اختلفت

الروايات عن رسول الله على في ذلك، وقول بعضهم: إنه في اليمين من علامات أهل البغي ليس بشيء، لأن النقل الصحيح عن رسول الله على ينفي ذلك. (١)

والمختار عند مالك رحمه الله التختم في اليسار على جهة الندب، وجعل الخاتم في الخنصر، وكان مالك يلبسه في يساره، قال أبوبكر بن العسربي في القبس شرح الموطأ: صح عن رسول الله على أنه تختم في يمينه وفي يساره، واستقر الأكثر على أنه كان يتختم في يساره، فالتختم في اليمين مكروه، ويتختم في الخنصر، فالتختم في اليمين مكروه، ويتختم في الخنصر، لأنه بذلك أتت السنة عنه على والاقتداء به حسن. ولأن كونه في اليسار أبعد عن الإعجاب. (٢)

وقال الشافعية: يجوز للرجل لبس خاتم الفضة في خنصريمينه، وإن شاء في خنصر

(١) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٣٠

وحديث: وتختم النبي ﷺ في يده اليمنى، أخسرجه البغوي بإسناده عن أنس رضي الله عنه بلفظ وإن النبي ﷺ كان يتختم في يمينه، ويجمل فصه في باطن كفه، وقال شميب الأرناؤوط محقق شرح السنة: إسناده حسن. (شرح السنة للبغوي ٢٧/١٢ - ٦٨ نشر المكتب الإسلامي).

وحسليث: «تختم النبي ﷺ في يده اليسرى، أخرجه مسلم من حديث أنس رضي الله عنه بلفسظ «كان خاتم النبي ﷺ في هذه، وأشار إلى الخنصر من يده اليسرى». (صحيح مسلم ٣/ ١٦٥٩ ط الحلبي).

(٢) حاشية العدوى على كفاية الطالب الرباني ٢/ ٣٦٠

 ⁽١) حديث: وانظر ولو خاتما من حديده. أخرجه البخاري ضمن حديث طويل (فتح الباري ٩/ ١٣١ ط السلفية).
 (٢) المجموع ٤/٤٦٤، وقليوبي وعميرة ٢/٤٢

يساره، كلاهما صح فعله عن النبي ﷺ، لكن الصحيح المشهور أنه في اليمين أفضل لأنه زينة، واليمين أشرف.

وقال بعضهم: في اليسار أفضل. وفي سنن أبي داود بإسناد صحيح أن ابن عمر رضي الله عنها كان يتختم في يساره، وبإسناد حسن أن ابن عباس رضي الله عنها تختم في يمينه.

وعند الشافعية أن التختم في الوسطى والسبابة منهي عنه (١) لما ورد عن علي رضي الله تعالى عنه قال: «نهاني رسول الله على أن أتختم في أصبعي هذه أو هذه قال: فأومأ إلى الوسطى والتي تليها». (٢)

وقال الحنابلة: لبس الخاتم في خنصر اليسار أفضل من لبسه في خنصر اليمين، نص عليه في رواية الأثرم وغيره التختم في اليمنى، قال الدارقطني وغيره: المحفوظ أن النبي على كان يتختم في يساره، وأنه إنها كان في الخنصر لكونه طرفا، فهوأبعد عن الامتهان فيها تتناوله اليد، ولأنه لا يشغل اليد عها تتناوله.

وعند الحنابلة أنه يكره لبس الخاتم في سبابة ووسطى للنهي الصحيح عن ذلك. وظاهره

لا يكره لبسم في الإبهام والبنصر، وإن كان الخنصر أفضل اقتصارا على النص. (١)

خامسا: وزن خاتم الرجل :

١٧ ـ اختلف الفقهاء في الوزن المباح لخاتم الرجل:

فعند الحنفية، قال الحصكفي: لا يزيد الرجل خاتمه على مثقال. (٢)

ورجح ابن عابدين قول صاحب الذخيرة أنه لا يبلغ به المثقال، واستدل بها روي أن رجلا سأل النبي على قائل الله من أي شيء أتخذه ؟ ـ يعني الخاتم _ فقال على التخذه من وَرِق، ولا تتمه مثقالا (٣)

وقال المالكية: يجوز للذكر لبس خاتم الفضة إن كان وزن درهمين^(٤) شرعيــين أو أقــل، فإن زاد عن درهمين حرم. (٥)

ولم يحدد الشافعية وزنا للخاتم المباح، قال

⁽١) المجموع ٤/٢٧ ـ ٤٦٣، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٤

⁽٢) حديث: «نهاني رسول الله ﷺ أن الختم في أصبعي...» أخرجه مسلم (٣/ ١٦٥٩ ط الحلبي)

⁽١) كشاف القناع ٢/ ٢٣٦، ومطالب أولي النهي ٢/ ٩٢

⁽٢) المثقال هو ورن الدينار الإسلامي من الدهب ويعادل ا ٢٥ جراما.

⁽۳) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٢٩ _ ٢٣٠ والحديث سبق تخريجه (ف/ ١٠).

⁽٤) وزن الدرهم الشرعي يعادل ٢٥٩٧٥ جراما.

⁽٥) جواهر الإكليل ١٠/١

الخطيب الشربيني: لم يتعرض الأصحاب لمقدار الخاتم المباح، ولعلهم اكتفوا فيه بالعرف، أي عرف البلد وعادة أمثاله فيها، فها خرج عن ذلك كان إسراف. . . هذا هو المعتمد، وإن قال الأذرعي: الصواب ضبطه بدون مثقال، لما في صحيح ابن حبان وسنن أبي داود عن أبي هريرة أن النبي على قال للابس الخاتم الحديد: «مالي أرى عليك حلية أهل النار» فطرحه وقال: يا رسول الله من أي شيء أتخذه؟ قال: «اتخذه من ورق ولا تتمه مثقالا الناني ماذكر لاحتمال كلامهم مايخالفه. وهذا لا ينافي ماذكر لاحتمال أن ذلك كان عرف بلده وعادة أمثاله. (1)

وقال الحنابلة: لا بأس بجعله مثقالا فأكثر، لأنه لم يرد فيه تحديد، مالم يخرج عن العادة، وإلا حرم (قالوا) لأن الأصل التحريم، وإنها خرج المعتاد لفعله على وفعل الصحابة. (٣)

سادسا: عدد خواتم الرجل:

١٣ ـ اختلف الفقهاء في حكم تعدد خواتم الرجل:

فنص المالكية على أنه لا يباح للرجل أكثر

من خاتم واحد، فإن تعدد الخاتم حرم ولوكان في حدود الوزن المباح شرعا. (١)

واختلف فقهاء الشافعية في تعدد الخاتم، ونقل صاحب مغني المحتاج جانبا من هذا الخلاف في قوله: وفي الروضة وأصلها: ولو اتخذ الرجل خواتيم كثيرة ليلبس الواحد منها بعد الواحد جاز، فظاهره الجواز في الاتخاذ دون اللبس، وفيه خلاف مشهور، والذي ينبغي اعتماده فيه أنه جائز مالم يؤد إلى سرف. (٢)

وقال الحنابلة: لو اتخذ الرجل لنفسه عدة خواتيم، فالأظهر جوازه إن لم يخرج عن العادة، والأظهر جواز لبس الرجل خاتمين فأكثر جميعا إن لم يخرج عن العادة. (٣)

ولم نجد كلاما للحنفية في هذه المسألة.

سابعا: النقش على الخاتم:

12 - اتفق الفقهاء على جواز النقش على الخاتم، وعلى أنه يجوز نقش اسم صاحب الخاتم عليه، واختلفوا في نقش لفظ الجلالة أو الذَّدُ.

فقال الحنفية والشافعية: يجوز أن ينقش لفظ الجلالة أو ألفاظ الذُّكْر على الخاتم، ولكنه

⁽١) جواهر الإكليل ١٠/١

⁽٢) مغنى المحتاج ١/ ٣٩٢

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٢٣٨

⁽۱) حدیث: «مالی أری علیك حلیة أهل النار...» سبق تخریجه (ف/۱۰).

⁽٢) مغنى المحتاج ٢/ ٣٩٢

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٢٣٦

يجعله في كمه إن دخل الخلاء، وفي يمينه إذا استنجى .

وقال الحنابلة: يكره أن يكتب على الخاتم ذكر الله تعالى من القرآن أوغيره نصا، قال إسحاق بن راهويه: لا يدخل الخلاء به، وقال في الفروع: ولعل أحمد كرهه لذلك، قال: ولم أجمد للكراهة دليلا سوى هذا، وهي تفتقر إلى دليل والأصل عدمه. وقال الحنابلة أيضا: يحرم أن ينقش عليه صورة حيوان، ويحرم لبسه والصورة عليه كالثوب المصور، ولم ير بعض الحنفية بأسا في نقش ذلك إذا كان صغيرا بحيث لا يبصر عن بعد. (١)

ثامنا: فص الخاتم:

١٥ ـ ذهب الفقهاء في الجملة إلى أنه يجوز أن
 يكون لخاتم الرجل المباح فص من مادته الفضية
 أومن مادة أخرى على التفصيل الآتي :

قال الحنفية: يجوز للرجل أن يجعل فص خاتمه عقيقا أو فيروزجا أوياقوتا أو نحوه، ولا بأس بسد ثقب الفص بمسار الذهب ليحفظ به الفص، لأنه قليل، فأشبه العَلَم في الثوب فلا يعد لابساله، ويجعل الرجل فص خاتمه إلى

بطن كفه بخلاف النساء، لأنه للزينة في حقهن دون الرجال. ^(١)

وقال المالكية: لا بأس بالفضة في حلية الخاتم . . . ثم اختلفوا في الشرح، فقال بعضهم: تكون الحلية من الفضة في خاتم من شيء جائز غير الحديد والنحاس والرصاص، كالجلد والعود أوغير ذلك مما يجوز، فيجعل الفص فيه .

وقال بعضهم: يكون الخاتم كله من الفضة لل في صحيح مسلم: «كان خاتم رسول الله عليه من وَرِق، وكان فصه حبشيا» (٢) أي كان صانعه حبشيا، أو كان مصنوعا كما يصنعه أهل الحبشة فلا ينافى رواية: أن فصه منه.

وقــال المـالكيــة: لا يجوز للذكــرخاتم بعضه ذهب ولوقل.

وقالوا: يجعل فص الخاتم مما يلي الكف لأنه بذلك أتت السنة عن النبي على والاقتداء به حسن، فإذا أراد الاستنجاء خلعه كما يخلعه عند إرادة الخلاء. (٣)

⁽١) رد المحتـار على الـدر المحتـار ٥/ ٢٣٠ ، وحاشية المدوي على كفاية الطالب الرباني ٢/ ٣٦٠ ، والمجموع ٤/ ٤٦٣ ، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٤ ، ومطالب أولي النهى ٢/ ٥ ٩

⁽١) رد المحتــار على الــدر المختــار ٥/ ٢٣٠ ، والاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٥٩

 ⁽۲) حديث: (كان خاتم رسول الله هي من ورق
 أخسرجه مسلم من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه (صحيح مسلم ٣/ ١٦٥٨ ط الحلبي).

⁽٣) حاشية العدوي على كفاية الطالب الربان ٢/ ٣٥٨ ـ ١٠/٠ وجواهر الإكليل ١/ ١٠

وقال الشافعية: يجوز الخاتم بفص وبغير فص، وأضاف النووي: ويجعل الفص من باطن كفه أوظاهرها، وباطنها أفضل للأحاديث الصحيحة فيه. وقال القليوبي: ويسن جعل فص الخاتم داخل الكف. (١)

وقال الحنابلة: للرجل جعل فص خاتمه منه أومن غيره، لأن في البخاري من حديث أنس رضي الله عنه «كان فصه منه» ولمسلم «كان فصه حبشيا».

وقالوا: يباح للذكر من الذهب فص خاتم إذا كان يسيرا . . . اختاره أبوبكر عبدالعزيز وجد الدين بن تيمية وتقي الدين بن تيمية ، وهو ظاهر كلام الإمام أحمد ، وإليه ميل ابن رجب، قال في الإنصاف: وهو الصواب وهو المذهب، وفي الفتاوى المصرية: يسير الذهب التابع لغيره كالطراز ونحوه جائز في الأصح من مذهب الإمام أحمد .

واختار القاضي وأبوالخطاب التحريم، وقطع به في شرح المنتهى في باب الأنية.

وقال الحنابلة: الأفضل أن يجعل الرجل فص الخاتم عما يلي ظهر كفه لأن النبي ﷺ: «كان يفعل ذلك» (٢) وكان ابن عباس رضي الله

عنهما وغيره يجعله مما يلي ظهر كفه. (١)

تاسعاً : تحريك الخاتم في الوضوء:

17 - ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يجب في الوضوء تحريك الخاتم أثناء غسل اليد، إن كان ضيقا ولا يعلم وصول ماء الوضوء إلى ما تحته، فإن كان الخاتم واسعا، أو كان ضيقا وعلم وصول الماء إلى ما تحته فإن تحريكه لا يجب، بل يكون مستحبا.

وذهب المالكية إلى أنه لا يجب تحويل خاتم المتسوضىء من موضعه ولوكان ضيقا إن كان مأذونا فيه ، وعلى المتوضىء إزالة غير المأذون فيه إن كان يمنع وصول الماء للبشرة وإلا فلا، وليس الحكم بإزالة مايمنع وصول الماء للبشرة خاصا بالخاتم غير المأذون فيه، بل هوعام في كل حائل كشمع وزفت ووسخ. (٢)

عاشرا: تحريك الخاتم في الغسل:

١٧ ـ قال جمهـور الفقهـاء: مما يتحقق به الغسل

⁽١) المجموع ٤/٣٣٤، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٤

 ⁽٢) حديث: وجعل النبي ﷺ فص الخاتم) أخرجه مسلم من حيث أنس بن مالك رضي الله عنه بلفظ وأن رسول الله ﷺ لبس خاتم فضة في يمينه ، فيه فص=

⁼ حبشي، كان يجمـل فصـه نما يلي كفـه. (صحيح مسلم ٣/ ١٦٥٨ ط الحلبي).

⁽١) كشاف القناع ٢/ ٢٣٦، ومطالب أولي النهي ٢/ ٩٣

⁽۲) رد المحتار على الساد المختار ۱/ ۸٦، وجواهر الإكليل ۱/ ۱۶، وقليوبي وعميرة ۱/ ۶۹، ومسائل الإمام أحمد ص۸

المجنزىء أن يعمم بدنه بالغسل، حتى ماتحت خاتم ونحوه، فيحركه ليتحقق وصول الماء إلى ماتحته، ولوكان الخاتم ضيقا لا يصل الماء إلى ماتحته نزعه وجوبا.

وقال المالكية: يجب غسل ظاهر الجسد في المغسل، وأما الخاتم فلا يلزم تحريكه، كالوضوء. كما نص عليه ابن المواز خلافا لابن رشد. (١)

حادي عشر: نزع الخاتم في التيمم:

1۸ - ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أنه يجب على من يريد التيمم نزع خاتمه ليصل المتراب إلى ماتحته عند المسح، ولا يكفي تحريك الحاتم، لأن التراب كثيف لا يسري إلى ماتحت الحاتم بخلاف الماء في الوضوء.

وقال الحنفية: يجب على المتيمم أن يستوعب بالمسح وجهه ويديه فينزع الخاتم أو يحركه. (٢)

ثاني عشر: العبث بالخاتم في الصلاة: 19 - ذهب الفقهاء إلى أن العبث في الصلاة

(١) رد المحتسار على السدر المختسار ١/ ١٠٤، والخسرشي

(٢) رد المحتار على المدر المختار ١/ ١٥٨، وجواهر الإكليل

١/ ١٦٦، ومغني المحتاج ١/ ٧٣، وكشاف القناع ١/ ١٥٥

١/ ٢٧، ومغني المحتاج ١/ ١٠١، وكشاف الْقَناع ١/ ١٧٨

مكروه، والعبث: هوكل فعل ليس بمفيد للمصلي، ومنه كفه لثوبه وعبثه به وبجسده وبالحصى وبالخاتم، وتفصيله والخلاف فيه ينظر في الصلاة عند الكلام عن المكروهات والمبطلات. (١)

ثالث عشر: التختم في الإحرام:

• ٢ - اتفق الحنفية والشافعية والحنابلة على أن للمحرم التختم بخاتمه حال إحرامه، لأن التختم ليس لبسا ولا تغطية، وقد روي عن عبدالله بن عباس رضي الله تعالى عنها أنه قال: أوثقوا عليكم نفقاتكم - أي بشد الهميان في الوسط وفيه كيس النفقة - ورخص في الخاتم والهميان للمحرم.

وقال المالكية: يحرم على الرجل المحرم لبس الخاتم في الإحرام ولـوفضة زنته درهمان، وفيه الفدية إن طال. (٢)

رابع عشر: زكاة الخاتم:

٢١ - اتفق المالكية والشافعية - في الأظهر
 عندهم - والحنابلة على أن الحلية المباحة - ومنها

⁽١) رد المحتار على السدر المختبار ١/ ٤٣٠ ، وجبواهر الإكليل ١/ ٥٥ ، وقسليسوبسي وعمسيرة ١/ ١٩٠ ، ومغني المحتساج ١/ ١٩٩ ، وكشاف القناع ١/ ٢٧٢

⁽۲) رد المحتــار على الــدر المختــار ۲/ ۱٦٤ ، وجــواهر الإكليل ۱/ ۱۸٦ ، وقليوبي وعميرة ١/ ٥١٨ ، والمغني ۳/ ۳۰۵

خاتم الذهب أو الفضة للمرأة، وخاتم الفضة المباح للرجل ـ لا زكاة فيه، لأنه مصروف عن جهة النياء إلى استعال مباح، فأشبه ثياب البذلة وعوامل الماشية.

وقال الحنفية، وهومقابل الأظهر عند الشافعية: في خاتم الفضة المباح للرجل الزكاة مشرط النصاب لأن الفضة خلقت ثمنا، فيزكيها كيف كانت. (١) وتفصيله في الزكاة.

خامس عشر: دفن الخاتم مع الشهيد وغيره:

YY ـ ينزع عن الميت قبل دفنه ما عليه من الحلية من خاتم وغيره (Y) لأن دفنه مع الميت إضاعة للمال، وهو منهي عنه. أما الشهيد فقد اتفق الحنفية والشافعية والحنابلة على أنه ينزع عنه عند دفنه الجلد والسلاح والفرو والحشو والخف والمنطقة والقلنسوة وكل مالا يعتاد لبسه غالبا، والخاتم مثل هذه بل أولى، لحديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهم! أن النبي هي أمر بقتلى أحد «أن ينزع عنهم الحديد والجلود، وأن يدفنوا في ثيابهم بدمائهم» (Y) ولأن مايترك على الشهيد

قيمته، فلا ينزع إلا أن يكون نفيس الفص. (١)

يترك ليكون كفنا، والكفن مايلبس للستر،

وقال المالكية: ندب دفن الشهيد بخف

وقلنسوة ومنطقة قل ثمنها، وبخاتم قل فصه أي

والخاتم لا يلبس للستر فينزع.

⁽١) رد المحتبار على السدر المختبار ٢/ ٣٠، وجسواهسر الإكليل ١/ ١٢٨، وقليوبي وعميرة ٢٣/٢، والمغني ٣/ ١٥

⁽٢) كشاف القناع ٢/ ٩٧

⁽٣) حديث ابن عبساس أن النبي الله وأمر بقتلى أحد . . . » أخرجه أبوداود وابن ماجة واللفظ له ، قال الشوكاني: في إسنادهما على بن عاصم الواسطي وقد تكلم فيه جماعة ، وعطاء بن السسائب وفيه مقال . (سنن أبي داود =

⁼ ٣/ ٩٩٨ ط عزت عبيد دعاس، وسنن ابن ماجة ١/ ٤٨٥ ط الحلبي، ونيل الأوطار ٤/ ٦١ ط دار الجيل). (١) رد المحتار على الدر المختار ١/ ٢١٠، وبدائع الصنائع ١/ ٣٢٤، ومغني المحتاج ١/ ٣٥١، وكشاف القناع ٢/ ٩٧٠ وجواهر الإكليل ١/ ١١٥

فيكون التفتير تكسيراً للحدة، وتليينا بعد الشدة. وعلى هذا فالتفتيرأعم من التخدير، إذ التخدير نوع من التفتير.

تخدير

التعريف:

١ - الخَـدَر - بالتحريك - استرخاء يغشى بعض
 الأعضاء أو الجسد كله. والخدر: الكسل
 والفتور.

وخدّر العضو تخديرا: جعله خدرا، وحقنه بمخدر لإزالة إحساسه.

ويقال: خدره الشراب وخدره المرض.

والمخدِّر: مادة تسبب في الإنسان والحيوان فقدان السوعي بدرجات متفاوتة، كالبنج والحشيش والأفيون. والجمع محدرات، وهي محدثة. (١)

ولا يخرج استعمال الفقهاء للتخدير عن المعنى اللغوي .

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التفتر:

٢ ـ فتر عن العمل فتورا: انكسرت حدته
 ولان بعد شدته، ومنه: فتر الجرإذا انكسر، (٢)

ب- الإغماء:

٣- أغمي عليه: عرض له ما أفقده الحس
 والحركة. والإغماء: فتورغير أصلي يزيل عمل
 القوى لا بمخدر.

فالتخدير مباين للإغماء. (١)

ج- الإسكار:

أسكره الشراب أزال عقله، فالإسكار:
 إزالة الشراب للعقل دون الحس والحركة،
 فيكون التخدير أعم من الإسكار. (٢)

وهناك ألفاظ أحرى لها صلة بالتخدير كالمفسد والمرقد. قال الحطاب: فائدة تنفع الفقيه، يعرف بها الفرق بين المسكر والمفسد والمرقد، فالمسكر: ماغيب العقل دون الحواس مع نشوة وفرح، والمفسد: ماغيب العقل دون الحواس الحواس لا مع نشوة وفرح كعسل البلادر، والمرقد: ماغيب العقل والحواس كالمسيكران. (٣)

⁽١) لسان العرب وتاج العروس والوسيط مادة: «خدر».

⁽٢) المصباح المنير «فتر».

⁽١) المعجم الوسيط، والتعريفات للجرجاني.

⁽٢) المصباح المنير مادة: «سكر».

⁽٣) الحطاب ١/ ٩٠، والفتاوي الكبرى الفقهية ٤/ ٢٣١

الحكم التكليفي:

٥ ـ المخدرات أنواع متعددة تختلف لاختلاف أصولها المستخرجة منها.

وتناول المخدرات كالحشيشة (١) والأفيون (٢) والقات (٣) والكوكايين (١) والكفتة (٢)

(١) الحشيشة: يطلق هذا اللفظ غالبا في الشرق على مادة غدرة تحضر من نبات القنب، وتستعمل الأجزاء المختلفة من النبات لتحضير مستحضرات تسمى بأسهاء مختلفة، مثل البانج والكراسي والجنجا والكيف.

قال ابن تيمية: إن الحشيشة أول ماظهرت في آخر المائة السادسة من الهجرة، حين ظهرت دولة التنار. (مغني المحتاج ٤/ ١٨٧، والموسوعة العربية الميسرة ص ٧٢١)

(٢) الأفيون: يطلق على العصارة اللبنية المجففة التي تجنى من تشقق ثمر الخشخاش غير الناضج، ويحتوي الأفيون على قلويات كثيرة أهمها المورفين والكوريين والبايفرين والشيابين وغيرها. (المعجم الوسيط (أفن)، والموسوعة العربية الميسرة ص ١٨٣، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٩٥ ط بولاق).

(٣) القات: نبات من الفصيلة السلسترية، يزرع لأوراقه التي تفضغ خضراء، قليله منبه، وكثيره مخدر، موطنه الحبشة، ويسزرع بكشرة في اليمن ويسمى شاي العرب. (المعجم الوسيط، والمنجد، والموسوعة العربية الميسرة ص ١٣٥٩)
 (٤) الكوكايين: أحد قلويات أوراق الكوكا، يستعمل في الطب كمخدر موضعي، وبعض الناس يستعملونه لطرق غير مشسروعة، واستمرار استعماله يحدث خولا في الجهاز العصبي يؤدي إلى الجنون. (الموسوعة العربية الميسرة ص

(٥) البنج: نبات سام من الفصيلة الباذنجانية، ويستعمل في الطب للتخدير، (المعجم الوسيط والمنجد مادة: دبنج،) (٦) الكفتة: نبات له تأثير كتأثير القات. (الفتاوى الفقهية الكبرى ٤/ ٢٢٥)

وجوزة الطيب^(۱) والبرش^(۱) وغيرها بالمضغ أو التدخين أو غيرهما ينتج عنه تغييب العقل، وقد يؤدي إلى الإدمان، مما يسبب تدهورا في عقلية المدمنين وصحتهم، وتغير الحال المعتدلة في الخلق والخلق.

قال ابن تيمية: كل مايغيب العقل فإنه حرام، وإن لم تحصل به نشوة ولا طرب، فإن تغييب العقل حرام بإجماع المسلمين، أي إلا لغرض معتبر شرعا. (٣)

٦ وذهب جمهور الفقهاء إلى حرمة تناول المخدرات التي تغشى العقل، ولوكانت لا تحدث الشدة المطربة التي لا ينفك عنها المسكر المائع.

وكها أن ما أسكر كثيره حرم قليله من الماثعات، كذلك يحرم مطلقا ما يخدر من الأشياء الجامدة المضرة بالعقل أو غيره من أعضاء الجسد.

وذلك إذا تناول قدرا مضرا منها. دون ما يؤخذ منها من أجل المداواة، لأن حرمتها ليست لعينها، بل لضررها.

٧ _ وعلى هذا يحرم تناول البنج والحشيشة

⁽١) جوزة الطيب: وسمي بذلسك لعطسريتسه ودخسولسه في الأطياب، وهو ثمر شجرة في عظم شجرة الرمان. (التذكرة لداود الأنطاكي ١٠١/ ط محمد علي صبيح).

 ⁽۲) البرش: وهنو مركب من الأفينون والبنج. (تـذكرة داود الأنطاكي ۱/ ٦٦)

⁽٣) مجموعة فتاوي ابن تيمية ٣٤/ ١٩٨، ٢٠٤، ٢١١

والأفيون في غير حالة التداوي، لأن ذلك كله مفسد للعقل، فيحدث لمتناوله فسادا، ويصد عن ذكر الله وعن الصلاة. لكن تحريم ذلك ليس لعينه بل لنتائجه.

٨- ويحرم القدر المسكر المؤذي من جوزة الطيب، فإنها مخدرة، لكن حرمتها دون حرمة الحشيشة. (١)

٩ - وذهب الفقيه أبوبكر بن إبراهيم المقرى الحرازي الشافعي إلى تحريم القات في مؤلفه في تحريم القات في مؤلفه في تحريم القات. حيث يقول: إني رأيت من أكلها الفسرر في بدني وديني فتركت أكلها، فقد ذكر العلماء: إن المضرات من أشهر المحرمات، فمن ضررها أن آكلها يرتاح ويطرب وتطيب نفسه ويذهب حزنه، ثم يعتريه بعد ساعتين من أكله هموم متراكمة وغموم متزاحة وسوء أخلاق. وكذلك ذهب الفقيه حمزة الناشري إلى تحريمه (١) واحتج بحديث أم سلمة رضي الله عنها أنه على هن كل مسكر ومفتر». (١)

أدلة تحريم المخدرات:

١٠ - الأصل في تحريمها ما رواه أحمد في مسنده وأبوداود في سننه بسند صحيح عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: «نهى رسول الله على عن كل مسكر ومفتر». (١)

قال العلماء: المفتر: كل مايورث الفتور والخدر في الأطراف. قال ابن حجر: وهذا الحديث فيه دليل على تحريم الحشيش بخصوصه، فإنها تسكر وتخدر وتفتر.

وحكى القرافي وابن تيمية الإجماع على تحريم الحشيشة، قال ابن تيمية: ومن استحلها فقد كفر، وإنها لم تتكلم فيها الأثمة الأربعة رضي الله عنهم، لأنها لم تكن في زمنهم، وإنها ظهرت في آخر المائة السادسة وأول المائة السابعة حين ظهرت دولة التتار. (٢)

طهارة المخدرات ونجاستها:

11 - المخدرات الجامدة كلها عند جمهور الفقهاء طاهرة غير نجسة وإن حرم تعاطيها، ولا تصير نجسة بمجرد إذابتها في الماء ولو قصد شربها. لأن الحكم الفقهي أن نجاسة المسكرات خصوصة بالمائعات منها، وهي الخمر التي

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ۲۹۰ وه/ ۳۲۳، والدسوقي ۱/ ۳۵۳، والدسوقي ۱/ ۳۵۳ ومغني المحتاج ۱/ ۷۷ و۱/ ۱۸۷، والقليسويي ۱/ ۲۹ و۱/ ۲۸۳ و۱/ ۲۳۳ ومطالب و۱/ ۳۵۶ اولي النهي ۲/ ۲۱۷، والسياسة الشرعية لابن تيمية ص

⁽٢) الفتاوى الكبرى الفقهية لابن حجر ٤/ ٣٧٥ ـ ٢٧٦ نشر المكتبة الإسلامية، وقد أدرج في فتاواه رسالة كاملة له في القات سهاها وتحذير الثقات من أكل القات، ٤/ ٣٢٣ ـ ٢٣٤ انتهى فيها إلى القول بالتحريم.

⁽٣) حديث: (نهى عن كل مسكر ومفتر، أخرجه =

⁼ أبسوداود (٤/ ٩٠ ـ ط عزت عبيسد دعساس) وإسناده ضعسيف.

⁽عون المعبود ٣/ ٣٧٨ ـ نشر دار الكتاب العربي).

⁽١) سبق تخريجه (ف/ ٩).

⁽۲) الفروق ۲۱۹/۱

سميت رجسا في القرآن الكريم، ومايلحق بها من سائر المسكرات المائعة.

بل قد حكى ابن دقيق العيد الإجماع على طهارة المخدرات.

على أن بعض الحنابلة رجح الحكم بنجاسة هذه المخدرات الجامدة. (١)

وتفصيل ذلك في موضوع النجاسات.

علاج مدمني المخدرات:

17 - سئل ابن حجر المكي الشافعي عمن ابتلي بأكل الأفيون والحشيش ونحوهما، وصار إن لم يأكل منه هلك. فأجاب: إن علم أنه يهلك قطعا⁽⁷⁾ حل له، بل وجب، لاضطراره إلى إبقاء روحه، كالميتة للمضطر، ويجب عليه التدرج في تقليل الكمية التي يتناولها شيئا فشيئا، حتى يزول تولع المعدة به من غير أن تشعر، قال الرملي من الحنفية: وقواعدنا لا تخالفه في ذلك. (٣)

(۱) ابن عابدين ۱/ ۲۹۰ وه/ ۳۲۳، والدسوقي ٤/ ٣٥٢، والدسوقي ١/ ٣٥٠ ومغني المحتساج ١/ ٧٧ و٤/ ١٨٧، والقليسويي ١/ ٦٩ و٤/ ٢٠٣، وفتاوى ابن حجر ٤/ ٢٢٣ ـ ٢٣٤، ومطالب أولي النهى ٦/ ٢١٧، والسياسة الشرعية لابن تيمية ص

بيع المخدرات وضهان إتلافها:

18 ـ لما كانت المخدرات طاهرة ـ كما سبق تفصيل ذلك ـ وأنها قد تنفع في التداوي بها جاز بيعها للتداوي عند جمهور الفقهاء، وضمن متلفها، واستثنى بعض الفقهاء الحشيشة، فقالوا بحرمة بيعها كابن نجيم الحنفي، وذلك لقيام المعصية بذاتها، وذكر ابن الشحنة أنه يعاقب بائعها، وصحح ابن تيمية نجاستها وأنها كالخمر، وبيع الخمر لا يصح فكذا الحشيشة عند الحنابلة، وذهب بعض المالكية إلى ماذهب إليه ابن تيمية.

أما إذا كان بيعها لا لغرض شرعي كالتداوي، فقد ذهب المالكية والشافعية إلى تحريم بيع المخدرات لمن يعلم أويظن تناوله لها على الوجه المحرم، ولا يضمن متلفها، خلافا للشيخ أبي حامد (أي الاسفرائيني) ويفهم من كلام ابن عابدين في حاشيته أن البيع مكروه ويضمن متلفها. (1)

تصرفات متناول المخدرات:

١٤ - إن متناول القدر المريال للعقل من

⁽٢) يقوم مقام القطع غلبة الظن المستندة إلى الخبرة الطبية.

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٢٨، ولا يخفى أن هذا فيها لوثبت بقول الأطباء الثقات. أنه يهلك بالترك الكلى المفاجىء.

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٢٩٢، ومواهب الجليل ١/ ٩٠، والمغني ٤/ ١٩٢ مطابع سجل العسرب، والإقتاع ٣/ ١٥٤ ومابعدها طبع الرياض، والفتاوى الكبرى الفقهية ٤/ ٢٣٤

المخدرات، إما أن يكون للتداوي أولا، فإن كان للتداوي فإن تصرفاته لا تصح عند جماهير الفقهاء.

أما إذا كان زوال العقل بتناول المخدرات لا للتداوي، فإن الفقهاء مختلفون فيها يصح من تصرفاته ومالا يصح.

فذهب الحنفية إلى أن تصرفاته صحيحة إذا استعمل الأفيون للهو، لكونه معصية، واستثنى الحنفية الردة والإقرار بالحدود والإشهاد على شهادة نفسه فإنها لا تصح، وعمل ذلك إذا كان لا يعرف الأرض من السهاء، أما إذا كان يعرف ذلك فهو كالصاحي، فكفره صحيح، وكذلك طلاقه وعتاقه وخلعه.

قال ابن عابدين في الحشيشة والسكر بها: فلما ظهر من أمرها - أي الحشيشة - من الفساد كشير وفشا، عاد مشايخ المذهبين - الحنفية والشافعية - إلى تحريمها وأفتوا بوقوع الطلاق بها.

وزاد بعض الحنفية على ماتقدم أن زوال العقل إذا كان بالبنج والأفيون، وكان للتداوي - أي على سبيل الجواز- أن الطلاق يقع زجرا وعليه الفتوى. (١)

والصحيح من مذهب الحنسابلة أن تناول البنج ونحوه لغير حاجة _ إذا زال العقل به كالمجنون _ لا يقع طلاق من تناوله، لأنه لا لذة فيه، وفرق الإمام أحمد بينه وبين السكران فألحقه بالمجنون، وقدمه في «النظم» و«الفروع» وهو الظاهر من كلام الخرقي فإنه قال: وطلاق الزائل العقل بلا سكر لا يقع. قال الزركشي الخنابلة _ وعما يلحق بالبنج الحشيشة الخبيشة، وأبوالعباس ابن تيمية يرى أن حكمها حكم الشراب المسكر حتى في إيجاب الحد، وهو الصحيح إن أسكرت، أو أسكر كثيرها وإلا حرمت، وعزر فقط فيها. (٣)

عقوبة متناول المخدرات :

١٥ _ اتفق الفقهاء على أن متناول المخدرات

وذهب المالكية إلى صحة طلاقه وعتقه وتلزمه الحدود والجنايات على نفس ومال، بخلاف عقوده من بيع وشراء وإجارة ونكاح وإقرارات فلا تصح ولا تلزم على المشهور. (١) وذهب الشافعية إلى صحة جميع تصرفاته، لعصيانه بسبب زوال عقله، فجعل كأنه لم يزل. (٢)

⁽١) المدسوقي مع الشرح الكبير ٢/ ٣٢٥، وبلغة السالك ٢ / ٣٤ ط دار المعارف، والعدوي على الخرشي ٢ / ٣٧ (٢) شرح البهجة ٤ / ٢٤٦ ـ ٢٤٧، وإعانة الطالبين ٤/ ٥

⁽٣) الإنصاف ٨/ ٤٣٨ ، وكشاف القناع ٥/ ٢٣٤

⁽۱) ابن عابدين ۲/ ٤٢٤، وفتح القديس ۳/ ٤٠، وحاشية أبي السعود على منلا مسكين ۲/ ۱۱۰، والبحر الرائق ۳/ ۲٦٦ ـ ۲٦٧، والفتاوى الهندية ۱/ ۳۵۳

للتداوي ولوزال عقله لا عقوبة عليه، من حد أو تعزير. أما إذا تناول القدر المزيل للعقل بدون عذر فإنه لا حد عليه أيضا عند جماهير العلماء ـ إلا ماذهب إليه ابن تيمية في إيجاب الحد على من سكر من الحشيشة، مفرقا بينها وبين سائر المخدرات. بأن الحشيشة تشتهى وتطلب بخلاف البنج، فالحكم عنده منوط باشتهاء النفس.

واتفق الفقهاء أيضا على تعزير متناول المخدرات بدون عذر، لكن ذهب الشافعية إلى أن الأفيون وغيره إذا أذيب واشتد وقذف بالزبد، فإنه يلحق بالخمر في النجاسة والحد، كالخبز إذا أذيب وصار كذلك، بل أولى.

وقيد الشافعية عقوبة متناول المخدرات بها إذا لم يصل إلى حالة تلجئه إلى ذلك كها سبق، فإن وصل إلى تلك الحالة لا يعزر، بل يجب عليه الإقلاع عنه إما باستعمال ضده أو تقليله تدريجيا. (١)

(۱) ابن عابسدين ۳/ ١٦٥، والجوهرة ٢/ ٢٢٨، ودر المنتقى شرح الملتقى بهامش مجمسع الأنهر ١/ ٢١٠، والمدسوقي ١/ ٣١٣، والحطاب ١/ ٩٠، وحاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج ٨/ ١٠، وإعانة الطالبين ١/ ١٥٦، ومطالب أولي النهى ٥/ ٢٢٤ ـ ٢٢٠، ومجموعة فتاوى ابن تيمية ١٩٤/ ١٩٨، ٢١٤

تخذيل

التعريف:

١ - التخذيل لغة: حمل الرجل على خذلان صاحبه، وتثبيطه عن نصرته، يقال: خذّلته تخذيلا: حملته على الفشل وترك القتال. (١) واصطلاحا: صد الناس عن الغزو وتزهيدهم في الخروج إليه. (٢)

الحكم الإجمالي، ومواطن البحث :

٢ - يحرم تخذيل المجاهدين عن الجهاد بأي وسيلة حصل من قول أو فعل. قال الله تعالى في ذم المخذلين: ﴿قَدْ يعلمُ الله المعوِّقين منكم والقائلين لإخوانهم هَلُمَّ إلينا ولا يَأْتُون البَأْسَ إلا قليلاً . (٣)

وقال أيضا في شأن المنافقين: ﴿ فَرِحَ اللهُ وكَرِهُوا اللهُ وكَرِهُوا أَن يُجاهِدُوا بِأُمُوا اللهُ وأنفسهم في سبيل الله

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير مادة: دخذل.

 ⁽۲) كشاف القناع ۳/ ٦٣ ـ نشر مكتبة النصر الحديثة، وروضة الطالبين ١/ ٢٤٠

⁽٣) سورة الأحزاب/ ١٨

صحبه. (١)

انظر: جهاد

لو كانوا يفقهون (١)

٣- لا يستصحب الأمير معه مخذّلا، وهو الذي

(١) المغني مع الشسرح الكبسير ١٠/ ٣٧٢ ط المشار، وكشساف القناع ٣/ ٦٢ ط مكتبة النصر الحديثة، ونهاية المحتاج ٨/ ٥٧ ط المكتبـة الإسلامية، وروضة الطالبين ١٠/ ٢٤٠ ط المكتب الإسلامي، وتفسير الجصاص ٣/ ١٤٨

أظهره نفاقا وقد ظهر دليله، فيكون مجرد ضرر

فلا يستحق مما غنموا شيئا. وإن كان الأمير أحد

هؤ لاء لم يستحب الخروج معه، لأنه إذا منع

خروج المخــذل ومن في حكمـه تبعـا فمتبـوعـا

أولى، ولأنه لا تؤمن المضرة على من

تخريب

وقالوا: لا تَنْفِروا في الحَرِّ، قل نارُجهنم أشدُّ حرا

استصحاب المخذل والمرجف:

يثبط الناس عن الغزو ويزهدهم في الخروج إلى القتـال والجهـاد، مثـل أن يقـول: الحرأو البرد شديد، والمشقة شديدة، ولا تُؤْمن هزيمة هذا الجيش وأشباه هذاء ولا مرجفا وهوالذي يقول: قد هلكت سرية المسلمين، وما لهم مدد ولا طاقعة لهم بالكفار، والكفار لهم قوة ومدد وصبر، ولا يثبت لهم أحد ونحو هذا، ولا من يعين على المسلمين بالتجسس للكفار وإطلاعهم على عورات المسلمين ومكاتبتهم بأخبارهم ودلالتهم على عوراتهم أو إيواء جواسيسهم ، ولا من يوقع العداوة بين المسلمين ويسعى بالفساد. لقول الله تعالى: ﴿ ولْـو أرادوا الخُـرُوجَ لأعـدُوا له عُدّةً ، ولكن كُرهَ الله انبعاثهم فَثَبَّطُهم وقيل: اقعدوا مع القاعدين لوخرجوا فيكم ما زادوكم إلا خُبَالا وَلأَوْضَعُوا خِلالَكم يَبْغُونَكم الفِتْنَةَ ﴾ (٢) ولأن هؤلاء مضرة على السلمين فيلزمه منعهم، وإن خرج معه أحد هؤ لاء لم يسهم له ولم يرضخ وإن أظهر عون المسلمين، لأنه يحتمل أن يكون

⁽١) سورة التوبة/ ٨١

⁽٢) سورة التوبة/ ٤٦، ٤٧

تخريج المناط

التعريف:

١ ـ التخريج والاستخراج بمعنى واحد
 كالاستنباط.

والمناط: موضع التعليق.

ومناط الحكم عند الأصوليين: علته. (١)
وتخريج المناط هو: النظر والاجتهاد في إثبات
علة الحكم، إذا دل النص أو الإجماع على
الحكم دون علته، وذلك أن يستخرج المجتهد
العلة برأيه. كالاجتهاد في إثبات كون الشدة
المطربة علة لتحريم شرب الخمر، وكون القتل
العمد العدوان علة لوجوب القصاص في
المحدد، وكون الطعم علة ربا الفضل في البر
ونحوه حتى يقاس عليه كل ماسواه في علته. (١)
الألفاظ ذات الصلة:

المناسبة:

٢ _ وهي : تعين العلة بإبداء وجود العلاقة بين

الوصف والحكم، بحيث يدرك العقل السليم مع السلامة من القوادح. ويسمى استخراج المناسبة: تخريج المناط. (١)

وبذلك يكون تخريج المناط أعم من المناسبة، إذ قد يكون باستخراج المناسبة أو بغيرها.

الحكم الإجمالي :

٣-عد بعض الأصوليين تخريج المناط مسلكا من مسالك العلة، إذ هو اجتهاد في استخراجها، لكنه يعتبر في الرتبة دون تحقيق المناط وتنقيحه. ولذلك اختلف الأصوليون في الأخذ به، فأنكره أهل الظاهر والشيعة وطائفة من المعتزلة البغداديين، وقال الغزالي عنه: العلة المستنبطة عندنا لا يجوز التحكم بها، بل قد تعلم بالإيهاء وإشارة النص فتلحق بالمنصوص، وقد تعلم بالسبر. والخ ثم قال: وكل ذلك قريب من القسمين الأولين (تحقيق المناط وتنقيحه) والقسم الأول (تحقيق المناط) متفق عليه، والثاني (تنقيح المناط) مسلم من الأكثرين. (٢)

وتفصيل ذلك ينظر في الملحق الأصولي.

⁽١) مختسار الصحساح، والمصبساح المنير، والمعجم الوسيط وخرج،، ووناطه.

⁽٢) الأحكمام للآمدي ٣/ ٦٣ ، والمستصفى للغزالي ٢/ ٣٣٣ ، وروضة الناظر ص١٤٧

⁽١) جمع الجوامع ٢/ ٢٧٣، وإرشاد الفحول للشوكاني ص٢١٤

 ⁽٢) الأحكام للآمدي ٣/ ٦٣، والمستصفى للفزالي ٢/ ٣٣٣،
 ٢٣٤، وهامش جمع الجوامع ٢٩٣/٢

تخصر

التعريف:

١ ـ للتخصر في اللغة معان، منها: أنه وضع اليد على الخصر، ومثله الاختصار.

والخصر من الإنسان: وسطه وهو المستدق فوق الــوركـين، والجمع خصـور، مثـل فلس وفلوس. والخصران والخاصرتان: معروفان.

والاختصار والتخصّر: أن يضع الرجل يده على خصره في الصلاة أو غير ها من الاتكاء على المخصرة، وهي: مايتوكاً عليه من عصا ونحوها. وفي رواية عن النبي على الرجل مختصرا ومتخصرا». (1)

قيل: هومن المخصرة، وقيل: معناه أن يصلي الرجل وهو واضع يده على خاصرته، وجاء في الحديث: «الاختصار في الصلاة راحة أهل النار»(٢) أي أنه فعل اليهود في صلاتهم.

وهم أهل النار. قال ابن منظور: ليس الراحة المنسوبة لأهل النارهي راحتهم في النار، إذ لا راحة لهم فيها، وإنها هي راحتهم في صلاتهم في الدنيا. يعني أنه إذا وضع يده على خصره كأنسه استراح بذلك، وسهاهم أهل النار للمسيرهم إليها، لا لأن ذلك راحتهم في النار. (1)

وهو: أي التخصر في الاصطلاح لا يخرج عن ذلك. (٢)

الحكم الإجمالي :

٢ ـ ذهب جمهـ ورالفقهـاء إلى أن التخصـ رفي الصلاة مكروه، أي تنزيها.

وذهب الحنفية إلى أنه مكروه تحريها، لمنافاته هيئة الصلاة المأثورة، والتشبه بالجبابرة، وقد نهى النبي عن ذلك. روى أبوهريرة رضي الله عنه أن النبي على «نهى أن يصلي السرجل مختصرا» (منه رضي الله عنه أن

⁽۱) حديث: «نهى أن يصلي الرجل مختصرا» أخرجه البخاري (الفتح ۸۸/۳ ـ ط السلفية) ومسلم (۷۸۷/۱ ـ ط الحلبي).

⁽٢) حديث: والاختصار في الصلاة ، أخرجه البيهقي في سننه (٢/ ٢٨٦ ـ ط دائرة المصارف العشهانية) . وضعفه الذهبي في الميزان (٢/ ٣٩٢ ط الحلبي) .

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير، ومختار الصحاح مادة: «خصر».

⁽۲) الاختيار شرح المختار ۱/ ۲۰ ط مصطفى الحلبي ۱۹۳۳، والمهلف الحلبي ۱۹۳۳، والمهلف الكبير ۱/ ۲۰۶، والمهلف الكبير ۱/ ۲۰۶، وجواهر الإكليل ۱/ ۲۰۶، وكشاف القناع عن متن الإقناع المرب من الإقناع المرب مناسر حدليل المرب مناسر الحديثة، ونيل المارب مشرح دليل الطالب ۱/ ۲۷ م الفلاح، وفتح الباري شرح صحيح البخاري ۳/ ۸۹

 ⁽٣) حديث: «نهى أن يصلي الرجل مختصرا» سبق تخريجه
 (ف/ ١).

رسول الله ﷺ (نهي عن الخصر في الصلاة» (١) والمراد وضع اليد على الخاصرة.

وفي رواية: «نهى أن يصلي الرجل متخصرا» - بتشديد الصداد - وهو أن يضع يده على خاصرته - وهو يصلي - مالم تكن به حاجة تدعو إلى وضعها. فإن كان به عذر كمن وضع يده على خاصرته لوجع في جنبه أو تعب في قيام الليل، فتخصر، جازله ذلك في حدود ماتقتضي به الحاجة، ويقدر ذلك بقدرها. (٢) وفيه ورد حديث: «المتخصرون يوم القيامة على وجوههم النور». (٣) وقال ثعلب: أي المصلون

(١) حديث: ونهي عن الخصر في الصلاة، أخرجه البخاري
 (الفتح ٣/ ٨٨ ـ ط السلفية).

(٣) حديث: والمتخصرون يوم القيامة على وجوههم النور، ورد هكذا في كتباب النهباية لابن الأثير (٢/ ٣٦ ـ ط دار إحيساء الكتب العسر بيسة عيسى الحلبي) وتساج العروس (١١/ ١٧٥ ط الكويت) ولم نجد له تخريجا في كتب الحديث.

بالليل، فإذا تعبوا وضعوا أيديهم على خواصرهم. وتابعه صاحب القاموس ففسر الحديث بغير ذلك. (١)

وروي أبو داود والنسائي من طريق سعيد بن زياد قال: صليت إلى جنب ابن عمر فوضعت يدي على خاصرتي. فلما صلى قال: «هـذا. الصلب في الصلاة، وكان رسول الله عنهي عنه». (٢)

وأما التخصر خارج الصلاة فقد جاء في تنوير الأبصار وشرحه: أنه مكروه تنزيها. ^(٣)

لأنه فعل المتكبرين (ر: الصلاة: مكروهات الصلاة).

وأما الاختصار بمعنى الاتكاء في الصلاة على المخصرة أوغيرها فقد سبق تفصيل حكمه في مصطلح (استناد). (٤) -

الاتكاء على المخصرة ونحوها في خطبـــة الجمعــة:

٣ ـ توكؤ الخطيب على المخصرة في حال خطبة

⁽۲) الاختيار شرح المختار ۱/ ۲۰ ط مصطفی الحلبي ۱۹۳۰، وابن عابدين ۱/ ۲۳۶، وحاشية الطحطاوي علی مراقي الفلاح ۱۹۰۰ - ۱۹۱ ط دار الإيان، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ۱/ ۹۰، نهاية المحتاج إلى شحصرح المنهاج ۲/ ۹۹، والشحرح الكبير ۱/ ۲۰۵، وجواهر الإكليل ۱/ ۶۵، وكشاف القناع عن متن الإقتاع ۱/ ۲۷۲ م النصر الحديثة، ونيل المآرب بشرح دليل الطالب ۱/ ۲۷ م الفسلاح، ومنار السبيل في شرح المدليل ۱/ ۹۵ المكتب الإسلامي، وفتح الباري شرح صحيح البخاري ۳/ ۸۸ - ۱۱۹۲۸، ونزهة المتقين شرح رياض الصالحين للنووي

⁽١) شرح القاموس والنهاية لابن الأثير مادة: «خصر».

⁽٢) حديث: «هـذا الصلب في الصلاة . . . ، أخرجه أبوداود (١/ ٥٥٦ ـ ط عزت عبيد دعاس) وصححه العراقي في تخريج الإحياء (١/ ١٥٦ ـ ط المكتبة التجارية).

⁽٣) فتح الباري شرح صحيح البخاري ٣/ ٨٩، وابن عابدين ١/ ٤٣٢ وتفسير ابن كشير ٢/ ٣٧٧ دار القرآن الكريم بيروت.

⁽٤) الموسوعة الفقهية ٤/ ١٠٤

الجمعة مندوب عند المالكية، وهو أيضا من سنن الخطبة عند الشافعية والحنابلة. ويجعلها بيمينه عند المالكية، ويستحب عند الشافعية أن يجعلها في يده اليسرى كعادة من يريد الضرب بالسيف والرمي بالقوس، ويشغل يده اليمنى بحرف المنبر. وجاء في كشاف القناع من كتب الحنابلة: أن يجعلها بإحدى يديه، إلا أن صاحب الفروع ذكر أنه يتوجه باليسرى ويعتمد بالأخرى على حرف المنبر، فإن لم يجد شيئا يعتمد عليه، فقد ذكر الشافعية أنه يجعل اليمنى على اليسرى أو يرسلهما ولا يعبث بهما. (١)

وذهب الحنفية _ كها جاء في الفتاوى الهندية _ إلى كراهة اتكاء الخطيب على قوس أوعصا في أثناء الخطبة من يوم الجمعة ، وإنها يتقلد الخطيب السيف في كل بلدة فتحت به . (٢)

ومشل العصاعند المالكية والشافعية والخنابلة: القوس والسيف، والعصا أولى من القوس والسيف، والمراد بالقوس كها جاء في الدسوقي قوس النشاب، وهي القوس العربية لطولها واستقامتها، لا العجمية لقصرها وعدم استقامتها.

واستدل المالكية والشافعية والحنابلة على

ماذهبوا إليه من اتكاء الخطيب على المخصرة في حال الخطبة من يوم الجمعة بها رواه أبوداود عن الحكم بن حزن: قال: «وفدت على النبي على فشهدنا معه الجمعة، فقام متوكنا على سيف أو قوس أو عصا مختصرا». (١)

قال مالك: وذلك مما يستحب للأثمة أصحاب المنابر أن يخطبوا يوم الجمعة ومعهم العصى، يتوكئون عليها في قيامهم، وهو الذي رأينا وسمعنا. (٢)



 ⁽١) حاشية قليوبي ١/ ٢٨٢ ـ ٢٨٣ ط. حلبي، وكشاف القناع
 ٢/ ٣٦ ط النصر، والزرقاني ٢/ ٢٠ ط الفكر.

⁽٢) الفتاوى الهندية ١٤٨/١ ط المكتبة الإسلامية.

⁽١) حديث الحكم بن حزن أخسرجه أبوداود (١/ ٢٥٩ ـ ط عزت عبيد دعاس) وحسنه ابن حجر في التلخيص (٢/ ٦٥ ـ شركة الطباعة الفنية).

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ٩٧ طدار المعرفة، وحاشية الدسوقي ١ / ٣٨٣ – ٣٨٣ ط الفكر، والمزرقاني ٢/ ٢٠ ط الفكر، والمدونة الكبرى ١/ ١٥١ ط دار صادر، وروضة الطالبين ٢/ ٣٣ ط المكتب الإسلامي، وحاشية قليوبي ١/ ٢٨٢ - ٠ ٢٨٢ ط حلبي، وكشاف القناع ٢/ ٣٦ النصر، والإنصاف ٢٨٣ ط حلبي، وكشاف القناع ٢/ ٣٦ النصر، والإنصاف ٢/ ٣٠٩ ط المتراث، وانظر ماجاء في المغني ٢/ ٣٠٩ الرياض.

الحكم المتقدم بحكم متأخر بدليل يدل على ذلك.

فالفرق بين النسخ وبين التخصيص: أن التخصيص ليس فيه رفع للحكم، وأما النسخ فهورفع الحكم بعد ثبوته. والتخصيص قصر بدليل مقارن عند الحنفية، والنسخ فيه تراخ. (1)

ب ـ التقييد:

٣ ـ التقييد: تقليل شيوع اللفظ المطلق باقترانه
 بلفظ آخريدل على تقييده بشرط أوصفة أو
 حال أو نحو ذلك.

ومثاله لفظ «رجل» إذا اقتر ن بلفظ «مؤمن» مثلا، وقيل: رجل مؤمن، فإن لفظ «رجل» مطلق وهو شائع ومنتشر في كل مايصدق عليه معناه، وهو أيّ ذكر بالغ من نوع الإنسان، مؤمنا كان أو غير مؤمن، ولما اقتر ن به لفظ «مؤمن» قلل من شيوعه وانتشاره، وجعله مقصورا على من كان مؤمنا دون غيره.

فالتقييد إنها يكون للألفاظ المطلقة، ليقلل من شيوعها وانتشارها فيها يصدق عليه معناها، ويجعلها مقصورة على مايوجد فيه القيد دون ماعداه.

أما التخصيص: فإنه يكون في الألفاظ

تخصيص

التعريف:

١ - تخصيص الإنسان بالشيء: تفضيله به على غيره.

وفي اصطلاح جمهور الأصوليين يطلق على: قصر العام على بعض مايتناوله بدليل يدل على ذلك، سواء أكان هذا الدليل مستقلا أم غير مستقل، مقارنا أم غير مقارن. (١)

وعند الحنفية: قصر العام على بعض أفراده بدليل مستقل مقارن، فخرج الاستثناء والصفة ونحوهما، لأن القصر حصل فيها ذكر بدليل غير مستقل. وخرج النسخ لأنه قصر بدليل غير مقارن. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ النسخ :

٢ ـ النسخ هو: الرفع والإزالة.

وفي اصطلاح الأصوليين: رفع الشارع

⁽١) المستصفى للغزالي ١/٧٠، وكشف الأسرار للبزدوي ٣٠٧/١

⁽۱) كشاف اصطلاحات الفنون ٢/ ٢٨ ٤ ، وجمع الجوامع ٢/٢، ٣

⁽۲) مسلم الثبوت ۱/ ۳۰۰، ۳۰۱، وكشف الأسرار للبزدوي ۱/ ۳۰۳، والتوضيح شرح التنقيح لصدر الشريعة ۲/ ۲۰

العامة، ليقلل من شمولها ويقصرها على بعض مايصدق عليه معناها دون بعضها الأخر.

جـ ـ الاستثناء:

الاستنثاء: إخراج من متعدد بإلا أو إحدى أخواتها. (١) أو هو المنع من دخول بعض مايتناوله صدر الكلام في حكمه بإلا أو إحدى أخواتها. (٢)

والاستثناء نوع من المخصصات للعام عند جمهور الأصوليين، وليس مخصصا للعام عند الحنفية، وإنها هو قاصر للعام على بعض أفراده. (٣)

الحكم الإجمالي :

- التخصيص جائر عقلا وواقع استقراء، ويجوز التخصيص إلى واحد، إذا لم يكن لفظ العام جمعا، وإلى أقل الجمع إذا كان جمعا. ويجوز التخصيص بالعقل عند الحنفية كما يجوز باللفظ. (3)

واختلف الأصوليون في أن العام بعد التخصيص يبقى عاما في الباقي بطريق الحقيقة

أم يصير مجازا؟ والأشبه أنه حقيقة في البعض الساقي، وهذا رأي الحنابلة وكثير من الحنفية والشافعية، وقيده بعضهم بأن كان الباقي غير منحصر، وبعضهم بقيود أخرى.

قال البزدوي: من شرط في العام الاجتهاع دون الاستغراق قال: إنه يبقى حقيقة في العموم بعد التخصيص، ومن قال: شرطه الاستيعاب والاستغراق قال: يصير مجازا بعد التخصيص وإن خص منه فرد واحد. (١)

وهل يبقى العام حجة بعد التخصيص أم لا؟ قال أكثر الأصوليين، وهو الصحيح في مذهب الحنفية: إن العام يبقى حجة بعد التخصيص، معلوما كان المخصوص أو مجهولا. وبعضهم قيد حجيته بها إذا كان المخصوص معلوما لا مجهولا. وقال الكرخي: لا يبقى حجة أصلا، وهو قول أبي ثور من الشافعية. (٢) وتفصيل ذلك في الملحق الأصولي.



⁽۱) كشف الأسرار للبزدوي ۳۰۷/۱، وجمع الجوامع /۲،۵/۲

⁽٢) كشف الأسرار للبـزدوي ١/ ٣٠٦، ٣٠٧، وجمع الجوامع ٢/٦، ٧، ومسلم الثبوت ١/ ٣٠٨

⁽١) روضة النباظر ص ١٣٢، وجمع الجنواميع ٢/ ٩ ـ ١٠، والمستصفى للغزالي ٢/١٦٣

⁽٢) التوضيح ٢/ ٢٠ ، ومسلم الثبوت ١/ ٣١٦

⁽٣) مسلم الثبوت ١/ ٣٠٠، ٣٠١، وجمع الجوامع ٢/ ٩

⁽٤) مسلم الثبوت ١/ ٣٠٦، ٣٠٧، وجمع الجوامع ٣/٣

أوغيره.

تخطي الرقاب

التعريف:

المنهى عنها بقوله ﷺ: ﴿فَلَّمْ يَفُرِّقُ بِينَ اثْنَينَ ۗ (١) تتناول القعود بينهما وإخراج أحدهما والقعود مكانه. وقد يطلق على مجرد التخطي.

وفي التخطى زيادة رفع رجليه على رؤ وسهما أو أكتافهما، وربها تعلق بثيابهما شيء مما في

ولا يخرج في معناه الاصطلاحي عن هذا.

٢ ـ لتخطي الرقاب أحكام تختلف باختلاف حالاته.

١ _ يقال في اللغة: تخطى الناس واختطاهم أي: جاوزهم. ويقال: تخطّيت رقاب الناس إذا تجاوزتهم. قال ابن المنير: التضرقة بين اثنين

حكمه الإجمالي:

ففي الجمعة إما أن يكون المتخطي هو الإمام

فإن كان المتخطى هو الإمام، ولم يكن له

طريق إلا أن يتخطى رقاب الناس ليصل إلى

مكانه، جاز له ذلك بغير كراهة، لأنه موضع

وإن كان غير الإمام: فعنـد الحنفية: إما أن

فإن كان قبله: فإنه لا بأس بالتخطي إن كان

لا يجد إلا فرجة أمامه، فيتخطى إليها

للضرورة، مالم يؤذ بذلك أحدا، لأنه يندب

للمسلم أن يتقدم ويدنو من المحراب إذا لم يكن

أثناء الخطبة، ليتسع المكان لمن يجيء بعده،

فإذا لم يفعل الأول ذلك فقد ضيع المكان من

غير عذر، فكان للذي جاء بعده أن يأخذ ذلك

يكون دخوله المسجد قبل أن يشرع الإمام في

الخطبة أو بعد الشروع فيها.

وينال فضل القرب من الإمام.

يتخط رَقَبة مسلم، ولم يؤذ أحدا»(١) وقوله للذي

المكان. وإن كان دخوله المسجد والإمام يخطب: فإن عليه أن يستقر في أول مكان يجده، لأن مشيه في المسجد وتقدمه في حالة الخطبة منهى عنه، لقول النبي ﷺ: «فلم يفرق بين اثنين» وقوله: «ولم

⁽١) حديث: وولم يتخط رقبة مسلم ولم يؤذ أحدا، أحرجه أبوداود (١/ ٦٦٦ ـ ط عزت عبيد دعاس) وابن خزيمة (٣/ ١٥٧ ـ ١٥٨ ط المكتب الإسلامي) وإسناده حسن.

⁽١) حديث: وفلم يفرق بين اثنين، أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٩٢ - ط السلفية).

⁽٢) لسان العرب، والمصباح المنير، ومختار الصحاح والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ١٢١، وفتح الباري ٢/ ٣٩٢، والمغنى لابن قدامة ٢/ ٣٤٩ ط الرياض الحديثة.

جاء يتخطى رقاب الناس: «اجلس: فقد آذيت وآنيت»(١)

وعند المالكية يجوز لداخل المسجد أن يتخطى الصفوف لفرجة قبل جلوس الخطيب على المنبر، ولا يجوز التخطي بعده ولو لفرجة. (٢)

وقد نص الحنفية والشافعية على أنه إن لم يكن للداخل موضع وبين يديه فرجة لا يصل إليها إلا بتخطي رجل أو رجلين لم يكره له ذلك، لأنه يسير. وإن كان بين يديه خلق كثير، فإن رجا إذا قاموا إلى الصلاة أن يتقدموا جلس حتى يقوموا، وإن لم يرج أن يتقدموا جاز أن يتخطى ليصل إلى الفرجة، لأنه موضع حاجة، وهذه إحدى الروايتين عن أحمد، وفي رواية أخرى أن للداخل إذا رأى فرجة لا يصل إليها إلا المتخطى جاز له ذلك. (٣)

٣-وإذا جلس في مكان، ثم بدت له حاجة أو احتاج الوضوء فله الخروج ولوبالتخطي. قال عقبة: صليت وراء النبي على بالمدينة العصر فسلم، ثم قام مسرعا فتخطى رقاب الناس إلى بعض حُجَر نسائه، فقال: «ذكرتُ شيئا من تبر عندنا، فكرهت أن يجبسني، فأمرت بقسمته»(١) فأوا قام من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به، فقول النبي على: «من قام من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به، إلى لقول النبي على: «من قام من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به، وحكمه في التخطي إلى موضعه حكم من رأى بين يديه فرجة على نحو مامر. (٣)

٤ - ويجوز التخطي بعد الخطبة وقبل الصلاة،
 ولولغير فُرْجة، كمشي بين الصفوف ولوحال
 الخطبة. قال به المالكية. (٤)

والتخطي للسؤ ال كرهه الحنفية، فلا يمر السائل بين يدي المصلي، ولا يتخطى رقاب الناس، ولا يسأل الناس إلحافا إلا إذا كان لأمر لابد منه. (٥)

ويجوز تخطي رقاب الذين يجلسون على

⁽۱) حديث: «اجلس فقد آذيت وآنيت» أخرجه أحمد (۱) مديث: «اجلس فقد آذيت وآنيت» أخرجه أحمد (۱/ ۱۸۸ - ط الميمنية)، وأبسوداود (۱/ ۲۹۸ - ط عزت عبيد دعاس) وقواه ابن حجر في الفتح (۳۹۲/۲ - ط السلفية).

⁽۲) ابن عابدين ۱/ ۵۰۳، والفتاوى الهندية ۱/ ۱٤۷ ـ ۱٤۸، ومنهاج الطالبين ۱/ ۲۸۷، والمغني لابن قدامة ۲/ ۳٤۹ ـ ۳۶۹ . ۳۵۰ وجواهر الإكليل ۱/ ۹۷، والشرح الكبير ۱/ ۳۸۰ . (۳) الفتاء على المندية ۱/ ۱۸۸۰ وجواهم الاكارا ۱/ ۸۷۰ .

⁽٣) الفتاوى الهندية ١/ ١٤٨، وجواهر الإكليل ١/ ٩٧، والشرح الكبير ١/ ٣٨٥، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ١٢١، ومنهاج الطالبين ١/ ٢٨٧، والمغني لابن قدامة ٢/ ٣٤٩ - ٣٤٠

⁽١) حديث: وذكسرتُ شيئسا من تبر عنسدنا . . . ، أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٣٧ ـ ط السلفية)

 ⁽۲) حديث: (من قام من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به)
 أخرجه مسلم (٤/ ١٧١٥ ـ ط الحلبي).

⁽٣) المغني لابن قدامة ٢/ ٣٥٠ م الرياض الحديثة.

⁽٤) الشرح الكبير ١/ ٣٨٥

⁽٥) الفتاوي الهندية ١/٨٤١، وابن عابدين ١/٤٥٥

أبواب المساجد حيث لا حرمة لهم، على ماهو المشهور عند الحنابلة. (١)

و ـ ويكره التخطي في غير الصلاة من مجامع الناس بلا أذى، فإن كان فيه أذى حرم (٢) ويحرم إقامة شخص، ولوفي غير المسجد، ليجلس مكانه، لما روى ابن عمر رضي الله عنها أن النبي على قال: «لا يقيم الرجل الرجل من مجلسه، ثم مجلس فيه. ولكن يقول: تفسحوا وتوسعوا» (٣) وقال على: «من سَبَق إلى مالم يسبق إليه مسلم فهوله» (٤) وكان ابن عمر يكره أن يقوم الرجل من مجلسه، ثم مجلس مكانه.

فإن قعد واحد من الناس في موضع من المسجد، لا يجوز لغيره أن يقيمه حتى يقعد مكانه، لما روى مسلم عن أبي الزبير عن جابر رضي الله عنه عن النبي على قال: «لا يقيمن أحدكم أخاه يوم الجمعة، ثم ليخالف إلى مقعده فيقعد فيه، ولكن يقول: افسحوا»(٥)

قال تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا إذا قيل لكم تُفَسَّحُوا فِي المجالس فافْسَحُوا يَفْسَحِ الله لكم ﴾ (١) فإن قام رجل وأجلسه مكانه باختياره جازله أن يجلس. وأما صاحب الموضع فإنه إن كان الموضع الذي ينتقل إليه مثل الأول في سماع كلام الإمام لم يكره له ذلك، وإن كان الموضع الذي القرب الذي كان فيه في القرب من الإمام كره له ذلك، لأنه آثر غيره في القربة، وفيه تفويت حظه.

٧ ـ وإذا أمر إنسان إنسانا أن يبكر إلى الجامع فيأخذ له مكانا يقعد فيه لا يكره، فإذا جاء الأمر يقوم من الموضع، لما روي أن ابن سيرين كان يرسل غلامه إلى مجلس له في يوم الجمعة، فيجلس له في منه . (٢)

تخفيف

انظر: تيسير

⁽١) المغني لابن قدامة ٢/ ٢٥٠

⁽٢) حاشية قليوبي على منهاج الطالبين ١/ ٢٨٧

⁽٣) حديث: ولا يقم الرجل الرجل من مقعده ثم يجلس فيه ولكن تفسحوا وتوسعوا». أخرجه مسلم (٤/ ١٧١٤ - ط الحلبي)

⁽٤) حديث: ومن سبق إلى مالم يسبق إليه مسلم فهو له». أحرجه أبوداود (٣/ ٤٥٣ ـ ط عزت عبيد دعاس) وفي إسناده جهالة، واستغربه المنذري. (عون المعبود ٣/ ١٤٢ ـ نشر دار الكتاب العربي).

⁽٥) حديث: «لا يقيمن أحمدكم أخماه يوم الجمعة، ثم=

⁼ ليخالف . . . » أخرجه مسلم (٤/ ١٧١٥ ـ ط الحلبي).

⁽١) سورة المجادلة / ١١

⁽٢) المهلب في فقه الإمام الشافعي ١/ ١٢١، وقليوبي على المنهاج ١/ ٢٨٧، والمغني لابن قدامة ٢/ ٣٥١ ط الرياض الحديثة، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢٩٧/١٧ ـ ٢٩٨

ما يبقى من المأكول بينها. وخللت النبيذ تخليلا: جعلته خلا. (١)

ويستعمل الفقهاء كلمة التخليل بهذه المعاني اللغوية .

أحمكام التخليل بأنواعه:

أولا: التخليل في الطهارة:

أ ـ تخليل الأصابع في الوضوء والغسل:

۲ - إيصال الماء بين أصابع اليدين والرجلين بالتخليل أوغيره من متمات الغسل، (۲) فهو فرض في الوضوء والغسل عند جميع الفقهاء،لقوله تعالى: ﴿فَاغْسُلُوا وَجُوهُكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمُرافِقُ وَامْسُحُوا بِرَوْ وَسِكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكُعْبِينَ ﴾. (۳)

أما التخليل بعد دخول الماء خلال الأصابع، فعند جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) أن تخليل الأصابع في الوضوء سنة، لقوله وخلل بين الأصابع»، (٤) وقد أسبغ الوضوء، وخلل بين الأصابع»، (٤)

(١) لسان العرب والمصباح المنير مادة: «خلل»

تخلل

انظر : تخليل

تخلي

انظر: قضاء الحاجة

تخليل

التعريف:

1 - التخليل لغة يأتي بمعان، منها: تفريق شعر اللحية وأصابع اليدين والرجلين، يقال: خلل الرجل لحيته: إذا أوصل الماء إلى خلالها، وهو البشرة التي بين الشعر. وأصله من إدخال الشيء، وهو وسطه. ويقال: خلل الشخص أسنانه تخليل: إذا أخرج

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٨٠، وجواهر الإكليل ١/ ١٤، ومغني المحتاج ١/ ٦٠، والإقناع للشربيني ١/ ٤٥، وكشاف القناع ١/ ٩٧

⁽٣) سورة المائدة / ٦

صرح الحنفية بأنه سنة مؤكدة، والحنابلة يرون أن التخليل في أصابع الرجلين آكد، وعللوا استحباب التخليل بأنه أبلغ في إزالة الدرن والوسخ من بين الأصابع. (١)

وذهب المالكية في المشهور عندهم إلى وجوب التخليل في أصابع اليدين واستحبابه في أصابع الرجلين، وقالوا: إنها وجب تخليل أصابع الرجلين دون أصابع الرجلين لعدم شدة التصاقها، فأشبهت الأعضاء المستقلة، بخلاف أصابع الرجلين لشدة التصاقها، فأشبه ما بينها الباطن.

وفي القول الأخرعندهم: يجب التخليل في الرجلين كاليدين.

ومراد المالكية بوجوب التخليل إيصال الماء للبشرة بالدلك. (٢)

٣ ـ وكذلك يسن تخليل أصابع اليدين والرجلين في الغسل عند الحنفية، وهو المفهوم من كلام الشافعية والحنابلة، حيث ذكروا في بيان الغسل الكامل المشتمل على الواجبات والسنن أن يتوضأ كاملا قبل أن يحثو على رأسه ثلاثا، لقوله يتوضأ كاملا قبل أن يحثو على رأسه ثلاثا، لقوله يتسوضاً كما يتوضأ للصلاة»(٣) وقد

سبق أن تخليل الأصابع سنة عندهم في الوضوء، فكذلك في الغسل. (١)

وذهب المالكية في المعتمد عندهم إلى وجوب تخليل أصابع الرجلين كأصابع اليدين في الغسل، لأنه يتأكد فيه المبالغة على خلاف ما قالوا في الوضوء من استحباب تخليل أصابع الرجلين. (٢)

ب - تخليل الأصابع في التيمم:

٤ ـ لا خلاف بين فقهاء المذاهب في أن مسح الوجه واليدين فرض في التيمم، لقوله تعالى : (٥)
 ﴿فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه ﴾ . (٣)

كذلك يجب تعميم واستيعاب محل الفرض بغير خلاف بين المذاهب الأربعة، ولهذا صرحوا بوجوب نزع الخاتم والسوار إذا كانا ضيقين يخشى عدم وصول الغبار إلى ما تحتها، حتى أن المالكية قالوا بوجوب نزع الخاتم، ولوكان واسعا، وإلا كان حائلا.

وعلى ذلك يجب تخليل أصابع اليدين في التيمم إن لم يدخل بينها غبار، أولم تمسح باتفاق الفقهاء.

⁼ كها ذكرت عائشة. أخرجه البخاري (فتح الباري / ١/ ٣٦٠ ط عيسى الحلبي.)

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ۱۰۵، ونهاية المحتاج ۱/ ۲۰۸، وكشاف القناع ۱۵۲/۱

⁽٢) الفواكه الدواني ١/ ١٦٦

⁽٣) سورة المائدة / ٦

⁽١) ابن عابدين ١/ ٨٠، ومغني المحتاج ١/ ٦٠، والمغني لابن قدامة ١/ ١٠٨، وكشاف القناع ١٠٢/١

⁽٢) الدسوقي مع الشرح الكبير ١/ ٨٩، والفواكه الدواني ١٠٢/، ١٠٦، والشرح الصغير ١/ ١٠٦، ١٠٧

أما تخليل أصابع اليدين بعد مسحها، فقد صرح الشافعية والحنابلة باستحبابه احتياطا، وهو عند الشافعية إن فرق أصابعه في الضربتين، فإن لم يفرقها فيها، أو فرقها في الأولى دون الثانية وجب التخليل. ويفهم من كلام الحنفية ما يوافق ما صرح به الشافعية والحنابلة، حيث قيد الحنفية وجوب التخليل بعدم وصول الغبار إلى الأصابع.

وذهب المالكية في الراجح عندهم إلى أنه يلزم تعميم يديه لكوعيه مع تخليل أصابعه مطلقا. (١)

كيفية تخليل الأصابع:

• - صرح الحنفية والشافعية بأن تخليل أصابع اليدين يكون بالتشبيك بينها. وقال المالكية والحنابلة: يدخل أصابع إحداهما بين أصابع الأخرى، سواء أدخل من الظاهر أو الباطن، ولا يكرهون التشبيك في الوضوء.

وقال بعض المالكية بكراهة التشبيك، مستدلين بحديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: « إذا توضأ أحدكم في بيته، ثم

أتى المسجد ،كان في صلاة حتى يرجع، فلا يفعل هكذا، وشبّك بين أصابعه». (١)

أما تخليل أصابع الرجلين، فيستحب فيه أن يبدأ بخنصر الرجل اليمنى، ويختم بخنصر الرجل اليسرى ليحصل التيامن، وهو محل اتفاق بين الفقهاء، لحديث المستورد بن شداد قال: «رأيت رسول الله على توضأ فخلل أصابع رجليه بخنصره» (٢) ولما ورد أن النبي على «كان يجب التيامن في وضوئه» (٣) إلا أن الحنفية والحنابلة قالوا: التخليل يكون بخنصريده اليسرى، قالوا: التخليل يكون بخنصريده اليسرى، لأنها معدة لإزالة الوسخ والدرن من باطن رجليه، لأنه أبلغ.

⁽۱) ابن عابدين ١/ ١٥٨، ١٥٩، والزيلعي ١/ ٣٨، والشرح الكبير مع حاشية المدسوقي ١/ ١٥٥، ومغني المحتاج ١/ ١٥٥، والمغني لابن قدامة ١/ ٢٥٥، وكشاف القناع ١/ ١٧٩

⁽١) ابن عابدين ١/ ٨٠، والفواكمه المدواني ١٦٣/١، والدسوقي ١/ ٨٧، ومغني المحتاج ١/ ٦٠، وكشاف القناع ١/ ٢٠٢، ومطالب أولي النهى ١/ ٩٦

وحديث: «إذا توضأ أحدكم...» أخرجه الحاكم (١/ ٢٠٦ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة وقال: صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي.

⁽۲) حدیث: المستورد بن شداد: رأیت رسول الله علی «توضأ فخلل...» أخرجه ابن ماجمة (۱/۲۰۱ - ط عیسی الحلبي). وصححه ابن القطان (التلخیص لابن حجر ۱ ۲ ۶۹ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) حديث : «كان يحب التيامن في وضوئه. . . » أخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ٥٢٣ ـ ط السلفية). ومسلم (١/ ٢٢٦ ـ ط عيسى الحلبي) من حديث عائشة رضي الله عنها.

وقال الشافعية : يكون بخنصريده اليمني أو اليسرى.

وعند المالكية يكون بسبابتيه. (١)

جـ ـ تخليل الشعر:

(١) تخليل اللحية:

7 - اللحية الخفيفة - وهي التي تظهر البشرة تحتها ولا تسترها عن المخاطب - يجب غسل ظاهرها وإيصال الماء إلى ما تحتها في الوضوء والغسل، ولا يكفي مجرد تخليلها بغير خلاف، وذلك لفرضية غسل الوجه بعموم الآية في قوله تعالى: (فاغسلوا وجوهكم. الآية)

أما اللحية الكثيفة _ وهي التي لا تظهر البشرة تحتها _ فيجب غسل ظاهرها، ولوكانت مسترسلة عند المالكية، وهو المشهور عند الشافعية، وظاهر مذهب الحنابلة . (٣)

وعند الحنفية وهوقول آخر للشافعية، ورواية عند الحنابلة أنه لا يجب غسل ما استرسل من اللحية، لأنه خارج عن دائرة الوجه، فأشبه ما نزل من شعر الرأس. (3)

ولأن الله تعالى أمر بغسل الوجه، وهوما تحصل به المواجهة، وفي اللحية الكثيفة تحصل المواجهة بالشعر الظاهر.

أما باطنها فلا يجب غسله اتفاقا بين فقهاء المنداهب، لما روى البخاري «أنه على توضأ فغسل وجهه، أخذ غرفة من ماء فمضمض بها واستنشق، ثم أخذ غرفة من ماء فجعل بها هكذا: أضافها إلى يده الأخرى، فغسل بها وجهه»(١) وكانت لحيته الكريمة كثيفة، وبالغرفة الواحدة لا يصل الماء إلى باطنها غالبا، ويعسر إيصال الماء إليه.

٧ - ويسن تخليل اللحية الكثة عند الحنفية ، والشافعية والحنابلة ، لما روي عن أنس رضي الله عنه أن النبي على «كان إذا توضأ أخذ كفا من ماء تحت حنكه فخلل به لحيته ، وقال: هكذا أمرني ربي» (٢)

وعند المالكية في تخليل شعر اللحية الكثيفة ثلاثمة أقوال: الوجوب، والكراهمة

⁽١) حديث وأن النبي ﷺ توضأ فغسل وجهه» أخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ٢٤٠ ط السلفية).

⁽۲) ابن عابدين ۱/ ۷۹، ۸۰، والمغني ۱/ ۱۰۵، وكشاف القناع ۱/ ۱۰۲

وحسديث: «كسان إذا توضأ أخسذ كفسا من ماء تحت حنكه...» أخرجه أبو داود (١/ ١٠١ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أنس، وهو صحيح لطرقه. (التلخيص لابن حجر (١/ ٨٦ ط شركة الطباعة الفنية)

⁽١) ابـن عابــديـن ١/ ٨٠، والفــواكــه الــدواني ١/ ١٦٦، والدسوقي ١/ ٨٩، ومغني المحتاج ١/ ٦٠، وكشاف القناع ١/ ٢٠٢، والمغني ١/ ١٠٨

⁽٢) سورة المائدة/ ٦

⁽٣) الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ١/ ٨٦، ومغني المحتاج ١/ ٥١، والمغنى لابن قدامة ١/ ١١٧

⁽٤) ابن عابـدين آ/ ٢٨، ٦٩، ومغني المحتـاج ٩٦/١، ٦٠، والمغنى لابن قدامة ١١٧/١، وكشاف القناع ٩٦/١

والاستحباب، أظهرها الكراهة لما في ذلك من التعمق. (١)

٨- أما في الغسل فلا يكفي مجرد التخليل، بل يجب إيصال الماء إلى أصول شعر اللحية ولو كثيفة اتفاقا بين المذاهب، لقوله على: «تحت كل شعرة جنابة، فاغسلوا الشعر وأنقوا البشرة». (١) ولكي يتأكد من وصول الماء إلى أصول

ولكي يتأكد من وصول الماء إلى أصول الشعر ويتجنب الإسراف قالوا: يدخل المغتسل أصابعه العشر يروي بها أصول الشعر، ثم يفيض الماء ليكون أبعد عن الإسراف في الماء.

ومن عبر بوجوب تخليل اللحية كالمالكية، أراد بذلك أيضا إيصال الماء إلى أصول الشعر. (٣)

(٢) تخليل شعر الرأس:

اتفق الفقهاء على أنه يجب إرواء أصول شعر الرأس في الغسل، سواء كان الشعر خفيفا أو كثيفا، (٤) لما روت أسهاء رضي الله عنها أنها سألت النبي عن غسل الجنابة فقال: «تأخذ

إحداكن ماءها وسدرتها فتطهر فتحسن الطهور، ثم تصب على رأسها فتدلكه، حتى تبلغ شئون رأسها، ثم تفيض عليها الماء»، (() وعن علي رضي الله عنه عن النبي شخ قال: «من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها فعل به من النار كذا وكذا، قال علي: فمن ثم عاديت شعري» (() وعلى ذلك فلا يجزى مجرد تخليل الشعر في الغسل عند الفقهاء. (())

وقد صرح فقهاء المالكية بوجوب تخليل شعر السرأس ولوكثيفا، للتأكد من وصول الماء إلى أصوله، حيث قالوا: ويجب تخليل شعر ولوكثيفا وضغث مضفوره _ أي جمعه وتحريكه _ ليعمه بالماء، (٤) وهو المعتمد عند الشافعية.

ولا يختلف حكم الشعر بالنسبة للمحرم وغير المحرم عند جمهور الفقهاء، لكن المحرم يخلل

⁽١) الدسوقي ١/ ٨٦، والفواكه الدواني ١٦٢/١

⁽۲) حدیث: د تحت کل شعرة جنابة...» أخرجه أبو داود (۲) حدیث: د تحت کل شعرة جنابة...» أخرجه أبو داود (۱/ ۱۷۲ - تحقید عزت عبید دعاس) من حدیث أبي هریرة وقال ابن حجر: مداره علی الحارث بن وجبة وهو ضعیف جدا. (التلخیص الحبیر ۱/ ۱۶۲ ـ ط شرکة الطباعة الفنیة).

 ⁽٣) ابن عابدين ١٠٣/١، وحاشية الدسوقي مع الشرح الكبير
 ١٧٤/١، ومغني المحتاج ١/٧٤، والمهذب ١/٣٤،
 وكشاف القناع ١/١٥٤

⁽٤) ابن عابدين ١٠٤١، وحاشية الدسوقي ١/١٣٤،=

⁼ وكشاف القناع ١/ ١٥٤، والمغني لابن قدامة ١/ ٢٢٧، ومغني المحتاج ١/ ٧٣

⁽۱) حدیث: « تأخذ إحداكن ماءها وسدرتها فتطهر...» أخرجه مسلم (۱/ ۲۹۱ - ط عیسی الحلبي) من حدیث أسهاء.

⁽٢) حديث: « من ترك موضع شعرة من جنابة . . . » أخرجه أبو داود (١/ ١٧٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث علي بن أبي طالب وفي إسناده راو مختلط .

التلخيص الحبير لابن حجر (١٤٢/١ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

 ⁽٣) ابن عابدين ١/٣/١، ١٠٤ وجواهر الإكليـل ١٣/١، ومغني المحتاج ١/٣٧، والمغني لابن قدامة ١/٢٢٧،
 ٢٢٨

⁽٤) جواهر الإكليل ١/ ٢٣، والشرح الصغير ١/ ١٠٩، ١٠٧

برفق لئلا يتساقط الشعر. وقال الحنفية: يكره التخليل للمحرم. (١)

ثانيا: تخليل الأسنان:

1 - تنظيف الأسنان بالسواك سنة من سنن الفطرة، وينظر تفصيله في مصطلح: (استياك).

11 - أما تخليلها بعد الأكل بالخلال لإخراج ما بينها من الطعام، فقد ذكره الفقهاء في آداب الأكل. قال البهوتي الحنبلي: يستحب أن يخلل أسنانه إن علق بها شيء من الطعام، قال في المستوعب: روي عن ابن عمر رضي الله عنها: ترك الخلال يوهن الأسنان. وروي: «تخللوا من الطعام، فإنه ليس شيء أشد على الملكين أن يريا بين أسنان صاحبها طعاما وهو يصلي». (٢) قال الأطباء: وهو نافع أيضا لِلَّثة ومن تغير النكهة. ولا يخلل أسنانه في أثناء الطعام، بل إذا فرغ. (٣) ومثله ما ذكر في كتب سائر المذاهب. (٤)

ما تخلل به الأسنان:

17 ـ يسن التخليل قبل السواك وبعده، ومن أثر الطعام، وكون الخلال من عود، ويكره بالحديد ونحوه، وبعود يضره كرمان وآس، ولا يخلل بها يجهله لئلا يكون مما يضره، وكذا ما يجرحه كها صرح به الفقهاء. (1)

ولا يجوز تخليل الأسنان أو الشعر بآلة من الذهب أو الفضة، وهذا باتفاق المذاهب الأربعة، (٢) وتفصيله في مصطلح: (آنية).

واختلفت عبارات الفقهاء في جواز بلع ما يخرج من خلال الأسنان: فقال الشافعية والحنابلة، يلقي ما أخرجه الخلال، ويكره أن يبتلعه، وإن قلعه بلسانه لم يكره ابتلاعه كسائر ما بفمه. وقال المالكية: يجوز بلع ما بين الأسنان إلا لخلطه بدم، فليس مجرد التغير يصيره نجسا خلافا لما قيل. (٣)

⁽١) الإقناع للشسربيني ٣٢/١، وكشاف القناع ٥/١٧٨، وأسنى المطالب ٣/ ٢٢٨

 ⁽۲) تكملة فتح القدير ٨/ ٨١ ط بولاق، وابن عابدين ٥/ ٢١٧، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٤، والمجموع ١/ ٢٤٦، والمغني لابن قدامة ١/ ٧٥٧ ط الرياض.

 ⁽٣) أسنى المطالب ٣/ ٢٢٨، وكشاف القناع ٥/ ١٧٨،
 والشرح الصغير ٤/ ٧٥٢

⁽١) ابن عابىدين ١/ ٧٩، وجمواهمر الإكليل ١/ ١٨٩، ومغني المحتاج ١/ ٢٠

⁽٢) حديث: «تخللوا من الطعام فإنه ليس شيء أشد على . . . » . قال الهيثمي : رواه الطبراني وأحمد، وفي إسناده واصل بن السائب وهو ضعيف. (مجمع الزوائد ٥/ ٣٠ ـ ط القدسي).

⁽٣) كشاف القناع عن متن الإقناع ٥/ ١٧٨

⁽٤) انظر بلغة السالك للدردير ٤/٧٥٢، وأسنى المطالب ٣/٣٢٨

ثالثا: تخليل الحمر:

17 - اتفق الفقهاء على أن الخمر إذا تخللت بغير علاج ، بأن تغيرت من المرارة إلى الحموضة وزالت أوصافها، فإن ذلك الخل حلال طاهر، لقوله ﷺ: «نِعْم الأدم أو الإدام الخل»، (١) ولأن علمة النجاسة والتحريم الإسكار، وقد زالت، والحكم يدور مع علته وجودا وعدما. (١)

وكذلك إذا تخللت بنقلها من شمس إلى ظل وعكسه عند جمهور الفقهاء: (الحنفية والمالكية وهو الأصح عند الشافعية)، وبه قال الحنابلة إذا كان النقل لغير قصد التخليل. (٣)

15 - واختلفوا في جواز تخليل الخمر بإلقاء شيء فيها، كالخل والبصل والملح ونحوه. فقال الشافعية والحنابلة، وهورواية ابن القاسم عن مالك: إنه لا يحل تخليل الخمر بالعلاج، ولا تطهر بذلك، لحديث مسلم عن أنس رضي الله عنه قال: «سئل النبي على عن الخمر تتخذ خلا، قال: لا». (3)

ولأن النبي عَلَيْهُ أمر بإهراقها. (١) ولأن الخمر نجسة أمر الله تعالى باجتنابها، وما يلقى في الخمر يتنجس بأول الملاقاة، وما يكون نجسا لا يفيد الطهارة. (٢)

وصرح الحنفية _ وهو الراجح عند المالكية بجواز تخليل الخمر، فتصير بعد التخليل طاهرة حلالا عندهم، لقوله عليه الصلاة والسلام: «نعم الإدام الخل»(٣) فيتناول جميع أنواعها.

ولأن بالتخليل إزالة الوصف المفسد وإثبات الصلاح، والإصلاح مباح كها في دبغ الجلد، فإن الدباغ يطهره، لقوله على : «أيها إهاب دبغ فقد طهر». (فم) وتفصيله في مصطلح: (خم).

⁽١) حديث : « نعم الأدم أو الإدام الخل» . أخرجه مسلم (١) حديث الله عيسى الحلبي) من حديث عائشة رضي الله

 ⁽۲) ابن عابدين ۱/ ۲۰۹، ٥/ ۲۹۰، وتبيين الحقائق للزيلعي ۱/ ۸۸، والسدسوقي ۱/ ۵۰، والحطاب ۱/ ۹۷، ۹۸، ونهاية المحتاج ۱/ ۲۳۰، ۲۳۱، وكشاف القتاع ۱/ ۱۸۷، والمغني ۱/ ۷۷

⁽٣) المراجع السابقة .

⁽٤) حديث: ﴿ سُلُّ الَّذِي ﷺ عن الخمر تتخذخلا؟...»

⁼ أخرجه مسلم (٢/ ١٥٧٣ - ط عيسى الحلبي) من حديث أنس.

⁽۱) حدیث: « أمر بإهراقها » أخرجه البخاري (فتح الباري ۳) مدیث: « السلفیة)، ومسلم (۳/ ۱۵۷۱ - ط عیسی الحلبی) من حدیث أنس بن مالك.

 ⁽۲) نهاية المحتاج ١/ ١٣١، ١٣٢، وكشاف القناع ١/ ١٨٧،
 والحطاب ١/ ٩٨

⁽٣) حديث : « نعم الإدام الخل» سبق تخريجه (ف١٣)

⁽٤) الريلعي ٣/ ٤٨، وحساشيسة ابن عابدين على السدر ١/ ٢٠٩، ٥/ ٢٩٠، والحطاب ١/ ٩٨، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٥

وحديث: «أيها إهاب دبغ...» أخرجه النسائي ٧/ ١٧٣ ط المكتبة التجارية من حديث ابن عباس رضي الله عنها، وأصله في صحيح مسلم (١/ ١٧٧، ط عيسى الحلبي) بلفظ «إذا دبغ الإهاب فقد طهر».

تخلية

التعريف:

١ ـ التخلية لغة: مصدر خلّى، ومن معانيها في اللغة: الترك والإعراض. (١)

وفي اصطلاح الفقهاء: تمكين الشخص من التصرف في السيء دون مانع. ففي البيع مثلا إذا أذن البائع للمشتري في قبض المبيع مع عدم وجود المانع حصلت التخلية، ويعتبر المشتري قابضا للمبيع مطلقا. (٢)

وتستعمل التخلية أحيانا بمعنى الإفراج، كما يقولون: يحبس القاتل ولا يخلى بكفيل (٣)

الألفاظ ذات الصلة:

أ_القبض:

٢ ـ قبض الشي : أخـذه . واستعمله الفقهاء
 بمعنى حيازة الشيء والتمكن من التصرف

فيه، (١) فالفرق بين التخلية والقبض من وجهين:

الأول: أن التخلية نوع من القبض، ويحصل القبض بأمور أخرى أيضا، كالتناول باليد والنقل، وكذلك الإتلاف، فإذا أتلف المشتري المبيع في يد البائع مثلا صار قابضا له. (٢)

الثاني: أن التخلية تكون من قبل المعطي، والقبض من قبل الآخذ، فإذا خلى البائع بين المستري برفع الحائل بينها، حصلت التخلية من البائع والقبض من المشتري. (٣)

ب ـ التسليم:

٢ ـ تسليم الشيء: إعطاؤه وجعله سالما خالصا، يقال: سلم الشيء له أخلصه وأعطاه إياه، فهو قريب من التخلية في المعنى، حتى إن الأحناف قالوا: التسليم عندنا هو التخلية. (٤) والجمهور على أن التخلية تسليم إذا كان المبيع عقارا، أما في المنقول فبحسبه أو بالعرف، كما سيأتى.

⁽١) تاج العروس ومتن اللغة مادة: «خلا».

 ⁽۲) البدائم ٥/ ٢٤٤، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٣/ ١٤٥، وحاشية القليوبي ٣/ ٢١٥، والمغني لابن قدامة
 ٤/ ١٢٥، ١٢٦، ومجلة الأحكام العدلية مادة: «٣٦٣».

⁽٣) القليوبي ٤/ ١٢٢

⁽۱) شرح مرشد الحيران ۱/ ٥٨، والبدائع ٥/ ٢٤٦، وقليوبي ٢/ ٢١٥، والحطاب ٤/٨/٤، والمغنى ٤/ ٢٢٦

 ⁽۲) البدائع ٥/ ٢٤٦، وكشاف القناع ٣/ ٢٤٤، وقليوبي
 (۲) ٢١١ - ٢١٧

⁽٣) القليسوبي ٢/ ٢١٥، والسوجيز للغزالي ١/ ١٤٦، والبدائع ٥/ ٢٤٤، وَالمُغنِي ٤/ ١٢٥

⁽٤) معجم اللغة مادة «سلم»، وبدائع الصنائع ٥/ ٢٤٤

والأصل أن التخلية نوع من أنواع التسليم، والقبض أثر لهما، فالتسليم قد يكون بالنقل والتحويل، وقد يكون بالتخلية، فإذا باع دارا مثلا، وخلى البائع بين المبيع وبين المشترى، برفع الحائل بينها على وجه يتمكن من التصرف فيه، أصبح البائع مسلما للمبيع والمشتري قابضا له. (١)

الأحكام الإجمالية للتخلية:

٤ - التخلية قبض في العقار اتفاقا، وكذلك في بيع الثمر على الشجر عند الحنفية والشافعية، خلافا للهالكية والحنابلة. (٢)

أما تخلية مايمكن نقله من الأعيان فاختلفوا فيها:

قال الحنفية ، وهو قول عند الشافعية ، ورواية عند الحنابلة: إن التخلية قبض حكما مع القدرة عليه بلا كلفة ، وذلك يختلف بحسب اختلاف المبيع ، ففي نحو حنطة في بيت مثلا دفع المفتاح إذا أمكنه الفتح بلا كلفة قبض ، وفي نحو بقر في مرعى بحيث يرى ويشار إليه قبض ، وفي نحو ثوب بحيث لومد يده فتصل إليه قبض ، وفي نحو ثوب بحيث لومد يده فتصل إليه قبض ، وفي نو

نحو فرس أو طير في بيت يمكن أخذه منه بلا معين قبض . (١)

واشترط الحنفية لاعتبار التخلية قبضا أن يقول البائع: خليت بينك وبين المبيع، فلولم يقله، أو كان بعيدا لم يصر قابضا، والمراد به الإذن بالقبض، لاخصوص لفظ التخلية. (٢)

وقال الشافعية في المعتمد: إن ماينقل في العادة، كالأخشاب والحبوب ونحوها، فقبضه بالنقل إلى مكان لا اختصاص للبائع به، ومايتناول باليد كالدراهم والدنانير والثوب والكتاب فقبضه بالتناول. (٣) وهو ماذهب إليه الحنابلة. (٤) فلا تكفي التخلية في المنقول عندهم.

وصرح المالكية بأن قبض العقاريكون بالتخلية للمشتري وتمكينه من التصرف فيه، بتسليم مفاتيحه إن كانت، وقبض غيره يكون حسب المتعارف بين الناس كحيازة الثوب واستلام مقود الدابة. (٥)

وفي المواضيع التي تعتبر التخلية فيها تسليها
 وقبضا ينتقل الضهان من ذمة المخلي إلى ذمة

⁽١) ابن عابدين ٤/ ٤٣، والمجموع للنووي ٩/ ٢٦٥ ـ ٢٧٠. والمغني لابن قدامة ٤/ ١٢٥

⁽٢) ابن عابدين ٤٣/٤

⁽٣) المجموع للنووي ٩/ ٢٧٠ ـ ٢٧٢

⁽٤) المفنى لابن قدامة ٤/ ١٢٦، ١٢٩

⁽٥) جواهر الإكليل ٢/ ١٥

⁽١) البسدائشع ٥/ ٢٤٤، والسدسوقي ٣/ ١٤٥، والمجمسوع ٩/ ٢٦٥، ٢٧٢، والمغنى لابن قدامة ٤/ ١٢٥

⁽۲) شرح معماني الآثار للطحاوي ٤/ ٣٦، وجواهر الأكليل ٢/ ٥٢، والمسجمسوع للنسووي ٩/ ٢٦٥، ٢٦٦، والمغني ٤/ ١١٨، ١١٩

الحج. (۴)

القابض، وهو يتحمل الخسارة، ففي عقد البيع مثلا إذا حصل القبض بالتخلية بين المبيع والمشتري فالضمان على المشتري، لأن ضمان المبيع بعد القبض على المشتري بالاتفاق. (١) انظر مصطلح: (ضمان).

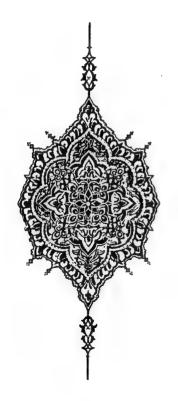
وزاد المالكية أن الضان يحصل في البيع الصحيح بمجرد العقد، ولا يحتاج إلى القبض إلا في مواضع منها: بيع الغائب والبيع الفاسد والبيع بالخيار، وبيع مافيه حق التوفية بالكيل أو الوزن أو العدد. (٢)

وهناك عقود لا تتم إلا بالقبض، كعقد الرهن والقرض والعارية والهبة ونحوها، مع تفصيل في بعضها، ففي هذه العقود إذا حصلت التخلية بشروطها، واعتبرت قبضا، تم العقد وترتبت عليه آثاره.

وتفصيل هذه المسائل ومايتعلق بآثار القبض والتخلية ينظر في مصطلح: (قبض).

مواطن البحث:

٦ _ بحث الفقهاء التخلية في عقد البيع في بحث كيفية تسليم المبيع، وفي السلم والرهن والهبة وغيرها من العقود والتصرفات التي يذكر فيها



حكم القبض فيها إذا كان موضوعها عقارا أو

منقولا، (١) كما ذكرها بعضهم بمعنى الإفراج في

بحث الجنايات وتخلية المحبوس بالكفالة. (٢)

وبحث بعض الفقهاء تخلية الطريق بمعنى كون

الطريق خاليا من مانع، كعدو ونحوه، في كتاب

⁽١) ابن عابدين ٤/ ٤٤، ٤٤، وجواهر الإكليل ٢/ ٥٠-٥١، وقليوبي ٢/ ٧١٥، والمغني ٤/ ١٢٥، ١٢٦ (٢) القليوبي ٤/ ١٢٢

⁽٣) المغنى ٣/ ١٦٣

⁽١) البدائع ٥/ ٢٤٠، والقوانين الفقهية ص ١٦٤، والوجيز للغزالي ١/٦/١، والمغنى ٤/ ١٢٠، ١٢٥ (٢) الدسوقي ٣/ ١٤٦، والقوانين الفقهية ص ١٦٤

وللفقهاء فيها يعتبر غنيمة وما لا يعتبر، ومصرف خس الغنيمة، وكيفية قسمة الأربعة الأخماس، وشروط من يستحقها خلاف وتفصيل ينظر في: (غنيمة).

ب ـ تخميس الفيء:

٣- ذهب الحنفية والمالكية - وهو ظاهر مذهب الحنابلة - إلى أن الفيء لا يخمس، لقول الحنابلة - إلى أن الفيء لا يخمس، لقول تعالى: ﴿ وما أفاء الله على رسوله منهم فها أُوْجَفْتُم عليه من خَيْل ولا رِكاب ﴾ (١) فجعله كله لجميع المسلمين.

قال عمر رضي الله عنه لما قرأ هذه الآية: استوعبت المسلمين، ولئن عشت ليأتين الراعيَ - وهو بسرو حمير -(٢) نصيبُه منها لم يعرق فيها جبينه.

ر ويرى الشافعية والخرقي من الحنابلة _ وهو إحدى الروايتين عن الإمام أحمد _ تخميس الفيء، وصرف خمسه إلى من يصرف إليه خمس الغنيمة.

وقال القاضي من الحنابلة: إن الفيء لأهل

تخميس

التعريف :

١ ـ التخميس في اللغة : جعل الشيء خسة أخساس، واشتهر استعال هذا اللفظ عند الفقهاء في أخذ خس الغنائم. (١)

الحكم الإجمالي :

أ ـ تخميس الغنيمة:

٢ - يجب على الإمام تخميس الغنيمة وتوزيع الأربعة الأخماس على الغانمين، بعد إخراج الخمس، لقوله تعالى: ﴿واعلموا أنها غَنِمْتُم من شيء فأن لله خُمُسهُ وللرسول ولذي القربي واليتامى والمساكين وابن السبيل ﴾ ، (٢) ولا يعلم خلاف بين الفقهاء في أن مايعتبر غنيمة يخمس.

وأما ماحكاه ابن كج وجها عند الشافعية من عدم تخميس الغنيمة إذا شرطه الإمام لضرورة، فقد قال عنه النووي: شاذ وباطل. (٣)

⁼ وروضة الطالبين ٦/ ٣٧٦، ٣٨٥، ٣٨٦، ومغني المحتاج ٣/ ٢٠١ نشر دار إحياء التراث العربي، وحاشية العدوي على شرح الرسالة ٢/ ٨ نشر دار المعرفة، وبداية المجتهد ١/ ٣٩٠ ط دار المعرفة، وجواهر الإكليل. ١/ ٢٦٠، والمغني مع الشرح الكبير ٧/ ٢٩٩

⁽١) سورة الحشر / ٢

⁽٢) سرو حمير: منازل حمير بأرض اليمن.

⁽١) المصباح المنير، وتاج العروس مادة: ﴿ خُسُ ۗ .

⁽٢) سورة الأنفال / ٤١

⁽٣) الزيلعي ٣/ ٢٥٤ ط دار المعرفة، وفتح القدير ٤/ ٣٢٠، =

الجهاد خاصة دون غيرهم من الأعراب ومن لا يُعِـدٌ نفسه للجهاد، لأن ذلك كان للنبي على لحصول النصرة به، فلما مات أعطى لمن يقوم مقامه في ذلك، وهم المقاتلة دون غيرهم . (١)

وللفقهاء في تعريف الفيء ومصرفه تفاصيل تنظر في (فيء).

جـ _ تخميس الأرض المغنومة عنوة :

٤ ـ يرى الشافعية _ وهوقول للمالكية ، ورواية للحنابلة ذكرها أبوالخطاب تخميس الأرض التي فتحت عنوة ، لأن الأرض غنيمة كسائر ماظهر عليه الإمام من قليل أموال المشركين أو كثيره، وحكم الله عزوجل في الغنيمة أن

وذهب الحنفية _ وهو قول للمالكية _ إلى أن الإمام مخير بين تخميس الأرض التي فتحت عنوة وتقسيمها بين الغانمين، كسائر المغنم بعد إخىراج الخمس لجهاته، كما فعل رسول الله ﷺ

تخمس. (۲)

بخيبر، وبين إقرار أهلها عليها ووضع الجزية عليهم وضرب الخراج على أراضيهم، كما فعل عمر رضي الله عنه بسواد العراق بموافقة من الصحابة، وقال صاحب الدر المختار: الأول أولى عند حاجة الغانمين. (١)

قال ابن عابدين: إن مافعله عمر إنها فعله لأنه كان هو الأصلح إذ ذاك، كما يعلم من القصة ، لا لكونه هو اللازم. كيف وقد قسم رسول الله على أرض خيبر بين الغانمين، فعلم أن الإمام مخير في فعل ماهو الأصلح فيفعله.

وذهب المالكية على المشهور ـ وهورواية عن الإمام أحمد إلى أن الأرض المفتوحة عنوة لا تخمس ولا تقسم، بل توقف ويصرف خراجها في مصالح المسلمين، لأن الأثمة بعد النبي ﷺ لم يقسموا أرضا افتتحوها. (٢)

والمذهب عند الحنابلة أن الأمام يخير في الأرض المغنومة عنوة، بين قسمتها كمنقول، وبين وقفها على المسلمين.

قال ابن تيمية: إذا قسم الإمام الأرض بين الغانمين، فمقتضى كلام المجد وغيره: أنه يخمسها حيث قالوا «كالمنقول» قال: وعموم

⁽١) بدائع الصنائع ٧/ ١١٦ ط الجهالية، وحاشية العدوى على شرح الرسالة ٢/ ٩، وبداية المجتهد ١/ ٤٠٣، ٤٠٣، وروضة الطالبين ٦/ ٣٥٥، والأحكام السلطانية للماوردي ص ١٢٦ ط الحلبي، والكافي ٤/ ٣١٨، ٣١٩ نشر المكتب. الإسلامي.

⁽٢) الأم للشافعي ١٠٣/٤ ط الأميرية، والأحكام السلطانية للهاوردي ص ١٣٧، وحاشية العدوي ٨/٨، والكافي 3/ ATT

⁽١) ابن عابدين ٣/ ٢٢٩، والهداية مع شروحها ٣٠٣/، ٣٠٤ ط الأميرية، وحاشية العدوي على شرح الرسالة

⁽٢) حاشية العدوي ٢/ ٨، والكافي ٤/ ٣٢٨، والإنصاف ٤/ ١٩٠ ط دار إحياء التراث العربي.

كلام أحمد والقاضي وقصة خيبر، تدل على أنها لا تخمس، لأنها فيء وليست بغنيمة . (١)

د - تخميس السكب:

وبهــذا قال الـشـافعيــة على المشهــور، والحنـابلة، وهو قول الأوزاعي والليث وإسحاق وأبي عبيد وأبي ثور. (٣)

وذهب الحنفية إلى أن للإمام تنفيل السلب قبل حصول الغنيمة في يد الغانمين، ولا خمس في النفيل المنفيل عنيمة في المنفيل الخمس إنسا يجب في غنيمة مشتركة بين الغانمين، والنفل ما أخلصه الإمام لصاحبه وقطع شركة الأغيار عنه، فلا يجب فيه الخمس.

(١) الكافي ٤/ ٣٢٨، والإنصاف ٤/ ١٩٠

ويرى المالكية أن السلب من جملة النفل، يستحقه كل من قتل قتيلا بعد قول الإمام: من قتل قتيلا بعد قول الإمام إلا من قتل قتيلا فله سلبه، ولا يعطيه الإمام إلا من الخمس على حسب اجتهاده، لأن النفل لا يكون إلا من الخسمس، أي لا من الأربعة الأخماس، فكذا السلب. (1)

أما إذا لم يجعل الإمام السلب للقاتل، فيرى الحنفية والمالكية _ وهو قول الثوري، ورواية عن أحمد _ أن القاتل لا يستحق سلب المقتول في هذه الحالة، فهومن جملة الغنيمة، بمعنى أن السلب يخمس، فيدفع خمسه لأهل الخمس، ثم يقسم باقيه كسائر المغنم، القاتل وغيره في ذلك سواء. (٢)

وهناك قول آخر للشافعية يقابل المشهور، بتخميس السلب ودفع خسه لأهل الخمس وباقيه للقاتل، ثم تقسيم باقي الغنيمة. (٣)

وللفقهاء في تعريف السلب وشروط استحقاقه تفاصيل يرجع إليها في (تنفيل، وسلب، وغنيمة).

⁽٢) حديث: «قضى في السلب للقاتل، » أخسرجه أبوداود (٣/ ١٦٥ ـ ط عزت عبيد دعاس) وقال ابن حجر في التلخيص (٣/ ١٠٥ ط شركة الطباعة الفنية) وهو في صحيح مسلم (٥/ ١٤٩ ـ ط دار الفكر).

 ⁽٣) روضة الطالبين ٦/ ٣٧٥ نشر المكتب الإسلامي، وكشاف القناع ٣/ ٥٥ ط أنصار السنة، والكافي ٢٩٣/٤، والمغني على الشرح الكبير ١/ ٤٣٦

⁽٤) بدائسع الصنائع ٦/ ١١٥ ط الجهالية، وفتح القدير ٢٣٣/٤، ٣٣٣ ط الأميرية.

⁽۱) حاشيسة العسدوي على شرح الرمسالية ٢/ ١٤ نشسر دار المعرفة، والمغني مع الشرح الكبير ١٠ /٢٧)

⁽۲) بدائع الصنائع ۱۱۵/۱، وفتح القدير ۱۲۳۲، ۳۳۲، ۳۳۶، وحاشية العدوي على شرح الرسالة ۱٤/۱، وبداية المجتهد ۱۷۷۱، ۳۹۷ ط دار المعرفة، والمغني مع الشرح الكبير ۱۸/۲۰ ـ ۳۷۱، وكشاف القناع ۳/۵۰ ط أنصار السنة.

⁽٣) روضة الطالبين ٦/ ٣٧٥

هـ ـ تخميس الركاز:

7 ـ لا خلاف بين الفقهاء في تخميس الركاز^(۱) بشروط ذكروها، لما روى أبوهريرة رضي الله عن رسول الله على أنه قال: «العجاء جبار، والبئر جبار، والمعدن جبار، وفي الرّكاز الخمس^(۱) ولأنه مال كافر مظهور عليه بالإسلام فوجب فيه الخمس كالغنيمة . ^(۳)

وفي تعريف الركاز وأنواعه وحكم كل نوع وشروط إخراج الخمس منه ومصرفه خلاف وتفصيل موطنه (ركاز، وزكاة).

تخمين

انظر : خَرْص

(١) الرِّكاز: المال المدفون في الجاهلية. المصباح مادة: «ركز»

تخنث

التعريف:

التخنث في اللغة بمعنى: التثني والتكسر، وتَغَنَّث الرجل: إذا فعل فعل المخنَّث. وخنث الرجل كلامه: إذا شبهه بكلام النساء لينا ورخامة. (1)

والتخنث اصطلاحاكما يؤخذ من تعريف ابن عابدين للمخنث: هو التزيي بزي النساء والتشب بهن في تليين الكلام عن اختيار، أو الفعل المنكر.

وقال صاحب الدر: المخنث بالفتح من يفعل الرديء. وأما بالكسر فالمتكسر المتلين في أعضائه وكلامه وخلقه. ويفهم من القليوبي أنه لا فرق بين الفتح والكسر في المعنى، فهو عنده المتشبه بحركات النساء. (٢)

الحكم الإجمالي:

٢ _ يحرم على الرجال التخنث والتشبه بالنساء

⁽٢) حديث: «العجهاء جبار . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٢٣٤ - ط المسلفيسة) ومسلم (٣/ ١٣٣٢ - ط الحلبي) واللفظ للبخاري.

⁽٣) بدائع الصنائع ٢/ ٦٦، والزيلعي ١/ ٢٨٨، وحساشية العسدوي ١/ ٤٣٦ نشسر دار المعسرفة، ومغني المحتساج ١/ ٥٩٥ ط مصطفى الحلبي، وروضة الطالبين ٢/ ٢٨٦، والمغني مع الشرح الكبير ٢/ ٢١٣

⁽١) لسان العرب والمصباح مادة: «خنث».

 ⁽۲) ابن عابدين ٤/ ٣٨١ وه/ ٢٣٩، وجــواهــر الإكليــل
 ٢/ ٤٠، ٤١، وقليوبي ٤/ ٣٢٠، والمغني ٦/ ٥٦٢، وفتح
 الباري ٢/ ١٨٨٠

في اللباس والزينة التي تختص بالنساء، وكذلك في الكلام والمشي، لما روي عن ابن عباس رضي الله عنها أنه قال: «لعن النبي الله عنها أنه قال: «لعن النبي الله عنها المخنثين من الرجال والمترجلات من النساء»(۱) وفي رواية أخرى: «لعن رسول الله المتشبهان من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال، قال ابن حجر في الفتح: النساء بالرجال، (۱) قال ابن حجر في الفتح: والنبي مختص بمن تعمد ذلك، وأما من كان أصل خلقته، فإنها يؤمر بتكلف تركه والإدمان (۱) على ذلك بالتدريج، فإن لم يفعل وتمادى دخله الذم، ولاسيها إذا بدا منه مايدل على الرضا به، وأما إطلاق من قال: إن المخنث خِلْقة لا يتجه عليه الذم، فمحمول على ما إذا لم يقدر على ترك التثني والتكسر في المشي والكلام بعد تعاطيه المعالجة لترك ذلك. (٤)

إمامة المخنث:

٣ ـ المخنث بالخلقة ، وهـ ومن يكـ ون في كلامه لين وفي أعضائه تكسر خلقة ، ولم يشتهر بشيء

من الأفعال الرديئة لايعتبر فاسقا، ولا يدخله الندم واللعنة الواردة في الأحاديث، فتصع إمامته، لكنه يؤمر بتكلف تركه والإدمان على ذلك بالتدريج، فإذا لم يقدر على تركه فليس عليه لوم. (1)

أما المتخلق بخلق النساء حركة وهيئة ، واللذي يتشبه بهن في تليين الكلام وتكسر الأعضاء عمدا ، فإن ذلك عادة قبيحة ومعصية ويعتبر فاعلها آثما وفاسقا . والفاسق تكره إمامته عند الحنفية والشافعية ، وهو رواية عند المالكية . وقال الحنابلة ، والمالكية في رواية أخرى ، ببطلان إمامة الفاسق ، (٢) كما هو مبين في مصطلح : إمامة الفاسق ، (٢) كما هو مبين في مصطلح : (إمامة) .

ونقل البخاري عن الزهري قوله: لا نرى أن يصلى خلف المخنث إلا من ضرورة لابد منها. (٣)

شهادة المخنث :

ع-صرح الحنفية أن المخنث الذي لا تقبل شهادته هو الذي في كلامه لين وتكسر، إذا كان يتعمد ذلك تشبها بالنساء. وأما إذا كان في

⁽٢) حديث: «لعن رسول الله ﷺ المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال». أخرجه البخاري (الفتح ٣٣٢/١٠ ـ ط السلفية).

⁽٣) أي المواظبة والملازمة .

⁽٤) فتح الباري ١٠/ ٣٣٢، وانظر ابن عابدين ٤/ ٣٨١

⁽١) السزيلعي ٤/ ٣٣١، وفتسع البساري ١٠/ ٣٣٢، ونهمايسة المحتاج ٨/ ٢٨٣

 ⁽۲) مراقي الفلاح ص ١٥٦، وجواهر الإكليل ١/ ٧٨ ـ ٨٣.
 ومغني المحتاج ١/ ٢٤٢، وكشاف القناع ١/ ٤٧٥
 (٣) فتح البارى ٢/ ١٩٠

كلامه لين، وفي أعضائه تكسر خلقة، ولم يشتهر بشيء من الأفعال الرديئة، فهو عدل مقبول الشهادة.

واعتبر الشافعية والحنابلة التشبه بالنساء عرما ترد به الشهادة ، ولا يخفى أن المراد بالتشبه التعمد ، لا المشابهة التي تأتى طبعا .

واعتبر المالكية المجون عما تردبه الشهادة، ومن المجون التخنث.

وعليـه تكـون المـذاهب متفقـة في التفصيـل الذي أورده الحنفية، وتفصيله في (شهادة). (١)

نظر المخنث للنساء:

و ـ المخنث بالمعنى المتقدم، والذي له أرب في النساء، لا خلاف في حرمة اطلاعه على النساء ونظره إليهن، لأنه فحل فاسق ـ كما قال ابن عابدين.

أما إذا كان مخنث بالخلقة، ولا إرب له في النساء، فقد صرح المالكية والحنابلة وبعض الحنفية بأنه يرخص بترك مثله مع النساء، ولا بأس بنظره إليهن، استدلالا بقوله تعالى فيمن يحل لهم النظر إلى النساء، ويحل للنساء الظهور أمامهم متزينات، حيث عدمنهم أمثال

هؤلاء، وهو ﴿أُو التابعينَ غيرِ أُولِي الإِرْبَةِ من الرِجال. . . ﴾(١)

وذهب الشافعية وأكثر الحنفية إلى أن المخنث ـ ولوكان لا إرب له في النساء ـ لا يجوز نظره إلى النساء، وحكمه في هذا كالفحل: استدلالأ بحديث «لا يَدخلن هؤلاءِ عليكن». (٢)

عقوبة المخنث :

٣ ـ التخنث بالاختيار من غير ارتكاب الفعل القبيح معصية لا حد فيها ولا كفارة، فعقوبته عقوبة تعزيرية تناسب حالة المجرم وشدة الجسرم. وقد ورد أن النبي على عزر المختشين بالنفي، فأمر بإخراجهم من المدينة، وقال: «أخرجوهم من بيوتكم» (٣) وكذلك فعل الصحابة من بعده. (١)

أما إن صدر منه مع تخنثه تمكين الغير من فعل الفاحشة به، فقد اختلف في عقوبته،

⁽١) تبيين الحقائق للزيلعي ٤/ ٢٢١، وابن عابدين ٤/ ٣٨١، والقليــوبي ٢/ ٣٢٠، ٣٢١، وجــواهر الإكليل ٢/٣٣٣، والحطاب ٦/ ١٥٢، والمغني ٩/ ١٧٤

⁽١) سورة النور / ٣١

 ⁽۲) ابن عابدين ٥/ ٢٣٩، وأسنى المطالب ١١٢/٣، والبجيرمي على الخطيب ٣/ ٣١٤، والقرطبي ٢/ ٢٣٤، والمغنى ٦/ ٢٣٤،

وحديث: «لا يدخلن هؤلاء عليكن». أخسرجه البخاري (الفتح ٣٣٣/١٠ ـ ط السلفية).

⁽٣) حديث: «أخرجوهم من بيوتكم». أخرجه البخاري (الفتع ٢٠/١٣ ـ ط السلفية).

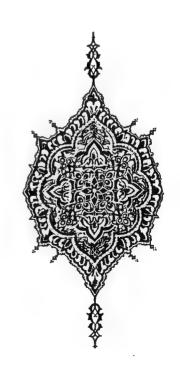
 ⁽٤) تبصرة الحكام على هامش فتح العلي المالك ٢/ ٢٦٠،
 وفتح الباري ٢٠/ ٣٣٢

فذهب كثير من الفقهاء إلى أنه تطبق عليه عقوبة الزنى.

وذهب أبوحنيفة إلى أن عقوبته تعزيرية قد تصل إلى القتل أو الإحراق أو الرمي من شاهق جبل مع التنكيس، لأن المنقول عن الصحابة اختلافهم في هذه العقوبة، ويراجع في هذا مصطلح: (حد، عقوبة، تعزير، ولواط).

مواطن البحث:

٧- يذكر الفقهاء أحكام التخنث في مباحث خيار العيب إذا كان العبد المبيع مخنسا، ويذكرونها في بحث الشهادة، والنكاح، والنظر إلى المرأة الأجنبية، وفي مسائل اللباس والزينة وأبواب الحظر والإباحة ونحوها.



تخويف

التعريف:

1 - التخويف مصدر من باب التفعيل، ومعناه في اللغة: جعل الشخص يخاف، أوجعله بحالة يخافه الناس. يقال: خوفه تخويفا: أي جعله يخاف، أوصيره بحال يخافه الناس. وفي التنزيل العزيز: ﴿إنها ذلكم الشيطان يُخوِّف أولياءه ﴾ (١) أي يجعلكم تخافون أولياءه ، وقال ثعلب: معناه يخوفكم بأوليائه . (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن المعنى اللغوي .

الألفاظ ذات الصلة:

الإنذار:

٢ ـ الإنذار هو: التخويف مع إعلام موضع المخافة. فإذا خوف الإنسان غيره وأعلمه حال ما يخوفه به، فقد أنذره. (٣)

فالإنذار أخص من التخويف .

⁽١) سورة آل عمران / ١٧٥

 ⁽۲) محيط المحيط، والقاموس المحيط، ولسان العرب مادة:
 «خوف».

⁽٣) الفروق في اللغة ص ٢٣٧

الحكم الإجمالي ومواطن البحث :

ما يكون التخويف به إكراها :

أ ـ التخويف بالقتل والضرب والحبس :

٣ ـ يرى الحنفية والمالكية ـ وهورواية عند كل من الشافعية والحنابلة ـ أن الإكراه يحصل بتخويف بقتل أو ضرب شديد أو حبس طويل. (١)

أما التخويف بالضرب والحبس اليسيرين فيختلف باختلاف طبقات الناس وأحوالهم، فالتخويف بضرب سوط أوحبس يوم في حق من لا يبالي ليس بإكراه، إلا أن التخويف بها يعتبر إكراها في حق ذي جاه يعلم أنه يستضربها، كها يتضبر واحد من أوساط الناس بالضرب الشديد، وذلك كالقاضي وعظيم البلد، فإن مطلق القيد والحبس إكراه في حقه. (٢)

وقال القاضي من الحنابلة، وهو وجه عند

(١) نهاية المحتاج ٦/ ٤٣٦ ـ ٤٣٧ ط مصطفى الحلبي، والبناية شرح الهداية ٨/ ١٧٣، وجواهر الإكليل ١/ ٣٤٠، والمغني مع الشرح الكبير ٨/ ٢٦٠، و٦٩١، والإنصاف ٨/ ٤٣٩ ـ ٤٤ ط دار إحياء التراث العربي.

الشافعية _ حكاه الحناطي _ إن الإكراه يحصل بالتخويف بالقتل فقط.

وهناك وجه آخر عند الشافعية: أن التخويف بالحبس لا يكون إكراها. (١)

ب ـ التخويف بأخذ المال وإتلافه :

يرى الحنفية _ وهو قول عند المالكية _ حصول
 الإكراه بالتخويف بأخذ المال، إذا قال متغلب
 لرجل: إما أن تبيعني هذه الدار أو أدفعها إلى
 خصمك، فباعها منه، فهو بيع مكره.

ويشترط القهستاني من الحنفية لحصول الإكراه - كما يفهم من سياق عبارة رد المحتار- كون التخويف بإتلاف كل المال. (٢)

وقال الشافعية في وجه _ وهو المذهب عند الحنابلة، وقول عند المالكية _ إن الإكراه يحصل بأخذ المال الكثير وإتلافه.

وهناك وجه عند الشافعية ـ وهو أحد الأقوال الثلاثة للمالكية ـ أن التخويف بأخذ المال ليس إكراها . (٣)

وللفقهاء تفاصيل في معنى الإكراه وأنواعه

⁽۲) نهاية المحتاج ٦/ ٤٣٧، وروضة الطالبين ٨/ ٥٩، والبناية شرح الهداية ٨/ ١٧٥، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٨١، والمغني مع الشسرح الكبسير ٨/ ٢٦١، ٢٦٢، والإنصاف ٨/ ٤٤٠، وجواهر الإكليل ١/ ٣٤٠، وبلغة السالك ٢/ ١٦٩ طعيسى الحلبي.

⁽١) نهايـة المحتـاج ٦/ ٤٣٧، وروضة الطالبين ٨/ ٥٩ ـ ٠٠، والإنصاف ٨/ ٤٤٠.

⁽۲) حاشیـــة ابن عابـدین ۵/ ۸۰ ط بولاق، وبلغــة الســالـك ۲/ ۱۲۹ ط عیسی الحلبی.

⁽٣) بلغة السالك ٢/ ١٦٩، ونهاية المحتاج ٦/ ٤٣٧، وروضة الطالبين ٨/ ٥٩ ـ ٦٠، والإنصاف ٨/ ٤٣٩ ـ ٤٤٠

التعريف :

الاسم منه^(۱)

معلومة .

وشروطه وأثره وما يكون التخويف به إكراها تنظر في مواطنها من كتب الفقه، وفي مصطلح (إكراه).

القتل تخويفا :

القتل بالتخويف. كمن شهر سيفًا في وجمه إنسان، أو دلاه من مكان شاهق فهات من روعته، وكمن صاح في وجه إنسان فجأة فهات منها، وكمن رمي على شخص حية فهات رعبا وما إلى ذلك. (١)

كل نوع، وحكم القتــل بالتخــويف في مختلف صوره في مصطلح (قتل).

الإجهاض بسبب التخويف :

٦ ـ يرى الفقهاء وجوب الضمان على من خوف امرأة فأجهضت بسبب التخويف، على خلاف وتفصيل في الإجهاض المعاقب عليه ، (٢) وعقوبة

٥ ـ لا خلاف بين الفقهاء في إمكان حصول

وتنظر التفاصيل المتعلقة بأنواع القتل، وصفة

الإجهاض يرجع إليه في مصطلح (إجهاض).

تخيير

١ ـ التخيير لغة: مصدر خير، يقال خيرته بين

الشيئين، أي: فوضت إليه الخيار، وتخير

الشيء: اختاره، والاختيار: الاصطفاء وطلب

خير الأمرين، وكذلك التخير. والاستخارة:

طلب الخيرة في الشيء، وحيارَ الله لك أي:

أعطاك ماهو خير لك. والخيرة ـ بسكون الياء ـ

وفي الاصطلاح: لا يخرج استعمال الفقهاء

فهوعندهم: تفويض الأمر إلى اختيار

المكلف في انتقاء خصلة من خصال معينة

شرعا، ويوكل إليه تعيين أحدها، بشروط

لمصطلح (تخيير) عن معناه اللغوي.

كتخييره بين خصال الكفارة، وتخييره بين القصاص والعفو، وتخييره في جنس ما يخرج في السزكاة، وتخييره في فدية الحج، وتخييره في

⁽١) تهذيب الأسهاء واللغات ط المنيرية، والمصباح المنير مادة: «خير».

⁽١) المغني مع الشرح الكبير ٩/ ٥٧٨ ، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٧٧ ط بولاق، وبدائع الصنائع ٧/ ٢٣٥ ط الجمالية، والشسرح الصغير للدرديس ٤/ ٣٤٢، ونهاية المحتاج ٧/ ٣٢٩، ٣٣٠، وقليوبي وعميرة ٤/ ١٤٥

⁽٢) قليسوبي وعمسيرة ٤/ ١٥٩، والشسرح الصغير للدرديسر ٤/ ٣٧٧، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٧٧ ط بولاق، وكشاف القناع ٦/ ١٦ ط عالم الكتب.

التصرف في الأسرى، وتخييره في حد المحارب، وغيرها من الأحكام.

والتخيير بهذا دليل على سهاحة الشريعة ويسرها ومراعاتها لمصالح العباد فيها فوضت إليهم اختياره، مما يجلب النفع لهم ويدفع الضرعنهم.

التخيير عند الأصوليين:

٢ ـ يتكلم الأصوليون على التخيير في المباح،
 والمندوب، والواجب المخير، والواجب الموسع،
 والنهي على جهة التخيير، والرخصة. وتفصيل
 ذلك في الملحق الأصولي.

الألفاظ ذات الصلة:

أ_الإباحة :

٣ ـ الإباحة في اللغة: الإحلال، يقال: أبحتك الشيء أي: أحللته لك، والمباح خلاف المحظور.

وفي اصطلاح الفقهاء: الإذن بالإتيان بالفعل حسب مشيئة الفاعل في حدود الإذن^(١)

ب ـ التفويض:

٤ ـ التفويض مصدر فوض، يقال: فوض إليه
 الاختيار بين الشيئين، فاختار أحدهما، ومنه

(١) المصباح المنير، وتهذيب الأسهاء واللغات مادة: «فوض».

تفويض الزوج إلى زوجته طلاق نفسها أو بقاءها في عصمته (١)

أحكام التخيير:

للتخيير أحكام خاصة في الشريعة الإسلامية نبينها فيما يلي:

أولا: تخيير المصلي في أداء الصلاة في الوقت الموسع:

اتفق الفقهاء على القول بتخيير المصلي في أداء الصلاة في الوقت الموسع. وهو الوقت الذي وكّل إيقاع الصلاة فيه لاختيار المصلي، فإن شاء أوقعها في أوله، أو في وسطه، أو في آخره، ولا إثم عليه فيها يختار.

وذهب بعض الفقهاء إلى القول بالإثم إن أخر إلى وقت الكراهة في بعض الأوقات. وتفصيل ذلك في (أوقات الصلاة).

7 - وتجب الصلاة عند الجمه وربأول الوقت وجوبا موسعا، بمعنى أنه لا يأثم بتأخيرها. فلو أخرها عازما على فعلها من غير عذر، فهات في أثناء الوقت لم يأثم، لأنه فعل ما يجوز له فعله، إذ هو بالخيار في أداء الصلاة في أي جزء من وقتها، والموت ليس من فعله، فلا يأثم بالتخير. إلا أن يظن الموت، ولم يؤد حتى مات، فإنه

⁽١) الموسوعة ١/٦٦/ مصطلح : (إباحة)

يموت عاصيا. وكذا إذا تخلف ظنه فلم يمت، لأن الموسع صارفي حقه مضيقا، وانتفى بذلك اختياره. فإن أخرها غير عازم على الفعل أثم بالتأخير، وإن أخرها بحيث لم يبق من الوقت مايتسع لجميع الصلاة أثم أيضا.

وعند الحنفية أن الصلاة لا تجب في أول السوقت على التعيين، وإنها تجب في جزء من الوقت غير معين، والتعيين للمصلي باختياره من حيث الفعل.

فإذا شرع في أول الوقت يجب في ذلك الوقت، وكذا إذا شرع في وسطه أو آخره. ومتى لم يعين بالفعل حتى بقي من الوقت مقدار مايسع الصلاة يجب عليه تعيين ذلك الوقت للأداء فعلا، حتى يأثم بترك التعيين، لأنه لا خيار له في غيره. (1)

٧- ودليل التخيير في أداء الصلاة في الوقت الموسع حديث جبريل - عليه السلام - الذي يرويه ابن عباس - رضي الله عنها - عن النبي قال: «أمّني جبريل عند البيت مرتين، فصلى الظهر في الأولى منها حين كان الفيء مشل الشراك، ثم صلى العصر حين كان كل

شيء مثل ظله، ثم صلى المغرب حين وجبت الشمس وأفطر الصائم، ثم صلى العشاء حين غاب الشفق، ثم صلى الفجر حين برق الفجر وحرم الطعام على الصائم، وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مشله، لوقت العصر بالأمس، ثم صلى العصر حين كان ظل كل شيء مثليه، ثم صلى العبر لوقته الأول، ثم صلى العشاء الآخرة حين ذهب ثلث الليل، ثم صلى العساء الآخرة حين ذهب ثلث الليل، ثم صلى العساء الآخرة حين أسفرت الأرض، ثم التفت إلي جبريل وقال : يامحمد هذا وقت الأنبياء من قبلك، والوقت فيها بين هذين الوقتين». (١)

وفي حديث بريدة عن مسلم: «وقت صلاتكم بين ما رأيتم». (٢)

ثانيا : التخيير في نوع ما يجب إخراجه في الزكاة ٨ ـ اتفق الفقهـاء على أن البقـر إذا بلغت مائـة

⁽۱) حدیث: «أمّني جبریل عند البیت مرتین» أخرجه الترمذي (۱/ ۲۷۹ - ۲۸۰ - ط مصطفی الحلبي من حدیث ابن عباس) وقال ابن حجر: وفي إسناده عبدالرحمن بن الحارث بن عیاش بن أبي ربیعة ، مختلف فیه ، لکنه توبع أخرجه عبدالرزاق عن عمر بن نافع بن جبیر بن مطعم عن أبیه عن ابن عباس نحوه ، قال ابن دقیق العید: هي متابعة أبیه عن ابن عباس نحوه ، قال ابن دقیق العید: هي متابعة المناحة (التلخیص الحبیر لابن حجر ۱/ ۱۷۲۳ - ط شرکة الطباعة الفنیة)

⁽۲) حدیث بریدة: «وقت صلاتکم بین ما رأیتم». أخرجه مسلم (۱/ ۲۸ د ط عیسی الحلبی).

⁽۱) روضة الطالبين ۱/ ۱۸۳ ط المكتب الإسلامي، والمغني الم 0/ و 70 ط المرياض مكتبة الرياض الحديثة ـ السعودية، وحاشية الدسوقي ١/ ١٧٦ ـ ط دار الفكر بيروت مصورة عن الطبعة الأميرية. وبدائع الصنائع ١٩٦/ ١ الطبعة الأولى ١٣٢٧ هـ ـ شركة المطبوعات العلمية ـ مصر.

وعشرين يخير في أخذ زكاتها بين ثلاث مسنات أو أربع تبيعات.

والخيار في ذلك للساعي عند المالكية والشافعية والحنابلة، وللمالك عند الحنفية. وهكذا كلما أمكن أداء الواجب من الأتبعة أو المسنات.

أما الإبل فإذا بلغت مائة وإحدى وعشرين، فعند المالكية زكاتها حقتان أو ثلاث بنات لبون، والخيار فيه للساعي. فإن اختار الساعي أحد الصنفين، وكان عند رب المال من الصنف الآخر أفضل أجزأه ما أخذه الساعي، ولا يستحب له إخراج شيء زائد.

وعند الشافعية والحنابلة زكاتها ثلاث بنات لبون بلا تخيير .

وعند الحنفية تستأنف الفريضة، (١) وتفصيل ذلك في مصطلح (زكاة).

٩ - أما إذا ضمت أنواعا مختلفة من جنس واحد لتكميل نصاب السائمة ، كأن تضم العراب إلى البخاتي من الإبل ، والجواميس إلى البقر ، والضأن إلى المعزمن الغنم: فعند المالكية يخير الساعي في الأخذ من أيها شاء إذا تساوى النوعان المضمومان ، وإذا لم يتساويا أخذ من الأكثر إذ الحكم للأغلب.

وعند الشافعية ثلاثة أقوال في المذهب:

أحدها: أنه يؤخذ من الأغلب،فإن استويا يؤخذ من الأغبط للمساكين على المذهب، وذلك باعتبار القيمة، كاجتماع الحقاق وبنات اللبون.

والقول الثاني: أنه يؤخذ من الأعلى، كما لو انقسمت إلى صحاح ومراض.

والقول الثالث: أنه يؤخذ من الوسط كما في الشهار. وهومذهب الحنفية. وعند الحنابلة أنه يؤخذ من أحدهما على قدر قيمة المالين المزكيين، فإذا كان النوعان سواء، وقيمة المخرج من أحدهما اثنا عشر، والمخرج من الأخر خمسة عشر، أخرج من أحدهما ماقيمته ثلاثة عشر ونصف. (١)

1 - فإن اتفق في نصاب فرضان، كالمائتين من الإبل، وهي نصاب خمس بنات لبون ونصاب أربع حقاق، فيخير بينها، فإن شاء أخرج أربع حقاق، وإن شاء أخرج خمس بنات لبون. لحديث: «فإذا كانت مائتين ففيها أربع حقاق أو خمس بنات لبون»، (٢) ولأنه وجد مايقتضي إخراج كل نوع منها.

⁽١) حاشية السدسوقي ١/ ٤٣٥ ـ ٤٣٦، والمجموع ٥/ ٣٨٢، ١٦٦، وكشاف القناع ٢/ ١٨٧، ١٩٢، والبناية ٣/ ٢٥، وفتح القدير ٢/ ١٣١

⁽١) حاشية الدسوقي ١/ ٤٣٦، والمجموع ٥/ ٤٢٤، وبدائع الصنائع ٢/ ٣٣، وكشاف القناع ١٩٣/٢

⁽٢) حديث: وفإذا كانت مائتين ففيها. . . » أخرجه أبوداود (٢) حديث: وفإذا كانت مائتين ففيها. . . » أخرجه أبوداود (٢/ ٣٩٣ - ٣٩٣ - ط دائرة المعارف العشمانية) من حديث ابن عمر رضي الله عنها وصححه الحاكم على شرط الشيخين.

والخيار في هذا للمالك. وهذا باتفاق الفقهاء.

وللشافعي في القديم أنه تجب أربع حقاق، لأنه إذا أمكن تغير الفرض بالسن، لم يغير بالعدد. (١)

ثالثا: التخيير في فدية الجناية على الإحرام في

١١ ـ اتفق الفقهاء على أن المحرم إذا جني على إحسرامه بأن حلق شعره، أوقلم أظفاره، أو تطيب، أولبس مخيطا، أنه تجب عليه الفدية وهي على التخيير بين خصال ثلاث: فإما أن يهدي شاة، أويطعم ستة مساكين، أويصوم ثلاثة أيام. (٢) وتفصيل موجب الفدية تقدم في مصطلح: (إحرام).

١٢ ـ ودليل ذلك قوله تعالى: ﴿ فَمَنْ كَانَ مَنْكُمْ مريضًا أوبه أُذَى من رأسِه فَفِ لْيَةً من صيام ٍ أو صَدَقَةٍ أو نُسُكِ ﴾ . (٣)

ولحـــديث كعب بن عجــرة ــ رضي الله عنه ــ أن السنسبي ﷺ قال له: «لعلك آذاك هوامّ

رأسك، قال: نعم يارسول الله، فقال ﷺ: احـلق رأســك وصـم ثلاثــة، أو أطعم ستــة مساكين، أو انسك شاة». (١)

وقصر الحنفية التخيير في الفدية على أصحاب الأعذار، أما غير المعذور فيفدي بذبح شاة، ولا خيار له في غيرها. ولم يفرق الجمهور

ودليل الحنفية على ما ذهبوا إليه، أن الآية واردة في المعـذور بدليـل حديث كعب بن عجرة المفسر للآية، فجاء في رواية: قال: «مُمِلت إلى رسول الله ﷺ والقمل يتناثر على وجهي، فقال: ما كنت أرى الوجع بلغ بك ما أرى، أو ماكنت أرى الجهد بلغ بك ما أرى. أتجد شاة؟ فقلت: لا، فقال: صم ثلاثة أيام، أو أطعم ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع». (۱)

فدل على أنه كان معذورا وحملت الآية

ودليل الجمهور ماتقدم في الآية والحديث من التخيير بلفظ «أو».

١٣ ـ والحكم ثابت في غير المعذور بطريق التنبيه

⁽١) حديث: «لعلك آذاك هوام رأسك » أخرجه البخساري (فتمح البساري ٤/ ١٢ ط السلفيسة) ومسلم (٢/ ٨٦٠ - ط عيسي الحلبي) من حديث كعب بن عجسرة واللفظ للبخاري.

⁽٢) حديث كعب بن عجرة أخرجه البخاري (فتح الباري ٨ / ١٨٦ - ط السلفية) ومسلم (٢/ ٨٦٢ - ط عيسى الحلبي).

⁽١) حاشية السدسوقي ١/ ٤٣٤، وكشساف القناع ٢/ ١٨٧، والمجموع ٥/ ١٤٠، وفتح القدير ٢/ ١٣٠

⁽٢) المجمسوع ٧/ ٣٦٤_ ٣٨٤، وكشاف القناع ٢/ ٥٥١ وفتح القدير ٢/ ٤٥١ ، وحاشية الدسوقي ٢/ ٦٧ (٣) سورة البقرة / ١٩٦

تبعا للمعذور، لأن كل كفارة ثبت التخيير فيها مع العذر ثبت مع عدمه. (١)

14 - كما يثبت التخيير في كفارة قتل الصيد في الحرم. ويخير فيه قاتله بين ثلاث خصال: فإما أن يهدي مثل ما قتله من النَعَم لفقراء الحرم، إن كان الصيد له مثل من الإبل أو البقر أو الغنم. أو أن يقومه بالمال، ويقوم المال طعاما، ويتصدق بالطعام على الفقراء. وهذا مذهب الحنفية والحنابلة، أما المالكية فذهبوا إلى أن الصيد يقوم ابتداء بالطعام، ولو قومه بالمال ثم اشترى به طعاما أجزأه.

والخصلة الثالثة التي يخير فيها قاتل الصيد أن يصوم عن كل مد من الطعام يوما. (٢) ودليل الاتفاق على التخيير في كفارة صيد الحرم قوله تعالى: ﴿هَـدْيا بالغَ الكعبةِ أو كفارة طعام مساكين أو عَدْلُ ذلك صياما ﴾ (٣) و «أو» تفيد التخيير.

رابعا: من أسلم على أكثر من أربع نسوة: ١٥ ـ ذهب الشافعية والحنابلة والمالكية وعمد بن الحسن إلى تخير من أسلم وتحته أكثر

من أربع نسوة، أو أختان، أو من لا يحل له الجمع بينهن بنسب أو رضاع، فيخير في إمساك من أراد منهن، بأن يمسك أربعا أو أقل، أو أن يمسك إحدى الأختين، وهكذا. ويفسخ نكاحه ممن سوى مَنْ اختارهن. (١) وذلك لحديث قيس بن الحارث قال: «أسلمتُ وتحتي ثمان نسوة، فأتيت النبي على فذكرت له ذلك، فقال: اختر منهن أربعا». (٢)

ولحديث محمد بن سويد الثقفي: «أن غيلان بن سلمة أسلم وتحته عشر نسوة، فأسلمن معه، فأمره النبي على أن يختار منهن أربعا». (٣) وذهب أبوحنيفة وأبويوسف إلى أن الكافر إذا أسلم وتحته خمس نسوة فصاعدا أو أختان بطل نكاحهن، إن كان قد تزوجهن بعقد

⁽١) المراجع السابقة.

 ⁽۲) فتح القدير ٣/ ٧، والمجموع ٧/ ٤٦٧، والمغني ٣/ ١١٥،
 والحطاب على خليل ٣/ ١٧٩، والشرح الصغير ٢/ ١١٥
 (٣) سورة المائدة / ٩٥

⁽۱) نهايسة المحتاج ٦/ ٢٩١، وروضة الطالبين ٧/ ١٥٦، وكشاف القناع ٥/ ٢٢، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٧١، وحاشية ابن عابدين ٢/ ٣٩٧

⁽٢) قول قيس بن الحارث وأسلمت وتحتى ثهان نسوة الحديث، أخرجه أبوداود (٢/ ٧٧٧ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وفي رواية: الحارث بن قيس قال الشوكاني: قال أبوعمر بن عبدالبر: ليس له إلا حديث واحد ولم يأت من وجه صحيح (نيل الأوطار ٦/ ١٦٩ - ط مصطفى الحلبي).

⁽٣) حديث محمد بن سويد الثقفي في قصة غيلان أخرجه المسترمندي (٣/ ٤٣٥ - ط عيسى الحلبي) وصححه ابن القطان كما في التلخيص الحبير لابن حجر (٣/ ١٦٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

واحد، فإن كان قد رتب فالأخر هو الذي يبطل . ^(۱)

ودليلهم على ما ذهبوا إليه أن هذه العقود فاسدة، ولكنا لا نتعرض لهم، لأنا أمرنا بتركهم ومايدينون، فإذا أسلموا بطلت الأنكحة الفاسدة.

١٦ _ ومن أحكام التخيير في هذا الباب وآثاره: أن الاختيار يحصل باللفظ الصريح(٢) كأن

يقول: اخترت نكاح هؤلاء، أواخترت إمساكهن، كما يحصل بأن يطلق بعضهن، لأن الطلاق لا يكون إلا لزوجة.

كما يحصل إذا وطئها، وإذا وطيء الكل يتعين الأربع الأول للإمساك، وما عداهن يتعين

وخالف الشافعية (٣) في اعتبار الوطء اختيارا، لأن الاختيار هنا كالابتداء، ولا يصح ابتداء النكاح واستدامته إلا بالقول.

وإذا لم يختر أجــبر على الاختيــار بالحبس أو بالتعزير بالضرب وغيره، لأن الاختيارحق عليه، فألزم بالخروج منه إن امتنع كسائر الحقوق.

وعن ابن أبي هريرة من الشافعية أنه لا يضرب مع الحبس، بل يشدد عليه الحبس،

فإن أصر عزر ثانيا وثالثا إلى أن يختار. وإذا حبس لا يعزر على الفور. فلعله يؤخر ليفكر فيتخير بعــد رويــة وإمعــان نظر. ومدة الإمهال ثلاثة أيام. وليس للحاكم أن يختار على الممتنع، لأن الحق لغير معين، وهـواختيـار رغبة، فكان من حق الزوج. (١)

ومن الأحكام كذلك: أنه إذا أسلم بعض زوجاته، وليس البواقي كتابيات، فينحصر تخييره في المسلمات فقط، وليس له أن يختار من لم يسلمن، لعدم حلهن له. ^(۲)

ومن الأحكام أنه يلزم السزوج النفقسة لجميعهن في مدة التخيير إلى أن يختار، لأنهن محبوسات لأجله، وهن في حكم الزوجات. (٣)

خامسا: تخيير الطفل في الحضانة:

١٧ ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى تخيير المحضون بين أبيه وأمه إذا تنازعا فيه على مايأتي من التفصيل، فيلحق بأيهما اختار. فإن اتفقا على أن يكون المحضون عند أحدهما جاز، وعند الشافعية يبقى التخيير وإن أسقط أحدهما حقه قبل التخيير ـ خلافا للماوردي والروياني ـ ولا فرق في التخيير بين الذكر والأنثى.

⁽١) نهاية المحتاج ٦/ ٣٠٠، وكشاف القناع ٥/ ١٢٤

⁽٢) كشاف القناع ٥/ ١٢٣

⁽٣) نهاية المحتاج ٦/ ٣٠٠، وكشاف القناع ١٢٣/٥

⁽١) حاشية ابن عابدين ٢/ ٣٩٧

⁽٢) نهاية المحتاج ٦/ ٢٩٩، وكشاف القناع ٥/ ١٢٣، ١٧٤

⁽٣) روضة الطالبين ٧/ ١٦٧

وعند الحنابلة: يخير الغلام إذا بلغ سبع سنين عاقلا، لأنها السن التي أمر الشرع فيها بمخاطبته بالصلاة. وحده الشافعية بالتمييز بأن يأكل وحده، ويشرب وحده، ولم يعتبروا بلوغه السابعة حدا، فلوجاوز السبع بلا تمييز بقي عند أمه، ولا فرق في هذا بين الذكر والأنثى. وهذا يخالف في ظاهره ماورد من أمره بالصلاة إذا بلغ سبع سنين، وعدم أمره بها قبل أن يبلغها وإن ميز.

والفرق بينهما أن في أمره بالصلاة قبل السبع مشقة، فخفف عنه ذلك. بخلاف الحضانة، لأن المدار في التخيير على معرفة مافيه صلاح نفسه وعدمه، فيقيد بالتمييز وإن لم يجاوز السبع.

وفرق الحنابلة بين الذكر والأنثى، فيخير الصبي إذا بلغ سبع سنين، أما البنت فتكون في حضانة والدها إذا تم لها سبع سنين، حتى سن البلوغ، وبعد البلوغ تكون عند الأب أيضا إلى الزفاف وجوبا، ولو تبرعت الأم بحضانتها، لأن الغرض من الحضانة الحفظ، والأب أحفظ لها. ولأنها تخطب منه، فوجب أن تكون تحت نظره (١)

١٨ ـ والتخيير في الحضانة مشروط بالسلامة من
 الفساد، فإذا علم أنه يختار أحدهما ليمكنه من

الفساد، ويكره الآخر لما سيلزمه به من أدب، لم يعمل بمقتضى اختياره، لأنه مبني على الشهوة، فيكون فيه إضاعة له.

كما أنه مشروط بأن يظهر للحاكم معرفته بأسباب الاختيار.

19 - ودليل التخيير ما رواه أبوهريرة - رضي الله عنه - قال: «جاءت امرأة إلى النبي فقالت: إن زوجي يريد أن يذهب بابني، وقد سقاني من بئر أبي عنبة ونفعني، فقال النبي عنبة عنبة منك، فخذ بيد أيها شئت، فأخذ بيد أمه، فانطلقت به»(١)

وما ورد من قضاء عمر بذلك.

٢٠ ـ ومن أحكام التخيير: أنه لو امتنع المحتار
 من كفالة المحضون كفله الأخر، فإن رجع
 الممتنع منها أعيد التخيير.

وإن امتنعا أي الأب والأم، خير بين الجد والجدة، وإلا أجبر عليها من تلزمه نفقته، لأنها من جملة الكفالة(٢)

٢١ ـ ومن أحكامه كذلك أن المميز الذي لا أب
 له يخير بين أم وإن علت وجــد وإن علا، عنــد

⁽١) نهاية المحتاج ٧/ ٢١٩، وكشاف القناع ٥/ ٥٠١

⁽۱) حديث: «هذا أبوك وهذه أمك» أخرجه أبو داود (۲/ ۲۰۸ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي هريسرة. وصححه ابن القطان. (التلخيص الحبير ٤/ ١٢ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٢) نهاية المحتاج ٧/ ٢١٩، وكشاف القناع ٥/ ١٠٥

فقد من هو أقرب منه، أو قيام مانع به لوجود الولادة في الكل.

۲۷ - ومن أحكامه كذلك أن المميز إن اختار أحد الأبوين، ثم اختار الآخر حول إليه، لأنه قد يظهر الأمر على خلاف ماظنه، أو يتغير حال من اختياره أولا. إلا إذا ظهر أن سبب اختياره للآخر قلة عقله، فيجعل عند أمه وإن بلغ،كما قبل التمييز.

٢٣ ـ ومن الأحكام كذلك: أن المحضون إذا
 اختار أبويه معا أقرع بينهما لانتفاء المرجح.

أما إذا لم يختر واحدا منها، فعند الشافعية الأم أولى، لأنها أشفق واستصحاب لما كان عليه. وعند الحنابلة: يقرع بينها، لأنه لا أولوية حينئذ لأحدهما. وهو قول للشافعية.

فإذا اختار المحضون غير من قدم بالقرعة رد إليه، كما لو اختاره ابتداء.

ولا يخير الغلام إذا كان أحد أبويه ليس من أهل الحضائة، لأنه غير أهل، فيكون وجوده كعدمه، ويتعين أن يكون الغلام عند الآخر.

وإن اختار ابن سبع أباه ثم زال عقله رد إلى الأم، لحاجته إلى من يتعهده كالصغير، وبطل اختياره لأنه لا حكم لكلامه. (١)

أما الحنفية والمالكية فذهبوا إلى أنه لا خيار للصغير ذكرا كان أو أنثى، وأن الأم أحق بهما. وعند الحنفية يبقى الصبي عند أمه إلى أن

(١) المراجع السابقة.

يستغني بنفسه، بأن يأكل وحده ويشرب وحده ويستنجي وحده ويلبس وحده. وعند المالكية إلى البلوغ في المشهور من المذهب، ويقابل المشهور ما قاله ابن شعبان: إن أمد الحضانة في المذكر حتى يبلغ عاقلا غير زَمِن. أما البنت فعند الحنفية تبقى حضانة أمها إلى أن تحيض. وبعد البلوغ تحتاج إلى التحصين والحفظ والأب فيه أقوى.

فيه أقوى . وعن محمد بن الحسن أن البنت تدفع إلى الأب إذا بلغت حد الشهوة ، لتحقق الحاجة إلى الصيانة .

أما عند المالكية فتبقى عند أمها إلى أن يدخل بها زوجها. لأنها تحتاج إلى معرفة آداب النساء، والمرأة على ذلك أقدر (١).

٢٤ - والعلة في عدم تخيير المحضون عند الحنفية والمالكية هي: قصور عقله الداعي إلى قصور الحتيار. فقد يختار من عنده الدعة والتخلية بينه وبين اللعب، فلا يتحقق المقصود من الحضانة وهو النظر في مصالح المحضون.

وما ورد من أحاديث تفيد تخيير الطفل، جاء فيها أن اختياره كان لدعاء النبي على أن يهديه إلى الأصلح. كها جاء في حديث رافع بن سنان أنه أسلم، وأبت امرأته أن تسلم فقالت: ابنتي وهي فطيم، وقال رافع: ابنتي. فأقعد النبي على الأم ناحية، والأب ناحية، وأقعد الصبية ناحية

⁽١) فتح القدير ٤/ ١٨٩، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٦ه

وقال لهما: «ادعواها» فهالت الصبية إلى أمها، فقال النبي ﷺ: «اللهم اهدها» فهالت إلى أبيها فأخذها . (١)

وجاء في رواية أنه ابنها وليست بنتها، ولعلهما قضيتان مختلفتان.

كما يحمل ماورد في تخيير الغلام على أنه كان بالغا، بدليل أنه كان يستسقي من بسر أبي عنبة، ومن يكون دون البلوغ لا يرسل إلى الأبار للخوف عليه من السقوط.

سادسا: تخيير الإمام في الأسرى:

٢٥ ـ اتفق الشافعية والمالكية والحنابلة على تخيير إمام المسلمين في أسرى الحرب بين خمس خصال: فإما أن يسترقهم، وإما أن يقتلهم، وإما أن يأخذ الجزية منهم، وإما أن يطلب الفدية مقابل إعتاقهم سواء بالمال، أو بمفاداتهم بأسرى المسلمين الذين في أيدي الكفار، وإما أن يمن عليهم فيعتقهم.

واستثنى الحنفيـة الخصلتين الأخيرتين، وهما الفداء والمنّ ، فقالوا بعدم جواز المنّ ، وعدم جواز المفاداة بالمال في المشهور من المذهب، أما المفاداة بأسرى المسلمين فلا يجوز في قول لأبي حنيفة،

وجائز في قول الصاحبين، وهو قول لأبي حنيفة كذلك. (١) وفي المسألة تفصيلات يرجع إليها في بحث (أسرى).

ودليل جواز أخذ الجزية قوله تعالى: ﴿حتى يُعْطُـوا الجِـزيـة عن يدٍ وهم صاغـرون). (٢) وكذلك ما جاء أن عمر رضي الله عنه فعل ذلك في أهل السواد.

٢٦ ـ وما تقدم من تخيير الإمام في الأسرى محله في الرجال البالغين، أما النساء والصبيان فلا خيار فيهم، ولا يحكم فيهم إلا بالاسترقاق، وحكمهم حكم سائر أموال الغنيمة. كما في سبايا هوازن وخيبر وبني المصطلق.

وجاء عنه ﷺ أنه «نهى عن قتل النساء والولدان». (۳)

وعند المالكية: للإمام الخيرة فيهم بين الاسترقاق والفداء. (٤)

٧٧ _ وتخيير الإمام بين هذه الخصال مقيد بها يظهرله من المصلحة الراجحة في أحدها،

⁽١) حديث رافع بن سنان أخرجه أبوداود (٢/ ٦٧٩ - تحقيق عزت عبيـد دعـاس) وقال ابن المنذر: لا يثبته أهل النقل، وفي إسناده مقال (التلخيص الحبير لابن حجر ٤/ ١١ ـ ط (٤) المراجع السابقة. شركة الطباعة الفنية).

⁽١) روضــة الطــالبين ١٠/ ٢٥٠ ـ ٢٥١ ، والخرشي على خليل ٣/ ١٢١ ، وحاشية المدسوقي ٢/ ١٨٤ ، وكشاف القناع ٣/ ٥١ ـ ٥٤ ، وفتح القدير ٥/ ٢١٨ ـ ٢٢١

⁽٢) سورة التوبة / ٢٩

⁽٣) حديث: (نهى عن قتل النساء والولدان، أخرجه البخاري (فتح الباري ٦/ ١٤٨ - ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣٦٤ -ط عيسى الحلبي) من حديث ابن عمر رضي الله عنها.

فيختار الأصلح للمسلمين من بينها. فإن كان الأسير ذا قوة وشوكة فقتله هو المصلحة ، وإن كان ضعيفا صاحب مال كانت المصلحة في أخذ الفدية منه ، وإن كان عمن يرجى إسلامه فيمن عليه تقريبا وتأليفا لقلبه على الإسلام . وإن تردد نظر الإمام ورأيه في اختيار الأصلح ، فعند الحنابلة (١) القتل أولى لما فيه من كفاية شرهم . وعند الشافعية يجبسهم حتى يظهر له الأصلح .

فالتخيير في تصرف الإمام في الأسرى مقيد بالمصلحة بخلاف التخيير في خصال الكفارة، إذ هو تخيير مطلق أبيح للحانث بموجبه أن يختار أي خصلة دون النظر إلى المصلحة. (٢)

٢٨ - أما إذا اختار الإمام خصلة بعد الاجتهاد وتقليب وجوه المصالح، ثم ظهر له بالاجتهاد أن المصلحة في غيرها، فقد قال ابن حجر في تحفة المحتاج: الذي يظهر لي في ذلك تفصيل لابد منه أهلا:

فإن كانت رقالم يجزله الرجوع عنها مطلقا، سواء استرقهم لسبب أم لغير سبب، وذلك لأن أهل الخمس ملكوهم بمجرد ضرب الرق، فلم يملك إبطاله عليهم إلا برضا من دخلوا في ملكهم.

وإن احتار القتل جازله الرجوع عنه تغليبا لحقن الدماء، كما في جواز رجوع المقر بالزني

وسقوط القتـل عنـه، بل إن الـرجـوع عن قتل الأسير أولى، أما حد الأسير أولى، أما حد الزنا ففيه شائبة حق آدمي .

أما إذا كان ما اختاره الإمام أولا هو المن أو الفداء فلا يرجع عنه باجتهاد آخر، لأنه من قبيل نقض الاجتهاد بالاجتهاد من غير موجب، كما أن الحاكم إذا اجتهد في قضية فلا ينقض اجتهاده باجتهاد آخر.

أما إذا اختار أحدهما لسبب، ثم زال ذلك السبب، وظهرت المصلحة في اختيار الثاني لزمه العمل بها أداه اليه اجتهاده ثانيا، وليس هذا من قبيل نقض الاجتهاد بالاجتهاد، لأنه انتقال إلى الاختيار الثاني لزوال موجب الاختيار الأول.

ويشترط في الاسترقاق والفداء اللفظ الدال على اختيارهما، ولا يكفي مجرد الفعل، لأنه لا يدل عليه دلالة صريحة. أما في غيرهما من الخصال، فيكفي الفعل لدلالته الصريحة على اختيارها. (1)

سابعا: تخيير الإمام في حد المحارب:

79 ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن حد المحازب يختلف باختلاف الجناية ، فلكل جناية عقوبتها ، كما في قوله تعالى : ﴿إِنمَا جزاءُ الذين يحاربون الله ورسولَه ويَسْعَوْن في الأرض فسادا

⁽١) الفروق ٣/ ١٧ ، وكشاف القناع ٣/ ٥٣

⁽٢) روضة الطالبين ١٠/ ٢٥١، والفروق ٣/ ١٧

⁽١) تحفة المحتاج مع الحواشي ٩/ ٢٤٧ ـ ٢٤٨

أَن يُقَتَّلُوا أُويُصَلَّبُوا أُوتُقَطَّع أيديهم وأرجلُهم من خِلاَفٍ أُويُنُفُ والمِن الأرض ذلك لهم خِزْي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم . (١)

وذهب الحنفية إلى أن الإمام مخير في بعض جنايات المحارب دون بعضها على تفصيل عندهم.

وذهب المالكية إلى أن الإمام بالخيار في المحارب بين أربعة أمور:

أن يقتله بلا صلب، أوأن يصلبه مع القتل، أوأن يصلبه مع القتل، أوأن ينفي الذكر الحر البالغ العاقل في مكان بعيد ويسجن حتى تظهر توبته أو يموت، أوأن تقطع يده اليمنى ورجله اليسرى.

وهذه الأربعة في حق الرجال، أما النساء فلا يصلبن ولاينفين، وحدّهن القتل أو القطع.

وتخيير الإمام بين هذه الأموريكون على أساس المصلحة . (٢)

ثامنا: تخيير ملتقط اللقطة بعد التعريف بها: ٣٠ ـ ذهب الحنفية والمالكية إلى أن الملتقط خير بين أن يتملك ما التقطه وينتفع به، أويتصدق به، أو يحفظه أمانة إلى أن يظهر صاحب اللقطة فيدفعها إليه، وهذا بعد التعريف بها.

وذهب الحنابلة والشافعية في قول إلى أن الملتقط يملك ما التقطبه حتا كالميراث بمجرد تمام التعريف بها، على التفصيل المذكور في مصطلح: (لقطة).

وفي الأصح عند الشافعية، وهوقول أبي الخطاب من الحنابلة: أنه لا يملك اللقطة حتى يختار التملك بلفظ صريح أوكنابة مع النية، وفي وجه آخر عند الشافعية: أنه يملك بمجرد النية بعد التعريف. (١)

٣١ ـ أما دليل أنه لا يتملك حتى يختار فها ورد في

⁽١) سورة المائدة / ٣٣

 ⁽۲) فتح القدير ٥/ ١٧٧، وحاشية الـدسوقي ٤/ ٤٣٩،
 وروضة الطالبين ١٠/ ١٥٦، والمغنى ٨/ ٢٨٨

⁽۱) الشرح الصغير ٤/ ١٧٢، وحاشية ابن عابدين ٣/ ٣٢٠، والبناية شرح الهداية ٦/ ٢٣ ـ ٢٦، وكشاف القناع ٤/ ٢١٨، والمهذب ١/ ٢٣٧، وروضة الطالبين ٥/ ٤٠٠، ونهاية المحتاج ٥/ ٤٤٠

⁽٢) حديث زيد بن خالد الجهني في اللقطة أخرج البخاري بعض هذه الروايات (فتح الباري ٥/ ٨٠، ٨٤، ٩٣ ـ ط السلفية). ومسلم بعضها (٣/ ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٤٩، ١٣٥١ ـ ط السند (٥/ ١٢٧ ـ ط المينة).

حديث زيد بن خالد الجهني أن النبي على قال: «فـإن جاء صاحبهـا وإلافشأنك بها»(١) فجعله إلى اختياره، ولأنه تملك ببدل فاعتبر فيه اختيار التملك كالملك بالبيع.

وإنما جاز للملتقط اختيار التصدق لأن فيه

٣٢ ـ اتفق الفقهاء على التخيير في كفارة اليمين بين أربع خصال: إطعام عشرة مساكين، أو كسوتهم، أوعتق رقبة، فإن لم يجد مايكفر به من هذه الشلاثة _ بأن عجز عن الإطعام والكسوة والعتق ـ صام ثلاثة أيام .

إيصالاً للحق إلى المستحق، وهـوواجب بقدر الإمكان، فإما أن يكون بإيصال العين لصاحبها، وإما أن يكون بإيصال العوض عند تعـذره، وهـو الثواب على اعتبار إجازة صاحب اللقطة التصدق بها. ولهذا كان له الخيار عند ظهوره بين إمضاء الصدقة أو الرجوع بالضمان على الملتقط. (٢) وفي المسألة تفصيلات أخرى تنظر في (لقطة).

تاسعا: التخيير في كفارة اليمين:

فهي كفارة على التخيير في الثلاثة الأولى، وعلى الترتيب بينها وبين الخصلة الرابعة. (٣)

والمقصود بالتخيير في كفارة اليمين أن للمكفر أن يأتي بأي خصلة شاء، وأن ينتقل عنها إلى غيرها بحسب مايراه ويميل إليه ومايراه الأسهل في حقه، فإن الله سبحانه وتعالى ماخيره إلا لطفا به .

وهذا مايفترق به التخيير في كفارة اليمين عن التخيير في حد المحارب والتصرف بالأسرى حيث قيدا بالمصلحة. (٢)

عاشرا: التخيير بين القصاص والدية والعفو: ٣٣ ـ أجمع الفقهاء على أن ولى الدم مخير في الجناية على النفس بين ثلاث خصال: فإما أن يقتص من القاتل، أويعفوعنه إلى الدية أو بعضها، أوأن يصالحه على مال مقابل العفو، أو يعفو عنه مطلقا . ^(٣)

والأصل في التخيير في كفارة اليمين قوله تعالى: ﴿ لا يؤاخِذُكُم الله باللغوفي أيمانِكم ولكن يؤ اخِلد كم بها عَقَدتُم الأيهانَ فكفارتُه إطعامُ عَشَرَة مساكينَ من أوسطِ ماتطُعِمُونَ أَهْلِيكُم أُوكِسْوَتُهُم أُوتَحْرِيـرُرَقَبَـةٍ. فمن لم يجدُ فصيامُ ثلاثةِ أيام ِ ذلك كفارةً أيهانِكم إذا حَلَفْتُم واحفظوا أيهانكم كذلك يبين الله لكم آياتيه لعلكم تشكرون) (١)

⁽١) سورة المائدة / ٨٩

⁽۲) الفروق ۳/ ۱۲، ۱۷

⁽٣) المغني ٧/ ٧٤٧- ٧٥٧، وبسدائسع الصنسائع ٧/ ٢٤١=

⁽١) حديث: «فإن جاء صاحبها» تقدم في التخريج السابق.

⁽٢) البناية ٦/ ٢٣ _ ٢٦

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٢٤٢، وحاشية الدسوقي ٢/ ١٣٢، ١٣٣، وحاشية قليوبي وعميرة ٢٧٤/٤، وفتح القدير 470/8

ودليل ذلك قوله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا كُتِبَ عليكم القصاصُ في القتلى الحُرَّ بالحُرَّ بالحُرَّ والعبدُ بالعبدِ والْأنثى بالأنثى فمن عُفِيَ له من أخيه شيءٌ فاتباعٌ بالمعروفِ وأداءٌ إليه بإحسانِ ذلك تخفيفٌ من ربكم ورحمة ﴾(١) الآية.

وقوله تعالى: ﴿وكتبنا عليهم فيها أن النَّفْسَ بالنفسِ ﴾ إلى قول ه ﴿والجروحَ قصاصٌ فمن تَصَدَّقَ به فهو كفارة له ﴾ (٢) الآية: أي كفارة للعافي بصدقته على الجاني.

وفي الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «من قُتِلَ له قتيل فهو بخير النَّظَرين: إما أن يودي، وإما أن يقاد»(٣)

وعن أنس _ رضي الله عنه _ قال: «ما رأيت رسول الله ﷺ رفع إليه شيء فيه قصاص إلا أمر فيه بالعفو» . (٤)

وفي الحديث أن النبي على قال: «إنكم يامعشر خزاعة قتلتم هذا الرجل من هذيل،

وإني عاقله، فمن قتل له قتيل بعد اليوم فأهله بين خيرتين: إما أن يقتلوا، أو يأخذوا العقل»(١)

واختلف الفقهاء في توقف تخيير ولي الدم في أخذ الدية على رضا الجاني.

فذهب الحنفية والمالكية إلى أنه لا يجوز أن يعفو ولي الدم إلى الدية إلا برضا الجاني، وأنه ليس لولي الدم جبر الجاني على دفع الدية إذا سلم نفسه للقصاص.

وذهب الشافعية في الأظهر، والحنابلة في المعتمد إلى أن موجب القتل العمد هو القود، وأن الدية بدل عنه عند سقوطه. فإذا عفا عن القصاص واختار الدية وجبت دون توقف على رضا الجاني. وهو قول أشهب من المالكية. وفي قول آخر للشافعية، وهو رواية عند الحنابلة أن موجب القتل العمد هو القصاص أو الدية أحدهما لا بعينه، ويتخير ولي الدم في تعيين أحدهما. (٢)

٣٤ - أما دليل الحنفية والمالكية فيها ذهبوا إليه فهو ماورد من نصوص توجب القصاص، كقوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا كُتِبَ عليكم

و٢٤٧، وروضة الطالبين ٩/ ٢٣٩، وكشاف القناع ٥/ ٢٤٧، والبناية ١٠/ ٨، وحاشية الدسوقي ٤/ ٢٣٩

⁽١) سورة البقرة / ١٧٨

⁽٢) سورة المائدة / ٤٥

⁽٣) حديث أبي هريسرة: «من قتسل له قتيسل...» أخرجه البخاري (فتح الباري ١٠٥/ ٢٠٥ ـ ط السلفية). ومسلم (٢/ ٩٨٩ ـ ط عيسى الحلبي).

⁽٤) حديث أنس: «ما رأيت رسول الله الله الله على رفع إليه...» أخرجه أبوداود (٤/ ٦٣٧ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وقال الشوكاني: إسناده لا بأس به. (نيل الأوطار ٧/ ٣٢ - ط مصطفى الحلبي).

⁽١) حديث: «إنكم يا معشر خزاعة . . . » أحرجه الترمذي (٢) ٢١ ـ ط عيسى الحلبي) من حديث أبي شريح الكعبي وقال: حسن صحيح، وقال ابن حجر: أصله متفق عليه . (التلخيص الحبير ٤/ ٢١ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

 ⁽۲) بدائـع الصنـائـع // ۲٤۱، وحاشية الدسوقي ٤/ ۲٤٠،
 وروضة الطالبين ٩/ ٢٣٩، وكشاف القناع ٥/ ٤٣٥

القصاصُ في القتلى (١) مما يعين القصاص. فه وإخبار عن كون القصاص هو الواجب، وهذا يبطل القول بأن الدية واجبة كذلك. ولما كان القتل لا يقابل بالجمع بين القصاص والدية، كان القصاص هو عين حق الولي والدية بدل حقه، وليس لصاحب الحق أن يعدل من عين الحق إلى بدله من غير رضا من عليه الحق، ولهذا لا يجوز اختيار الدية من غير رضا القاتل.

وأما دليل الشافعية والحنابلة فهو ماتقدم من أدلة جواز العفو إلى الدية، وقوله تعالى: ﴿فمن عُفِيَ له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان ﴾(٢) فأوجب سبحانه على القاتل أداء الدية إلى الولي مطلقا عن شرط الرضا، دفعا للهلاك عن نفسه.

ولما كان المقصود من تشريع القصاص والدية هو النجر، فكان ينبغي الجمع بينها، كما في شرب خمر الذمي، إلا أنه تعذر الجمع، لأن الدية بدل النفس، وفي القصاص معنى البدلية كما في قوله تعالى: ﴿أَنَّ النفس بالنفس﴾ (٣) والباء تفيد البدلية، فيؤدي إلى الجمع بين البدلين، وهو غير جائز، فخير ولي الدم بينها.

تداخل

التعريف :

١ ـ التداخل في اللغة: تشابه الأمور والتباسها ودخول بعضها في بعض. (١)

وفي الاصطلاح: دخول شيء في شيء آخر بلا زيادة حجم ومقدار. وتداخل العددين أن يعد أقلها الأكثر، أي يفنيه، مثل ثلاثة وتسعة. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الاندراج:

٢ ـ الاندراج مصدر اندرج، ومن معانيه في اللغة: الانقراض.

ويستعمله الفقهاء بمعنى دخول أمر في أمر أمر في أمر أخر أعم منه، كالحدث الأصغر مع الجنابة في الطهارة. (٣)

⁽١) الصحاح والقاموس واللسان والمصباح مادة: «دخل».

⁽٢) التعريفات للجرجاني / ٧٦ ط دار الكتاب العربي.

⁽٣) المنثور ١/ ٢٧١ ط الأولى.

⁽١) سورة البقرة / ١٧٨

⁽٢) سورة البقرة / ١٧٨

⁽٣) سورة المائدة / ٥٤

ب ـ التباين:

٣ ـ معنى التباين في اللغة: التهاجر والتباعد. (١)

وفي الاصطلاح: عبارة عها إذا نسب أحد الشيئين إلى الآخر لم يصدق أحدهما على شيء مما صدق عليه الآخر، فإن لم يتصادقا على شيء أصلا فبينها التباين الكلي، وإن صدقا في الجملة فبينها التباين الجرئي. كالحيوان والأبيض وبينها العموم من وجه.

والفرق بينه وبين التداخل واضح، إذ التداخل إنها يكون في الأمور المتشابهة والمتقاربة، أما التباين فيكون في الأمور المتفاوتة كليا أو جزئيا. (٢)

جـ ـ التماثل:

٤ - التماثل: مصدر تماثل، ومادة مَثلَ في اللغة تأتي بمعنى الشبه، وبمعنى نفس الشيء وذاته.

والفقهاء يستعملون التهاثل بمعنى التساوي، كما في تماثل العددين في مسائل الإرث. (٣)

د ـ التوافق:

معنى التوافق في اللغة: الاتفاق والتظاهر. (١)

وتوافق العددين: ألا يُعُدّ أقلها الأكثر، ولكن يعدهما عدد ثالث، كالشانية مع العشرين، يعدهما أربعة، فها متوافقان بالربع، لأن العدد العاد مخرج لجزء الوفق. (٢)

عل التداخل:

٣- ذكر الحنفية أن التداخل: إما أن يكون في الأسباب: وإما أن يكون في الأحكام. والأليق بالعبادات الأول، وبالعقوبات الثاني، وذلك ما جاء في العناية: أن التداخل في العبادات إذا كان في الحكم دون السبب كانت الأسباب باقية على تعددها، فيلزم وجود السبب الموجب للعبادة بدون العبادة، وفي ذلك ترك الاحتياط فيها يجب فيه الاحتياط، فقلنا بتداخل الأسباب فيها ليكون جميعها بمنزلة سبب واحد ترتب عليه وهما العقوبات فليس مما يحتاط فيها، بل في درئها احتياط فيجعل التداخل في الحكم، ليكون عدم الحكم مع وجود الموجب مضافا إلى

⁽١) الصحاح والقاموس مادة: «بين».

⁽٢) التعريفات للجرجاني ص ٧٢ طدار الكتاب العربي.

 ⁽٣) المصباح واللسان مادة: «مثل»، والاختيار ٥/ ١٢٢ ط دار
 المعرفة، والـزرقـاني ٨/ ٢٢٠ ط، الفكر، ومغني المحتاج
 ٣٣/٣ ـ ٣٤ ط الحلبي.

⁽١) القاموس مادة: «وفق».

 ⁽٢) التعريفات للجرجاني ص ٩٥ ط. دار الكتاب العربي،
 وحاشية قليوبي ٣/ ١٥٣ ط الحلبي.

عفو الله وكرمه، فإنه هو الموصوف بسبوغ العفو وكمال الكرم.

وفائدة ذلك تظهر فيها لوتلا آية سجدة في مكان فسجدها، ثم تلاها فيه مرات فإنه يكفيه تلك الواقعة أولا، إذ لولم يكن التداخل في السبب لكانت التلاوة التي بعد السجدة سببا، وحكمه قد تقدم، وذلك لا يجوز.

وأما في العقوبات: فإنه لوزنى، ثم زنى ثانية قبل أن يحد الأولى، فإن عليه حدا واحد، بخلاف ما لو زنى فحد، ثم زنى فإنه يحد ثانيا. (١)

وذكر صاحب الفروق من المالكية أن التداخل محله الأسباب لا الأحكام، ولم يفرق في ذلك بين الطهارات والعبادات، كالصلاة والصيام والكفارات والحدود والأموال. بل ذكر أن الحدود المتاثلة إن اختلفت أسبابها كالقذف وشرب الخمر، أو تماثلت كالزنى مرارا والسرقة مرارا والشرب مرارا قبل إقامة الحد عليه، فإنها من أولى الأسباب بالتداخل، لأن تكررها مهلك. (٢)

ويظهر مما ذكره الحنابلة في الطهارات وكفارة الصيام، فيها لوتكرر منه الجماع في يوم واحد قبل

التكفير، وفي الحدود إن كانت من جنس واحد أو أجناس أن التداخل عندهم أيضا إنها يكون في الأسباب دون الأحكام. (١)

هذا ويظهر مما ذكره الزركشي في المنثور أن التداخل إنها يكون في الأحكام دون الأسباب، ولا فرق في ذلك بين العبادات والعقوبات والإتلافات. (٢)

آثار التداخل الفقهية ومواطنه:

٧ - ذكر القرافي في الفروق أن التداخل وقع في الشريعة في ستة أبواب، وهي الطهارات والصلوات والحدود والأموال. (٣)

وذكر الزركشي في المنثور أنه يدخل في ضروب، وهي: العبادات والعقوبات والإتلافات. (1)

وذكر السيوطي وابن نجيم أنه إذا اجتمع أمران من جنس واحد، ولم يختلف مقصودهما، دخل أحدهما في الآخر غالبا، كالحدث مع الجنابة. (٥)

⁽١) كشاف السقناع ١/ ١٥٦ و٢/ ٣٢٦ و٦/ ٥٨- ٨٧ ط النصر، والمغني ٨/ ٣١٣ ط السريساض، والإنصساف ٣/ ٣٠٠ ط النصر، والكافي ١/ ٢١ ط المكتب الإسلامي، ومنتهى الإرادات ١/ ٣٢ ط العروبة.

 ⁽۲) المتثور ١/ ٢٦٩ - ٢٧٧ ط الأولى.

⁽٣) الفروق للقرافي، الفرق السبابع والخمسون ٢/ ٢٩ ـ ٣٠ ط دار المعرفة .

⁽٤) المنثور للزركشي ١/ ٢٦٩ ـ ٢٧٧ ط الأولى.

⁽٥) الأشباه والنظائر للسيوطي / ١٢٦ ط العلمية، والأشباه والنظائر لابن نجيم / ١٣٢ ط الهلال.

⁽١) العناية مع فتح القدير ونتائج الأفكار ١/ ٣٩٠ ط الأميرية، والبحر الرائق ٢/ ١٣٥ ط العلمية.

 ⁽۲) الفروق للقراق، الفرق السبابع والخمسون ۲/ ۲۹.
 ۳۰ ط دار المعرفة.

هذا والتداخل يذكره الفقهاء في الطهارة والصلاة والصوم والحج، والفدية والكفارة والعِدد، والجناية على النفس والأطراف والحديات، والحدود والجزية، وفي حساب المواريث. وبيان ذلك فيها يلي:

أولاً - الطهارات:

٨- لا خلاف بين الفقهاء في أن من سنن الغسل: الوضوء قبله، لأنه صفة غسل النبي كما في حديث عائشة وميمونة رضي الله عنها أن عنهما. ونص حديث عائشة رضي الله عنها أن النبي على «كان إذا اغتسل من الجنابة يبدأ فيغسل يديه، ثم يفرغ بيمينه على شماله فيغسل فرجه، ثم يتوضأ وضوءه للصلاة، ثم يأخذ الماء ويدخل أصابعه في أصول الشعر، على إذا رأى أن قد استبرأ، حفن على رأسه ثلاث حثيات، ثم أفاض على سائر جسده، ثم غسل رجليه». (١)

هذا عن تحصيل السنة. أما الإجزاء فيرى الحنفية والمالكية أن الطهارات كالوضوء والغسل إذا تكررت أسبابها المختلفة كالحيض والجنابة، أو المتاثلة كالجنابتين والملامستين، فإن تلك الأسباب تتداخل، فيكفي في الجنابتين، أو في

الحيض والجنابة، أو في الجنابة والملامسة غسل واحد، لأ يحتاج بعده إلى وضوء، لاندراج سببه في السبب الموجب للغسل. (١)

وذكر الزركشي في المنشور أن الفعلين في المعليات، إن كانا في واجب ولم يختلف في المعليات، تداخلا، كغسل الحيض مع الجنابة، فإذا أجنبت ثم حاضت، كفى لهما غسل واحد. (٢)

هذا وقد ذكر الشافعية والحنابلة في تداخل الوضوء والغسل إذا وجبا عليه _ كها لو أحدث ثم أجنب أو عكسه _ أربعة أوجه، انفرد الشافعية بأولها، واتفقوا مع الحنابلة في الباقي.

أحدها، وهو المذهب عند الشافعية، وقد انفرادوا فيه عن الحنابلة، لكن ابن تيمية اختاره: أنه يكفيه الغسل، نوى الوضوء معه أو لم ينوه، غَسَلَ الأعضاء مرتبة أم لا، لأنها طهارتان، فتداخلتا. (٣)

والشاني، وذهب إليه أيضا الحنابلة في إحدى الروايات عن أحمد، وهومن مفردات المذهب عندهم: أنه يجب عليه الوضوء والغسل، لأنها

⁽١) حديث: «كان إذا اغتسل من الجنابة يبدأ فيغسل...» أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٣٦٠ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٢٥٣ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

 ⁽١) الفروق للقرافي، الفرق السابع والخمسون ٢/ ٢٩ ط دار
 المعرفة، والأشباه لابن نجيم / ١٣٢ ط الهلال.

⁽٢) المنثور ١/ ٢٦٩ ط الأولى.

⁽٣) نهاية المحتاج ٢١٣/١، ٢١٤ ط المكتبة الإسلامية، وتحفة المحتاج ١/ ٢٨٦ ط دار صادر، وحاشية قليوبي ١/ ٦٨ ط دار المصرفة، والمنثور ١/ ٢٦٩ ط الأولى، والمهذب ١/ ٣٩ ط دار المعرفة.

حقان مختلفان يجبان بسببين مختلفين، فلم يدخل أحدهما في الأخركحد الزنى والسرقة، فإن نوى الوضوء دون الغسل أوعكسه، فليس له غير مانوى. (1)

الثالث، واختاره أيضا أبوبكر من الحنابلة، وقطع به في المبهج: أنه يأتي بخصائص الوضوء، بأن يتوضأ مرتبا، ثم يغسل سائر البدن، لأنها متفقان في الغسل ومختلفان في الترتيب، فها اتفقا فيه تداخلا، وما اختلفا فيه لم يتداخلا. (٢)

الرابع، وهوماحكاه أبوحاتم القزويني من الشافعية، وهو المذهب مطلقا عند الحنابلة، وعليه جماهير أصحابهم، وقطع به كثير منهم: أنها يتداخلان في الأفعال دون النية، لأنها عبادتان متجانستان صغرى وكبرى، فدخلت الصغرى في الأفعال دون النية، كالحج والعمرة. (٣)

هذا، وجاء في الإنصاف عن الدينوري في وجه حكاه: أنه إن أحدث ثم أجنب فلا

تداخل، وجاء فيه أيضا أن من أحدث ثم أجنب، أو أجنب ثم أحدث يكفيه الغسل على الأصح، وهو مماثل لما حكاه الشافعية في الوجه الأول. (١)

> ثانيا: التداخل في الصلاة وله أمثلة: أ ـ تداخل تحية المسجد وصلاة الفرض:

٩- ذكر ابن نجيم في الأشباه، والقرافي في الفروق: أن تحية المسجد تدخل في صلاة الفرض مع تعدد سببها، فإن سبب التحية هو دخول المسجد، وسبب الظهر مثلا هو الزوال، فيقوم سبب السزوال مقام سبب الدخول، فيكتفى به.

وذكر الزركشي في المنشور أن التداخل في العبادات إن كان في مسنون، وكان ذلك المسنون من جنس المفعول، دخل تحته، كتحية المسجد مع صلاة الفرض.

وذهب الحنابلة إلى أن تحية المسجد تدخل في الفرض والسنة الراتبة . (٢)

ب ـ تداخل سجود السهو:

١٠ _ جاء صريحا في حاشية ابن عابدين - من

⁽١) الإنصاف ١/ ٢٥٩

⁽۲) الفروق للقرافي، الفرق السابع والخمسون ۲/ ۲۹ ط دار المعرفة، والأشباه لابن نجيم / ۱۳۲ ط. الهلال، والمنثور ا/ ۲۲۹ ـ ۲۷۰ ط الأولى، وكشاف القناع ۱/ ۳۲٤ و۲/ ۶۲

 ⁽١) المهذب ١/ ٣٩ ط. دار المعرفة، والكاني ١/ ٦١ ط المكتب الإسسلامي، ومشتهى الإرادات ١/ ٣٢ ط العسرويسة، والإنصاف ١/ ٢٥٩ ط التراث.

 ⁽٢) المُهذب ١/ ٣٩ ط. دار المعرفة، والإنصاف ١/ ٢٥٩ ط.
 التراث.

⁽٣) المهـذب ١/ ٣٩ط دار المعـرفــة، والمجمـوع ٢/ ١٩٤ ـ ١٩٥ ط السلفيـة، والإنصاف ١/ ٢٥٩ط التراث، وكشاف القناع ١/ ٢٥٦ ط النصر.

كتب الحنفية _ فيمن تكرر سهوه بحيث أدى ذلك إلى ترك جميع واجبات الصلاة، فإنه لا يلزمه إلا سجدتان.

وقريب من ذلك ما جاء في المدونة من كتب المالكية فيمن نسي تكبيرة أو تكبيرتين، أو نسي «سمع الله لمن حمده» مرة أو مرتين، أو نسي التشهد أو التشهدين.

وجاء في المنثور والأشباه من كتب الشافعية أن جبر انسات الصلاة تتداخل لاتحاد الجنس، فسجود السهو وإن تعدد سجدتان، لأن القصد بسجود السهو إرغام أنف الشيطان، وقد حصل بالسجدتين آخر الصلاة، بخلاف جبر انات الإحرام فلا تتداخل، لأن القصد جبر النسك وهو لا يحصل إلا بالتعدد. (1)

وقال صاحب المغني: إذا سها سهوين أو أكثر من جنس كفاه سجدتان للجميع، لا نعلم أحدا خالف فيه. وإن كان السهومن جنسين، فكذلك، حكاه ابن المنذر قولا لأحمد، وهوقول أكثر أهل العلم، منهم: النخعي والشوري ومالك والليث والشافعي وأصحاب الرأي.

وذكر أبو بكر من الحنابلة فيه وجهين: أحدهما : ما ذكرنا.

جـ ـ التداخل في سجود التلاوة :

١١ ـ ذكر الحنفية أن سجدة التلاوة مبناها على
 التداخل دفعا للحرج.

والتداخل فيها تداخل في السبب دون الحكم، لأنها عبادة، فتنوب الواحدة عما قبلها وعما بعدها، ولا يتكرر وجوبها إلا باختلاف المجلس أو اختلاف التلاوة (أي الآية)، أو السماع، فمن تلا آية واحدة في مجلس واحد مرارا تكفيه سجدة واحدة وأداء السجدة بعد القراءة الأولى أولى.

والأصل في ذلك ما روي أن جبريل عليه السلام «كان ينزل بالوحي فيقرأ آية السجدة

والثاني: يسجد سجودين، قال الأوزاعي وابن أبي حازم وعبدالعزيز بن أبي سلمة: إذا كان عليه سجودان، أحدهما قبل السلام، والآخر بعده سجدهما في محليها، لقول النبي : «لكل سهوسجدتان». (١) وهذان سهوان، فلكل واحد منها سجدتان، ولأن كل سهويقتضى سجودا، وإنها تداخلا في الجنس الواحد لاتفاقها، وهذان مختلفان. (٢)

⁽۱) حدیث: (لکل سهسو سجد تسان). أخرجه أبوداود (۱/ ۱۰۳۸ م ط تحقیق عزت عبید دعساس) من حدیث ثوبان، وأصله في صحیح مسلم (۲/۱ ع م ط الحلبي) من حدیث عبدالله بن مسعود.

⁽٢) المغني ٢/ ٣٩ ـ ٤٠ ط الرياض.

⁽١) ابن عابدين ١/ ٤٩٧ ط بولاق، والمدونة ١٣٨/١ ط. دار صادر، والمنشور ١/ ٢٧٠ ط. الأولى، والأشباه للسيوطي / ١٢٦ ط العلمية.

على رسول الله ﷺ، ورسول الله ﷺ كان يسمع ويتلقن، ثم يقرأ على أصحابه، وكان لا يسجد إلا مرة واحدة. (١)

وإن تلاها في غير الصلاة فسجد، ثم دخل في الصلاة فتلاها فيها، سجد أخرى. ولولم يسجد أولا كفته واحدة، لأن الصلاتية أقوى من غيرهـــا، فتـــــتتبــع غيرهـــا وإن اختلف المجلس. ولو لم يسجد في الصلاة سقطتا في الأصح. (٢)

وأما المالكية فقاعدة المذهب عندهم تكرير سجدة التلاوة، إن كررحزبا فيه سجدة، ولا تكفيه السجدة الأولى ، لوجود المقتضى للسجود، باستثناء المعلم والمتعلم فقط عند الإمام مالك وابن القاسم، واختاره المازري، خلاف الأصبغ وابن عبد الحكم القائلين بعدم السجود عليهما ولا في أول مرة.

ومحل الخلاف كما في حاشية الدسوقي إذا حصل التكريـر لحزب فيه سجدة ، وأما قارىء

القرآن بتهامه فإنه يسجد جميع سجداته في غير الصلاة وفي الصلاة، حتى لوقرأه كله في ركعة واحدة ، سواء أكان معلما أم متعلما اتفاقا . (١)

وجاء في الروضة وغيرها من كتب الشافعية: أنه إذا قرأ آيات السجدات في مكان واحد، سجد لكل واحدة، ومثل ذلك قراءته الآية الواحدة في مجلسين.

فلوكرر الآيـة الـواحـدة في المجلس الـواحد نظر، إن لم يسجد للمرة الأولى كفاه سجود واحد، وإن سجد للأولى فثلاثة أوجه: أصحها يسجد مرة أخرى لتجدد السبب، والثاني تكفيه الأولى، والثالث إن طال الفصل سجد أخرى، وإلا فتكفيه الأولى.

ولـوكرر الأيـة الواحدة في الصلاة، فإن كان في ركعة فكالمجلس الواحد، وإن كان في ركعتين فكالمجلسين. ولوقرأ مرة في الصلاة، ومرة خارجها في المجلس الواحد وسجد للأولى ، فلم ير النووي فيه نصا للأصحاب، وإطلاقهم يقتضي طرد الخلاف فيه. (٢)

⁽١) حديث: (كان يسمع ويتلقن ثم يقرأ. . . » يدل على ذلك حديث البخاري عن ابن عباس «كان رسول الله ﷺ إذا أتاه جبريال استمع، فإذا انطلق جبريال قرأه النبي ﷺ كما قرأه». فهذا شامل للآيات التي فيها سجدات وقد كان يسجد فيها سجدة واحدة. (فتح الباري ١/ ٢٩).

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٥٢٠، ٥٢١ ط. بولاق، بدائع الصنائع ١/ ١٨١ ط. الجسمالية، وتبيين الحقائق ١/ ٢٠٧ ط. دار المعسرفة، والبحر الرائق ٢/ ١٣٥، ١٣٦ ط. العلمية، والاختيار ١/ ٧٦ط دار المعرفة.

⁽١) جواهم الإكليمل ١/٧٣ط دار المعرفة، والمدسوقي ١/ ٣١١ ط الفكر، والمزرقاني ١/ ٢٧٧، ٢٧٨ ط الفكر، ومواهب الجليل مع التاج والإكليل ٢/ ٦٥، ٦٦ط

⁽٢) روضة الطـالبين ١/ ٣٢٠ ـ ٣٢١ط. المكتب الإسلامي، " وحاشية قليوبي ١/ ٢٠٨ ط. الحلبي، ونهاية المحتاج ٢/ ٩٧ ط المكتبة الإسلامية.

وتلذكر كتب الحنابلة أيضا أن سجود التلاوة يتكرر بتكرر التلاوة، حتى في طواف مع قصر فصل.

وذكر صاحب الإنصاف وجهين في إعادة سجود من قرأ بعد سجوده، وكذا يتوجه في تحية المسجد إن تكرر دخوله.

وقال ابن تميم: وإن قرأ سجدة فسجد، ثم قرأها في الحال مرة أخرى، لا لأجل السجود، فهل يعيد السجود؟ على وجهين. وقال القاضى في تخريجه: إن سجد في غير الصلاة ثم صلى فقرأها فيها أعاد السجود، وإن سجد في صلاة ثم قرأها في غير صلاة لم يسجد. وقال: إذا قرأ سجدة في ركعة فسجد، ثم قرأها في الثانية، فقيل يعيد السجود، وقيل لا. (١)

ثالثا: تداخل صوم رمضان وصوم الاعتكاف: ١٢ ـ من المقرر عند المالكية والحنفية، وفي رواية عن أحمد اشتراط الصوم لصحة الاعتكاف مطلقا، وبناء على ذلك ذكر القرافي أن صوم الاعتكاف يدخل في صوم رمضان، وذلك لأن الاعتكاف سبب لتوجه الأمر بالصوم، ورؤية هلال رمضان هي سبب توجه الأمر بصوم رمضان، فيدخل السبب الذي هو الاعتكاف في

السبب الأخـر وهـورؤ يـة الهـلال فيكتفى به ويتداخل الاعتكاف ورؤية الهلال. ^(١)

رابعا: تداخل الطواف والسعى للقارن: ١٣ _ ذهب المالكية والشافعية والإمام أحمد فيها اشتهر عنه إلى أن من قرن بين الحج والعمرة في إحرام واحد، فإنه يطوف لهما طواف واحدا، ويسعى لهما سعيا واحدا، وهوقول ابن عمر وجابر بن عبدالله رضى الله عنهم، وبـ قال عطاء بن أبي رباح والحسن ومجاهد وطاوس وإسحـــاق وأبــو ثور، لحديث عائشــة رضي الله عنها قالت: «خرجنا مع رسول الله ﷺ في حجة الوداع فأهللنا بعمرة . . . » . (٢) الحديث . وفيه: «وأما الذين جمعوا بين الحج والعمرة فإنها طافوا طوافا واحدا».

ولأن الحج والعمرة عبادتان من جنس واحد، فإذا اجتمعتا دخلت أفعال الصغري في الكبري كالطهارتين.

وأيضا فإن الجامع بينهما ناسك يكفيه حلق واحد ورمي واحد، فكفاه طواف واحد وسعي واحد كالفرد.

⁽١) كشاف القناع ١/ ٤٤٩ ط. النصر، ومنتهى الإرادات ١٠٣/١ دار العروبة، والإنصاف ٢/ ١٩٥، ١٩٦ ط الترأث.

⁽١) الفروق للقرافي، الفرق السابع والخمسون ٢/ ٢٩ط، دار

⁽٢) حديث: «خرجنا مع رسول الله ﷺ في حجة الوداع...» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٤٩٤ ـ ط السلفية).

وذهب الحنفية والإمام أحمد في رواية أخرى لم تشتهر إلى أن عليه طوافين وسعيين، وقد روي هذا القول عن علي وابن مسعود رضي الله عنها، وبه قال الشعبي وابن أبي ليلى مستدلين بقوله تعالى: ﴿وأتموا الحجَّ والعُمْرَةَ لله﴾ (١) وتمامها أن يأتي بأفعالها على الكمال بلا فرق بين القارن وغيره.

وبها روي عن النبي على أنه قال: «من جمع بين الحبح والعمرة فعليه طوافان» (٢) ولأنها نسكان، فكان لهما طوافان، كما لو كانا منفردين.

وأثر هذا الخلاف يظهر في القارن إذا قتل صيدا فإنه يلزمه جزاء واحد عند القائلين بالتداخل. (٣)

خامسا: تداخل الفدية:

18 - ذكر الحنفية والشافعية أن الفدية تتداخل. وقد صرح الحنفية بأن من قلّم أظافريديه ورجليه في مجلس واحد، وهو محرم، فإن عليه دما واحدا، لأنها من المحظورات، لما فيه من قضاء التفث، وهي من نوع واحد، فلا يزاد على دم واحد. وإن كان قلّمها في مجالس، فكذلك عند محمد، لأن مبناها على التداخل ككفارة الفطر.

وعند أبي حنيفة وأبي يوسف يجب لكل يد دم، ولكل رجل دم إذا تعدد المجلس، لأن الغالب في الفدية معنى العبادة فيتقيد التداخل باتحاد المجلس كما في آية السجدة، ولأن هذه الأعضاء متباينة حقيقة، وإنها جعلت الجناية وهي تقليم الأظافر في مجلس واحد حناية واحدة في المعنى لاتحاد المقصود وهو الرفق. (١)

وصرح الشافعية بمثل ذلك فيمن فعل شيئا من مقدمات الجهاع، وجامع بعده، فقد ذكروا أن فدية المقدمة تدخل في البدنة الواجبة جزاء عن الجهاع. (٢)

وقريب من ذلك ما ذكره الحنابلة فيمن حلق شعر رأسه وبدنه، بأن عليه فدية واحدة في أصح

⁽١) سورة البقرة/ ١٩٦

⁽٢) حديث: «من جمع بين الحج والعمرة فعليه طوافان . . . » ورد من فعله ﷺ ولم يرد من قوله ، أخرجه الدارقطني في سننه (٢/ ٨٥٨ - ط شركة الطباعة الفنية) وقال : لم يروه عن الحكم - يعني ابن عتيبة - غير الحسن بن عهارة ، وهسو متروك الحديث .

⁽٣) مسلم الشبوت ٢/ ٤٨ ط. الأمسيرية، وابن عابدين ٢/ ١٩٢ ط المصرية، والخرشي ٢/ ١٩٠٩ ط دار صادر، ٢/ ١٩٠٩ ط المصرية، والخرشي ٢/ ١٩٠٩ ط دار صادر، والمدسوقي ٢/ ٢٨ ط. الفكر، وجواهر الإكليل ١/ ١٧١ ط دار المعرفة، والقرطبي ٢/ ٢٩٦٩ ط دار الكتب، وروضة الطالبين ٣/ ٤٤ ط. المكتب الإسلامي، والمنثور للزركشي ١/ ٢٧٢ ط. الأولى، وفتح الباري ٣/ ٤٩٣ ، ٤٩٤ ط، الرياض، وكشاف القناع ٢/ ٢ ١٤ ط. النصر، والمغني ٣/ ٢١٥ ط. النصر، والمغني ٣/ ٢١٥ ط. النصر، والمغني ٣/ ٢٥٥ ع. ٢٥ عط الرياض.

 ⁽١) تبيين الحقائق ٢/ ٥٥ طدار المعرفة، والاختيار ١٦٢ ٢ ط.
 دار المعرفة.

 ⁽٢) حاشية قليـوبي ٢/ ١٣٧ ط. الحلبي، والمنثور ١/ ٢٧٢ ط
 الأولى، ونهاية المحتاج ٣/ ٣٢٩ ط. المكتبة الإسلامية.

الروايتين عن أحمد، وهو الصحيح من المذهب أيضا، لأن شعر الرأس والبدن واحد، وفي رواية لبس أو تطيب في ثوب وبدن ففيه الروايتان،

وأما المالكية فإنهم وإن لم يصرحوا بتداخل الفدية، إلا أنهم أوردوا أربع صور تتحد فيها الفدية وهي أن يظن الفاعل الإباحة:

أ ـ بأن يعتقـد أنه خرج من إحرامه فيفعل أمورا

ب _ أو يتعدد موجبها من لبس وتطيب وقلم

جـ ـ أويتراخى ما بين الفعلين، لكنه عند الفعل الأول أو إرادته نوى تكرار الفعل الموجب

د_أويتراخي مابين الفعلين، إلا أنــه لم ينــو التكرار عند الفعل الأول منهما، لكنه قدم ما نفعه أعم، كتقديمه لبس الثوب على لبس السراويل. (٢)

سادسا: تداخل الكفارات: أ ـ تداخلها في إفساد صوم رمضان بالجماع: ١٥ ـ لا خلاف بين الفقهاء في وجموب كفارة أخرى عنه: إن لكل منها حكما منفردا. وكذا لو واحدة على من تكرر منه الجهاع في يوم واحد من

والمنصوص عن أحمد أن عليه فدية واحدة. (١)

وإنما الخلاف بينهم فيمن تكررمنه ذلك الفعل في يومين، أوفي رمضانين، ولم يكفر للأول، فذهب محمد من الحنفية، والحنابلة في وجه، والزهري والأوزاعي إلى أنه تكفيه كفارة

كل منها يوجب الفدية.

أظفار وقتل دواب بفور.

١٦ ـ لا خلاف في أن من حلف يمينا فحنث

أيام رمضان لأن الفعل الثاني لم يصادف صوما،

واحدة، لأنها جزاء عن جناية تكرر سببها قبل

وذهب الحنفية في ظاهر الرواية الذي اختاره

بعضهم للفتوى وهوالصحيح، والمالكية

والشافعية ،وهو أيضا المذهب عند الحنابلة : إلى

أن الكفارة الواحدة لا تجزئه، بل عليه كفارتان،

لأن كل يوم عبادة منفردة، فإذا وجبت الكفارة

بإفساده لم تتداخل كالعمرتين والحجتين، (١)

والتفصيل في مصطلح: (كفارة).

ب - تداخل الكفارات في الأيهان:

استيفائها، فتتداخل كالحد.

وتفصيله في محظورات الحج من كتب الفقه.

⁽١) ابن عابسديسن ٢/ ١١٠ ط. بولاق، والفسروق للقسرافي ٢/ ٢٩، الفسرق السبابع والخمسون ط. دار المعرفة، والأشباه والنظائر للسيوطي ١٧٧ ط. العلمية. وحاشية قليسوبسي ٢/ ٧١ط. الحسلبي، والمهسذب للشسيرازي ١/ ١٩١١ط. دار المعرفة، والإنصاف ٣/ ٣١٩ط. التراث، وكشاف القناع ٦/ ٢٣٢ ط. النصر، والمغنى ٣/ ١٣٢، ١٣٣ ط. الرياض.

⁽١) الإنصاف ٣/ ٤٥٨، ٥٩٩ط. التراث، وكشاف القناع ٢/ ٤٢٣ ط. النصر.

⁽٢) السدسوقي ٢/ ٦٥، ٦٦ط. الفكر، وجنواهر الإكليل ١/ ١٩١١ ط. دار المعرفة.

فيها وأدى ماوجب عليه من الكفارة، أنه لو حلف يمينا أخرى وحنث فيها تجب عليه كفارة أخرى، ولا تغني الكفارة الأولى عن كفارة الحنث في هذه اليمين الثانية، وإنها الخلاف فيمن حلف أيهانا وحنث فيها. ثم أراد التكفير، هل تتداخل الكفارات فتجزئه كفارة واحدة؟ أو لا تتداخل فيجب عليه لكل يمين كفارة؟

تتداخل الكفارات على أحد القولين عند الحنفية، وأحد الأقوال عند الحنابلة، ولا تتداخل عند المالكية ولا الشافعية، (١) وتفصيل ذلك في الكفارات.

سابعا: تداخل العدتين:

۱۷ ـ معنى التداخل في العدد: أن تبتدىء المرأة عدة جديدة وتندرج بقية العدة الأولى في العدة الشانية، والعدتان إما أن تكونا من جنس واحد لرجل واحد أو رجلين، وإما أن تكونا من جنس واحد جنسين كذلك أي لرجل واحد أو رجلين، وعلى هذا فإن المرأة إذا لزمها عدتان من جنس واحد، وكانتا لرجل واحد، فإنها تتداخلان عند الحنفية والشافعية والحنابلة لاتحادهما في الجنس والقصد. مثال ذلك: مالو طلق زوجته ثلاثا، والقصد. مثال ذلك: مالو طلق زوجته ثلاثا، تحل في. أو طلقها بألفاظ الكناية، فوطئها في

العدة، فإن العدتين تتداخلان، فتعتد ثلاثة أقراء ابتداء من الوطء الواقع في العدة، ويندرج مابقي من العدة الأولى في العدة الثانية. أما إذا كانتا لرجلين فإنها تتداخلان عند الحنفية، لأن المقصود التعرف على فراغ الرحم، وقد حصل بالواحدة فتتداخلان، ومثاله: المتوفي عنها زوجها إذا وطئت بشبهة، فهاتان عدتان من رجلين ومن جنسين. ومثال العدتين من جنس واحد ومن رجلين: المطلقة إذا تزوجت في عدتها فوطئها الثاني، وفرق بينها، تتداخلان وتعتد من بدء التفريق، ويندرج مابقي من العدة الأولى في العدة الثانية.

وأما عند الشافعية والحنابلة فلا تتداخلان، لأنها حقان مقصودان لأدميين، فلم يتداخلا كالدَّينين، ولأن العدة احتباس يستحقه الرجال على النساء، فلم يجزأن تكون المرأة المعتدة في احتباس رجلين كاحتباس الزوجة.

وأما إذا اختلفت العدتان في الجنس، وكانتا لرجلين، فإنها تتداخلان أيضا عند الحنفية، لأن كلا منها أجل، والأجال تتداخل.

ولا تداخل بينها عند الشافعية والحنابلة، لأن كلا منها حق مقصود للآدمي، فعليها أن تعتد للأول لسبقه، ثم تعتد للثاني، ولا تتقدم عدة الثاني على عدة الأول إلا بالحمل.

وإن كانتا من جنسين لشخص واحد تداخلتا أيضًا عند الحنفية، وفي أصح الوجهين عند

⁽١) الموسوعة الفقهية ٧/ ٣٠٠ نشر وزارة الأوقاف الكويتية.

الشافعية، وفي أحد الوجهين عند الحنابلة، لأنها لرجل واحد. ولا تداخل بينها على مقابل الأصح عند الشافعية، وعلى الوجه الثاني عند الحنابلة لاختلافها في الجنس. (1)

وأما المالكية فقد لخص ابن جزي مذهبهم في تداخل العدد بقوله: فروع في تداخل العدتين: (الفرع الأول) من طلقت طلاقا رجعيا، ثم مات زوجها في العدة انتقلت إلى عدة الوفاة، لأن الموت يهدم عدة الرجعي بخلاف البائن.

(الفرع الثاني) إن طلقها رجعيا ثم ارتجعها في العدة، ثم طلقها، استأنفت العدة من الطلاق الثاني، سواء كان قد وطئها أم لا، لأن الرجعة تهدم العدة، ولوطلقها ثانية في العدة من غير رجعة بَنَتُ اتفاقا، ولوطلقها طلقة ثانية ثم راجعها في العدة أو بعدها، ثم طلقها قبل المسيس بَنتُ على عدتها الأولى، ولوطلقها بعد الدخول استأنفت من الطلاق الثاني.

(۱) الأشباه لابن نجيم ص ١٣٤ ط. الهلال، وابن عابدين المحرفة، ومتح القدير ٢/ ٢٨٨، ١٨٤ ط. الأميرية، المعرفة، وفتح القدير ٣/ ٢٨٨، ١٨٤ ط. الأميرية، والأشباه والنظائر للسيوطي/ ١٨٨ ط. العلمية، وحاشية قليسوبي ٤/ ٤٦، ٤٧ ط. الحلبي، وروضة الطالبين المبيد ٨/ ٤٨٤ ـ ٤٩٣ ط. المكتب الإسلامي، والمهذب للشيرازي ٢/ ١٥١ ـ ١٥٠ ط. دار المعرفة، والمنشور للزركشي ١/ ٢٥٦ ، ٢٧٧ ط. الأولى، ونهاية المحتاج لاركشي ١/ ٢٧٦، ٢٧٧ ط. الأولى، ونهاية المحتاج ٢/ ٢٠٠ ـ ٢٣٠ ط. المكتب الإسلامي، والكافي ٣/ ٢١٦ ـ ٢٠٠ ط. المكتب الإسلامي، والكافي ٣/ ٢٠٠ ـ ٢٠٠ ط. النصر، والمغنى ٢/ ٢٨٤ ط. الرياض.

(الفرع الثالث) إذا تزوجت في عدتها من الطلاق، فدخل بها الثاني، ثم فرق بينها، اعتدت من اعتدت من الثاني، وقيل: تعتدمن الثاني وتجزيها عنهما، وإن كانت حاملا فالوضع يجزي عن العدتين اتفاقا. (١)

والتفصيل في مصطلح: (عدة).

ثامنا: تداخل الجنايات على النفس والأطراف:

11 - ذكر الحنفية أن الجنايات على النفس والأطراف إذا تعددت، كما لوقطع عضوا من أعضائه، ثم قتله، فإنها لا تتداخل إلا في حالة اجتماع جنايتين على واحد، ولم يتخللهما برء، وصورها ست عشرة، كما ذكر ابن نجيم في الأشباه، لأنه إذا قطع ثم قتل، فإما أن يكونا عمدين أو خطأين، أو أحدهما عمدا والآخر خطأ، وكل من الأربعة إما على واحد أو اثنين، وكل من الثمانية. إما أن يكون الثاني قبل البرء أو بعده. (٢)

⁽۱) القسوانسين الفقهيسة لابن جزي ص ١٥٧، والمدسوقي ٢/ ٩٩٤ على الفكسر، والسزرقساني ٤/ ٢٣٥ على الفكسر، وجسواهس الإكليسل ١/ ٣٩٨ على ١٧٦ على ١٧٢ على ١٩٢ على ١٧٢ على ١٩٢ ع

⁽٢) الأشباه والنظائر لابن نجيم / ١٣٤ ط. الهلال.

وذكر المالكية أن الجناية على الطرف تندرج في الجناية على النفس، أي في القصاص، إن تعمدها الجاني، سواء أكان الطرف للمقتول أم لغيره بأن قطع يد شخص عمدا، وفقاً عين آخر عمدا، فيقتل فقط ولا يقطع شيء من أطرافه ولا تفقاً عينه، إن لم يقصد الجاني بجنايته على الطرف مثلة _ أي تمثيلا وتشويها _ فإن قصدها فلا يندرج الطرف في القتل، فيقتص من الطرف، ثم يقتل.

أما إذا لم يتعمد الجاني الجناية على الطرف، فإنها لا تندرج في الجناية على النفس، كما لو قطع يد شخص خطأ، ثم قتله عمدا عدوانا، فإنه يقتل به، ودية اليد على عاقلته. (١)

وذكر الشافعية أن الجناية على النفس والأطراف إذا اتفقتا في العمد أو الخطأ، وكانت الجناية على النفس بعد اندمال الجناية على الطرف، وجبت دية الطرف بلا خلاف. أما إذا كانت الجناية على النفس قبل اندمال الجناية على الطرف فوجهان، أصحها: دخول الجناية على الطرف فوجهان، أصحها: دخول الجناية على الطرف في الجناية على النفس، بحيث لا يجب إلا مايجب في النفس كالسراية، وثانيها: عدم التداخل بين الجنايتين، خرجه ابن سريج، وبه قال الاصطخري، واختاره إمام الحرمين.

أما إذا كانت إحداهما عمدا والأخرى خطأ، وقلنا بالتداخل عند الاتفاق، فهنا وجهان: أحدهما التداخل أيضا.

وأصحها: لا، لاختلافها. (١)

والحنابلة يقولون: التداخل في القصاص في إحدى الروايتين عن أحمد فيها لوجرح رجل رجلا، ثم قتله قبل اندمال جرحه، واختار الولي القصاص، فعلى هذه الرواية ليس للولي إلا ضرب عنقه بالسيف. لقوله على: «لا قَود إلا بالسيف»، (٢) وليس له جرحه أو قطع طرفه، لأن القصاص أحد بدلي النفس، فدخل الطرف في حكم الجملة كالدية.

والرواية الشانية: أن للولي أن يفعل بالجاني مثلها فعل، لقوله تعالى: ﴿وإِنْ عاقبتم فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ ماعُوِقْبُتُم به﴾(٣)

أما إذا عفا الولي عن القصاص، أو صار الأمر إلى الدية لكون الفعل خطأ أو شبه عمد، فالواجب حينشذ دية واحدة، لأنه قتل قبل استقرار الجرح، فدخل أرش الجراحة في أرش النفس⁽⁴⁾ والتفصيل في مصطلح: (جناية).

⁽١) روضة الطالبين ٩/ ٣٠٧ط. المكتب الاسلامي.

 ⁽٣) حديث: «لا قود إلا بالسيف» أخرجه ابن ماجه (٣/ ٨٨٩ / ٦) ـ ط.
 ط. الحلبي) وقسال ابن حجر في التلخيص (٤/ ١٩ ـ ط شركة الطباعة الفنية): إسناده ضعيف.

⁽٣) سورة النحل / ١٢٦

⁽٤) المغني ٧/ ٦٨٥، ٦٨٦ط. الرياض.

⁽١) جواهر الإكليل ٢/ ٢٦٥ط. دار المعرفة.

تاسعا: تداخل الديات:

19 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الديات قد تتداخل، فيدخل الأدنى منها في الأعلى، ومن ذلك دخول دية الأعضاء والمنافع في دية النفس، ودخول أرش الموضحة المذهبة للعقل في دية الحَلَمة العقل، ودخول حكومة الثدي في دية الحَلَمة إلى غير ذلك من الفروع. (١) والتفصيل في مصطلح: (دية).

عاشرا: تداخل الحدود:

• ٢ - اتفق الفقهاء على أن الحدود - كحد الزنى والسرقة والشرب - إذا اتفقت في الجنس والموجب أي الحد فإنها تتداخل، فمن زنى مرارا، أوسرق مرارا، أوشرب مرارا، أقيم عليه حد واحد للزنى المتكرر، وآخر للسرقة المتكررة، وآخر للشرب ملا ما تكررمن هذه الأفعال هو من جنس ماسبقه، فدخل تحته.

ومثل ذلك حدّ القذف إذا قذف شخصا واحدا مرارا، أو قذف جماعة بكلمة واحدة، فإنه يكتفى فيه بحد واحد اتفاقا، بخلاف ما لو

قذف جماعة بكلمات، أو خص كل واحد منهم بقذف. واتفق الفقهاء أيضا على أن من زنى أوسرق

واتفق الفقهاء أيضا على أن من زنى أوسرق أو شرب، فأقيم عليه الحد، ثم صدر منه أحد هذه الأفعال مرة أخرى، فإنه يحد ثانيا، ولا يدخل تحت الفعل الذي سبقه، واتفقوا أيضا على عدم التداخل بين هذه الأفعال عند اختلافها في الجنس والقدر الواجب فيها، فمن زنى وسرق وشرب حدّ لكل فعل من هذه الأفعال، لاختلافها في الجنس والقدر الواجب فيها، فلا تتداخل. أما إذا اتحدت في القدر الواجب واختلفت في الجنس، كالقذف والشرب مثلا، فلا تداخل بينها عند غير المالكية، وأما عند المالكية وأما الواجب فيها، وهو الحد، فإن الواجب فيها، وهو الحد، فإن الواجب فيها، وهو الحد، فإن الواجب في القدر القذف ثانون جلدة وفي الشرب أيضا مثله، فإذا أقيم عليه أحدهما سقط عنه الآخر.

ولولم يقصد عند إقامة الحد إلا واحدا فقط، ثم ثبت أنه شرب أوقذف، فإنه يكتفى بها ضرب له عها ثبت.

ومثل ذلك عندهم - أي المالكية - ما لوسرق وقطع يمين آخر، فإنه يكتفى فيه بحد واحد. وهذا كله إذا لم يكن في تلك الحدود القتل، فإن كان فيها القتل، فإنه يكتفى به عند الحنفية والحنابلة، لقول ابن مسعود: ماكانت حدود فيها قتل إلا أحاط القتل بذلك كله،

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٣٧٤ط. المصريدة، وتبيين الحقائق ٢/ ١٣٥٩ط. دار المعرفة، والفروق للقرافي ٢/ ٣٠٠ط. دار المعرفة، وروضة الطالبين ٩/ ٢٨٥ و٣٠٣- ٣٠٧ط. المكتب الإسسلامي، والمهذب ٢/ ١٩٢٧ط. دار المعرفة، والمغنى ٨/ ٣٠٨ط الرياض.

ولأن المقصود الزجر وقد حصل. واستثنى المالكية من ذلك حدّ القذف، فقد ذكروا أنه لا يدخل في القتل، بل لابد من استيفائه قبله.

وأما الشافعية فإنهم لا يكتفون بالقتل، ولم يقولوا بالتداخل في هذه المسألة، بل يقدمون الأخف ثم الأخف، فمن سرق وزنى وهو بكر، وشرب ولزمه قتل بردة، أقيمت عليه الحدود الواجبة فيها بتقديم الأخف ثم، الأخف. (1)

الحادي عشر: تداخل الجزية:

٢١ ـ ذهب أبوحنيفة إلى أن الجزية تتداخل كما إذا اجتمع على الذمي جزية عامين، فلا يؤخذ منه إلا جزية عام واحد، لأن الجزية وجبت عقوبة لله تعالى تؤخد من الذمي على وجه الإذلال. والعقوبات الواجبة لله تعالى إذا اجتمعت، وكانت من جنس واحد، تداخلت

(۲) الأشباه لابن نجيم / ۱۳۳ ط. الهلال، والاختيار ٤/ ٩٦ - ٩٩ لل ١٩٨٠ دار المعرفة، وفتح القدير مع العناية ٤/ ٢٠٨ المعرفة، واخرشي ٨/ ١٠٣ ط. دار صادر، المدسوقي المعرفة، والخرشي ٨/ ١٠٣ ط. دار صادر، المدسوقي ٤/ ٣٠ لل ١٩٤٣ م ١٤٨ لل ١٩٤٣ م ١٤٨ لل ١٩٤٣ م ١٤٨ لل ١٩٤٣ م ١٤٨ لل المعرفة، والأشباه الفرق السابع والخمسون ط. دار المعرفة، والأشباه المسيوطي / ٢٦ اط. العلميسة، وروضة الطالبين المحتب الإسلامي، والمنشور ١/ ٢٧٠ م ١/ ١٦٦ اط. المحتب الإسلامي، والمنشور ١/ ٢٧٠ والمغنى ٨/ ٢١٣ م ١٩٢ م ١٠ ١٨ م ١٨ م ١٠٠ م ١٨ م ١٠٠ م ١٠ والمغنى ٨/ ٢١٣ م ١٠٠ الرياض.

كالحدود، ولأنها وجبت بدلا عن القتل في حقهم وعن النصرة في حقنا، لكن في المستقبل لا في الماضي، لأن القتل إنها يستوفى لحراب قائم في الحال، لا لحراب ماض، وكذا النصرة في المستقبل لأن الماضي وقعت العُنية عنه.

وذهب الشافعية والحنابلة وأبويوسف ومحمد إلى أنها لا تتداخل، ولا تسقط بمضي المدة، لأن مضي المدة لا تأثير له في إسقاط الواجب كالديون.

وأما خراج الأرض فقيل على هذا الخلاف، وقيل لا تداخل فيه بالاتفاق. (١)

وأما المالكية فإنهم لم يصرحوا بتداخل الجيزية ولكن يفهم التداخل من قول أبي البوليد ابن رشد: ومن اجتمعت عليه جزية سنين، فإن كان ذلك لفراره بها أخذت منه لما مضى، وإن كان لعسره لم تؤخد منه، ولا يطالب بها بعد غناه. (٢) والتفصيل في مصطلح: (جزية).

⁽۱) فتح القدير ٤/ ٣٧٦، ٣٧٧ط. الأميرية، وتبيين الحقائق ٣/ ٣٧٩ط. دار المعسرفة، وابن عابسدين ٣/ ٢٧٠ط. بولاق، والاختيار ٤/ ١٣٩٩ط. دار المعسرفة، وروضة الطالبين ١٠/ ٢١٣ط. المكتب الإسسلامي، والمغني ٨/ ٢١٥ط. الرياض.

⁽٢) السدستوقي ٢٠٢/٢ط. الفكسر، والحطاب ٣٨٢/٣، وجسواهم الإكليل ٢/٧٦٧ط. دار المعرفة، والخرشي ٣/ ١٤٥، ١٤٦ ط. دار صادر.

الثاني عشر: تداخل العددين في حساب المواريث:

۲۲ - العددان في حساب المواريث إما أن يكونا متهاثلين، وإما أن يكونا مختلفين. وفي حال اختلافهها إما أن يفنى الأكثر بالأقل، وإما أن يفنيها إلا واحد يفنيهها عدد ثالث، وإما أن لا يفنيهها إلا واحد ليس بعدد، بل هو مبدؤه، فهذه أربعة أقسام. وقد وقع التداخل في القسم الثاني منها، وهو ما إذا اختلفا وفني الأكثر بالأقل عند إسقاطه من الأكثر مرتين فأكثر منهها، فيقال حينئذ: إنها متداخلان، كثلاثة مع ستة أو تسعة أو خمسة عشر، فإن الستة تفنى بإسقاط الثلاثة مرتين، والخمسة عشر والتسعة بإسقاطها ثلاث مرات، والخمسة عشر متداخلين لدخول الأقل في الأكثر.

وحكم الأعداد المتداخلة: أنه يكتفي فيها بالأكبر ويجعل أصل المسألة.

أما في الأقسام الأخرى، وهي الأول والثالث والرابع، فلا تداخل بين العددين فيها، لأن العددين إن كانا متهاثلين _ كها في القسم الأول _ فإنه يكتفى بأحدهما، فيجعل أصلا للمسألة كالثلاثة والثلاثة مخرجي الثلث والثلثين، لأن حقيقة المتهاثلين إذا سلط أحدهما على الآخر أفناه مرة واحدة.

وإن كانا مختلفين، ولا يفنيهما إلا عدد ثالث - وهو القسم الثالث - فهما متوافقان،

ولا تداخل بينهما أيضا، لأن الإفناء حصل بغيرهما، كأربعة وستة بينهما موافقة بالنصف، لأنك إذا سلطت الأربعة على الستة يبقى منها اثنان، سلطهما على الأربعة مرتين تفني بها، فقد حصل الإفناء باثنين وهوعدد غير الأربعة والستة، فهما متوافقان بجزء الاثنين وهو النصف. وحكم المتوافقين: أن تضرب وفق أحدهما في كامل الأخر، والحاصل أصل المسألة. وإن كانا مختلفين لا يفني أكثرهما بأقلهما ولا بعدد ثالث، بأن لم يفنهما إلا الواحد كما في القسم الرابع فهما متباينان، ولا تداخل بينهما أيضًا كثلاثة وأربعة، لأنك إذا أسقطت الثلاثة من الأربعة يبقى واحد، فإذا سلطت على الثلاثة فنيت به. وحكم المتباينين أنك تضرب أحد العددين في الآخر. (١) والتفصيل في باب حساب الفرائض، وينظر مصطلح: (إرث).

⁽۱) الاختيار ٥/ ١٢٢ - ١٢٤ ط. دار المعرفة، وتبيين الحقائق ٦/ ٥٤٠ ط. دار المعرفة، والزرقاني ٨/ ٢٢٠. ط الفكر، وواهر الإكليل والمدسوقي ٤/ ٢٧٤ ومابعدها ط الفكر، وجواهر الإكليل ٢/ ٣٣٤، ٥٣٥ ط. دار المعرفة، ومغني المحتاج ٣/ ٣٣٠ ١٤٠ ط. الحبيب، ونهايسة المحتاج ٦/ ٣٥٠ المكتبة الإسلامية، وحاشية قليوبي ٣/ ١٥٠ - ١٥١ ط الحلي، وحاشية الجمل على المنهج ٤/ ٣٥٠ ط الميمنية، وروضة الطالبين ٦/ ٦٩ - ٣٧٠ المكتب الإسلامي، والكافي ١٨ ١٥٠ ط المكتب الإسلامي، والكافي ١٨ ١٥٠ ط المكتب الإسلامي،

تدارك

التعريف:

1 - التدارك: مصدر تدارك، وثلاثيه: درك، ومصدره الدرك بمعنى: اللحاق والبلوغ. ومنه الاستدراك.

وللاستدراك في اللغة استعمالان:

الأول: أن يستدرك الشيء بالشيء.

الثاني: أن يتلافى مافرط في الرأي أو الأمر من الخطأ أو النقص. (١)

وللاستدراك في الاصطلاح معنيان أيضا:

الأول، للأصوليين والنحويين: وهورفع مايتوهم ثبوته، أو إثبات ما يتوهم نفيه.

والثاني، يرد في كلام الفقهاء: وهو إصلاح ماحصل في القول أو العمل من خلل أو قصور أو فوات.

وقد ورد في كلام الفقهاء التعبير بالتدراك في موضع الاستدراك، الذي هو بمعنى فعل الشيء المتروك بعد محله، سواء أترك سهوا أم عمدا، ومن ذلك قول الرملي: إذا سلم الإمام

(١) لسان العرب والمعجم الوسيط مادة : «درك».

ومن ذلك أيضا ماذكره البهوتي، من أنه لو دفن الميت قبل الغسل، وقد أمكن غسله، لزم نبشه، وأن يخرج ويغسل، تداركا لواجب

من صلاة الجنازة، تدارك المسبوق باقي

التكبيرات بأذكارها. (١) وقوله: لونسي

تكبيرات صلاة العيد فتذكرها قبل ركوعه، أو

تعمد تركها بالأولى _ وشرع في القراءة وإن لم يتم

فاتحته _ فاتت في الجديد فلا يتداركها . (٢)

وعلى هذا يمكن تعريف التدارك في الاصطلاح الفقهي بأنه: فعل العبادة، أو فعل جزئها إذا ترك المكلف فعل ذلك في محله المقرر شرعا مالم يفت.

وبالتتبع وجدنا الفقهاء لا يطلقون التدارك إلا على ماكان استدراكا في العبادة.

الألفاظ ذات الصلة:

٢ - منها القضاء والإعادة والاستدراك، وكذلك الإصلاح في اصطلاح المالكية وقد سبق بيان معانيها، والتفريق بينها وبين التدارك في مصطلح (استدراك).

⁽١) نهاية المحتاج ٢/ ٤٧٣ ط مصطفى الحلبي.

⁽٢) نهاية المحتاج ٢/ ٣٧٩

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٨٦

الحكم التكليفي:

٣ ـ الأصل أن تدارك ركن العبادة المفروضة فرض، وذلك إن فات الركن لعذر ـ كنسيان أو جهل ـ مع القدرة عليه، أو فعل على وجه غير مجزى على .

ولا يحصل الشواب المرتب على المركن مع تركه، لعدم الامتثال. ولا تصح العبادة إلا بالتدارك.

فإن لم يتدراك الركن في الوقت الذي يمكن تداركه فيه فسدت العبادة، ووجب الاستدراك باستئناف العبادة أو قضائها، بحسب اختلاف الأحوال.

وأما تدارك الواجبات والسنن ففيه تفصيل. ويتضح ذلك من الأمثلة المختلفة، ونها يتبين الحكم.

التدارك في الوضوء:

أ ـ التدارك في أركان الوضوء:

\$ - أركان الوضوء يتحتم الإثيان بها، فإن تَركَ غسل عضومن الثلاثة أو جزءاً منه، أو ترك مسح الرأس، فإنه لابد من تداركه، بالإتيان بالفائت من غسل أو مسح ثم الإتيان بها بعده، فمن نسي غسل اليدين، وتذكره بعد غسل الرجلين، لم يصح وضوؤه حتى يعيد غسل اليدين ويمسح برأسه ويغسل رجليه.

وهـذا على قول من يجعـل الترتيب فرضا في

الوضوء، وهم الشافعية، وعلى القول المقدم عند الحنابلة.

أما من أجازوا الوضوء دون ترتيب، وهم الحنفية والمالكية، فيجزىء عندهم التدارك بغسل المتروك وحده. وإعادة مابعده مستحب، وليس واجبا.

ولسوترك غسل اليمنى من اليدين أو السرجلين، وتذكره بعد غسل اليسرى، أجزأه غسل اليمنى فقط، ولا يلزمه غسل اليسرى اتفاقا، لأنها بمنزلة عضو واحد.

وإنها يجزىء التدارك بالإتيان بالفائت ومابعده، أو بالفائت وحده - على القولين المذكورين - إن لم تفت الموالاة عند من أوجبها، فإن طال الفصل، وفاتت الموالاة، فلابد من إعادة الوضوء كله. أما من لم يوجب الموالاة - وذلك مذهب الحنفية والشافعية - فإنه يجزىء عندهم التدارك بغسل الفائت وحده. (١)

وفي المسألة تفصيلات يرجع إليها في (وضوء).

⁽١) ابن عابدين ١/ ٨٣، والدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٩٩، ونهاية المحتاج ١/ ١٧٨ ط مصطفى الحلبي، وكشاف القتاع ١/ ١٠٤

ب ـ التدارك في واجبات الوضوء:

• ـ ليس للوضوء ولا للغسل واجبات عند بعض الفقهاء . (١)

ومن واجبات الوضوء عند الحنابلة مثلا التسمية في أوله ـ وليست ركنا في الوضوء عندهم ـ قالوا: وتسقط لو تركها سهوا. وإن ذكرها في أثناء الوضوء سمّى وبنى ، أي فلا يلزمه الاستئناف. قالوا: لأنه لما عفي عنها مع السهو في جملة الطهارة ، ففي بعضها أولى . وهو المذهب خلافا لما صححه في الإنصاف. (١)

جـ ـ التدارك في سنن الوضوء:

٦ أما سنن الوضوء فقد صرح المالكية
 والشافعية والحنابلة بعدم مشروعية تداركها إذا
 فات محلها.

فيرى المالكية أن سنة الوضوء يطالب بإعادتها لو نكسها سهوا أو عمدا، طال الوقت أو قصر. (٣) أما لو تركها بالكلية عمدا أو سهوا وذلك منحصر عندهم في المضمضة والاستنشاق ومسح الأذنين ـ قال الدردير: يفعلها استنانا دون مابعدها طال الترك أو لا. وإنها لم تجب إعادة ما بعده لندب ترتيب السنن في نفسها، أو

مع الفرائض. والمندوب على قال الدسوقي - إذا فات لا يؤمر بفعله لعدم التشديد فيه، وإنها يتداركها لما يستقبل من الصلوات، لا إن أراد مجرد البقاء على طهارة، إلا أن يكون بالقرب، أي بحضرة الماء وقبل فراغه من الوضوء. (1)

وكذلك عند الشافعية: لوقدم مؤخرا، كأن استنشق قبل المضمضة ـ وهما عندهم سنتان ـ قال الرملي: يحتسب ما بدأ به، وفات ما كان عله قبله على الأصح في الروضة، خلافا لما في المجموع، أي فلا يتداركه بعد ذلك، وهذا قولهم في سنن الوضوء بصفة عامة، فيحسب منها ما أوقعه أولا، فكأنه ترك غيره، فلا يعتد بفعله بعد ذلك . (٢)

لكن في التسمية في أول الوضوء وهي سنة عندهم - قالوا: إن تركها عمدا أوسهوا (أو في أول طعام أوشراب كذلك) يأتي بها في أثنائه تداركا لما فاته، فيقول: بسم الله أوله وآخره، ولا يأتي بها بعد فراغه من الوضوء، بخلاف الأكل، فإنه يأتي بها بعده. (٣)

وشبيه بهذا ما عند الحنفية. حيث قالوا: لو نسيها، فسمّى في خلال الوضوء لا تحصل

⁽١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/٠٠٠

⁽٢) نهاية المحتاج ١٧١/١

⁽٣) نهاية المحتاج ١٦٩/١

 ⁽١) المدر المختبار بهامش ابن عابمدین ۱/ ۷۰، والشرح الکبیر
 للدردیر ۱/ ۹۳ حیث لم یذکر واجبات للوضوء.

⁽٢) كشاف القناع ١/ ٩١

⁽٣) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٩٩

السنة، بل المندوب، (١) فيأتي بها لئلا يخلو وضوؤه منها.

· وأما في الطعام فتحصل السنة في باقيه. وهل تكون التسمية أثناء استدراكا لما فات، فتحصل فيه، أم لا تحصل؟

قال شارح المنية: الأولى أنها استدراك، لقسول النبي على: «إذا أكل أحدكم فليذكر اسمَ الله في اسمَ الله تعالى، فإن نسي أن يذكر اسمَ الله في أوله فليقل: بسم الله أوله وآخره». (٢) وقال ابن عابدين: إذا قال في السوضوء بسم الله أوله وآخره، حصل استدراك السنة أيضا، بدلالة النص. (٣)

٧ - أما المضمضة والاستنشاق في الوضوء عند الحنابلة ففعلها فرض، لأن الفم والأنف من أجزاء الوجه، وليسا من سنن الوضوء، ولذا فلا يجب الترتيب فيها بينها. ويجب أن يتدارك

المضمضة بعد الاستنشاق، أو بعد غسل المضمضة بعد غسل سائر الأعضاء، (١) إلا أنه إن تذكرهما بعد غسل اليدين تداركهما وغسل مابعدهما كها تقدم.

التدارك في الغسل:

 ٨ - الترتيب والموالاة في الغسل غير واجبين عند جمهور الفقهاء.

وقال الليث: لابد من الموالاة. واختلف فيه عن الإمام مالك، والمقدم عند أصحابه: وجوب الموالاة، وفيه وجه لأصحاب الإمام الشافعي.

فعلى قول الجمهور: إذا توضأ مع الغسل لم يلزم الترتيب بين أعضاء الوضوء.

من أجل ذلك فإنه لو ترك غسل عضو أو لمعة من عضو، سواء أكان في أعضاء الوضوء أم في غيرها، تدارك المتروك وحده بعد، طال الوقت أو قصر، ولوغسل بدنه إلا أعضاء الوضوء تداركها، ولم يجب الترتيب بينها. (٢)

ومن أجل ذلك قال الشافعية: لوترك الموضوء في الغسل، أو المضمضة أو الاستنشاق كره له، ويستحب له أن يأتي به ولوطال الفصل

⁽١) السنة عند الحنفية: هي التي واظب عليها النبي ﷺ مع الترك بلا عذر مرة أو مرتين، وحكمها الثواب، وفي تركها العتاب لا العقاب. وأما المندوب عندهم: فهو ما فعله النبي ﷺ مرة أو مرتين ولم يواظب عليه. وحكمه الثواب بفعله وعدم اللوم على تركه. (مراقي الفلاح بحاشية الطحطاوي ص٢٤)

⁽٢) حديث: « اذا أكل أحدكم فليذكر اسم الله تعالى. . . » أخرجه أبوداود (٤/ ١٤٠ ـ ط عزت عبيد دعاس) والترمذي (٤/ ٢٨٨ ط الحلبي) من حديث عائشة رضي الله عنها، وصححه الحاكم (٤/ ٢٠٨ ط دائرة المعارف العشمانية) ووافقه الذهبي.

⁽٣) رد المحتار ١/ ٧٤ و٧٥

⁽١) كشاف القناع ٩٤، ٩٣، ٩٤

⁽٢) شرح منيـة المصـــلي ص ٥٠، وحاشية الدسوقي ١٣٣/، والمغني ١/ ٢٢٠، وكشاف القناع ٣/١ه

دون إعادة للغسل. (1) ويجب تداركها عند الحنفية والحنابلة، إذ هما واجبان في الغسل عندهم، بخلافها في الوضوء، فها فيه سنة عند الحنفية، وليسا بواجبين (٢)

تدارك غسل الميت:

9 عند المالكية والشافعية والحنابلة لودفن الميت دون غسل، وقد أمكن غسله، لزم نبشه وأن يخرج ويغسل، تداركا لواجب غسله. أي ما لم يخش تغيره، كما صرح به المالكية والشافعية. وكذلك تكفينه والصلاة عليه يجب تداركهما بنبشه.

قال الدردير: وتدورك ندبا بالحضرة (وهي ما قبل تسوية التراب عليه) ومثال المخالفة التي تتدارك: تنكيس رجليه موضع رأسه، أو وضعه غير مستقبل القبلة، أو على ظهره، وكترك الغسل، أو الصلاة عليه، ودفن من أسلم بمقبرة الكفار، فيتدارك إن لم يخف عليه التغير. (٣)

أما عند الحنفية: فلا ينبش الميت إذا أهيل عليه التراب لحق الله تعالى ، كما لودفن دون

غسل أو صلاة، ويصلى على قبره دون غسل.^(۱)

التدارك في الصلاة:

١٠ ـ إذا ترك المصلي شيئا من صلاته، أو فعله
 على وجه غير مجزىء، فإن في مشروعية تداركه
 تفصيلا:

أ ـ تدارك الأركان:

11 - إن كان المتروك ركنا، وكان تركه عمدا، بطلت صلاته حالا لتلاعبه. وإن تركه سهوا أو شك في تركه وجب تداركه بفعله، وإلا لم تصح الركعة التي ترك ركنا منها، فإن الركن لا يسقط عمدا ولا سهوا ولا جهلا ولا غلطا، ويعيد مابعد المتروك لوجوب الترتيب.

وفي كيفية تداركه اختلاف وتفصيل بين أصحاب المذاهب يرجع إليه في (أركان الصلاة وسجود السهو).

وقد يشرع سجود السهومع تداركه، على مافي سجود السهومن الخلاف، في كونه واجبا أو مستحبا(٢) على ماهو مفصل في سجود السهو.

⁽۱) ابن عابدین ۱/ ۸۸۲، ۳۰۲

 ⁽۲) المدر المختار وحاشية ابن عابدين ۲/ ۳۰۲، ۳۱۰، ونهاية المحتاج ۲/ ٤٣٠، ۲۱، وكشاف القناع ۲/ ۳۳۸، ٤٠٣

⁽١) نهاية المحتاج ١/ ٢٠٩

⁽٢) شرح منية المصلى ص٤٦

⁽٣) حاشية المدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٤١٩، والجمل على شرح المنهج ٢/ ٢١١، وكشاف القناع ٢/ ٨٦، ١٤٣

ب ـ تدارك الواجبات:

17 ـ ليس عند المالكية والشافعية واجبات للصلاة غير الأركان.

وعند الحنفية واجبات الصلاة لا تفسد الصلاة بتركها، بل يجب سجود السهوإن كان تركها سهوا، وتجب إعادتها إن كان عمدا مع الحكم بإجزاء الأولى. (١)

أما عند الحنابلة: فواجبات الصلاة كالتشهد الأول، والتكبير للانتقال، وتسبيح الركوع والسجود - فإن ترك شيئا من ذلك عمدا بطلت صلاته. وإن تركه سهوا ثم تذكره، فإنه يجب تداركه ما لم يفت محله، بانتقاله بعده إلى ركن مقصود، إذ لا يعود بعده لواجب. فيرجع إلى تسبيح ركوع قبل اعتدال لا بعده، ويرجع إلى التشهد الأول ما لم يشرع في قراءة الركعة الثالثة. ثم إن فات محل الواجب - كما لوشرع في السائلة. ثم إن فات محل الواجب - كما لوشرع في الرجوع إليه. وفي كلا الحالين يجب سجود السهو. (٢)

جـ ـ تدارك سنن الصلاة:

١٣ ـ السنن لا تبطل الصلاة بتركها ولوعمدا،

ولا تجب الإعادة، وإنها حكم تركها: كراهة التنزيه، كما صرح به الحنفية. (١)

وعند المالكية: إن نسي سنة من سنن الصلاة يستدركها ما لم يفت محلها، فلوترك التشهد الأوسط، وتذكر قبل مفارقته الأرض بيديه وركبتيه، يرجع للإتيان به، وإلا فقد فات. وأما السجود للسهوبترك سنة، فعندهم في ذلك تفصيلات يرجع إليها في (سجود السهو). (٢)

والسنن عند الشافعية نوعان: نوع هو أبعاض يشرع سجود السهولتركها عمدا أو سهوا، كالقنوت، وقيامه، والتشهد الأول، وقعوده، والصلاة على النبي على فيه.

ونوع لا يشرع السجود لتركه، كأذكار الركوع والسجود، فإن سجد لشيء منها عامدا بطلت صلاته، لأنه زاد على الصلاة من جنس أفعالها ما ليس منها، إلا أن يعذر بجهله.

وعلى كل حال فلا يتدارك شيء من ذلك عندهم إذا فات محله، كالاستفتاح إذا شرع في القراءة. (٣)

وكذا عند الحنابلة لا تتدارك السنن إذا فات محلها، كما إذا ترك الاستفتاح حتى تعوذ، أو ترك

⁽۱) شرح منية المصلي ص ١٣

⁽٢) كشاف القناع ١/ ٣٥٠، ٤٠٤، ٥٠٥

⁽١) شرح منية المصلي ص١٣

⁽٢) الشرّح الكبير وحّاشيّة الدسوقي ١/ ٢٧٨

⁽٣) نهاية المحتاج ٢/ ٦٦ ـ ٧٧، ٥٥٥

التعوذ حتى بسمل، أو ترك البسملة حتى شرع في الـقـراءة، أو ترك الـتأمـين حتى شرع في السورة. لكن إن لم يكن استعـاذ في الأولى عمدا أو نسياناً يستعيذ في الركعة الثانية. وليس ذلك من باب تدارك التعوذ الفائت، ولكن إنها يستعيذ للقراءة الثانية. وكها لا تتدارك السنن إذا فات محلها، فكذلك لا يشرع السجود لترك شيء منها سهوا أو عمدا، قولية كانت أو فعلية، وإن سجد لذلك فلا بأس.

د ـ تدارك المسبوق مافاته من الصلاة مع الجهاعة:

14 ـ من جاء متأخرا عن تكبيرة الإحرام، فدخل مع الإمام، لا يتدارك ما فاته من الركعة معه إن أدركه قبل الرفع من الركوع، فإن أدركه في الرفع من الركوع أوبعد ذلك فاتته الركعة ووجب عليه تداركها. وفي ذلك تفصيل وأحكام مختلفة تنظر في صلاة الجماعة (صلاة المسبوق)(1)

هـ ـ تدارك سجود السهو:

١٥ ـ لونسي من سها في صلاته، ثم انصرف
 من غير أن يسجد للسهو حتى سلم، ثم تذكره

عن قرب، يتدارك. الله وفي ذلك خلاف وتفصيل ينظر في باب (سجود السهو).

و ـ تدارك الناسي للتكبير في صلاة العيد:

17 ـ إذا نسي تكبيرات صلاة العيد حتى شرع في القراءة، فاتت فلا يتداركها في الركعة نفسها، لأنها سنة فات محلها، كما لونسي الاستفتاح أو التعوذ، وهذا قول الشافعية والحنابلة. (٢) ولأنه إن أتى بالتكبيرات ثم عاد إلى القراءة، فقد ألغى القراءة الأولى، وهي فرض يصح أن يعتد به، وإن لم يعد إلى القراءة فقد حصلت التكبيرات في غير محلها. لكن فقد حصلت التكبيرات في غير محلها. لكن عند الشافعية ـ كما قال الشبراملسي ـ يسن إذا نسي تكبيرات الركعة الأولى أن يتداركها في الركعة الثانية مع تكبيراتها، كما في قراءة سورة (الجمعة) في الركعة الأولى من صلاة الجمعة، فإنه إذا تركها فيها سن له أن يقرأها مع سورة (المنافقون) في الركعة الثانية. (٣)

وعند الحنفية: يتدارك التكبيرات إذا نسيها، سواء أذكرها أثناء القراءة أم بعد القراءة أثناء

⁽١) كشاف القناع ١/ ٣٣٦، ٣٣٩، ٣٥٦، ٣٩٣

⁽٢) نهاية المحتاج ٢/ ٢٧١ ، ٢/ ٢٣١ _ ٣٣٥

⁽١) المغني ٢/ ٣٤، وكشاف القناع ١/ ٤٠٩، ونهاية المحتاج ٢/ ٨٦، ومراقي الفلاح بحاشية الطحطاوي ص٢٥٧، وابن عابدين ١/ ٥٠٥، والقوانين الفقهية ص٥٥

 ⁽۲) نهاية المحتاج ۲/ ۹۷۹، والقليمويي ۱/ ۳۰۰، وكشاف
 القناع ۲/ ۶٥

⁽٣) النهاية وحاشية الشبرامسلي ٢/ ٣٧٩، وكشاف القناع ٢/ ٥٤

الركوع. فإن نسيها حتى رفع رأسه من الركوع فاتت فلا يكبر. غير أنه إن ذكر أثناء قراءة الفاتحة وبعدها، قبل أن يضم إليها السورة، يعيد بعد التكبير قراءة الفاتحة وجوبا، وإن ذكر بعد ضم السورة كبر ولم يعد القراءة، لأن القراءة عت فلا يحتمل النقض. (1)

وقول المالكية في هذه المسألة قريب من قول الحنفية ، فإنهم يقولون: إن ناسي التكبير كلا أو بعضا يكبر حيث تذكر في أثناء القراءة أوبعدها ما لم يركع. ويعيد القراءة استحبابا، ويسجد للسهو، لأن القراءة الأولى وقعت في غير محلها.

فإن ركع قبل أن يتذكر التكبير تمادى لفوات محل التدارك، ولا يرجع للتكبير، فإن رجع فالظاهر البطلان. (٢)

ز ـ تدارك المسبوق تكبيرات صلاة العيد:

1۷ ـ عند الحنفية يتدارك المسبوق مافاته من تكبيرات صلاة العيد، فيكبر للافتتاح قائها، فإن أمكنه أن يأتي بالتكبيرات ويدرك الركوع فعل، وإن لم يمكنه ركع، واشتغل بالتكبيرات وهوراكع عند أبي حنيفة ومحمد، خلافا لأبي يوسف، وإن رفع الإمام رأسه سقط عنه مابقي

من التكبير، وإن أدركه بعد رفع رأسه قائما لا يأتي بالتكبير، لأنه يقضي الركعة مع تكبير اتها. (١)

وعند المالكية: يتداركها إن أدرك القراءة مع الإمام، لا إذا أدركه راكعا. ثم إن أدركه في أثناء التكبيرات يتابع الإمام فيها أدركه معه، ثم يأتي بها فاته. ولا يكبر ما فاته خلال تكبير الإمام. وإن أدركه في القراءة كبر أثناء قراءة الإمام.

وعند الشافعية في الجديد، والحنابلة: إن حضر المأموم، وقد سبقه الإمام بالتكبيرات أو ببعضها، لم يتدارك شيئا عما فاته، لأنه ذِكْر مسنون فات محله.

وفي القديم عند الشافعية يقضي ، لأن محله القيام وقد أدركه . قال الشيرازي : وليس بشيء . (٣)

التدارك في الحج :

أ ـ التدارك في الإحرام:

١٨ ـ إن تجاوز الذي يريد الحج الميقات دون أن
 يحرم، فعليه دم إن أحرم من مكانه. لكن إن

⁽۱) الفتـاوى الهنـديــة ۱/ ۱۵۱، وشــرح فتح القدير ۲/ ٤٦، ومراقي الفلاح ص۲۹۲

⁽٢) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/ ٣٩٧

⁽٣) الشبر امسلي على النهاية ٢/ ٣٩٧، والجمل على شرح المنهج ٢/ ٩٦، وكشاف القناع ٢/ ٥٤، والمجموع ٥٥ / ١٥، وانظر القلوبي ١/ ٣٠٥

⁽۱) فتـح القـديسر على الهـدايـة ٢/ ٤٦، والفتـاوى الهنـديـة ١ / ١٥١، وابن عابدين ١/ ٥٦٠

⁽٢) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/ ٣٩٧

تدارك مافاته بالرجوع إلى الميقات والإحرام منه فلا دم عليه. وهذا باتفاق إن رجع قبل أن يحرم، أما إن أحرم من مكانه دون الميقات، ثم رجع إليه، فقد قيل: يستقر الدم عليه ولا ينفعه التدارك. وقيل: ينفعه. وفي ذلك تفصيل وخلاف يرجع إليه في مصطلح (إحرام)(١)

ب ـ التدارك في الطواف:

19 ـ إن ترك جزءا من الطواف المشروع، كما لو طاف داخل الحِجْر بعض طوافه، لم يصح حتى يأتي بها تركه، قال الحنابلة وبعض الشافعية: في وقت قريب، لاشتراط الموالاة بين الطوافات. ولم يشترط البعض الموالاة، وممن قال ذلك: سائر الشافعية، بل هو عندهم مستحب. (٢)

ونص الشافعية على أنه إن شك في شيء من شروط حجمه يجب التدارك ما لم يتحلل، ولا يؤثر الشك بعد الفراغ. (٣)

وعند الحنفية غير ابن الهام: الفرض في الطواف أكثره وهو أربع طوفات وما زاد واجب، أما عند ابن الهام فالسبع كلها فرض،

كقول جمهور الفقهاء. وعلى قول جمهور الحنفية إن ترك ثلاث طوفات من طواف الريارة أو أقل صح طواف لفرضه، وعليه دم لما نقص من الواجب. لكن إن تدارك فطاف الأشواط الباقية صح وسقط عنه الدم، ولو كان طوافه بعد فترة، بشرط أن يكون إيقاع الطوفات المتممة قبل آخر أيام التشريق. (1)

وإن ترك الحاج طواف القدوم، أو تبين أنه طاف للقدوم على غير طهارة، فلا يلزمه التدارك عند الجمهور، لأنه مستحب غير واجب بالنسبة للمفرد، قال الشافعية: وفي فواته بالمتأخير - أي عن قدوم مكة - وجهان، أصحها: لا يفوت إلا بالوقوف بعرفة، وإذا فات فلا يقضى . (٢) على أنه ينبغي ملاحظة أن فات فلا يقضى . (١) على أنه ينبغي ملاحظة أن من ترك طواف القدوم، أو طافه ولم يصح له، كأن طافه محدثا ولم يتداركه، فعليه إعادة السعي عند كل من شرط لصحة السعي أن يتقدمه الطواف، وقد صرح بذلك المالكية (٢) (ر:

وقال الحنفية: إن طاف للقدوم، أو تطوعا على غير طهارة، فعليه دم إن كان جنبا، لوجوب الطواف بالشروع فيه، وإن كان محدثا

⁽١) الدر المختار وحاشية أبن عابدين ٢/ ٢٥٠

⁽٢) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ٢/٢ ١٠٢

⁽٣) الدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٣٤

⁽١) المغني لابن قدامة ٣/ ٢٦٦، وابن عابدين ٢/ ١٥٤، وفتح القديس ٣/ ٠٤، والدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٢٤، ٥٥، وشرح المنهاج وحاشية القلوبي ٢/ ٩٤

⁽۲) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ۲/ ۱۰۸ ، والمغني ۳/ ۳۹۳ (۳) شرح المنهاج ۲/ ۱۰۸

فعليه صدقة لا غير. ويمكنه التدارك بإعادة الطواف، فيسقط عنه الدم أو الصدقة. والحكم عند الحنفية كذلك في طواف الوداع. (١)

أما الرمل والاضطباع في الطواف فهما سنتان في حق الرجال، في الأشواط الثلاثة الأولى من طواف القسدوم خاصة، فلو تركها فلا شيء عليه، ولا يشرع له تداركها، ومثلها ترك الرمل بين الميلين (الأخضرين) في السعي بين الصفا والمروة. وهذا مذهب الحنابلة، وهو الأصح أو الأظهر عند الشافعية، وهو ظاهر كلام الحنفية، قال ابن الهسام: إن ترك الرمل في أشواط الطواف الأولى لا يرمل بعد ذلك.

وقال المالكية، وهو قول خلاف الأظهر عند الشافعية، وقول القاضي من الحنابلة: إنه يقضي الاضطباع في طواف الإفاضة. (٢)

جـ ـ التدارك في السعى:

• ٢ - الحاج المفرد إن لم يسع بعد طواف القدوم وجب عليه تدارك السعي، فيسعى بعد طواف الإفاضة ولابد، وإلا لم يصح حجه عند الجمهور، لأن السعي عندهم ركن. وهو عند الحنفية، وفي قول القاضي من الحنابلة: واجب

فقط، فإن لم يتداركه يجبر بدم وحجه تام. وهذا إن كان المتروك السعي كله أو أكثره، فإن كان المتروك ثلاثة أشواط أو أقل فليس عليه عند الحنفية إلا التصدق بنصف صاع عن كل شوط، وكل هذا عندهم إن كان الترك بلا عذر، فإن كان بعذر فلا شيء عليه، وهذا في جميع واجبات ألحج. (1)

ولوسعى بين الصفا والمروة فترك بعض الأشواط عمدا أو نسيانا، أو ترك في بعضها أن يصل إلى الصفا أو إلى المروة لم يصح سعيه، ولو كان ما تركه ذراعا واحدا، وعليه أن يتدارك ما فاته، ويمكن التدارك بالإتيان بالبعض الذي تركه ولو بعد أيام. ولا يلزمه إعادة السعي كله، لأن الموالاة غير مشترطة فيه بخلاف الطواف بالبيت. (٢) وقيل : هي مشترطة في السعي أيضا، وهو أحد قولي الشافعية.

ومثل ذلك: ما لوسعى مبتدئا بالمروة، فإن الشوط الأول لا يعتبر، لأن النبي على قرأ قول الله تعالى: ﴿إِنَّ الصفا والمروة من شعائر الله ﴾(٣) الآية ثم قال: «نبدأ بها بدأ الله به» وفي رواية «ابدؤ وا بها بدأ الله به» (٤)

 ⁽١) المدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٣٤، وشرح المحلي على
 المنهاج ٢/ ١١٠، والمغني ٣/ ٣٨٨، وفتح القدير ٢/ ٢٦٦
 (٢) المغنى ٣/ ٣٩٦

[.] (٣) سورة البقرة/ ١٥٨

⁽٤) حديث « نبــدأ بها بدأ الله » و في روايــة : «ابــــدؤوا بها =

⁽۱) ابن عابدین ۲/ ۲۰۹، والدسوقي على الشرح الكبير ۳٤/۲

 ⁽۲) المدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٤٣، والمغني لابن قدامة
 ٣٧٥ - ٣٧٧، ٣٨٨، وشرح المنهاج للمحلي ٢/ ١٠٨،
 وفتح القدير ٢/ ٣٥٨

د ـ الخطأ في الوقوف :

71 - إذا وقف الحجيج يوم العاشر من شهر ذي الحجة، وتبين خطؤهم، فالحنفية والمالكية والحنابلة، وهو مقابل الأصح عند الشافعية أنه أجزأهم الوقوف ولا يعيدون، دفعا للحرج الشديد، وقال الشافعية: إنه يجزئهم الوقوف إلا أن يقلوا على خلاف العادة في الحجيج، فيقضون هذا الحج في الأصح، لأنه ليس في قضائهم مشقة عامة.

أما إذا وقفوا في اليوم الشامن، ثم علموا بخطئهم، وأمكنهم التدارك قبل الفوات، أعادوا عند الجمهور (الحنفية والمالكية والشافعية، وهورواية أيضا عند الحنابلة)، والرواية الأخرى عند الحنابلة أنه يجزئهم الوقوف دون تدارك، لأنهم لو أعادوا الوقوف لتعدّد، وهو بدعة، كما قال الشيخ ابن تيمية.

أما لوعلموا بخطئهم، بحيث لا يمكنهم التدارك، للفوات، فالحكم في المعتمد عند المالكية، والأصح عند الشافعية: أنه لا يجزئهم هذا الوقوف، ويجب عليهم القضاء لهذا الحج.

وفرقوا بين تأخير العبادة عن وقتها وتقديمها عليه بأن التأخير أقرب إلى الاحتساب من التقديم، وبأن اللفظ في التقديم يمكن الاحتراز عنه، لأنه يقع الغلط في الحساب، أو الخلل في الشهود الذين شهدوا بتقديم الهلال، والغلط بالتأخير قد يكون بالغيم المانع من رؤية الهلال، ومثل ذلك لا يمكن الاحتراز عنه.

وهذا أحد التخريجين عن الحنفية.

وعند الحنابلة، وهو التخريج الاخرعند الحنفية: أنه يجزئهم، ولا قضاء عليهم، لأن الوقوف مرتين في عام واحد بدعة - كما يقول الحنابلة - ولأن القول بعدم الإجزاء فيه حرج بين - كما يقول الحنفية -(1)

هـ ـ التدارك في وقوف عرفة:

۲۲ ـ لو ترك الحاج الوقوف بعرفة عمدا أو نسيانا أوجه للاحتى طلع فجريوم النحر لم يصح حجه، فلا يمكن التدارك بعد ذلك، وعليه أن يحل بعمرة . (٢)

ولـووقف نهارا، ثم دفع قبل الغروب، فقد أتى بالـبركن، وتـرك واجب الـوقوف في جزء من الليـل، فيكـون عليـه دم وجـوبـا عنـد الحنفية

⁼ بدأ الله به الخسرجه مسلم (٢/ ٨٨٨ علم الحلبي) من حديث جابسر رضي الله عنه بلفسظ: «أبدأ بها بدأ الله»، وأخرجه مالك في الموطأ (١/ ٣٧٢ ط الحلبي) من حديثه كذلك بلفظ: «نبدأ بها بدأ الله». ولمع الحافظ ابن حجر في التلخيص (٢/ ٢٥٠ ط شركة الطباعة الفنية) إلى شذوذ رواية «ابدؤوا».

⁽١) الهداية والعناية ٣/ ٨٥، وحباشية الدسوقي ٢/ ٣٨، وشسرح المحسلي مع المنهاج ٢/ ١١٥، و١١٦، والفروع ٣/ ٥٢٤، وكشاف القناع ٢/ ٢٥٥

⁽٢) شرح المنهاج ٢/ ١١٥، والمغني ٣/ ٣٩٦

والحنابلة، وهو قول عند الشافعية. لكن الراجح عند الشافعية استحباب إراقة الدم، لأن أخذ جزء من الليل على هذا القول سنة لا غير، وإنها يستحب الدم خروجا من خلاف من أوجبه.

ولوتدارك ما فاته بالرجوع إلى عرفة قبل غروب الشمس، وبقي إلى مابعد الغروب سقط عنه الدم اتفاقا. ولورجع بعد الغروب وقبل طلوع الفجر سقط عنه الدم عند الجمهور، خلاف اللحنفية، لأن الدم عندهم لزمه بالدفع من عرفه، فلا يسقط بالرجوع إليها.

أما عند المالكية فلا يدفع الحاج من عرفة إلا بعد غروب الشمس، فإن دفع قبل الغروب فعليه العود ليلا (تداركا) وإلا بطل حجه. (١)

و ـ تدارك الوقوف بالمزدلفة:

٢٣ ـ عند الشافعية والحنابلة الوجود بمزدلفة واجب ولو لحظة، بشرط أن يكون ذلك في النصف الثاني من الليل بعد الوقوف بعرفة، ولا يشترط المكث، بل يكفي مجرد المرور بها.

ومن دفع من مزدلفة قبل منتصف الليل، وعاد إليها قبل الفجر فلا شيء عليه، لأنه أتى

بالواجب، فإن لم يعد بعد نصف الليل حتى طلع الفجر فعليه دم على الأرجح.

أما عند الحنفية: فيجب الوقوف بمزدلفة بعد طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، وعليه أن يقف في ذلك الوقت ولو لحظة، فإن ترك الوقوف لعند فلا شيء عليه، والعذر كأن يكون به ضعف أو علة أو كانت امرأة تخاف الزحام، وإن أفاض من مزدلفة قبل ذلك لا لعذر فعليه دم. وظاهر أنه إن تدارك الوقوف بالرجوع إلى مزدلفة قبل طلوع الشمس سقط عنه الدم.

وعند المالكية: النزول بمزدلفة بقدر حط السرحال وإن لم تحطّ بالفعل واجب، فإن لم ينزل بها بقدر حطّ الرحال حتى طلع الفجر فالدم واجب عليه إلا لعذر، فإن ترك النزول لعذر فلا شيء عليه. (1)

ز ـ تدارك رمي الجهار:

٢٤ ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن من ترك
 رمي يوم أويومين ـ عمدا أوسهوا ـ تداركه في
 باقي أيام التشريق على الأظهر، ويكون ذلك
 أداء .

وفي قول قضاء، ولا دم مع التدارك.

⁽١) شرح فتسح القسديس ٢/ ٣٨٠، وابن عابدين ٢/ ١٧٨، والشسرح الكبير وعليه حاشية الدسوقي ٢/ ٤٤، وشرح المنهاج للمحلي ٢/ ١١٦، والفروع ٣/ ١٠٥

⁽١) المغني ٣/ ٤٩٤، وابن عابدين ٢/ ١٧٦، ٢٠٦، ونهاية المحتاج ٣/ ٢٩٠، والفواكم الدواني ١/ ٤٢١، والقوانين الفقهية (٩٠)، والشرح الكبير مع الدسوقي ٢/ ٣٧

ومذهب الحنفية: أن من أخر الرمي في اليوم الأول والثاني من أيام التشريق إلى الليل، فرمى قبل طلوع الفجر جاز ولا شيء عليه، لأن الليل وقت للرمي في أيام الرمي.

وأما رمي جمرة العقبة، فمذهب أبي حنيفة أنه يمتد إلى غروب الشمس، فإن لم يرم حتى غربت الشمس، فرمى قبل طلوع الفجر من اليوم الثاني أجزأه، ولا شيء عليه.

ومذهب المالكية: أن تأخير الرمي إلى الليل يكون تداركه قضاء، وعليه دم واحد. (١)

حـ ـ تدارك طواف الإفاضة:

٢٥ ـ مذهب الحنفية والمالكية والشافعية: أن من طاف بعد عرفة طواف صحيحا ـ سواء أكان واجبا أم نفلا ـ وقع عن طواف الإفاضة وإن لم ينوه.

أما من ترك الطواف بعد عرفة، وخرج إلى بلده، فعليه أن يرجع محرما ليطوف طواف الإفاضة، ويبقى محرما بالنسبة إلى النساء حتى يطوف طوافا صحيحا.

وهناك تفصيلات في بعض المذاهب يرجع إليها في الحج.

ومـذهب الحنابلة: أنه من ترك طواف الإفاضة، لكنه طاف طواف الصدر (الوداع) أو طواف نفل، وقع الطواف عما نواه، ولا يقع عن طواف الإفاضة، حتى لورجع إلى بلده بعد هذا الطواف عليه أن يرجع محرما، ليطوف طواف الإفاضة لأنه ركن، ويبقى محرما أيضا بالنسبة إلى النساء. (1)

ط ـ تدارك طواف الوداع:

77 - طواف السوداع واجب على غير الحائض يجبر تركه بدم، ولوكان تركه لنسيان أوجهل، وهذا قول الحنابلة، وهو أحد قولي الشافعية. والثاني عندهم: هو سنة لا يجب جبره، فعلى قول السوجوب قال الشافعية والحنابلة: إن خرج بلا وداع وجب عليه السرجوع لتداركه إن كان قريبا، أي دون مسافة القصر، فإن عاد قبل مسافة القصر فطاف للوداع سقط عنه الإثم والدم، وإن تجاوز مسافة القصر استقر عليه الدم، فلو تداركه بعدها لم يسقط الدم، وقيل: مسقط. (١)

وعند الحنفية: طواف الوداع واجب، ويجزىء

⁽١) البدائم ٢/ ١٣٧، وفتح القدير ٣/ ٨٦، والدسوقي ٢/ ٥١، وجواهر الإكليل ١/ ١٨٢، وشرح المنهاج مع حاشية القليوبي ٢/ ١٣٣ ـ ١٢٤، والمغني ٣/ ٥، والفروع لابن مفلح ٣/ ١٨٥ ـ ٥١٩

⁽۱) المغني ٣/ ٢٦٤، والقليوبي على شرح المنهاج ٢/ ١٠٣، ١١٠ ، والدر المختار ٢/ ١٨٧، والدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٣٢

 ⁽۲) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ۲/ ۱۲۵، والمغني ۳/ 80۸
 - ٤٦٢

عنه ما لوطاف نفلا بعد إرادة السفر، فإن سافر ولم يكن فعل ذلك وجب عليه الرجوع لتداركه ما لم يجاوز الميقات، فيخير بين إراقة الدم وبين الرجوع بإحرام جديد بعمرة، فيبتدىء بطوافها ثم بطواف الوداع، فإن فعل ذلك فلا شيء عليه لتأخيره.

وعند المالكية: طواف الوداع مندوب، فلو تركه وخرج، أو طافه طوافا باطلا يرجع لتداركه ما لم يخف فوت رفقته النين يسير بسيرهم، أو خاف منعا من الكراء أو نحو ذلك. (١)

> تدارك المجنون والمغمى عليه للعبادات: أولا ـ بالنسبة للصلاة:

٧٧ ـ لا تدارك لما فات من صلاة حال الجنون أو الإغماء عند المالكية والشافعية لعدم الأهلية وقت الموجوب، لقول النبي على: «رفع القلم عن ثلاثة: عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصبي حتى يشب، وعن المعتوه حتى يَعْقِل» (٢)

وعند الحنفية إن جُن أو أغمي عليه خمس

صلوات _ أو ستاعلى قول محمد _ قضاها، وإن جن أو أغمي عليه أكثر من ذلك فلا قضاء عليه نفيا للحرج ، وقال بشر: الإغماء لسيس بمسقط، ويلزمه القضاء وإن طالت مدة الإغماء . وف ق الجنابلة بين الجنون والإغماء ، فلم

وفرق الحنابلة بين الجنون والإغهاء، فلم يوجبوا القضاء على مافات حال الجنون، وأوجبوه فيها فات حال الإغهاء، لأن الإغهاء لا تطول مدته غالبا، ولما روي أن عهارا رضي الله عنه أغمي عليه ثلاثا، ثم أفاق فقال: هل صليت؟ قالوا: ماصليت منذ ثلاث، ثم توضأ وصلى تلك الشلاث، وعن عمران بن حصين وسمرة بن جندب رضي الله عنها نحوه، ولم يعرف لهم مخالف، فكان كالإجماع.

7۸ - ومن أدرك جزءا من الوقت وهو أهل ثم جن أو أغمي عليه، فإن كان ما أدركه لا يسع الفرض فلا يجب عليه القضاء عند الحنفية والمالكية، وهو المذهب عند الشافعية. وعند الحنابلة يجب عليه القضاء. وإن كان ما أدركه يسع الفرض فعند الحنفية لايجب القضاء ، لأن الوجوب يتعين في آخر الوقت إذا لم يوجد الأداء قبله، فيستدعى الأهلية فيه لاستحالة الإيجاب على غير الأهل ولم يوجد، فلم يكن عليه القضاء، وهو أيضا رأي المالكية خلافا لبعض أهل المدينة وابن عبدالب، حيث القضاء عندهم أحوط.

⁽١) حاشية ابن عابدين على الدر المحتار ٢/ ١٨٦، والشرح الكبير والدسوقي عليه ٢/ ٥٣

⁽۲) حدیث: «رفع القلم عن ثلاثة...» أخرجه أحمد (۲) حدیث: «رفع القلم عن ثلاثة...» أخرجه أحمد (۱۱۲/۲ ط المیمنیة) والحاكم (۱/ ۲۸۹ ط دائرة المعارف العشمانیة) من حدیث علی بن أبی طالب رضی الله عنه، وقال الذهبی: فیه إرسال. ولكن له شاهد من حدیث عائشة، أخرجه أبوداود (۱/ ۵۸ ط عزت عبید دعاس) والحاكم (۲/ ۵۹) وصححه ووافقه الذهبی.

وعند الشافعية والحنابلة يجب عليه القضاء، لأن الوجوب يثبت في أول الوقت فلزم القضاء.

٢٩ ـ وإن أفاق المجنون أو المغمى عليه في آخر
 الوقت فللحنفية قولان:

أحدهما، وهو قول زفر: لا يصبح مدركا للفرض إلا إذا بقي من الوقت مقدار مايمكن فيه أداء الفرض.

والثاني، للكرخي وأكثر المحققين، وهو المختار: أنه يجب الفرض ويصير مدركا إذا أدرك من الوقت مايسع التحريمة فقط، وهوقول الحنابلة وبعض الشافعية.

وعند المالكية: يجب الفرض إذا بقي من الموقت مقدار ركعة من زمن يسع الطهر، وهو قول بعض الشافعية: وفي قول آخر للشافعية: إذا بقي مقدار ركعة فقط. (١)

ثانيا: بالنسبة للصوم:

٣٠ إذا استوعب الجنون شهر رمضان بأكمله
 فلا قضاء على المجنون سواء، أكان الجنون

(١) ابن عابدين ٢/١٥، والاختيار ٢/٧، والريلمي ١/ ١٥ - ٩٦ - ٩٤، والفروق ٢/ ١٥ - ٩٦ - ٩٤، والفروق للمقرافي ٢/ ١٣٠، والحافي لابن عدالم ١٣٧، والحافي لابن عبدالم ١/ ٢٣٠، والمهذب ١/ ٦٠ - ٦١ وأسنى المطالب ١/ ٢٣٠، والمغني ١/ ٣٧٠ - ٣٩٧ - ٤٠٠، وكشاف القناع ١/ ٢٥٧

أصليا أم عارضا عند الجنفية والشافعية والحنابلة، لحديث: «رفع القلم عن ثلاث. . . » وإذا استوعب الإغهاء الشهركله وجب القضاء على المغمى عليه إلا عند الحسن البصري، ودليل وجوب القضاء قوله تعالى: ﴿فَمَنْ كَانَ مَنْكُمْ مُرِيضًا أو على سَفْرُ فَعِدَّةٌ مَنَ أَيامٍ أُخَرِ وَالْإِغَهَاء مُرض.

وعند المالكية: يجب القضاء على المجنون بعد إفاقته للآية السابقة، والجنون مرض، وعن الإمام أحمد مثل ذلك بالنسبة للمجنون.

وإن أفاق المجنون في أي يوم من أيام الشهر كان عليه قضاء مامضى من الشهر استحسانا عند الحنفية، والقياس أنه لا يلزمه، وهو قول زفر.

وفرق محمد فقال: لا قضاء لما فات في الجنون الأصلي، ويجب القضاء إذا كان الجنون عارضا.

وعند الشافعية والحنابلة لا قضاء لما فات زمن الجنون للحديث المتقدم ـ ويجب القضاء عند المالكية.

ويجب القضاء على المغمى عليه لما فات عند الجميع.

٣١ أما اليوم الذي جن أو أغمي عليه فيه، فإنه يعتبر مدركا لصيام هذا اليوم إن كان نوى الصيام من الليل، ولا قضاء عليه، وهذا عند الحنفية.

وعند المالكية: إن جن أو أغمي عليه بعد الفجر، واستمر الجنون أو الإغماء أكثر اليوم فعليه القضاء، وإن كان بعد الفجر ولم يستمر نصف يوم فأقل أجزأه، ولا قضاء عليه.

وإن كان الإغماء أو الجنون مع الفجر أو قبله فالقضاء مطلقا، لزوال العقل وقت النية.

وعند الشافعية في الأظهر، وهوقول الحنابلة: أن الإغماء لا يضر صومه إذا أفاق لحظة من نهار، أيَّ لحظة كانت، اكتفاء بالنية مع الإفاقة في جزء.

والثاني للشافعية: يضر مطلقا، والثالث: لا يضر إذا أفاق أول النهار. وإن نوى الصوم ثم جن ففيه قولان: في الجديد يبطل الصوم، لأنه عارض يسقط فرض الصلاة فأبطل الصوم، وقال في القديم: هو كالإغهاء.

وعند الحنابلة: الجنون كالإغماء يجزىء صومه إذا كان مفيقا في أي لحظة منه مع تبييت النية.

٣٧ - أما اليوم الذي تحدث فيه الإفاقة من الجنون أو الإغماء، فعند الحنفية: أن المجنون جنونا عارضا لو أفاق في النهار قبل الزوال، فنوى الصوم أجزأه. وفي الجنون الأصلي خلاف، ويجزىء في الإغماء بلا خلاف.

وعند المالكية: إن أفاق قبل الفجر أجزأ ذلك اليسوم عن الصيام بالنسبة للمجنون والمغمى

عليه، وإن كانت الإفاقة بعد الفجر فهوعلى التفصيل السابق.

وعند الشافعية: إن أفاق المجنون في النهار فعلى الأصح لا قضاء عليه، ويستحب له الإمساك، وهذا في وجه. وفي الوجه الثاني: يجب القضاء، أما المغمى عليه فإذا أفاق أجزأه.

وعند الحنابلة في قضاء اليوم الذي أفاق فيه المجنون وإمساكه روايتان، أما المغمى عليه فيصح صومه إن أفاق في جزء من النهار. (١)

ثالثا: بالنسبة للحج:

٣٣ ـ من أحرم بالحج، وطرأ عليه جنون أو إغماء ثم أفاق منه قبل الوقوف بعرفة، ووقف، أجزأه الحج باتفاق.

وكذلك من لم يحرم بالحج لجنون أو إغماء، ولكنه أفاق من قبل الوقوف، وأحرم ووقف بعرفة أجزأه، على تفصيل في وجوب الجزاء عليه.

ومثل ذلك أيضا المجنون الذي أحرم عنه وليه، أو المغمى عليه -عند من يقول بجواز الإحرام عنه كالحنفية وبعض الشافعية - إذا أفاقا قبل الوقوف ووقفا أجزأهما الحج، ومن وقف

⁽۱) ابن عابسدين ۲/ ۱۲۳، والبسدائع ۲/ ۸۸ ـ ۸۹، وفتح القديس ۲/ ۲۸۵، وجواهسر الإكليسل ۱۴۸، والشرح الصغير ۱/ ۲٤۷ ط الحلبي، والمهذب ۱/ ۱۸٤، ۱۹۲، ونهاية المحتاج ۳/ ۱۸۳، والمغني ۳/ ۹۸، ۹۹، ۱۵۲، ومنتهى الإرادات ۱/ ۱۸۸

بعرفة وهو مجنون أومغمي عليه بعد أن أحرم وهو

وعند الحنفية كان حج المغمى عليه صحيحا، وفي المجنون خلاف. (١)

(صلاة، صوم، حج، جنون، إغماء).

تدارك المريض العاجز عن الإيهاء:

٣٤ ـ من عجر عن الإيساء في الصلاة برأسه لركوعه وسجوده أو مأ بطرفه (عينه) ونوى بقلبه، لحديث على رضي الله عنه: «يصلي المريض قائها، فإن لم يستطع صلى جالسا، فإن لم يستطع صلى على جنبه مستقبل القبلة، فإن لم يستطع صلى مستلقيا على قفاه، ورجلاه إلى القبلة، وأومأ بطرفه». (٢)

وهذا متفق عليه بين الفقهاء.

منتهى الإرادات ٢/١٣، ٥٨

فإن عجز عن الإِيهاء بطرفه أوماً بأصبعه، فإن

(١) ابن عابدين ٢/ ١٤٧، ١٨٨، ١٨٩، والبدائع ٢/ ١٢١،

مفيق، أو أحرم وليه عنه فعند المالكية وبعض الشافعية: كان حجهما صحيحا، مع الاختلاف بين وقوعه فرضا أو نفلا.

وينظر تفصيل جميع مامر في العبادات في:

تدارك الناسي والساهي:

للحرج. (٢)

وُسْعها). (١)

٣٥ ـ النسيان أو السهوإن وقع في ترك مأمور لم يسقط، بل يجب تداركه. فمن نسي صلاة أو صوما أوزكاة أوكفارة أونذرأ وجب عليه الأداء إن أمكن، أو أن يتداركه بالقضاء بلا خلاف،

لم يستطع أتى بالصلاة بقدر مايطيق ولوبنية

أفعالها، ولا تسقط عنه أبدا مادام معه شيء من

عقل، ويأتى بالصلاة بأن يقصد الصلاة بقلبه

مستحضرا الأفعال والأقسوال إن عجرعن

النطق، لقوله تعالى: ﴿ لا يَكُلُّفُ اللهُ نَفْسا إلا

وهذا عند المالكية والشافعية والحنابلة وزفر

من الحنفية . وعند الحنفية غير زفر: الإيهاء يكون

بالرأس فقط ولا يكون بعينيه أوجبينه أوقلبه،

لأن فرض السجود لا يتأتى بهذه الأشياء،

بخلاف الرأس لأنه يتأدى به فرض السجود،

فمن عجز عن الإيماء برأسه أخر الصلاة، وإن

مات عملي ذلك الحال لا شيء عليه، وإن برأ

فالصحيح أنه يلزمه قضاء يوم وليلة لاغير نفيا

وجواهر الإكليل ١/ ١٦٠ ـ ١٦١، ومنح الجليل ١/ ٤٣٤، ٤٧٦، ونهاية المحتاج ٣/ ٢٣٠، ٢٣٤، ٢٩٠، وأشباه السيوطى ٢٣٤، والمغني ٣/ ٢٤٩، ٢٥٥، ٤١٦، وشرح

⁽٢) الحديث و يصلى المريض قائها. . . » عزاه الزيلعي في نصب السراية (٢/ ١٧٦ ط المجلس العلمي) إلى السدارقطني في سنته، وضعفه.

⁽١) سورة البقرة / ٢٨٦

⁽٢) الاختيسار ١/ ٧٦ ـ ٧٧، والبــدائــع ١/ ١٠٧، ٢٤٦، والفواكم المدواني ١/ ٢٨٥ ، ونهاية المحتاج ١/ ٤٥٠ ، والمهدنب ١٠٨/١، وكشاف القناع ١/ ٤٩٩، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٢٧١

لقول النبي ﷺ: «مَنْ نسي صلاة أو نام عنها، فكفارتُها أن يصليها إذا ذَكرها»(١)

وتكون الصلاة أداءً إذا أدى منها ركعة في الحوقت، أو التحريمة على الخلاف في ذلك. وإذا فات الوقت تداركها بالقضاء. (٢)

وينظر تفصيل ذلك في: (صلاة، صوم، زكاة).

تدارك من أفسد عبادة شرع فيها من صلاة أو صوم أو حج:

٣٦- لا خلاف بين الفقهاء في أن من أفسد عبادة مفروضة وجب عليه أداؤها إن كان وقتها يسعها كالصلاة، أو القضاء إن خرج الوقت أو كان لا يسعها كالصلاة إن خرج الوقت، وكالصيام والحج لعدم اتساع الوقت.

أما التطوع بالعبادة فإنها تلزم بالشروع فيه عند الحنفية والمالكية، ويجب إتمامها، وعند الشافعية والحنابلة: لا تجب بالشروع، ويستحب الإتمام فيها عدا الحج والعمرة فيلزمان بالشروع، ويجب إتمامها، وعلى ذلك فمن

دخل في عبادة تطوع وأفسدها وجب عليه قضاؤ ها عند الحنفية والمالكية لقوله تعالى: ﴿ وَلا تُبْطِلُوا أَعْمَالُكُم ﴾ . (١)

ولا يجب القضاء عند الشافعية والحنابلة في غير الحج والعمرة لما روت عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: دخل علي رسول الله علي فقال: «هل عندك شيء؟ فقلت: لا، فقال: إذا أصوم، ثم دخل علي يوما آخر فقال: هل عندك شيء؟ فقلت: نعم، فقال: إذا أَفْطِر، وإن كنتُ قد فرضتُ الصوم». (٢)

أما الحج والعمرة فيجب قضاؤهما إذا أفسدهما، لأن الوصول إليها لا يحصل في الغالب إلا بعد كلفة عظيمة، ولهذا يجبان بالشروع. (٣)

تدارك المرتد لما فاته:

٣٧ ـ ما فات المرتد من العبادات أيام الردة لا يجب عليه قضاؤه، إذا تاب ورجع إلى الإسلام، لأنه غير مخاطب بفروع الشريعة،

⁽١) سورة محمد/ ٣٣

⁽٢) حديث عائشة : «هـل عندك شيء؟» أخرجه مسلم (٢/ ٨٠٩ ط الحلبي) والدارقطني في سننه (٢/ ١٧٥ ـ ط دار المحاسن ـ مصر) واللفظ له .

 ⁽٣) ابن عابدين ٢٩٠/١ ـ ٤٦٤، والبدائع ٢/ ٢٩٠ ـ ٢٩١،
 والحطاب ٢/ ٩٠، والمهذب ١/ ١٩٥، وكشاف القناع
 ٢٤/٢٣

⁽١) حديث: «من نسي صلاة أو نام عنها، فكفارتها أن يصليها إذا ذكرها».. أخرجه مسلم (١/ ٤٧٧ ـ ط الحلبي).

⁽٢) أشباه ابن نجيم ٣٠٣، والبدائع ١/ ٢٤٥، وحاشية السدسوقي ١/ ١٨٤، وأشباه السيوطي ٢٠٧، ٢٠٩ ط عيسى الحلبي، وشرح منتهى الإرادات ١١٨/١

ولقوله تعالى: ﴿قل للذين كفروا إِن يَنْتَهُوا يُغفُرْ لَمُم ما قد سَلَف ﴾ ، (١) ولقدول النبي ﷺ: «الإسلامُ يَجبُّ ماقَبْله». (٢)

وهذا عند الحنفية والمالكية والحنابلة.

وعند الشافعية يجب عليه قضاء مافاته أيام ردته من عبادات، لأن المرتد كان مقرا بإسلامه ولأنه لا يستحق التخفيف.

٣٨ ـ وما فاته أيام إسلامه من عبادات قبل ردته وحال إسلامه، يجب عليه قضاؤه بعد توبته من السردة، لاستقرار هذه العبادات عليه حال إسلامه، وهذا عند الحنفية والشافعية والحنابلة.

وعند المالكية: لا يطالب بها فاته قبل ردته، فالردة تسقط ما كان عليه من صلاة وصيام إلا الحج الذي تقدم منه، فإنه لا يبطل، ويجب عليه إعادته إذا أسلم، لبقاء وقته وهو العمر. ٣٩ ـ وإذا رجع المرتد إلى الإسلام وأدرك وقت صلاة، أو أدرك جزءا من رمضان وجب عليه أداؤه. (٣)

تداوي

التعريف:

1 ـ التداوي لغة: مصدر تداوى أي: تعاطى الدواء، وأصله دوي يدوي دوى أي مرض، وأدوى فلانا يدويه بمعنى: أمرضه، وبمعنى: عالجه أيضا، فهي من الأضداد، ويداوي: أي يعالج، ويداوي بالشيء أي: يعالج به، وتداوى بالشيء: تعالج به، والدّواء والدّواء والدّواء: ما داويته به.

ولا يخرج استعال الفقهاء له عن هذا المعنى، كما تدل على ذلك عباراتهم. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التطبيب:

٢ ـ التطبيب لغـة: المداواة والعلاج، يقال: طب فلان فلانا أي: داواه، وجاء يستطب لوجعه: أي يستوصف الأدوية أيها يصلح لدائه.

 ⁽١) لسان العرب ومختار الصحاح والمعجم الوسيط مادة:
 «دوي».

⁽١) سورة الأنفال/ ٣٨

⁽٢) حديث: و الإسلام يجب ما قبله». أخرجه أحمد (٤/ ١٩٩ ط ـ ط اليمنية) وعزاه الهيثمي في مجمع الزوائد (٩/ ٣٥١ ط القدسي) إلى أحمد والطبراني وقال: رجالها ثقات.

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٤٩٤ و٣/ ٣٠٢، وأشباه ابن نجيم ١٨٩، ٣٢٦، وحاشية الدسوقي ٤/ ٣٠٧، والمهذب ١/ ٥١، والجمل ١/ ٢٨٨، وكشاف القتاع ٦/ ١٨٤

والطب: علاج الجسم والنفس، فالتطبيب مرادف للمداواة. (١)

ب ـ التمريض:

٣- التمسريض مصدر مرّض، وهو التكفّل بالمداواة. يقال: مرّضه تمريضا: إذا قام عليه ووليه في مرضه وداواه ليزول مرضه، وقال بعضهم: التمريض حسن القيام على المريض. (٢)

جـ ـ الإسعاف:

إلاسعاف في اللغة: الإعانة والمعالجة بالمداواة، ويكون الإسعاف في حال المرض وغيره، فهو أعم من التداوي، لأنه لا يكون إلا في حال المرض. (٣)

حكمه التكليفي:

• - التداوي مشروع من حيث الجملة ، لما روى أبوالدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله على «إن الله أنزل الداء والدواء ، وجعل لكل داء دواء ، فتداووا ، ولا تتداووا بالحرام » ، (٤) ولحديث أسامة بن شريك

رضي الله عنه قال: قالت الأعراب يارسول الله ألا نتداوى؟ قال: «نعم عباد الله تداووا، فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء إلا داء واحدا. قالوا: يا رسول الله وماهو؟ قال: الهرم». (١)

وعن جابر رضي الله عنه قال: نهى رسول الله عنه الرقى، فجاء آل عمرو بن حزم فقالوا: يارسول الله إنه كانت عندنا رقية نرقي بها من العقرب: فإنك نهيت عن الرقى فعرضوها عليه، فقال: «ما أرى بها بأسا، من استطاع منكم أن ينفع أخاه فليفعل». (٢)

وقال على: «لا بأس بالرقى مالم يكن فيه شرك» (٣) ولما ثبت من فعل النبي على أنه تداوى، فقد روى الإمام أحمد في مسنده أن عروة كان يقول لعائشة: يا أمّاه، لا أعجب من فقهك! أقول: زوجة رسول الله على وابنة أبي بكر، ولا أعجب من علمك بالشعر وأيام

^{= (}٢١٧/٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وقال المناوي: فيه إسماعيل بن عياش وفيه مقال (فيض القدير ٢/ ٢١٦ - ط المكتبة التجارية بمصر).

⁽١) حديث: «نعم عباد الله تداووا. . . ». أخرجه الترمذي (٤/ ٣٨٣ ـ ط الحلبي) من حديث أسامة بن شريك وقال: . هذا حديث حسن صحيح.

⁽۲) حدیث: دما أری بها بأسا . . . ه أخسرجه مسلم (۲) ۱۷۲۷/٤ ـ ط الحلبي) من حدیث عوف بن مالك الأشجعی.

⁽٣) حديث : « لا بأس بالسرقى . . . » جزء من حديث عوف بن مالك السابق.

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير ومختار الصحاح مادة: «طبب».

⁽٢) لسان العرب والمصباح المنير مادة: «مرض».

⁽٣) لسان العرب والمصباح المنير مادة: «سعف».

⁽٤) حديث: «إن الله أنزل الداء والدواء . . . ، أخرجه أبوداود ..

الناس، أقول: ابنة أبي بكر، وكان أعلم الناس، أومن أعلم الناس، ولكن أعجب من علمك بالطب، كيف هو؟ ومن أين هو؟

قال: فضربت على منكبيه، وقالت: «أي عرية؟ إن رسول الله على كان يسقم عند آخر عمره، وكانت تقدم عليه وفود العرب من كل وجه، فكانت تنعت له الأنعات، وكنت أعالجها له، فمن ثُمَّ عَلِمْتُ».

وفي رواية: «إن رسول الله على كشرت أسقامه، فكان يقدم عليه أطباء العرب والعجم، فيصفون له فنعالجه»(١)

وقال الربيع: سمعت الشافعي يقول: العلم علمان: علم الأديان وعلم الأبدان. (٢) - وقد ذهب جمهور العلماء (الحنفية والمالكية) إلى أن التداوي مباح، غير أن عبارة المالكية: لا بأس بالتداوي.

وذهب الشافعية، والقاضي وابن عقيل وابن الجوزي من الحنابلة إلى استحبابه، لقول النبي على: «إن الله أنزل الداء والدواء، وجعل

لكل داء دواء فتداووا، ولا تتداووا بالحرام». (1) وغير ذلك من الأحاديث الواردة، والتي فيها الأمر بالتداوي. قالوا: واحتجام النبي ومحل وتداويه دليل على مشروعية التداوي. ومحل الاستحباب عند الشافعية عند عدم القطع بإفادته. أما لو قطع بإفادته كعصب محل الفصد فإنه واجب.

ومـذهب جمهـور الحنـابلة: أن تركه أفضل، ونص عليه أحمد، قالوا: لأنه أقرب إلى التوكل. (٢)

قال ابن القيم: في الأحاديث الصحيحة الأمربالتداوي، وأنه لا ينافي التوكل، كما لا ينافيه دفع الجوع والعطش والحروالبرد بأضدادها، بل لا تتم حقيقة التوحيد إلا بمباشرة الأسباب التي نصبها الله مقتضيات لسبباتها قدرا وشرعا، وأن تعطيلها يقدح في نفس التوكل، كما يقدح في الأمر والحكمة، ويضعفه من حيث يظن معطلها أن تركها أقوى في التوكل الذي في التوكل الذي حقيقته اعتماد القلب على الله في حصول ما ينفع

⁽۱) حديث عروة مع عائشة: أخرجه أحمد (٦/ ٦٧ - ط الميمنية) وقبال الهيشمي في المجمع (٩/ ٢٤٢ - ط القدس) فيه عبيدالله بن معاوية الزبيري، قال أبوحاتم: مستقيم الحديث، وفيه ضعف.

⁽٢) الفواكه الدواني ٢/ ٤٣٩، وروضة الطالبين ٢/ ٩٦، والإقناع للشربيني الخطيب ١٩٣/، والمغني لابن قدامة ٥/ ٣٩٥، وزاد المعاد ٣/ ٦٦ ومابعدها طمصطفى الحلبي، والآداب الشرعية ٢/ ٣٦٥، ومابعدها، وتحفة الأحوذي ٢/ ١٩٠٠ ط الفجالة الجديدة.

⁽١) حديث: «إن الله أنـزل الـداء والـدواء، وجعـل لكـل داء دواء، تقدم تخريجه (ف ٥).

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٢١٥، ٢٤٩، والهداية تكملة فتح القدير ٨/ ١٣٤، والفواكه الدواني ٢/ ٤٤، وروضة الطالبين ٢/ ٩٦، وكشاف القناع ٢/ ٧٦، والإنصاف ٢/ ٤٦٣، والآداب الشرعية ٢/ ٣٥٩ ومابعدها، وحاشية الجمل ١٣٤/٢

العبد في دينه ودنياه، ودفع مايضره في دينه ودنياه، ولابد مع هذا الاعتهاد من مباشرة الأسباب، وإلا كان معطلا للحكمة والشرع، فلا يجعل العبد عجزه توكلا، ولا توكله عجزا. (1)

أنواع التداوي :

٧ - التداوي قد يكون بالفعل أوبالترك، فالتداوي بالفعل: يكون بتناول الأغذية الملائمة لحال المريض، وتعاطي الأدوية والعقاقير، ويكون بالفصد والكي والحجامة وغيرها من العمليات الجراحية.

فعن ابن عباس رضي الله عنها مرفوعا «الشفاء في ثلاثة: في شُرْطة مِحْجَم، أوشُرْبة عسل، أو كَيّةٍ بنار، وأنهى أمتي عن الكي »(٢) وفي رواية «وما أحب أن أكتوي». (٣) وعن ابن عباس مرفوعا «خير ماتداويتم به السعوط، واللدود، والحجامة، والمشي»(٤) وإنا كره الرسول على لما فيه من الألم الشديد والخطر العظيم، ولهذا كانت العرب تقول في أمثالها

«آخر الدواء الكي» وقد كوى رسول الله على سعد بن معاذ وغره، واكتوى غير واحد من الصحابة، فدل على أن المراد بالنهي ليس المنع، وإنها المراد منه التنفير عن الكي إذا قام غيره مقامه.

قال ابن حجر في الفتح: ولم يرد النبي ﷺ الحصر في الشلائة، فإن الشفاء قد يكون في غيرها، وإنها نبه بها على أصول العلاج.

وأما التداوي بالترك: فيكون بالحمية، وذلك بالامتناع عن كل مايزيد المرض أو يجلبه إليه، سواء كان بالامتناع عن أطعمة وأشربة معينة، أو الامتناع عن الدواء نفسه إذا كان يزيد من حدة المرض. لقوله على رضي الله عنه حين أراد أن يأكل من الدوالي «إنك ناقه». (١)

التداوي بالنجس والمحرم:

٨ - اتفق الفقهاء على عدم جواز التداوي بالمحرم والنجس من حيث الجملة، لقول النبي
 ١٤ «إن الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم»(١)

⁽١) زاد المعاد ٤/ ١٥ ط. الرسالة.

⁽٢) حديث: «الشفاء في ثلاثة: في شرطة محجم أو شربة عسل...» أخرجه البخاري (الفتح ١٣٧/١٠ ـ ط السلفية).

⁽٣) حديث: «وما أحب أن أكتوي». أخرجه مسلم (٣) حديث: «وما أحبي) من حديث جابر بن عبدالله.

⁽٤) حديث: «خير ماتسداويتم به السعسوط. . . » أخرجه البترمذي (٤/ ٣٨٨ ـ ط الحلبي) وإسناد ضعيف. (ميزان الاعتدال للذهبي ٢/ ٣٧٦ ـ ط الحلبي).

⁽١) فتح الباري ١٠/ ١٣٨ ط الرياض، والآداب الشرعية ٣/ ٧٩، وزاد المعاد لابن القيم ٤/ ١٠٤

وحديث: «إنك ناقه» أي حديث عهد بمرض. أخرجه المسترمسذي (٤/ ٣٨٢ ـ ط الحلبي) من حديث أم المنسذر الأنصارية وحسنه الترمذي.

⁽٢) حديث: «إن الله لم يجعل شفاءكم فيل حرم عليكم»=

ولقوله ﷺ: «إن الله أنزل الداء والدواء، وجعل لكل داء دواء، فتداووا، ولا تتداووا بالحرام»(١)

وعن عمر رضي الله عنه أنه كتب إلى خالد بن الوليد «إنه بلغني أنك تدلك بالخمر، وإن الله قد حرم ظاهر الخمر وباطنها، وقد حرم مس الخمر كها حرم شربها، فلا تمسوها أجسادكم، فإنها نجس».

وقد عمم المالكية هذا الحكم في كل نجس ومحرم، سواء أكان خمرا، أم ميتة، أم أي شيء حرمه الله تعالى، وسواء كان التداوي به عن طريق الشرب أو طلاء الجسد به، وسواء كان صرفا أو مخلوطا مع دواء جائز، واستثنوا من ذلك حالمة واحدة أجازوا التداوي بها، وهي أن يكون التداوي بالطلاء، ويخاف بتركه الموت، سواء كان الطلاء نجسا أو محرما، صرفا أو مختلطا بدواء جائز.

وأضاف الحنابلة إلى المحرم والنجس كل مستخبث، كبول مأكول اللحم أوغيره، إلا أبوال الإبل فيجوز التداوي بها، وذكر غير واحد من الحنابلة أن الدواء المسموم إن غلبت منه

السلامة، ورجي نفعه، أبيح شربه لدفع ماهو أعظم منه، كغيره من الأدوية، كما أنه يجوز عندهم التداوي بالمحرم والنجس، بغير أكل وشرب.

وذهب الحنابلة أيضا إلى حرمة التداوي بصوت ملهاة، كسماع الغناء المحرم، لعموم قوله ﷺ: «ولا تتداووا بالحرام».

وشرط الحنفية لجواز التداوي بالنجس والمحرم أن يعلم أن فيه شفاء، ولا يجد دواء غيره، قالوا: وما قيل إن الاستشفاء بالحرام حرام غير مجرى على إطلاقه، وإن الاستشفاء بالحرام إنها لا يجوز إذا لم يعلم أن فيه شفاء، أما إذا علم، وليس له دواء غيره، فيجوز.

ومعنى قول ابن مسعود رضي الله عنه «لم يجعل شفاءكم فيها حرم عليكم» يحتمل أن يكون قاله في داء عرف له دواء غير المحرم، لأنه حينئذ يستغني بالحلال عن الحرام، ويجوز أن يقال تنكشف الحرمة عند الحاجة، فلا يكون الشفاء بالحرام، وإنها يكون بالحلال.

وقصر الشافعية الحكم على النجس والمحرم الصرف، فلا يجوز التداوي بهما، أما إذا كانا مستهلكين مع دواء آخر، فيجوز التداوي بهما بشرطين: أن يكون عارفا بالطب، حتى ولوكان فاسقا في نفسه، أو إخبار طبيب مسلم عدل، وأن يتعين هذا الدواء فلا يغني عنه طاهر.

⁼ أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٧٨ ط السلفية) معلقا، ووصله الإمام أحمد من قول ابن مسعود موقوفا عليه في كتساب الأسربة (٥٣ ط وزارة الأوقاف العراقية) وصححه ابن حجر في الفتح (١٠/ ٧٩ ط السلفية).

وإذا كان التداوي بالنجس والمحرم لتعجيل الشفاء به، فقد ذهب الشافعية إلى جوازه بالشروط المذكورة عندهم، وللحنفية فيه قولان. (١)

التداوي بلبس الحرير والذهب:

٩ ـ اتفق الفقهاء على جوازلبس الحرير للرجال لحكة ، لما روى أنس رضي الله عنه أن النبي الله عنه أن النبي الله عنه أن والنبير في القميص الحرير في السفر من حكة كانت بها». (٢) وروى أنس أيضا: «أن عبدالرحمن بن عوف والنبير شكيا إلى على القمل فأرخص لهما في الحرير، فرأيته عليهما في غزاة» (٣) وجاز للمريض قياسا على الحكة والقمل.

والمشهور عند المالكية الحرمة مطلقا.

(۱) حاشية ابن عابدين ١١٣/٤، ٢١٥، وحاشية الدسوقي ٤/ ٣٥٣، ٣٥٤، والفواكه الدواني ٢/ ٤٤١، وحواشي السرواني وابن القاسم على التحفة ٢/ ١٧٠، وقليوبي وعميرة ٣/ ٢٠٣، وكشياف القناع ٢/ ٢٧، ٢/ ١٦٦، ١٦٥، والإنصاف ٢/ ٤٦٤، ٤٦٤، والفروع ٢/ ١٦٥، ممارودها

ونص الحنابلة على جواز لبسه في الشلاث المذكورة، ولولم يؤثر لبسه في زوالها، ولكن لابد أن يكون نافعا في لبسه.

وأجاز الحنفية عصب الجراحة بالحرير مع الكراهة. (١)

١٠ - كما اتفق الفقهاء على جواز اتخاذ الأنف من السندهب، وزاد المالكية والحنابلة ومحمد بن الحسن من الحنفية: السن، وزاد الشافعية: الأنملة.

كما نص المالكية والحنابلة: على جواز ربط السن أو الأسنان بالذهب.

والأصل في ذلك أن عرفجة بن أسعد رضي الله عنه قطع أنفه يوم الكلاب، فاتخذ أنفا من ورق، فأنتن عليه، فأمره النبي على فاتخذ أنفا من ذهب. (٢)

ولما روى الأثرم عن موسى بن طلحة ، وأبي جمرة الضبعي ، وأبي رافع بن ثابت البناني وإسماعيل بن زيد بن ثابت ، والمغيرة بن عبدالله ، أنهم شدوا أسنانهم بالذهب . والسن مقيس على الأنف ، وزاد الشافعية في القياس الأنملة دون الأصبع واليد ، قالوا : والفرق بين

⁽٢) حديث: ورخص لعبدالرحمن بن عوف والزبير في سفر في . . . » أخرجه مسلم (٣/ ١٦٤٦ ـ ط الحلبي).

⁽٣) حديث: «أن عبدالرحمن بن عوف والزبير شكياً إلى النبي ﷺ القمل فأرخص. . . ». أخرجه البخاري (الفتح ١٠١/٦).

 ⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٢٦، والفواكه الدواني ٢/ ٢٠٥، وقليدويي وعمديرة ١/ ٢٨٢، وكشاف القناع ١/ ٢٨٢، والمغني ١/ ٥٨٩

⁽٢) حديث: «أمسر النبي ﷺ عرفجه فاتخذ أنضا من ذهب، أخرجه الترمذي (٤/ ٢٤٠ ـ ط الحلبي) وحسنه.

الأنملة والأصبع أو اليد أنها تعمل بخلافها، وعندهم وجه أنه يجوز، وإنها قصر الحنفية الجواز على الأنف فقط لضرورة نتن الفضة، لأن المحرم لا يباح إلا لضرورة. قالوا: وقد اندفعت في السن بالفضة، فلا حاجة إلى الأعلى، وهو الذهب. (١)

تداوي المُحْرِم:

11 - الأصل أن المحرم عنوع من الطيب، لقول النبي على في المحرم الذي وقصته راحلته فيات: «لا تمسوه طيبا» وفي رواية «لا تحنطوه» (٢) فلما منع الميت من الطيب لإحرامه فالحي أولى، ومتى تطيب المحرم فعليه الفدية، لأنه استعمل ماحظر عليه بالإحرام، فوجبت عليه الفدية كاللياس.

ولم يستثن الفقهاء من هذا الأصل مالو تداوى المحرم بالطيب، أوبها له رائحه طيبة، وأوجبوا عليه الفدية، غير أن الحنفية خصوا الحكم بالطيب بنفسه كالمسك والعنبر والكافور ونحوها، وأما الزيت والخل مما فيهها رائحة طيبة بسبب مايلقى فيهها من الأنوار كالورد والبنفسج

فلا يجب عليه شيء إن تداوي بها.

قال ابن الهام: وإن داوى قرحة بدواء فيه طيب، ثم خرجت قرحة أخرى فداواها مع الأولى، فليس عليه إلا كفارة واحدة ما لم تبرأ الأولى، ولا فرق بين قصده وعدمه.

وعن أبي يوسف رحمه الله أنه إذا خضب (أي المحرم) رأسه بالوسمة لأجل المعالجة من الصداع، فعليه الجزاء باعتبار أنه يغلف رأسه، قال ابن الهام: هذا صحيح أي فينبغي أن لا يكون فيه خلاف لأن التغطية موجبة بالاتفاق، غير أنها للعلاج، فلهذا ذكر الجزاء ولم يذكر الدم. وعن أبي حنيفة: فيهصدقة، لأنهيلين الشعر ويقتل الهوام، فإن استعمل زيتا مطيبا كالبنفسج والزنبق وما أشبههما كدهن البان والورد، فيجب باستعماله الدم بالاتفاق، لأنه طيب، وهذا إذا استعمله على وجه التطيب، ولوداوي به جرحه أوشقوق رجليه فلاكفارة عليه، لأنه ليس بطيب في نفسه، إنها هوأصل الطيب، أوطيب من وجه، فيشترط استعماله على وجه التطيب، بخلاف ما إذا تداوى بالمسك وما أشبهه، لأنه طيب بنفسه، فيجب الدم باستعماله وإن كان على وجه التداوي. (١)

وفي حاشية الـدسوقي: أن الجسـد وباطن

⁽١) فتح القدير ٢/ ٢٢٥ ـ ٢٢٧ ط دار صادر.

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣١، وحاشية الدسوقي ٢٣/١، والفواكه الدواني ٢/ ٤٠٤، وقليوبي وعميرة ٢٣/٢، ٢٤، وكشاف القناع ٢/ ٢٣٨

 ⁽۲) حديث: «لا تمسوه طيبا». أخرجه البخاري (الفتح
 (۲) - ط السلفية).

الكف والرجل يحرم دهن كل واحد منها كلا أو بعضا، إن كان لغير علة، وإلا فلا حرمة. وأما الفدية فإن كان الدهن مطيبا افتدى مطلقا كان الادهان لعلة أولا. وإن كان غير مطيب، فإن كان لغير علة افتدى أيضا، وإن كان لعلة فقولان. وفي الكحل إذا كان فيه طيب حرم فقولان. وفي الكحل إذا كان أو امرأة إذا كان استعماله على المحرم رجلا كان أو امرأة إذا كان استعماله لغير ضرورة كالزينة، ولا حرمة إذا استعمله لضرورة حرونحوه، والفدية لازمة استعمله مطلقا استعمله لضرورة أولغيرها. وإن كان الكحل لا طيب فيه فلا فدية مع الضرورة، وافتدى في غيرها. (۱)

وفي الإقناع للشربيني الشافعي: أن استعمال الطيب حرام على المحرم سواء أكان ذكرا أم غيره، ولو أخشم بها يقصد منه رائحته غالبا ولو مع غيره كالمسك والعود والكافور والورس والنزعفران، وإن كان يطلب للصبغ والتداوي أيضا، سواء أكان ذلك في ملبوسه كثوبه أم في بدنه، لقوله على : «ولا تلبسوا من الثياب مامسه ورس أو زعفران» (") سواء كان ذلك بأكل أم استعاط أم احتقان، فيجب مع التحريم في ذلك الفدية.

ولو استهلك الطيب في المخالط له بأن لم يبق ريح ولا طعم ولا لون، كأن استعمل في دواء، جاز استعمال وأكله ولا فدية. ومايقصد به الأكل أو التداوي لا يحرم ولا فدية فيه وإن كان له ريح طيبة، كالتفاح والسنبل وسائر الأبازير الطيبة كالمصطكي، لأن مايقصد منه الأكل أو التداوي لا فدية فيه. (1)

وفي المغني لابن قدامة حرمة التداوي بها له ريح طيبة للمحرم. أما مالا طيب فيه كالزيت والشيرج والسمن والشحم ودهن البان فنقل الأثرم عن أحمد أنه سئل عن المحرم يدهن بالزيت والشيرج فقال: نعم يدهن به إذا احتاج اليه، ويتداوى المحرم بها يأكل. وقد روي عن ابن عمر رضي الله عنها أنه صدع وهو محرم فقالوا: ألا ندهنك بالسمن؟ فقال: لا. قالوا: أليس تأكله؟ قال: ليس أكله كالادهان به وعن مجاهد قال: إن تداوى به فعليه الكفارة. (٢)

أثر التداوي في الضهأن:

17 - ذهب الحنابلة إلى أن المجني عليه إذا لم يداو جرحه ومات كان على الجاني الضهان، لأن المتداوي ليس بواجب ولا مستحب، فترك ليس بقاتل.

⁽١) الإقناع للشربيني الخطيب ١/ ٢٣٩ ط مصطفى الحلبي.

⁽٢) المغني لابن قدامة ٣/ ٣١٥، ٣٢٢م الرياض الحديثة.

⁽١) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٦١

 ⁽۲) حديث: «لا تلبسوا من الثياب مامسه ورس أو رعفران».
 أخرجه البخاري (الفتح ۴/ ٤٠١ - ط السلفية).

وفرق الشافعية بين علاج الجرح المهلك وغيره، فإن ترك المجنى عليه علاج الجرح المهلك ومات، فعلى الجاني الضمان، لأن البرء لا يوثق به وإن عالج، وأما إذا كان الجرح غير مهلك فلا ضهان على الجاني. (١)

التداوي بالرقى والتهائم:

عنــد اجتــماع ثلاثة شروط: أن يكون بكلام الله تعالى أوبأسمائه وصفاته، وباللسان العربي أو بها يعرف معناه من غيره، وأن يعتقـد أن الرقية لا تؤثر بذاتها بل بإذن الله تعالى. فعن عوف بن مالك رضى الله عنه قال: «كنا نرقي في الجاهلية فقلنا: يارسول الله كيف ترى في ذلك؟ فقال: اعرضوا على رقاكم، لا بأس بالرقى مالم يكن فيه شرك»(٢) ومالا يعقل معناه لا يؤمن أن يؤدي إلى الشرك فيمنع احتياطا.

وقال قوم: لا تجوز الرقية إلا من العين واللدغة لحديث عمران بن حصين رضي الله عنه «لا رقية إلا من عين أوحمة»(٣) وأجيب بأن

معنى الحصر فيه أنها أصل كل مايحتاج إلى

الـرقية، وقيل: المراد بالحصر معنى الأفضل، أو

وقال قوم: المنهي عنه من الرقى مايكون قبل

وقـوع البـلاء، والمأذون فيـه ماكان بعد وقوعه،

ذكره ابن عبدالبر والبيهقي وغيرهما، لحديث

ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعــا «إن الرقى

وأجيب بأنه إنها كان ذلك من الشرك لأنهم

أرادوا دفع المضار وجلب المنافع من عند

غير الله، ولا يدخل في ذلك ماكان بأسهاء الله

وكلامه، وقد ثبت في الأحاديث استعمال ذلك

قبــل وقــوعــه كحديث عائشة رضي الله عنها أن

النبي ﷺ «كان إذا أوى إلى فراشه نفث في كفيه

ب (قل هو الله أحد) و(بالمعوذتين) ثم يمسح بهما

وحديث ابن عباس رضي الله عنها أن النبي

ﷺ «كان يعوِّذ الحسن والحسين بكلمات الله

والتهائم والتولة شرك»(١)

وجهه». ^(۲)

لا رقية أنفع، كما قيل لا سيف إلا ذو الفقار.

١٣ ـ أجمع الفقهاء على جواز التداوي بالرقى

^{= (}٤/ ٤ ٣٩ ـ ط الحلبي) واختلف في إسناده كما بينه الحافظ ابن حجر في الفتح (١٠/ ١٥٦ ـ ط السلفية)، ورجح كون هذه الرواية محفوظة .

⁽١) حديث ابن مسعود: «إن المرقي والتماثم والتولة شرك». أخرجه أحمد (١/ ٣٨١ ـ ط الميمنية) والحاكم (٤/٧/٤)، ١٨٤ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه

⁽٢) حديث: «كان إذا أوى إلى فراشه. . . » أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٢٠٩ ط السلفية).

⁽١) حواشي الشسرواني وابن القاسم على التحفة ٨/ ٣٨٥، وحاشية الجمل ٥/١٤، وكشاف القناع ٥/٥٠٥، والإنصاف ٩/ ٤٣٤

⁽٢) حديث عوف بن مالك: «كنا نرقي في الجاهلية» أخرجه مسلم (٤/ ١٧٢٧ ـ ط الحلبي).

⁽٣) حديث: «لا رقية إلا من عين أوحمة» أخرجه الترمذي=

التامة، من كل شيطان وهامّة». (١)

قال الربيع: سألت الشافعي عن الرقية فقال: لا بأس أن يرقي بكتاب الله ومايعرف من ذكر الله. قلت: أيرقي أهل الكتاب المسلمين؟ قال: نعم إذا رقوا بها يعرف من كتاب الله وبذكر الله، وقال ابن التين: الرقية بالمعوذات وغيرها من أسهاء الله هو الطب الروحاني، إذا كان على لسان الأبرار من الخلق حصل الشفاء بإذن الله تعالى، فلما عزهذا النوع فزع الناس إلى الطب الجسماني. (٢)

2000

(١) حديث: «كان يعوذ الحسن والحسين بكليات الله التامة من كل شيطان وهامة» أخرجه البخاري (الفتح ٢٠٨/٦ ط السلفية).

تدبير

التعريف:

١ - دبّر الرجل عبده تدبيرا: إذا أعتقه بعد موته، والتدبير في الأمر: النظر إلى ما تؤول إليه عاقبة الأمر، والتدبير أيضا: عتق العبد عن دُبُر وهو ما بعد الموت. (١)

ولا يخرج المعنى الشرعي عن هذا المعنى الأخبر .^(٢)

حكمه التكليفي:

التدبير نوع من العتق، والعتق مطلوب شرعا، وهومن أعظم القرب، ويكون كفارة للجنايات، إما وجوبا أي في قتل الخطأ، والحنث في اليمين ونحوذلك، أو ندبا^(۱) أي في قتل العمد عند المالكية، وسائر الذنوب، لأن العتق من أكبر الحسنات، وقد قال الله تعالى:
 إن الحسنات يُذْهِبْنَ السيئات، (3)

 ⁽۲) فتح الباري ۱۹۰/ ۱۹۰ ومابعدها ط الرياض، وحاشية
 ابن عابدين ٥/ ٢٣٢، والفواكه الدواني ٢/ ٤٣٩، ٤٤٢،
 والفتاوى الحديثية ص ٨٨، وكشاف القناع ٢/ ٧٧

⁽١) مختار الصحاح، والمصباح مادة: «دبر»

⁽٢) المغنى ٩/ ٣٨٦

⁽٣) حاشية الدسوقي ٤/ ٣٥٩، ٣٨٢

⁽٤) سورة هود/ ١١٤

ويعتق المدبر بعد الموت من ثلث المال في قول أكثر أهل العلم، ويعتق من جميع مال الميت في قول بعض العلماء كابن مسعود وغيره. (١)

حكمة مشروعيته:

٣ ـ يؤدي التدبير إلى حرية المدبر بعد موت من دبره، والشارع يحرص على تحرير الرقاب، والتدبير طريقة ميسرة لذلك، لأنه تدوم معه منفعة الرقيق مدة حياته، ثم يكون قربة له بعد وفاته.

صـــــغته:

يثبت التدبير بكل لفظ يفيد إثبات العتق للمملوك بعد موته سيده، كأن يقول، معلقا: إذا مت فأنت حر، أويقول مضيفا لمستقبل: أنت حر بعد موتي. ولا تفيد الصيغة حكمها إلا إذا صدرت عمن له أهلية التبرع على سبيل الوصية.

آثساره:

الفقهاء مختلفون في الآثار التي تترتب على التدبير. فذهب الحنفية والمالكية، وهو ظاهر كلام الخرقي، وأومأ إليه أحمد إلى: أنه لا يباع، ولا يوهب، ولا يرهن، ولا يخرج من الملك إلا

بالإعتاق والكتابة، ويستخدم ويستأجر، ومولاه أحق بكسبه وأرشه.

وذهب الشافعية، وهو إحدى الروايات عن الإمام أحمد: أنه يباع مطلقا في الدين وغيره، وعند حاجة السيد إلى بيعه وعدمها. لحديث: «أن رجلا أعتق مملوكا له عن دبر، فاحتاج، فقال رسول الله على: من يشتريه مني. فباعه من نعيم بن عبدالله بثمانهائة درهم، فدفعها إليه وقال: أنت أحوج منه» متفق عليه. (١)

وفسر الشافعية الحاجة هنا بالدين، ولكنه ليس قيدا احترازيا، بل هو اتفاقي لما ورد أن عائشة رضي الله عنها باعت مدبرة لها ولم ينكر عليها أحد من الصحابة. (٢)

من مبطلاته:

٦ ـ من مبطلات التدبير: قتل المدبر سيده،
 واستغراق تركة السيد بالدين. وهناك تفصيلات
 كشيرة وأحكام في المذاهب مختلفة لا حاجة
 لإيرادها، لعدم وجود الرق الآن.

⁽١) المغنى ٩/ ٣٨٧

⁽۱) حديث: «أن رجـ لا أعـتق مُلوكـا...» أخـرج أصله البخـاري (الفـتـح ٤/ ٣٥٤ ط السلفيـة)، ومسلم (٣/ ٢١٠ ط الخـلبي) واللفـظ للبيهقي (١٠/ ٢١٠ ط دائرة المعارف العثمانية)

⁽٢) الندر المختبار ٣/ ٣٢، ٣٣، والتقليبوبي ٤/ ٣٥٩، والدسوقي ٤/ ٣٨٥، والمغني ٩/ ٣٩٣

تدخين

انظر: تبغ

تدريس

انظر: تعليم



تدليس

التعريف :

١ ـ التـدليس: مصـدر دلس، يقـال: دلس في
 البيع وفي كل شيء: إذا لم يبين عيبه.

والتدليس في البيع: كتهان عيب السلعة عن المشتري.

قال الأزهري: ومن هذا أخذ التدليس في الإسناد. (١)

وهـ و في اصطلاح الفقهاء لا يخرج عن المعنى اللغوي ، وهو كتهان العيب.

قال صاحب المغرب: كتمان عيب السلعة عن المشتري.

وعند المحدثين هو قسمان:

أحدهما: تدليس الإسناد. وهو: أن يروي عمن لقيه ما لم يسمعه منه، موهما أنه سمعه منه، أو عمن عاصره ولم يلقه موهما أنه لقيه أو سمعه منه.

والأخر: تدليس الشيوخ. وهموأن يروي

⁽١) مختار الصحاح والمصباح المنير والقاموس المحيط ولسان العرب. مادة: «دلس»

عن شیخ حدیثا سمعه منه فیسمیه أویكنیه، ویصفه بها لم یعرف به كیلا یعرف. (۱)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الخلابــة:

٢ - الخلابة هي: المخادعة. وقيل: هي الخديعة باللسان. (٢)

والخلابة أعم من التدليس، لأنها كها تكون بستر العيب، قد تكون بالكذب وغيره.

ب ـ التلبيس:

٣ - التلبيس من آللبس، وهو: اختلاط الأمر. يقال: لبس عليه الأمريلبسه لبسا فالتبس. إذا خلطه عليه حتى لا يعرف جهته، والتلبيس كالتدليس والتخليط، شدد للمبالغة. (٣)

والتلبيس بهذا المعنى أعم من التدليس، لأن التدليس يكون بإخفاء العيب، والتلبيس يكون بإخفاء العيب، كما يكون بإخفاء صفات أو وقائع أو غيرها ليست صحيحة.

جـ ـ التغريس:

٤ - وهومن الغرر، يقال: غرر بنفسه وماله

تغريرا وتغرة: عرضهما للهلكة من غير أن يعرف. ويقال: غره يغره غرا وغرورا وغرة: خدعه وأطمعه بالباطل.

والتغرير في الاصطلاح: إيقاع الشخص في الغرر، والغرر: ما انطوت عنك عاقبته. (١)

وعلى هذا يكون التغرير أعم من التدليس، لأن الغرر قد يكون بإخفاء عيب، وقد يكون بغير ذلك مما تجهل عاقبته.

د ـ الغِش:

• وهو اسم من الغش، مصدر غشه: إذا لم يمحضه النصح، وزين له غير المصلحة، أو أظهر له خلاف ما أضمره. (٢)

وهـو أعم من التـدليس، إذ التدليس خاص بكتمان العيب.

الحكم التكليفي:

٦ - اتفق الفقهاء على أن التدليس حرام بالنص في أحاديث كثيرة. فقد قال رسول الله ﷺ:
 «البيّعَان بالخيار ما لم يتفرقا، فإن صدقا وبيّنا بُورك لها، وإن كَذَبا وكَتَما محق بركة بيعهما» (٣)

⁽١) متن اللغة، والمسوط ١٣/ ١٩٤، والمهذب ٢٦٢/١

⁽٢) القاموس والمصباح المنير. مادة: «غش»

⁽٣) حديث: «البيعان بالخيار ما لم يتفرقا...» أخرجه البخاري (الفتسح ٤/ ٣٢٨ ط السلفية)، ومسلم (٣/ ١٩٦٤ ط الحلبي).

 ⁽١) التعريفات للجرجاني ص ٧٧، وتدريب الراوي ص ١٣٩
 - ١٤٣ ط الأولى ١٣٧٩ هـ ـ ١٩٥٩ م.

⁽٢) لسان العرب ومختار الصحاح مادة: «خلب».

⁽٣) لسان العرب ومختار الصحاح. مادة: «لبس»

وقال عليه أفضل الصلاة والسلام: «من باع عُيبا لم يبينه لم يزل في مقتِ الله، ولم تزل الملائكة تلعنه» (١)

وقال ﷺ: «من غشنا فليس منا»^(٢) ولهذا يؤدب الحاكمُ المدلسَ، لحق الله ولحق العباد.

التدليس في المعاملات:

٧- لا خلاف بين الفقهاء في أن كل تدليس يختلف الشمن لأجله في المعاملات يثبت به الخيار: كتصرية الشياه ونحوها قبل بيعها ليظن المشتري كثرة اللبن، وصبغ المبيع بلون مرغوب فيه، على اختلاف بين الفقهاء في بعض الصور.

واستدلوا لثبوت الخيار بالتصرية بحديث: «من اشترى شاة مصراة فهو بخير النظرين: إن شاء أمسكها، وإن شاء ردها وصاعا من تمر» (٣) وقيس عليها غيرها، وهو كل فعل من البائع

بالمبيع يظن المشتري به كهالا فلا يوجد، لأن الخيار غير منوط بالتصرية لذاتها، بل لما فيها من التلبيس والإيهام (١)

شرط الرد بالتدليس:

٨ ـ لا يثبت الخيار بمجرد التدليس، بل يشترط ألا يعلم المدلس عليه بالعيب قبل العقد، فإن علم فلا خيار له لرضاه به، كما يشترط ألا يكون العيب ظاهرا، أو مما يسهل معرفته.

ويثبت خيار التدليس في كل معاوضة ، كما في البيع والإجارة ، وبدل الصلح عن إقرار ، وبدل الصلح عن دم العمد . (٢)

التدليس القولي:

٩ - التدليس القولي كالتدليس الفعلي في العقود، كالكذب في السعر في بيوع الأمانات (وهي المرابحة والتولية والحطيطة) فيثبت فيها خيار التدليس (٣)

التدليس في عقد النكاح:

١٠ ـ ذهب جمه ور الفقهاء (المالكية والشافعية

⁽١) روضة الطالبين ٣/ ٤٦٩، وجواهر الإكليل ٢/ ٤٧، والمغني ٤/ ١٥٧، وحباشية ابن عابـدين ٤/ ٧١، وحاشية الدسوقي ٣/ ٢٧٨، والفروع ٤/ ٩٣

 ⁽۲) المصادر السابقة، ومطالب أولي النهى ۳/ ۱۰۵، ومغني
 المحتاج ۲/ ۲۶، والفروع ۶/ ۹۳، وابن عابدين ۶/ ۷۱، والزرقاني ۵/ ۱۸۱

⁽٣) روضة الطالبين ٣/ ٤٧٠ ، وشرح الزرقاني ٥/ ١٣٣

⁽١) حديث: (من باع عيب الم يبين لم يزل في مقت الله ...) أخرجه ابن ماجة (٢/ ٧٥٥ ـ ط الحلبي) وقال البوصيري في الزوائد: في إسناده بقية بن الوليد وهو مدلس، وشيخه ضعيف.

⁽٢) حديث: «من غشنا فليس منا» أخرجه مسلم (١/ ٩٩ ـ ط الحلبي).

⁽٣) حدیث: «من اشتری شاة مصراة فهو بخیر النظرین، إن شاء أمسکها وإن شاء ردها وصاعا من تمر لا سمراء» أخرجه مسلم (٣/ ١١٥٩ ـ ط الحلبي).

والحنابلة) إلى أنه إذا دلس أحد الزوجين على الأخر، بأن كتم عيبا فيه، يثبت به الخيار، لم يعلمه المدلس عليه وقت العقد، ولا قبله. أو شرط أحدهما في صلب العقد وصفا من صفات

الشرط: يثبت للمدلَّس عليه والمغرور بخلف المشروط خيار فسخ النكاح. (١)

الكمال كإسلام، وبكارة، وشباب، فتخلف

وقال أبو حنيفة وأبو يوسف: ليس لواحد من الـزوجين خيار الفسخ لعيب، فالنكاح عندهم لا يقبل الفسخ.

وقالوا: إنّ فوت الاستيفاء أصلا بالموت لا يوجب الفسخ، فاختلاله بهذه العيوب أولى بألا يوجب الفسخ، ولأن الاستيفاء من ثمرات العقد، والمستحق هو التمكن، وهو حاصل.

وقال محمد بن الحسن: لا خيار للزوج بعيب في المرأة، ولها هي الخيار بعيب في الروج من العيوب الثلاثة: الجنون، والجذام، والبرص فللمرأة الخيار في طلب التفريق أوالبقاء معه، لأنه تعذر عليها الوصول إلى حقها بمعنى فيه، فكان ذلك بمنزلة ما لو وجدته مجبوبا، أو عنينا بخلاف الرجل، لأنه يتمكن من دفع الضرر

(۱) روضة الطّالبين ٧/ ١٧٦ ـ ١٨٣، ومغني المحتاج ٣٠٢/٣ ـ ٢٠٨، وقليــوبي ٣/ ٢٦١، ومطالب أو لي النهي ٥/ ١٤١ ـ ١٥٠، والزرقاني ٣/ ٢٣٥ ـ ٢٤٣، والمغني ٦/ ٦٥٠

عن نفسه بالطلاق(١)

والكلام عن العيوب المثبتة للخيار في النكاح موطنه باب النكاح.

سقوط المهر بالفسخ :

١١ ـ لا خلاف بين من يقول بالفسخ بالعيوب
 من الفقهاء في أن الفسخ قبل الدخول، أو
 الخلوة الصحيحة يسقط المهر.

وقالوا: إن كان العيب بالزوج فهي الفاسخة (أي طالبة الفسخ) فلا شيء لها، وإن كان العيب بها فسبب الفسخ معنى وجد فيها، فكأنها هي الفاسخة، لأنها غارة ومدلسة.

وإن كان الفسخ بعد الدخول، بأن لم يعلم إلا بعده، فلها المهر، لأن المهر يجب بالعقد، ويستقر بالدخول، فلا يسقط بحادث بعده. (٢)

رجوع المغرور على من غره:

١٢ ـ إنْ فسخ الزوج النكاح بعيب في المرأة بعد
 الدخول، يرجع بالمهر على من غره من زوجة أو
 وكيل أو ولي، وإلى هذا ذهب المالكية،

⁽۱) الهـدايــة ۲/ ۲۹ ـ ۲۷، وفتــح القــديــر ۱۳۳/٤ ـ ۱۳۴ط إحياء التراث العربي بيروت، وابن عابدين ۹۳/۲

 ⁽۲) مغني المحتاج ۳/ ۲۰۶ ـ ۲۰۰، وشرح الزرقاني ۳/ ۲۶۳ ـ
 ۲۲۶، والمغني ٦/ ۲٥٥

والحنابلة، وقاله الشافعي في القديم للتدليس عليه بإخفاء العيب المقارن^(١)

وقال الشافعي في الجديد: إنه لا يرجع بالمهر على من غره، لاستيفائه منفعة البضع المتقوم عليه بالعقد. أما العيب الحادث بعد العقد فلا يرجع جزما. (٢)

أما هل خيار العيب على التراخي؟ وهل يحتاج إلى حكم حاكم؟ وحكم ولد المغرور، والتفصيل في ذلك فيرجع فيه إلى مصطلح: (تغرير) و(فسخ).

المغرور بخلف الشرط:

17 - لو شرط أحد الزوجين في صلب العقد صفة من صفات الكهال، مما لا يمنع عدمه صحة النكاح كبكارة وشباب وإسلام، أو نفي عيب لا يثبت به الخيار كألا تكون عوراء أو خرساء، أو شرط ما ليس من صفات الكهال ولا النقص كطول وبياض وسمرة، فتخلف الشرط، صح النكاح، وثبت للمغرور خيار الفسخ. (٣) عند الجمهور على خلاف وتفصيل يرجع فيه إلى مصطلح: (تغرير، وشرط).

وقال الحنفية: لا يثبت الخيار بخلف الشرط.

وجاء في فتح القدير: فلوشرط وصفا مرغوبا فيه كالعذرة (البكارة) والجال، والرشاقة، وصغر السن: فظهرت ثيبا عجوزاشوهاء، ذات شق مائل، ولعاب سائل، وأنف هائل، وعقل زائل، فلا خيار له عند أبي حنيفة وأبي يوسف(1)

تأديب المدلس:

18 - يؤدب المدلس بالتعزير بها يراه الحاكم زاجرا ومؤدبا.

جاء في مواهب الجليل: قال مالك: من باع شيئا وبه عيب غرَّ به أو دلسه يعاقب عليه.

قال ابن رشد: مما لا خلاف فيه أن الواجب على من غش أخاه المسلم، أو غره، أو دلس بعيب: أن يؤدب على ذلك، مع الحكم عليه بالرد، لأنها حقان مختلفان: أحدهما لله، ليتناهى النساس عن حرمات الله، والأخر للمدلس عليه بالعيب فلا يتداخلان، (٢) وتعزير المدلس محل اتفاق بين الفقهاء، ككل معصية لا حد فيها ولا كفارة. (٣)

 ⁽١) فتح القدير ٤/ ١٣٣ دار إحياء التراث العربي لبنان بيروت.

⁽٢) مواهب الجليل ٤/ ٤٤٩، وشرح الزرقاني ٥/ ١٣٣

⁽٣) قليــوبي ٤/ ٢٠٥، وابن عابــدين ٣/ ١٨٢، ومطالب أو لي النهي ٣/ ٥٣١

 ⁽۱) الزرقاني ۳/ ۲٤٤، والمغني ٦/ ٦٥٦، ومغني المحتاج
 ٣/ ٢٠٥/٣

 ⁽۲) مغني المحتاج ۳/ ۲۰۵، وروضة الطالبين ۷/ ۱۸۱
 (۳) مغني المحتاج ۳/ ۲۰۸، والمغني 7/ ۲۲۵، والزرقاني

فلا يتعرض ا فالإشعار تامية

التعريف:

۱ ـ التدمية لغة: من دميته تدمية: إذا حزبته حتى خرج منه دم، ومثله أدميته (۱)

واصطلاحا: قول المقتول قبل موته: دمي عند فلان، أو قتلني فلان.

وهـ و اصطلاح المالكية، وإن كان غيرهم قد تناول هذه المسألة في باب القسامة ولم يسمها بالتدمية.

الألفاظ ذات الصلة:

أ_الدامية

٢ ـ الدامية هي: جراحة تضعف الجلدحتى يرشح منه شيء كالدم من غير انشقاق الرأس. (٢) وهي من الجراحات العشر التي لها أسهاء خاصة، فهي غير التدمية الاصطلاحية عند المالكية، لكنها والتدمية لغة من باب واحدة.

٣ ـ الإشعار: هـ وإدماء الهدي من الإبل والبقر بطعن أو رمي أو وَجْ ء بحديدة، ليعلم أنه هدي فلا يتعرض له. (١)

فالإشعار تدمية لغة ، وليس كما اصطلح عليه المالكية .

الحكم الإجمالي :

\$ _ اعتبر المالكية (التدمية) من اللوث الذي تثبت به القسامة، إن صدر من حر مسلم بالغ عاقل، إن شهد على قوله عدلان، واستمر على إقراره، وكان به جرح. وتسمى حينئذ التدمية الحمراء، وهي إن كان بالمقتول جرح. وأثر الضرب أو السم منزل منزلة الجرح، والعمل بالتدمية قول الليث.

أما غيرهم فقد رأوا أن قول المقتول: دمي عند فلان، دعوى من المقتول والناس لا يعطون بدعواهم، والأيان لا تثبت الدعوى، وإنا تردها من المنكر.

ورأى المالكية أن الشخص عند موته لا يتجاسر على الكذب في سفك الدم، كيف وهو الموقت الذي يندم فيه النادم ويقلع فيه الظالم. ومدار الأحكام على غلبة الظن، وأيدوا ذلك بكون القسامة خمسين يمينا مغلظة احتياطا في الدماء، ولأن الغالب على القاتل إخفاء القتل.

⁽١) لسان العرب، مادة: «دمى».

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/ ٢٥٩، ورحمة الأمة ص ٢٦٥ ط البابي الحلبي.

⁽١) لسان العرب، مادة: «شعر».

على البينات، فاقتضى الاستحسان ذلك (١)

أما التدمية البيضاء، فهي التي ليس معها جرح، ولا أثر ضرب، فالمشهور عند المالكية عدم قبولها. فإذا قال الميت في حال مرضه، وليس به جرح، ولا أثر ضرب: قتلني فلان، أو دمي عند فلان، فلا يقبل قوله إلا بالبينة على ذلك. (٢)

وتفصيل القول في ذلك في الجنايات، وفي القسامة.

تديين

انظر: ديانة



(١) حاشية الدسوقي ٤/ ٢٨٨.

(7) حاشية الدسوقي 2/2 ۲۸۸، وشرح الزرقاني 2/20.

تذفيف

التعريف:

1 ـ التذفيف بالذال وبالدال في اللغة: الإجهاز على الجـريح، وهـوقتله، وقـال بعضهم: هـو الإسـراع بقتله، يقال: ذففت على القتيل: إذا أسـرعت في قتله، ويقـال: ذففت على الجريح إذا عجلت قتله. (١)

ولا يخرج استعمال الفقهاء له عن المعنى اللغوي . (٢)

الحكم الإجمالي:

يختلف حكم التذفيف باختلاف مواضعه:

أ ـ التذفيف في الجهاد:

٢ _ يجوز التذفيف على جرحى الكفار في
 المعركة، لأن تركهم أحياء ضرر على المسلمين

⁽۱) لسان المسرب، والمصباح المنير مادة: «ذفف»، والنظم المستعذب شرح غريب المهذب بذيل المهذب ٢/ ٢١٩ (٢) الاختيار ٤/ ٢٥٢، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٧٧، والمهذب ٢/ ٢١٩، والمغنى ٨/ ١٠٩

وتقوية للكفار، والتفصيل في مصطلح: (جهاد). (١)

ب - الإجهاز على جريح البغاة :

٣ _ اختلف الفقهاء في حكم جرحى البغاة بعد انهزامهم أمام المسلمين وتوليهم. فقد نص الحنفية على أنه إذا كانت لهم فئة فإنه يجوز قتل مدبرهم والإجهاز على جريحهم، لئلا ينحازوا إلى هذه الفئة، لاحتال أن يتجمعوا ويثيروا الفتنة تارة أخرى، فيكروا على أهل الإسلام، وقتلهم إذا كان لهم فئة لا يخرج عن كونه دفعا، لأنه لولم يذفف عليهم يتحيزون إلى الفئة، ويعرد شرهم كها كان، (٢) وإن لم تكن لهم فئة قائمة يحرم قتل جرحى البغاة. والأصل في ذلك قول على رضى الله عنه يوم الجمل: لا تتبعوا مدبرا، ولا تجهزوا على جريح، ولا تقتلوا أسيرا، وإياكم والنساء وإن شتمن أعراضكم وسببن أمراءكم. وقد حمله الحنفية على ما إذا لم تكن للبغاة فئة . (٣) ونقل ابن عابدين عن بعض الحنفية أن جريح البغاة ومدبرهم يختار الإمام

مافيه المصلحة، تاركا هوى النفس والتشفي، وإن وجدت الفئة. (١)

ومذهب المالكية في جرحى البغاة يعتمد على مدى تيقن الإمام من التحاقهم بالبغاة، أو رجوعهم إلى الطاعة، فإن أمِنَ الإمام بغيهم لا يجوز له اتباع منهزمهم، ولا التذفيف على جريحهم، وإن لم يأمن الإمام بغيهم اتبع منهزمهم، وذفف على جريحهم، حسب مقتضيات مصلحة الحرب لحصول المقصود. (٢)

ولم يشترط المالكية وجود الفئة التي يحتمل التحيز إليها، لأن المصلحة هي الأساس عندهم. (٣) والتفصيل في مصطلح: (بغاة).

والشافعية قالوا: إذا كانت لهم فئة بعيدة ينحازون إليها، ولا يتوقع في العادة مجيئها إليهم والحرب قائمة، أو غلب على الظن عدم وصولها إليهم، لا يجهز على جريحهم لأمن غائلته، إلا إذا كان متحرف القتال. وأما إذا كانت لهم فئة قريبة تسعفهم عادة، والحرب قائمة، فإنه يجوز اتباعهم والتذفيف على جريحهم.

ونص الحنابلة على أن أهل البغي إذا تركوا القتال بالرجوع إلى الطاعة، أو بإلقاء السلاح،

⁽١) حاشية رد المحتار ٤/ ٢٦٥

 ⁽۲) حاشية المدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٢٩٩، ٣٠٠ ط
 عيسى الحلبي بمصر.

⁽٣) الشرح الصغير للدردير ٤/ ٢٩

⁽٤) نهايـة المحتـاج ٧/ ٣٨٦، ٣٨٧، والمهذب ٢/ ٢٢١ ط دار المعرفة/ بيروت ـ لبنان.

⁽١) المغني لابن قدامة ١/ ٣٧٧، والسياسة الشرعية لإصلاح السراعي والسرعية لابن تيمية ص١٩٣ ط الشانية، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٥ ط الجهاد، وكشاف القناع ٣/ ٥٠

⁽٢) البدائع ٧/ ١٤٠، ١٤١، وفتح القدير ٤/ ١١١

⁽٣) فتح القدير ٤/٢/٤ ط. بولاق.

أو بالهزيمة إلى فئة، أو إلى غير فئة، أو بالعجز لجراح أو مرض، فلا يجهز على جريحهم، (١) وجذا قال بعض الشافعية (٢)

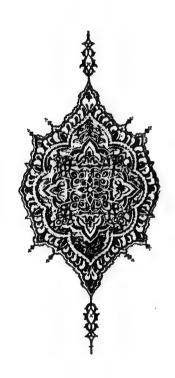
وساق ابن قدامة ، وبعض الشافعية الآثار الواردة في النهي عن قتل المدبر والإجهاز على الجريح ، ومنها ما روي عن علي رضي الله عنه أنه قال يوم الجمل: لا يذفف على جريح . كما روي عن عبدالله بن مسعود أن النبي قلل قال: يا ابن مسعود «أتدري ما حكم الله فيمن بغسى من هذه الأمة? قال ابن مسعود: الله ورسوله أعلم . قال: فإن حكم الله فيهم أن لا يتبع مدبرهم ، ولا يقتل أسيرهم ، ولا يذفف على جريحهم » . (٣) ولأن قتالهم للدفع والرد إلى الطاعة دون القتل ، فلا يجوز فيه القصد إلى القتل من غير حاجة (ر: بغاة) .

جـ ـ التذفيف في الذبائح:

ع-من صور الــذكاة ما إذا رمى الصيد، ثم
 أدركه وبه حياة مستقرة، فلا يحل إلا بتذكيته.
 أما إن أدركه ولم يبق به إلا حركة المذبوح،

فذهب الجمهور إلى أنه يحلّ ولولم يذفف عليه، لأن حركة المذبوح لا تعتبر حياة عندهم، وذهب أبو حنيفة - فيما نقل عنه الجصاص - إلى أنه لا يحل ما لم يذفف عليه بالتذكية، لأنه يعتبر حركة المذبوح حياة. والنقل الراجع عن أبي حنيفة أنه يوافق الجمهور. (١)

وينظر التفصيل في مصطلح: (صيد) و(ذبائح).



⁽١) المغني لابن قدامة ٨/ ١١٤، ١١٥

⁽٢) المهذب ٢/ ٢١٩

⁽٣) حديث: ويا ابن مسعود » أخرجه الحاكم (٢/ ١٥٥ - ط دائرة المعارف العشانية) وقال الذهبي: قلت: كوثر _ يعني ابن حكيم راويه عن نافع _ متروك .

وكذا أعله البيهقي في سننه الكبرى (٨/ ١٨٢ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) .

⁽۱) روضة الطالبين ۳/ ۲۰۱، ۲۰۷، والاحتيار ٥/ ١٩، والسلط والمنطق المن المامة والمنطق المنطق المنطقة والمنطقة المنطقة ال

تذكر

التعريف:

١ ـ التذكير والتذكر: من مادة ذكر، ضد نسي،
 يقال: ذكرت الشيء بعد نسيان، وذكرته بلساني، وقلبي، وتذكرته، وأذكرته غيري،
 وذكرته تذكيرا. (١)

وهــو في الاصطـلاح الشـرعي لا يخرج عن المعنى اللغوي .

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ السهو:

٢ ـ السهوفي اللغة: نسيان الشيء والغفلة عنه وذهاب القلب إلى غيره، فالسهوعن الصلاة: الغفلة عن شيء منها، وقال ابن الأثير: السهو من الشيء: تركه عن غير علم، والسهوعنه: تركه مع العلم، (٢) ومنه قوله تعالى: ﴿الذين هم عن صلاتهم ساهون﴾. (٣)

(٣) سورة الماعون / ٥

واصطلاحا، قال صاحب المواقف: السهو زوال الصورة عن المدركة مع بقائها في الحافظة، (١) وقيل: هو الذهول عن الشيء، بحيث لو نبه له أدنى تنبيه لتنبه (٢)

وفي المصباح: إن السهو لو نبه صاحبه لم يتنبه.

ب ـ النسيان:

٣ ـ النسيان: ضد الذّكر والحفظ، يقال: نسيه نسيا، ونسيانا، وهو ترك الشيء عن ذهول وغفلة، ويطلق مجازا على الترك عن عمد، ومنه قوله تعالى: ﴿نَسُوا الله فَنَسِيَهم ﴾(١) أي تركوا أمر الله فحرمهم رحمته. ويقال: رجل نسيان أي: كثير النسيان والغفلة. (٤)

واصطلاحا: هو الذهول عن الشيء، لكن لا يتنبه له بأدنى تنبيه، لكون الشيء قد زال من المدركة والحافظة معا، فيحتاج إلى سبب جديد^(ه)

⁽١) لسان العرب، والمصباح مادة: «ذكر».

⁽٢) لسان العرب، والمصباح مادة: «سها».

⁽١) الشبراملسي على النهاية ٢/ ٢٣

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/ ٤٩٥ ط دار إحياء التراث العربي لبنان، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٧٢

⁽٣) سورة التوبة / ٦٧

⁽٤) لسان العرب مادة: «نسي».

⁽٥) حاشية ابن عابدين ١/ ٤٩٥، وحماشية الدسوقي ١ / ٢٧٣ والشبر املسي على النهاية ٢/ ٢٢

الحكم الإجمالي : تذكر المصلي لصلاته بعد الأكل فيها:

عال الحنابلة والمالكية: (١) لا تبطل صلاة من أكل ناسيا وإن كثر، واستدلوا بحديث: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ، والنسيان، وما استكرهوا عليه». (١)

وذهب الحنفية إلى أنه إذا أكل في الصلاة ناسيا بطلت صلاته، وإن قل. (٣)

وفرق الشافعية بين القليل والكثير، فإن كان ناسيا فلا تبطل صلاته إذا كان قليلا. (١)

وينظر تفصيل ذلك في: (صلاة) و(نسيان).

سهو الإمام:

• ـ قال الحنفية: إذا أخبره عدلان بعدم الإتمام لا يعتبر شكه، وعليه الأخذ بقولهم. أما إذا أخبره عدل في صلاة رباعية مثلا أنه ماصلى أربعا، وشك في صدقه وكذبه أعاد احتياطا. أما

إذا كذبه، فلا يعيد. وإن اختلف الإمام والقوم فإن كان على يقين لم يعد، وإلا أعاد بقولهم. (١)

وقال المالكية: إذا أخبرته جماعة مستفيضة، يفيد خبرهم العلم الضروري بتهام صلاته أو نقصها، فإنه يجب عليه الرجوع لخبرهم، سواء كانوا من مأموميه أومن غيرهم، وإن تيقن كذبهم. وإن أخبره عدلان فأكثر فإنه يعمل بالخبر إن لم يتيقن خلاف ذلك، وكانا من مأموميه فلا يرجع مأموميه. فإن لم يكونا من مأموميه فلا يرجع لخبرهما، بل يعمل على يقينه.

أما المنفرد والمأموم فلا يرجعان لخبر العدلين. وإن أخبر الإمام واحد، فإن أخبر بالتهام فلا يرجع لخبره، بل يبني على يقين نفسه، أما إذا أخبره بالنقص^(٢) رجع لخبره.

وقال الشافعية: إن الإمام إذا شك هل صلى ثلاثا أو أربعا؟ أخذ بالأقل، ولا يعمل بتذكير غيره، ولو كانوا جمعا غفير اكانوا يرقبون صلاته. ولا فرق عندهم بين أن يكون التذكير من المأمومين أو من غيرهم. (٣)

واستدلوا بخبر: «إذا شك أحدُكم في صلاته

⁽١) المغني ٢/ ٢٢، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٨٩

⁽٢) حديث: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ . . . » أخسرجسه الحساكم (٢/ ١٩٨ - ط دائسرة المعسارف العشهانية). وحسنه النووي كها في المقاصد الحسنة للسخاوي (ص ٢٣٠ - نشر دار الكتب العلمية).

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٤١٨

⁽٤) روضة الطالبين ١/ ٢٩٦

⁽١) حاشية الطحاوي ١/ ٣١٧، وحاشية ابن عابدين ١/ ٥٠٧

⁽٢) المدونة الكبرى ٢/ ١٣٣، وحاشية الدسوقي ١/ ٣٨٣

⁽٣) روضة الطالبين ١/ ٣٠٨، وحاشية الجمل ١/ ٤٥٤ ـ ٥٥٥

فلم يَدْرِ أصلي ثلاثا أم أربعا؟ فليطرح الشك، وليبنِ على ما استيقن». (١)

وقد أجابوا عن المراجعة بين الرسول ﷺ والصحابة، وعوده للصلاة في خبر ذي اليدين، بأنه لم يكن من باب الرجوع إلى قول الغير، وإنها هو محمول على تذكره بعد مراجعته لهم، أو لأنهم بلغوا حد التواتر الذي يفيد اليقين، أي العلم الضروري، فرجع إليهم.

وذهب الحنابلة إلى أنه: إذا سبّح اثنان يثق بقولها لتذكيره، لزمه القبول والرجوع لخبرهما، سواء غلب على ظنه صوابها أو خلافه. وقالوا: إن رسول الله على : رجع إلى قول أبي بكر وعمر رضي الله عنها في حديث ذي اليدين لما سألها: «أحق ما قال ذو اليدين؟ فقالا: نعم» مع أنه كان شاكا فيها قاله ذو اليدين بدليل أنه أنكره، وسألهما عن صحة قوله، (٣) ولأن النبي هي أمر بالتسبيح ليذكروا الإمام، ويعمل بقولهم. (١) ولحديث ابن مسعود رضي الله عنه «أن النبي ولحديث ابن مسعود رضي الله عنه «أن النبي النبي النبي على قزاد أو نقص. . . » الحديث وفيه أن النبي النبي على قزاد أو نقص . . . » الحديث وفيه أن النبي النبي على قزاد أو نقص . . . » الحديث وفيه أن

فإذا نسبت فذكروني». (١) وإن سبح واحد لتذكيره لم يرجع إلى قوله، إلا أن يغلب على ظنه صدقه، فيعمل بغالب ظنه، لا بتسبيح الغير، لأن النبي على لم يقبل قول ذي اليدين وحده. وإن ذكره فَسَقَة بالتسبيح لم يرجع إلى قولم، لأن قولهم غير مقبول في أحكام الشرع. (٢)

تذكر الصائم لصومه وهو يأكل:

٦ ـ يرى جمهور الفقهاء أن من أكل أوشرب وهو صائم، ثم تذكر وأمسك لم يفطر، لما روى أب وهريرة أن رسول الله على قال: «من أكل ناسيا وهو صائم، فليتم صومه، فإنها أطعمه الله وسقاه». وفي رواية أخرى: «من أكل أوشرب ناسيا فلا يفطر، فإنها هو رزق رزقه الله»(٣)

وقـال علي رضي الله عنـه: لا شيء على من أكل ناسيا وهو صائم.

ولأن الصوم عبادة ذات تحريم وتحليل، فكان من محظوراته ما خالف عمده سهوه كالصلاة، وهو قول أبي هريرة وابن عمر، وطاووس والأوزاعي والثوري وإسحق.

⁽١) حديث: وإنها أنا بشر أنسى كها تنسون . . ، أخرجه مسلم (١) حديث : وإنها أنا بشر ألسى الحلبي) .

⁽٢) المغني لابن قدامة ٢٠/٢

 ⁽٣) حديث: «من أكل ناسيا وهو صائم فليتم صومه...»
 أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٥٤٩ ـ ط السلفية).

وفي رواية: «من أكل أو شرب ناسيا . . . » أخرجه الترمذي (٣/ ١٠٠ ـ ط عيسى الحلبي) .

⁽١) حديث: «إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدركم صلى . . . » أخرجه مسلم (١/ ٤٠٠ ـ ط عيسى الحلبي) .

⁽٢) المصادر السابقة.

⁽٣) حديث: وذي اليندين، أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٩٩ ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٠٤ ط عيسى الحلبي).

⁽٤) حديث: «التسبيع للرجال والتصفيق للنساء» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٧٧ ـ ط السلفية).

وقال بعض الفقهاء: يشترط أن يكون الأكل أو الشرب قليلا، فإن كان كثيرا أفطر.

وعند المالكية: إن أكل أو شرب ناسيا فقد أفطر، (١) وينظر التفصيل في مصطلح: (صوم).

تذكر القاضي لحكم قضاه:

٧- ذهب جمهور الفقهاء إلى أن القاضي إذا رأى خطّا فيه حكمه، لم يعتمد عليه في إمضاء الحكم حتى يتذكر، لأنه حكم حاكم لم يعلمه، ولأنه يجوز فيه التزوير عليه وعلى ختمه، فلم يجز إنفاذه إلا ببينة كحكم غيره. وإلى هذا ذهب الإمام: أبوحنيفة والشافعي وأحمد في إحدى روايتين عنه. (٢)

وفي رواية عن أحمد: إذا كان الحكم عنده، وتحت يده جاز الاعتباد عليه، لأنه في هذه الحالة لا يحتمل التغيير فيه، وأجاز أبويوسف ومحمد بن الحسن العمل بالخط إذا عرف أنه

خطه، ولولم يتذكر الحادثة، وإن لم يكن الخط بيده، لأن الغلط نادر في مثل ذلك، وأثر التغيير يمكن الاطلاع عليه، وقلما يتشابه الخط من كل وجه، فإذا تيقن أنه خطه جاز الاعتماد عليه، توسعة على الناس. (1)

أما إذا شهد عدلان عند القاضي: بأن هذا حكمه ولم يتذكر، فقد اختلف الفقهاء في العمل بقولها:

فقال المالكية وأحمد ومحمد بن الحسن: يلزمه العمل بذلك وإمضاء الحكم. وقالوا: إنه لوشهدا عنده بحكم غيره قبل، فكذلك يقبل إذا شهدا عنده بحكم نفسه. ولأنها شهدا بحكم حاكم، فيجب قبول شهادتها. (٢)

وقال الشافعية: إنه لا يعمل بقولها حتى يتذكر. (٣)

تذكر الشاهد الشهادة وعدمه:

٨- إذا رأى الشاهد بخطه شهادة أداها عند
 حاكم، ولم يتذكر الحادثة، فعند المالكية
 والشافعية، وهي إحدى روايتين عن أحمد: لم

ابن عابدين ٤/ ٣٧٥، والمغني لابن قدامة ٩/ ٧٦

⁽١) حاشية ابن عابدين ٤/ ٣٥٤ ط إحياء التراث العربي سروت.

⁽٢) المغني ٩/ ٧٦ ـ ٧٧، وحاشية الدسوقي ٤/ ١٥٩

⁽٣) قليوبي ٤/ ٣٠٤ وه٣٠، وروضة الطالبين ١١/ ١٥٩

⁽۱) رد المحتار على الدر المختار ٢/ ٣٩٤ ومابعدها ط مصطفى البابي الحلبي، وحاشية المدسوقي على البسرح الكبير ١/ ١١٥، ونهاية المحتاج ٣/ ١٦٩، والمغني ٣/ ١١٦ (٢) قليوبي ٤/ ٣٠٤، وروضة الطالبين ١١/ ١٥٧، وحاشية

يشهد على مضمونها حتى يتذكر، وإن كان الكتاب محفوظا عنده لإمكان التزوير. (١)

وفي رواية أخرى عن أحمد: أنه إذا عرف خطه شهد به، وهو رأي أبي يوسف من الحنفية. (٢)

تذكر الراوي للحديث وعدمه:

9 - أما رواية الحديث، فإنه يجوز للشخص أن يروي مضمون خطه اعتهادا على الخط المحفوظ عنده، لعمل العلماء به سلفا وخلفا. وقد يتساهل في الرواية، لأنها تقبل من المرأة والعبد، بخلاف الشهادة. (٣) هذا عند الشافعية.

وقال الإمام أبوحنيفة: لا يعمل بها لمشابهة الخط بالخط، وخالفه صاحباًه. (٤)

تذكير

انظر: تذكر.

تذكية

التعريف:

١ ـ التذكية في اللغة: مصدر ذكّى، والاسم (الذكاة) ومعناها: إتمام الشيء والذبح. ومنه قوله عليه الصلاة والسلام: «ذكاة الجنين ذكاة أمه»(١)

وفي الاصطلاح: هي السبب الموصل لحل أكل الحيوان البري اختيارا. ^(٢)

هذا تعريف الجمهور.

ويعرف عند الحنفية: بأنه السبيل الشرعية لبقاء طهارة الحيوان، وحل أكله إن كان مأكولا، وحل الانتفاع بجلده وشعره إن كان غير مأكول. (٣)

 ⁽١) المصباح المشير، ولسسان العرب مادة: «ذكي» والقرطبي
 ٦ / ٥٢ / ٥٠.

وحندیث: «ذکناة الجنین ذکناة أمه». أخرجه أحمد (٣/ ٣٩ - ط المیمنیة) وحسنه المنذري کها في نصب الراية للزيلعي (٤/ ١٨٩ - ط المجلس العلمي).

⁽٢) الشرح الصغير بهامش بلغة السالك ١/٢٣

⁽٣) حاشيسة ابن عابسدين ٥/ ١٨٦، ١٩٥ ـ ١٩٦ و ٣٠٥، والاختيار ٥/ ٩، وجنواهس الإكليل ٢٠٨/، والقليوبي ٤/ ٣٤٢، والمغني لابن قدامة ٨/ ٣٧٥، ٢٧٥

⁽١) روضة الطالبين ١٩٣/١، وحاشية الدسوقى ١٩٣/٤

⁽٢) المغني ٩/ ١٦٠، وابن عابدين ٤/ ٣٧٥

⁽٣) روض الطالب ٤/ ٣٠٨، وروضة الطالبين ١١/ ١٥٧

⁽٤) ابن عابدين ٤/ ٣٧٥

أنواع التذكية :

التذكية لفظ عام، يشمل: الذبح، والنحر، والعقر، والصيد، ولكل موطنه على النحو التالي:

أ_الذبح:

٢ ـ الذبح لغة: الشق.

وعند الفقهاء: قطع الحلقوم من باطن عن المفصل بين العنق والرأس. ويستعمل في ذكاة الاختيار، فهو أخص من التذكية، حيث أنها تشمل ذكاة الاختيار والاضطرار. (1)

ب ـ النحـر:

٣- نحر البعير: طعنه في منحره حيث يبدأ الحلقوم من أعلى الصدر، قال في المغني: معنى النحر أن يضرب البعير بالحربة أو نحوها في الوهدة التي بين أصل عنقها وصدرها. فهو قطع العروق في أسفل العنق عند الصدر، وبهذا يفترق عن الذبح، لأن القطع في أعلى العنق.

والنحر نوع آخر من أنواع التذكية الاختيارية. (٢)

(١) الكليات لأبي البقاء، وابن عابدين ١/١٨٦، والمراجع السابقة.

جـ العقـر:

٤ ـ العقر : هو الجرح.

ويستعمله الفقهاء في: تذكية حيوان غير مقدور عليه بالطعن في أي موضع وقع من البدن. وبهذا يختلف عن الذبح والنحر، لأنها تذكية اختيار، والعقر تذكية ضرورة. (١)

د ـ الصيد:

• - الصيد: هو إزهاق روح الحيوان البري المتوحش، بإرسال نحو سهم أو كلب أو صقر. (٢)

الحكم الإجمالي:

٦ - التذكية سبب لإباحة أكل لحم الحيوان غير المحرم والذي من شأنه الذبح، سواء أكانت بالذبح أم النحر أم العقر.

أما ماليس من شأنه الذبح كالسمك والجراد فيحلان بلا ذكاة . ^(٣)

ويشترط في المذكي عند الفقهاء: أن يكون مسلما أوكتابيا، كما يشترط عند الجمهور:

⁽٢) المغني ٨/ ٧٧٥، وابن عابدين ٥/ ١٩٢، وجواهر الإكليل ١/ ٢٠٨، والقليويي ٢/ ٢٤٠

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ١٩٢، وجسواهسر الإكليسل ١/ ٢١٠، والقليوبي ٤/ ٢٤٠

 ⁽۲) البسدائسع ۵/۳۶، ونهساية المحتماج ۱۰۸/۸، والمقنع
 ۳۵/۸۳، والمغنى مع الشرح الكبير ۱۱/۳۶

⁽۳) ابن عابسدین ۵/ ۱۸٦، وجسواهسر الإکلیسل ۲۰۸۱، وقلیویی ۶/ ۲٤۱

(الحنفية والمالكية والحنابلة، وهورواية عند الشافعية): أن يكون المذكي مميزا، ليعقل التسمية والذبح. وفي الأظهر عند الشافعية: لا يشترط التمييز. (١)

٧ - وجمه ور الفقهاء (الحنفية والمالكية والحنابلة)
 على أنه تشترط التسمية وقت التذكية إلا إذا
 نسيها. (٢) وقال الشافعية باستحباب التسمية
 وقت التذكية. (٣)

ويحل الذبح بكل محدّد يجرح، كحديد ونحاس وذهب وخشب وحجر وزجاج، ولا يجوز بالسن والظفر القائمين اتفاقا. (أ) أما إذا كانا منفصلين ففيه خلاف، وتفصيله في مصطلح: (ذبائح).

مواطن البحث:

٨ ـ ذكر الفقهاء أحكام التذكية في أبواب الصيد
 والـذبائح والأضحية، وذكر المالكية أحكامها في
 باب الذكاة.

تراب

التعريف :

وفي المصطلحات العلمية والفنية: أنه جزء

⁽۱) ابن عابسدين ٥/ ١٨٨ ، وجسواهسر الإكليسل ٢٠٨/١ ، والقليوبي ٤/ ٢٤٠ ، والمغني ٨/ ٧٧٣ ، ٨٥

 ⁽۲) ابن عابدين ٥/ ١٩٠، وجواهر الإكليل ٢١٢/١، والمغني
 ٨/ ٨٥٥

⁽٣) القليوبي ٤/ ٢٤٣

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ١٨٧، وجسواهسر الإكليسل ٢١٣/١، والقليوبي ٤/ ٣٤٣، والمغني ٨/ ٧٤٥

⁽۱) حديث: وفياظفر بذات البدين . . . ». أخرجه البخاري (الفتح ۱۰۸٦/۲ - ط السلفية) ومسلم (۱،۸٦/۲ ط الحلبي).

⁽٢) لسان العرب، والصحاح، والمصباح المنير، مادة: وترب».

الأرض السطحي المتجانس التركيب، أو الذي تتناوله آلات الحراثة . (١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي. ويفهم من كلام الفقهاء في باب التيمم أن السرمل ونحاتة الصخرليسا من التراب، وإن أعطيا حكمه في بعض المذاهب. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

الصعيد:

٢ ـ الصعيد: وجه الأرض ترابا كان أوغيره،
 قال الزجاج: ولا أعلم اختلافا بين أهل اللغة
 ف ذلك . (٣)

وعلى هذا يكون الصعيد أعم من التراب.

الحكم التكليفي:

أ ـ في التيمم :

٣ - اتفق الفقهاء على أن التيمم يصع بكل تراب طاهر فيه غبار يعلق باليد، لقوله تعالى: ﴿ فَتَيَمَّمُ وا صَعِيدا طيبا فامْسَحُ وا بوجوهِكم وأيديكم منه ﴾ (٤) ولقوله ﷺ: «أعطيتُ خساً لم يُعْطَهن أحدً قبلي: كان كل نبي يُبعث إلى قومه

خاصة، وبُعثتُ إلى كل أحمرَ وأسودَ، وأحلَّتْ لي

واختلفوا في صحة التيمم بها عدا التراب، كالنورة والحجارة والرمل والحصى والطين الرّطب والحائط المجصص، وغير ذلك مما هو من جنس الأرض: فذهب الحنفية والمالكية إلى صحة التيمم بهذه الأشياء المذكورة.

ويرى الشافعية والحنابلة أن التيمم لا يصح إلا بالتراب الطاهر ذي الغبار العالق. وكذا يصح برمل فيه غبار عند الشافعية، وفي قول القاضى من الحنابلة. (٢)

والتفاصيل يرجع إليها في مصطلح (تيمم).

ب ـ في إزالة النجاسة:

ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن مانجس بملاقاة شيء، من كلب أو خنزير أو ماتولد منها أو من أحدهما، يغسل سبع مرات: إحداهن

⁽۱) حدیث: «أعطیت خمسا » أخرجه مسلم (۱/ ۳۷۱ ـ ط ط الحلبی).

⁽٢) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ١/٥٣، والدر المختار ١/ ١٦٠، والقسوانين الفقهية ص ٣٠، والشسرح الكبير للدرديسر ١/ ١٥٦، ومغني المحتساج ١/ ٩٦، والمغني لابن قدامة ١/ ٢٤٧، والفروع ١/ ٢٢٣

الغنائمُ ولم تَحِلَّ لأحد قَبْلي، وجُعلتْ لي الأرضُ طيبة طهوراً ومسجدا، فأيها رجل أدركته الصلاة صلّى حيث كان، ونُصرتُ بالرُّعْب بين يدي مسيرة شهر، وأعطيتُ الشفاعةَ». (١)

⁽١) المصطلحات العلمية ملحق لسان العرب ط بيروت مادة: «ترب»

⁽۲) حاشية قليوبي ۱/ ۸٦ .

⁽٣) المصباح المنير، والمغرب، مادة: «صعد».

⁽٤) سورة المائدة / ٦

بالتراب. سواء كان ذلك لعابه أو بوله أو سائر رطوباته أو أجزاءه الجافة إذا لاقت رطبا، لقول النبي على : «طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات، أولاهن بالتراب» وفي رواية: «أخراهن بالتراب» وفي أخرى «وعفروه الشامنة بالتراب» (أ) وألحق الخنزير بالكلب لأنه أسوأ حالا. (٢) ولهذا قال الله تعالى في حقه: ﴿أو لحمَ خنزيرٍ فإنه رجسٌ ﴾ (٣)

وروي عن الإمام أحمد رواية أخرى بوجوب غسل نجاسة الكلب والخنزير ثماني مرات إحداهن بالتراب، وإلى هذا ذهب الحسن البصري، لقوله في بعض روايات الحديث: «وعفروه الشامنة بالتراب» (أ) ويشترط أن يعم التراب المحل، وأن يكون طاهرا، وأن يكون قدرا يكدر الماء، ويكتفى بوجود التراب في واحدة من الغسلات السبع، ولكن يستحب أن يكون في غير الأخيرة، وجعله في الأولى أولى. (٥)

والأظهر تعين التراب جمعا بين نوعي

الطهـور. فلا يكفي غيره، كأشنــان وصــابون.

ومقابله أنه لا يتعين التراب. ويقوم ماذكرونحوه

مقامه. وهناك رأي ثالث: بأنه يقوم مقام

التراب عند فقده للضرورة، ولا يقوم عنبد

وجوده. وفي قول رابع: أنه يقوم مقامه فيها

يفسده التراب، كالثياب دون مالا يفسده. (١)

ويـرى بعض الشـافعيـة: أن الخنـزيـرليس

كالكلب، بل يكفي لإزالة نجاسته غسلة واحدة

من دون تراب، كغيره من النجاسات الأخرى،

لأن الوارد في الترتيب إنها هوفي الكلب فقط. (٢)

کل الروایات. ^(۳)

فيجب طرحها. ثم إن ذكر التراب لم يثبت في

أما الحنفية والمالكية: فير ون الاكتفاء بغسل ماولغ الكلب فيه من الأواني من غير تتريب، وحجتهم في ذلك أن روايات التتريب في الحديث مضطربة حيث وردت بلفظ: «إحداهن»، في رواية، وفي أخرى بلفظ: «أولاهن»، وفي ثالثة بلفظ: «أخراهن»، وفي خامسة رابعة: «السابعة بالتراب»، وفي خامسة «وعفروه الثامنة بالتراب»، والاضطراب قادح

⁽١) مغني المحتاج ١/ ٨٣، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٣

⁽٢) مغني المحتاج ١/ ٨٤، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٥

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ١٣٩، والبدائم ١/ ٨٧، =

⁽۱) حدیث: «طهـور إنساء أحـدکم . . . » أخـرجـه مسلم (۱/ ۲۳۶ ـ ۲۳۰ ـ ط الحلبی).

 ⁽٢) مغني المحتاج ١/ ٨٣، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٢، وسبل
 السلام ١/ ٢٥

⁽٣) سورة الأنعام / ١٤٥

⁽٤) المغني لابن قدامة ١/٢٥

⁽٥) مغني المحتساج ٨٣/١، والمغني لابن قدامسة ٢/١٥ ومابعدها، والجمل على شرح المنهاج ١٨٤/١ ومابعدها.

والتفاصيل يرجع إليها في مصطلح: (نجاسة، وطهارة، وصيد، وكلب).

و ـ ويرى جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية ، وهورواية عن الإمام أحمد أن الخف والنعل إذا أصابتها نجاسة لها جرم كالروث فمسحها بالتراب يطهرهما. (١) واستدلوا لذلك بها رواه أبوسعيد الخدري رضي الله عنه: أنه وَ عَلَي صلى يوما، فخلع نعليه في الصلاة، فخلع القوم نعالهم ، فلها فرغ سألهم عن ذلك، فقال الصلاة والسلاة: أتاني جبريل عليه السلام وأخبرني أن والسلاة: أتاني جبريل عليه السلام وأخبرني أن بها أذى فخلعتها، ثم قال: إذا أتى أحدكم المسجد فليقلب نعليه ، فإن كان بها أذى فليمسحها بالأرض ، فإن الأرض لهما طهور» (١)

وأما مالا جرم له من النجاسة كالبول ففيه تفصيل ينظر في مصطلح: (نجاسة)، (وقضاء الحاجة).

أما الشافعية، وهو الراجح عند الحنابلة،

فيرون أن الِتراب لا يطهر الخف أو النعل، وأنه يجب غسلهمًا إذا أريد تطهيرهما. (١)

جــ في الصوم:

٦ - اتفق الفقهاء على أن أكل التراب والحصاة ونحوهما عمدا يبطل الصوم، وكذلك إذا وصل إلى الجوف عن طريق الأنف أو الأذن أو نحوهما عمدا، لأن الصوم هو الإمساك عن كل مايصل إلى الجوف، وفي وجوب الكفارة في هذه الحالة عند الحنفية والمالكية خلاف وتفصيل ينظر في مبحث (كفارة).

أما الغبار الذي يصل إلى الجوف عن طريق الأنف أو نحوه بصورة غير مقصودة فلا يفطر باتفاق العلماء لمشقة الاحتراز عنه. (٢)

ويرى بعض الشافعية: أن الصائم لوفتح فاه عمدا حتى دخل التراب جوفه لم يفطر لأنه معفو عن جنسه. (٣) والتفاصيل في مصطلح: (صوم).

د ـ في البيع :

٧ ـ يرى جمهمور الفقهاء من المالكية والحنابلة ـ

⁽١) الإنصاف ١/٣٢٣، ومغنى المحتاج ١٧/١

⁽۲) بدائع الصنائع ۹۳/۲، وحاشية ابن عابدين ۱۰۸/۲. وحاشية ابن عابدين ۱۰۸/۲. وكشف المخدرات ص ۱۵۹، وجواهر الإكليل ۱۱۲۲، والمغني لابن قدامة ۳/ ۱۱۵

⁽٣) مغني المحتاج ١/ ٢٩٤

⁼ ومـواهب الجليـل ١/ ١٧٩، وجـواهر الإكليل ١/ ١٤، وسبل السلام ١/ ٢٥، والمغني لابن قدامة ١٣/١

⁽١) بدائع الصنائع ١/ ٨٤، وحاشية ابن عابدين ١/ ٢٠٦. والإنصاف ٢/ ٣٢٣، وجواهر الإكليل ١٢/١

⁽۲) حدیث أبي سعید: «صلی یوما فخلع نعلیه...» أخرجه أبسو داود (۱/ ٤٢٦ ـ ط عزت عبید دعاس) والحاكم (۱/ ۲۲۰ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي.

وهـو الأظهـر عند الشافعية _ أن بيع التراب ممن حازه جائز لظهور المنفعة فيه . (١)

ويسرى الحنفية، وهومقابل الأصح عند الشافعية: أنه لا يجوزبيع التراب لأنه ليس بهال ولا مرغوب فيه، ولأنه يمكن تحصيل مثله بلا تعب ولا مؤنة. لكن الحنفية قيدوه بأن لا يعرض له مايصير به مالا معتبرا كالنقل والخلط بغيره. (٢)

والتفاصيل في مصطلح: (بيع).

هـ ـ في الأكسل:

٨ ـ ذهب الشافعية إلى حرمة أكل التراب لمن
 يضره، وإلى هذا ذهب المالكية في الراجح
 عندهم.

ويرى الحنفية والحنابلة وبعض المالكية كراهة أكله. (٣)

والتفاصيل في مصطلح: (أطعمة).



 (١) مغني المحتساج ٢/٢١، ومواهب الجليـل لشـرح مختصـر خليل ٤/ ٢٦٥، والإنصاف ٤/ ٢٧٠

(٢) حاشية ابن عابدين ٤/٤، ١٠١.

(٣) المفتساوى الهنسديسة ٥/ ٣٤١، وهمواهب الجليسل (٤/ ٢٦٥) ونهسايسة المحتساج ٨/ ١٤٨، والمغني لابن قدامة ٨/ ٢٦١ ط الرياض.

تراب الصاغة

التعريف :

١ ـ تراب الصاغة: مركب إضافي يتكون من
 كلمتين، وهما، تراب: والصاغة.

أما الـتراب: فهواسم جنس، ويجمع على أتربة وتربان، وتربة الأرض ظاهرها. (١)

وأما الصاغة: فهي جمع صائغ، وهو الذي حرفته الصياغة، وهي جعل الذهب حليا. يقال: صاغ الذهب: إذا جعله حليا، وصاغ الله فلانا صيغة حسنة: خلقه. وصاغ الشيء: هيأه على مثال مستقيم.

وتراب الصاغة _ كها عرفه المالكية _ هو الرماد (الذي يوجد في حوانيتهم) ولا يدري مافيه . (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التبر:

٢ ـ من معاتي التبر في اللغة: ما كان من الذهب

⁽١) الصحماح، والقماموس، واللسمان، والمصباح، مادة: (ترب،، وحاشية قليوبي ١/ ٨٦ ط. الحلبي.

⁽٢) المدونة ٢٠/٤ ط. دار صادر. والشرح الكبير ٣/١٦ ط الفكر.

غير مضروب، فإذا ضرب دنانير فهوعين. ولأ يقال تبر إلا للذهب، وبعضهم يقول للفضة أيضا، وقد يطلق التبر على غير الذهب والفضة من المعدنيات. (١)

وفي اصطلاح الفقهاء، عرفه المالكية بأنه: الذهب غير المضروب. (٢)

وعرف الشافعية بأنه: اسم للذهب والفضة قبل ضربها، أوللذهب فقط، والمراد الأعم. (٣)

ب ـ تراب المعادن:

٣ - أما التراب فقد سبق بيان معناه، وأما المعادن فهي: جمع معدن بكسر الدال، والمعدن - كما قال الليث: مكان كل شيء يكون فيه أصله ومبدؤه كمعدن الذهب والفضة. (3)

وأما عند الفقهاء، فهوكها عرفه الزيلعي: اسم لما يكون في الأرض خلقة، بخلاف الركاز والكنز، إذ الكنزاسم لمدفون العباد، والركاز اسم لما يكون في الأرض خلقة، أو بدفن العباد. (٥)

وقال الرملي الشافعي: إن المعدن له

إطلاقان: أحدهما على المستخرج، والآخر على المخرج منه. (١)

هذا، والفرق بين تراب المعدن وتراب الصاغة - كما يفهم من كلام المالكية - أن تراب المعدن : هومايتساقط من جوهر المعدن نفسه ، دون اختلاط بجوهر آخر.

أما تراب الصاغة؛ فهو المتساقط من المعدن مختلطا بالتراب أو الرمل أو نحوهما. (٢)

الحكم الإجمالي :

ع-تراب الصاغة: إما أن يكون مافيه من الذهب أو الفضة مجهولا أو معلوما، وإما أن يكون من جنس، وإما أن يصفى ويميز مافيه من الذهب أو الفضة أدلا

قال الحنفية: إن اشترى تراب الفضة بفضة لا يجوز، لأنه إن لم يظهر في التراب شيء فظهر، وإن ظهر فهوبيع الفضة بالفضة مجازفة، ولهذا لو اشتراه بتراب فضة لا يجوز، لأن البدلين هما الفضة لا التراب. ولو اشتراه بتراب ذهب أو بذهب جاز، لعدم لزوم العلم بالمهائلة، لاختلاف الجنس، فلوظهر أن لا شيء في التراب لا يجوز.

⁽١) الصحاح، واللسان، مادة: «تبر»، وابن عابدين ٢/ ٤٤

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/ ١٧١ ط. دار المعرفة.

⁽٣) حاشية قليوبي ٣/ ٥٢ ط الحلبي.

⁽٤) الصحاح، والقاموس، واللسان، والمصباح، مادة: «عدن».

⁽٥) تبيين الحقائق ١/ ٢٨٧ - ٢٨٨ ط. دار المعرفة.

⁽١) نهاية المحتاج ٣/ ٩٦ ط. المكتبة الإسلامية

⁽٢) المدونة ١٩/٤ - ٢٠ ط. دار صادر، وجواهر الإكليل ٧/٢

وكل ما جاز فمشتري التراب بالخيار إذا رأى، لأنه اشترى مالم يره.

وهو أيضا قول الحنابلة في تراب الصاغة، إذ لا يجوز عندهم بيعه بشيء من جنسه، لأنه مال ربا بيع بجنسه على وجه لا تعلم فيه الماثلة. ولا يجوز عند المالكية بيع تراب الصاغة لشدة الغرر فيه، وإن وقع فسخ.

وأما الشافعية فلا يجوز عندهم بيع تراب الصاغة قبل تصفيته وتمييز الذهب أو الفضة منه، سواء أباعه بذهب أم بفضة أم بغيرهما، لأن المقصود مجهول أومستوربها لا مصلحة له فيه في العادة، فلم يصح بيعه فيه كبيع اللحم في الجلد بعد الذبح وقبل السلخ. (1)

(۱) المبسوط ١٤/ ٤٤ ط. دار المعرفة، فتسع القديسر ٥/ ٢٧٧ ط. الأسيرية، الفتاوى الهندية ٣/ ٢٢٧ ط. المكتبة الإسلامية، وحاشية المدسوقي مع المسرح ٣/ ١٦ ط. الفكر، والمدونة ١٩/ ١٥ ط. الفكر، والمدونة ١٩/ ١٩ ـ ٠٠ ط دار صادر، والخسرشي مع حاشية المسيخ على العدوي ٥/ ٣٢ ط. دار صادر، وجواهر الإكليل ٢/ ٦ ـ ٧ ط. دار المعرفة، والمجموع ٢/ ٧ ط. المالفية، وتحفة المحتاج ٤/ ٢٥٨ ط دار صادر، ونهاية المحتاج ٣/ ٢٩٨ ط دار صادر، ومعني المحتاج ٢/ ٢٠ ط. المحتاج ٣/ ٢٥٨ ط الرياض.

تراب المعادن

التعريف :

١ ـ تراب المعادن: مركب إضافي، أما التراب: فهو ظاهر الأرض، وهو اسم جنس. (١)

وأما المعادن: فهي جمع معدن ـ بكسر الدال ـ وهو كها قال الليث: مكان كل شيء يكون فيه أصله ومبدؤه كمعدن الذهب والفضة. (٢)

وأما عند الفقهاء فهو، كما عرف الزيلعي وابن عابدين: اسم لما يكون في الأرض خلقة. (٣)

وقال السرمالي الشافعي: إن المعدن له إطلاقان: أحدهما على المستخرج، والأخر على المخرج منه. (٤)

⁽١) الصحاح، والقاموس، واللسان، والمصباح، مادة: «ترب، وحاشية قليوبي ١/ ٨٦ ط الحلبي.

⁽٢) الصحاح، والقاموس، واللسان، والمصباح، مادة: «عدن».

⁽٣) تبيين الحقائق ١/ ٢٨٧ ـ ٢٨٨ ط دار المعرفة. وابن عابدين ٢/ ٤٤

⁽٤) نهاية المحتاج ٣/ ٩٩ ط. المكتبة الإسلامية.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ تراب الصاغة:

Y - وهو - كها عرفه المالكية - الرماد الذي يوجد في حوانيت الصاغة ، ولا يدرى مافيه . (1) والفرق بين تراب الصاغة وتراب المعدن ، هو أن تراب الصاغة هو المتساقط من المعدن مختلطا بتراب أو رمل أو نحوهما ، أما تراب المعدن فهو مايتساقط من جوهر المعدن نفسه دون أن يختلط بجوهر آخر . (٢)

ب ـ الكنز:

٣ - هو في الأصل مصدر كنز، ومعناه في اللغة:
 جمع المال وادخاره، وجمع التمر في وعائه، والكنز
 أيضا: المال المدفون تسمية بالمصدر، والجمع
 كنوز كفلس وفلوس. (٣) وأما عند الفقهاء فهو:
 اسم لمدفون العباد. (٤)

جــ الرّكاز:

٤ - الركاز معناه في اللغة: المال المدفون في الجاهلية، وهو على وزن فعال، بمعنى مفعول
 كالبساط بمعنى المبسوط، ويقال هو المعدن. (٥)

وأما عند الفقهاء فهو: اسم لما يكون تحت الأرض خلقة أو بدفن العباد. (١)

فالركاز بهذا المعنى أعم من المعدن والكنز، فكان حقيقة فيهم مشتركا معنويا، وليس خاصا بالدفين . (٢)

وقيده الشافعية بكونه دفين الجاهلية. (٣)

أنواع المعادن :

للمعادن أنواع ثلاثة :

(أ) جامد يذوب وينطبع، كالذهب والفضة والحديد والرصاص والصفر.

(ب) جامد لا يذوب، كالجص والنورة، والكحل والزرنيخ.

(ج) مائع لا يتجمد، كالماء والقير والنفط. (٤)

الحكم الإجمالي ومواطن البحث :

ذكر الفقهاء الأحكام الخاصة بتراب المعادن في مواطن نجملها فيمايلي:

أ ـ تغير الماء بتراب المعادن:

٦ - ذهب الحنفية والمالكية إلى أن تغير الماء

⁽١) المدونة ٤/ ٢٠، والشرح الكبير ٣/ ١٦

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/٧، والمدونة ٤/ ١٩

⁽٣) المصباح، مادة: «كنز».

⁽٤) نبيين الحقائق ١/ ٢٨٧، ٢٨٧ ط دار المعرفة، والدر المختار ٢/ ٤٤

⁽٥) المصباح، مادة «ركز».

⁽١) تبيين الحقائق ١/ ٢٨٧ ط دار المعرفة.

⁽٢) فتح القدير ١/ ٥٣٧ ط الأميرية.

⁽٣) نهاية المحتاج ٣/ ٩٨، والمحلى على المنهاج ٢/ ٢٩

⁽٤) العناية على الهداية هامش فتح القدير ١/ ٥٣٧ ط الأمرية

المطلق بتراب المعدن لا يضر، ويجوز التطهر به، لأنه تغير بها هو من أجزاء الأرض.

وذهب الشافعية والحنابلة إلى: أن الماء المتغير بها لا يمكن صونه عنه من تراب المعادن، بأن يكون في مقره أو عمره لا يمنع التطهربه، ولا يكره استعماله فيه. (١) والتفصيل في مصطلح: (مياه).

ب ـ حكم التيمم بتراب المعادن:

٧- ذهب الشافعية والحنابلة إلى: أنه لا يصح التيمم إلا بتراب طاهر، أو برمل فيه غبار يعلق باليد، وأما ما لا غبار له كالصخر وسائر المعادن فلا يصح التيمم بها، لأنها ليست في معنى التراب. (٢)

ويجوز عند أبي حنيفة التيمم بكل ما لا ينطبع ولا يلين من المعادن، كالجص والنورة والكحل والزرنيخ، سواء التصق على يده شيء منها أولم يلتصق.

وأما المعادن التي تلين وتنطبع، كالحديد

(۱) الفتاوى الهندية ۱/ ۲۱ ط. المكتبة الإسلامية، وابن عابدين ۱/ ۱۲ ط المصرية، وجواهر الإكليل ۱/ ۷ ط المفكر، وروضة الطالبين ۱/ ۱۰ ط. المكتب الإسلامي، وكشاف القناع ۱/ ۲۷ ط. النصر.

والنحاس والذهب والفضة، فلا يجوز التيمم بها إلا في محالها، بشرط أن يغلب عليها التراب، لأن التيمم حينئذ يكون بالتراب لا بها، ولأنها ليست من جنس الأرض.

وأما عند أبي يوسف: فلا يجوز التيمم إلا بالتراب والرمل في رواية، أو بالتراب فقط في رواية أخرى. (١)

ويجوز عند المالكية التيمم بالمعادن المنطبعة وغير المنطبعة ما لم تنقل من محالها، لأنها من أجزاء الأرض باستثناء معدن النقدين، وهما: تبر الذهب ونقار الفضة. (٢) والجواهر النفيسة كالياقوت واللؤلؤ والزمرد والمرجان مما لا يقع به التواضع لله. (٣)

والتفصيل في مصطلح: (تيمم).

جــ زكاة تراب المعادن:

٨ - اتفق الفقهاء على أن الزكاة تجب في
 معدني: الذهب والفضة. (٤)

⁽٢) رُوضة الطالبين ١٠٨/١ ـ ١٠٩ ط المكتب الإسلامي، وحاشية قليوبي ١/ ٨٧ ط. الحلبي، وكشاف القناع ١٧٢/١ ط. الرياض.

⁽١) بدائسع الصنسائسع ٢/١٥ ط. الجمالية، وفتح القدير ١/ ٨٨٨ط. الأميرية، ومراقي الفلاح / ٢٤ط. الأميرية، وابن عابسدين ١/ ١٦٠ ط المصسريسة، وتبيسين الحقائق ١/ ٣٩ ط. دار المعرفة.

 ⁽٢) جمع نقرة، وهي القطعة المذابة من الفضة أو الذهب
 القاموس مادة: «نقر»

⁽٣) حاشية السدسوقي ١/١٥٦ ط. الفكس، جواهر الإكليل ١/ ٢٧ ط. دار المعسرفة، الزرقاني ١/ ١٢١، ١٢٢ ط. الفكر، الخرشي ١٩٢/١، ١٩٣ ط دار صادر.

⁽٤) فتح القدير ١/ ٥٣٧ ومابعدها ط. الأميرية، وتبيين=

أما غيرهما من المعادن، ففي وجوب الزكاة فيه ووقت وجوبها، تفصيل ينظر في مصطلح: (زكاة).

د ـ بيع بعضه ببعض :

٩ ـ تراب المعادن: إما أن يكون من صنف
 واحد، وإما أن يكون من أصناف متعددة، وإما
 أن يصفى ويميز مافيه أولا.

فإن كان من صنف واحد، فلا يجوز بيع بعضه ببعض، كتراب ذهب بتراب ذهب عند الحنفية والمالكية والحنابلة للجهل بالماثلة.

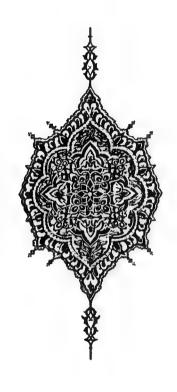
وإن كان من أصناف كتراب ذهب بتراب فضة، فإنه يجوز بيعه عند الحنفية والمالكية لخفة الغرر فيه، ولعدم لزوم العلم بالماثلة، ويكره بيعه عند الحنابلة لأنه مجهول.

وأما الشافعية: فلا يجوز عندهم بيع تراب المعدن قبل تصفيته وتمييز الذهب والفضة منه، سواء أباعه بذهب أم بفضة أم بغيرهما، لأن المقصود النقد وهو جهول أو مستوربها

= الحقائق مع حاشية الشلبي عليه 1/ ٢٠٨ ط. دار المعرفة، والخرشي ٢/ ٢٠٠ ـ ٢٠٩ ط. دار صادر، والزرقاني ٢/ ٢٠٩ ـ ١٦٩ ط. دار صادر، والزرقاني ٢/ ١٦٩ ـ ١٧١ ط. الفكر. وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٤٨٦ ـ ٤٨٨ ط. الفكسر، وروضة الطالبين ٢/ ٢٨٢ ط. المكتبة الإسلامي، ونهاية المحتاج ٣/ ٤٩٣ ل. المكتبة الإسلامية، وكشاف القناع ٢/ ٢٢٢ ـ ٢٢٢ ط. النصر، والمغني ٣/ ٢٤ ط. الرياض.

لا مصلحة له فيه في العادة، فلم يصح بيعه فيه، كبيع اللحم في الجلد بعد الذبح وقبل السلخ. (١)

والتفصيل في مصطلح: (بيع) و(ربا) و(صرف).



(۱) المبسوط ١٤/ ٤٤ ط. دار المعسرف، وفتح القديسر ٥/ ٢٧٧ ط. المحتبة الأميرية. الفتاوى الهندية ٣/ ٢٢٧ ط. المحتبة الإسلامية، وحاشية المدسوقي مع الشسرح ٣/ ١٦ ط الفكر، والمدونة ١٩/ ١٩ ملط. دار صادر، والخسرشي مع حاشية الشيخ على العدوي ٥/ ٣٧ ط. دار صادر، وجواهسر الإكليل ٢/ ٦ ملط. دار المعرفة، والمجموع ٩/ ٧٠٧ ط. السلفية، وتحفة المحتساج ٤/ ٨٥٨ ط. دار صادر، ونهاية المحتساج ١٩/ ٢٠ ط. دار صادر، ونهاية المحتساج ١٩/ ٢٠ ط. دار صادر، ونهاية المحتساج ١٩/ ٢٠ ط.

الماء يفور فورا أي: نبع وجرى، ثم استعمل في الحالة التي لا بطء فيها. (١)

يقال: جاء فلان في حاجته، ثم رجع من فوره أي: من حركته التي وصل فيها ولم يسكن بعدها، وحقيقته: أن يصل مابعد المجيء بها قبله من غير لُبْث.

ومعنى الفور في الاصطلاح: كون الأداء في أول أوقات الإمكان. (٢)

والفرق بينه وبين التراخي: أن الفور ضد التراخي.

الحكم الإجمالي ومواطن البحث:

تبحث الأحكام الخاصة بالتراخي في عدد من المواضع عند الأصوليين والفقهاء توجز فيها يلي:

أولا: مواضعه عند الأصوليين:

ذكر الأصوليون التراخي في مواضع وهي:

أ ـ الأمر:

٣ - اختلف الأصوليون في الأمر المطلق الذي لم يقيد بوقت محدد أومعين، سواء أكان موسعا أو مضيقا، والخالي عن قرينة تدل على أنه للتكرار أو للمرة: هل يفيد الفور، أو التراخي، أو

التعريف:

١ ـ التراخي: مصدر تراخى، ومعناه في اللغة:
 التقاعد عن الشيء والتقاعس عنه.

وتراخى الأمر تراخيا: امتد زمانه، وفي الأمر تراخ أي: فسنحة. (١)

ومعنى التراخي في الاصطلاح: كون الأداء متأخرا عن أول وقت الإمكان إلى مظنة الفوت. (٢)

وعلى ذلك لا يخرج معناه الاصطلاحي عن المعنى اللغوي .

الألفاظ ذات الصلة:

الفور:

٢ ـ يطلق الفور في اللغة على: الوقت الحاضر
 الـذي لا تأخير فيه، وهو مأخوذ من قولهم: فار

(١) لسان العرب، والقاموس المحيط، والمصباح المنير،

والصحاح، مادة: «رخو».

تراخي

⁽١) المصباح، مادة: «فور».

⁽٢) التعريفات للجرجاني مادة: «فور»، والكليات ٣/ ٣١٨ ط

⁽٢) كشاف مصطلحات الفنون ٣/ ٩٤٥

غيرهما؟ فالقائلون بأن الأمر المطلق يقتضي التكراريقولون: بأنه يقتضي الفور، لأنه يلزم من القول بالتكرار استغراق الأوقات بالفعل المأمور به.

وأما القائلون بأنه للمرة، فقد اختلفوا في ذلك على أربعة أقوال:

الأول: أنه يكون لمجرد الطلب، وهو القدر المشترك بين الفور والتراخي، فيجوز التأخير على وجه لا يفوت المأمور به، وهذا هو الصحيح عند الحنفية، وهو مذهب الشافعي وأصحابه، واختاره الرازي والأمدي وابن الجاجب والبيضاوي. (١)

الشاني: أنه يوجب الفور، فيأثم بالتأخير، وهـو مذهب المالكية والحنابلة، والكرخي من الحنفية، وبعض الشافعية. (٢)

الثالث: أنه يفيد التراخي جوازا، فلا يثبت حكم وجوب الأداء على الفور بمطلق الأمر، وقد ذكر هذا القول البيضاوي ونسبه لقوم، واختاره السرخسي في أصوله. (٣)

الرابع: أنه مشترك بين الفور والتراخي، وهـورأي القـائلين بالتـوقف في دلالته، فإنهم لم يحملوه على الفـور ولا على الـتراخي، وإنها توقفوا فيه. وتوقف فيه أيضا الجويني، كهاجاء في إرشـاد الفحـول، فقد ذكر أن الأمر باعتبار اللغة لا يفيـد الفور ولا التراخي، فيمتثل المأمور بكل من الفـور والتراخي لعدم رجحان أحدهما على الأخر، مع التوقف في إثمه بالتراخي لا بالفور، لعدم احتهال وجوب التراخي، وقيل بالتوقف في الامتثال، أي لا يدري هل يأثم إن بادر، أو إن أخر؟ لاحتهال وجوب التراخي.

ومن أمثلة الخلاف بين العلماء في هذه المسألة اختلافهم في الحج، أهو على الفور، أم على التراخى؟.

ومن أمثلته أيضا: الأمر بالكفارات، والأمر بقضاء الصوم وبقضاء الصلاة. ومحل تفصيل ما قالوه في ذلك، مع ما استدلوا به، هو الملحق الأصولي، ومصطلح: (أمر).

الفور في النهي :

٤ ـ النهي يقتضي الدوام والعموم عند الأكثر من أهل الأصول وأهل العربية ، فهو للفور. وقيل:
 هو كالأمر في عدم اقتضائه الدوام . (٢)

⁽۱) مسلم الثبوت 1/ ۳۸۷ ط الأولى بولاق، وشرح البدخشي ٢/ ٤٧ ط صبيح، إرشاد الفحسول / ٩٩ ط الحلبي، والأحكام للآمدي ٢/ ١٦٥ ط المكتب الإسلامي.

 ⁽۲) مسلم الشبسوت ۱/ ۳۹۷ط الأولى بولاق، وإرشاد
 الفحول/ ۱۰۰ط الحلبي.

⁽٣) شرح البدخشي ٢/ ٤٧ط صبيح، وأصول السرخسي ١/ ٢٦ ط دار الكتاب العربي بحيدر آباد.

⁽١) إرشـــاد الفحـــول/ ١٠٠ ط الحلبي، وشـــرح البــدخشي ٢/ ٤٧ط صبيح .

⁽٢) مسلم الثبوت ١/ ٤٠٦

ب ـ الرخصة :

ه ـ ذكر صاحب مسلم الثبوت أربعة أقسام لما يطلق عليه اسم السرخصة ، من حيث كونها رخصة . وذكر أن ثاني تلك الأقسام ، ماتراخى حكم سببه مع بقائه على السببية إلى زوال العذر الموجب للرخصة ، كفطر المسافر والمريض ، فإن سببية الشهر باقية في حقها ، والمريض ، فإن سببية الشهر باقية في حقها ، البخاري ومسلم ، أن رسول الله ولا قال خمزة بن عمروالأسلمي «إن شئت فصم ، وإن شئت فصم ، وإن شئت فافطر » . (١) وتأخر الخطاب عنها في قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مريضاً أو على سفر فعِدّة من أيام أخر ﴾ (١) والتفصيل في مصطلح : فعِدّة من أيام أخر ﴾ (١) والتفصيل في مصطلح : (رخصة) .

جـ ـ معنى (ثم):

٦ ـ أورد السرخسي في أصوله: أن المعنى الذي
 اختصت به (ثم) في أصل الوضع هو: العطف
 على وجه التعقيب مع التراخي.

وحكم هذا التراخي فيه اختيلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه، وتفصيله في الملحق الأصولي ومصطلح (طلاق).

وأثر هذا الخلاف يظهر في قول الزوج لغير المدخول بها، أو للمدخول بها، إن دخلت الدار فأنت طالق ثم طالق، أو أنت طالق ثم طالق ثم طالق ثم طالق ثم طالق أو مع تقديم الشرط أو تأخيره. (1)

وتفصيله في الملحق الأصولي ومصطلح: (طلاق).

ثانيا: مواضعه عند الفقهاء:

ذكر الفقهاء التراخي ومايترتب عليه في عدد من العقود والتصرفات، توجز فيهايلي:

أ ـ التراخي في رد المغصوب:

٧ - صرح السافعية والحنابلة بوجوب رد المخصوب فورا من غير تراخ، إن لم يكن للغاصب عذر في التراخي، كخوفه على نفسه، أو ما بيده من مغصوب وغيره، لقوله ﷺ: «على اليدِ ما أخذت حتى تُوديه»(٢) ولأنه يأثم باستدامته تحت يده لحيلولته بينه وبين صاحبه،

⁽١) حديث: «إن شئت فصم وإن شئت فأفطر...». أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ١٧٩ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ٧٨٩ ـ ط الحلبي).

⁽٢) سورة البقرة / ١٨٤

⁽۱) أصول السرخسي ١/ ٢٠٩، ٢١٠ ط دار الكتاب العربي حيدر آباد، والتلويح على التوضيح ١/ ١٠٤ - ١٠٠ ط صبيح، ومسلم الثبوت ١/ ٢٣٤ - ٢٣٦ ط الأولى بولاق، وانظر ماذكره الآمدي في كتابه الإحكام في أصول الأحكام 1/ ٢٩٩ ط المكتب الإسلامي.

⁽٢) حديث: وعلى البدما أخذت حتى تؤديه. . . ، أخرجه أبوداود (٣/ ٨٢٢ ـ ط عزت عبيد دعاس) وأعله ابن حجر في التلخيص (٣/٣٥ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

فيجب عليه رده على الفور بنفسه أو وليه أو وكيله ، وإن تكلف عليه أضعاف قيمته ، إذ لا تقبل توبته مادام في يده . (١)

ولم نجد للحنفية والمالكية نصافي ذلك، ولكن قواعدهم العامة في وجوب رفع الظلم تقتضي موافقة الشافعية والحنابلة فيها ذهبوا إليه.

ب ـ تراخي الإيجاب عن القبول في الهبة:

٨- لا يجوز عند الشافعية تراخي القبول عن الإيجاب في الهبة، بل يشترط الاتصال المعتاد كالبيع. وأجاز الحنابلة التراخي في المجلس إذا لم يتشاغلا بها يقطع الاتصال. ولم يصرح الحنفية والمالكية بذلك. (١) والتفصيل في مصطلح: (هبة).

جـ ـ التراخي في طلب الشفعة:

٩ ـ ذهب الحنفية ، والشافعية على القول
 الأظهر ، والحنابلة إلى أن طلب الشفعة بعد
 العلم بها يكون على الفور، لقوله على ألهور ، لقوله على ألهور ، لقوله على ألهور ، لقوله على الفور ، لقوله ، لما الفور ، لما

ابن ماجة عن عمر رضي الله عنه: «الشفعة كحل العقال». (١)

وأجاز المالكية طلبها إلى سنة وماقاربها وتسقط بعدها. (٢) والتفصيل في مصطلح: (شفعة).

د ـ التراخي في قبول الوصية :

• 1 - اتفق الفقهاء على اشتراط القبول في الوصية إن كانت لمعين، ومحل القبول بعد موت الموصي. ولا يشترط فيه الفور عند الشافعية والحنابلة، فله القبول على الفور أو على التراخي بعد موت الموصي. (٣) والتفصيل في مصطلح: (وصية).

هـ ـ حكم تراخي القبول عن الإيجاب في عقد النكاح:

١١ - ذهب المالكية والشافعية إلى اشتراط

⁽٢) روضة الطالبين ٥/ ٦٦٣ المكتب الإسلامي، ومطالب أولي النهى ٤/ ٣٨٥ المكتب الإسلامي، والفتاوى الهندية ٤/ ٣٧٤ المكتبة الإسلامية. وجواهر الإكليل ٢/ ٢١١ ـ ٢١٧ ط دار المعرفة.

⁽۱) حديث: «الشفعة كحل العقال...». أخرجه ابن ماجة (۱) حديث: «الشفعة كحل العقال...». أخرجه ابن ماجة (۲/ ۸۳۵ - ط الحلبي) وقال ابن حجر في التلخيص (۳/ ۵۳ - ط شركة الطباعة الفنية): إسناده ضعيف جدا.

⁽۲) تبيين الحقائق ٥/ ٢٤٢ ط دار المعرفة، وروضة الطالبين ٥/ ٢٠٧ ط المكتب الإسلامي، ومطالب أولي النهى ٤/ ١٠٧ ط المكتب الإسلامي، وحاشية الدسوقي ٣/ ٤٨٥ ط الفكر.

⁽٣) الفتاوى الهندية ٦/ ٩٠ ط المكتبة الإسلامية، وجواهر الإكليسل ٢/ ٣١٧ ط دار المعرفة، وروضة الطالبين ٦/ ١٤١، ١٤٢ ط المكتب الإسلامي، وكشاف القناع ٤/ ٣٤٤ ط النصر.

ارتباط القبول بالإيجاب في عقد النكاح، حتى إن النسووي ذكر أن القبول في المجلس لا يكفي، بل يشترط الفور. إلا أنه يغتفر عند المالكية التأخير اليسير. (١)

وأما الحنفية والحنابلة، فيصح عندهم تراخي القبول عن الإيجاب في عقد النكاح، وإن طال الفصل بينهما مالم يتفرقا عن المجلس أويتشاغلا بها يقطعه عرفا، لأن المجلس له حكم حالة العقد، بدليل صحة القبض فيما يشترط لصحته قبضه في المجلس. (٢) والتفصيل في مصطلح: (نكاح).

و _ التراخي في خيار العيوب والشروط في النكاح: `

17 ـ نص الحنابلة على أن خيار العيوب والشروط في النكاح على التراخي، لأنه لدفع ضرر متحقق، فيكون على التراخي، كخيار أولياء الدم بين القصاص أو الدية أو العفو، فلا يسقط إلا أن يوجد عمن له الخيار دلالة على الرضا، من قول أو فعل، من الروج إن كان الخيار له، أو من الروجة إن كان الخيار لها، أو

يأتي بصريح الرضا كأن يقول: رضيت بالعيب. (١)

وأما عند الشافعية ، فقد نص النووي في الروضة على : أن خيار العيب في النكاح يكون على الفور، كخيار العيب في البيع ، وقال : إن هذا هو المذهب، وهو الذي قطع به الجمهور. ورُوي قولان آخران :

أحدهما: يمتد ثلاثة أيام.

والشاني: يبقى إلى أن يوجد صريح الرضا بالمقام معه أو مايدل عليه. حكاهما الشيخ أبوعلي، وهما ضعيفان. (٢)

ولا يثبت خيار العيب في النكاح عند أبي حنيفة وأبي يوسف، فقد جاء في الفتاوي الهندية: خيار الرؤية والعيب والشرط سواء جعل الخيار للزوج أوللزوجة أو لها - ثلاثة أيام أو أقل أو أكثر، حتى أنه إذا شرط ذلك فالنكاح جائز والشرط باطل ، إلا إذا كان العيب هو الجب والخصاء والعنة ، فإن المرأة بالخيار. (٣)

وأما المالكية فقد ذكروا أن لكل واحد من النووجين الخيار بشروطه إذا وجد بصاحبه عيبا، إلا أنهم لم يصرحوا بكون ذلك على الفور أو

⁽١) كشاف القناع ٥/ ١٢ ط النصر.

⁽٢) روضة الطالبين ٧/ ١٨٠ط المكتب الإسلامي.

⁽٣) الفتاوى الهندية ١/ ٢٧٣ ط المكتبة الإسلامية.

⁽١) الروضة ٧/ ٣٥ المكتب الإسلامي، ونهاية المحتاج ٦/ ٢٠٥ ط المكتبة الإسلامية، وجواهر الإكليل ١/ ٢٧٧ ط دار المعرفة.

⁽٢) بدائع الصنائع ٢/ ٢٣٢ ط الجمالية، ومطالب أولي النهى ٥/ ٥٠ ط المكتب الإسلامي.

التعريف :

على التراخي. (١) والتفصيل في مصطلح: (نکاح).

ز ـ الـتراخي في تطليق المـرأة نفسها بعد تفويض

تطليقها نفسها لايتقيد بالمجلس عند الحنفية

غير أن المالكيمة لا فرق عندهم بين كون التفويض تخييرا أوتمليكا، فإن قيده بوقت كسنة فليس للزوجـة الخـروج عنـه، ويفرق بينهما بعد التفويض إلى أن تختار البقاء أو الفراق عند المالكية. (۳)

وأما عند الشافعية فإن التفويض يقتضى بشرط. (۱) (ر: طلاق).

الطلاق إليها: ١٣٠ ـ إذا فوض الزوج الطلاق إلى زوجته، فإن

والمالكية والحنابلة. (٢)

الفور في الجديد على أنه تمليك مالم يعلقه

وتفصيل ما لم يذكر هنا من مسائل التراخي موطنه الملحق الأصولي.

١ - التراضي في اللغة: تفاعل من الرضا ضد السخط، والرضا: هو الرغبة في الفعل أو القول والارتياح إليه، والتفاعل يدل على الاشتراك. (١)

تراضي

ويستعمله الفقهاء في نفس المعنى ، حينها يتفق العاقدان على إنشاء العقد دون إكراه أو نحوه، فيقولون مثلا: البيع مبادلة المال بالمال بالتراضي . (٢) وفي الآية الكريمة : ﴿ لا تأكلُوا أموالَكُمْ بينكُمْ بالبَاطِلِ إلا أنْ تكونَ تجارةً عن تَرَاضِ منكُم﴾^(٣)

قال القرطبي: عن رضا منكم، وجاءت من المفاعلة، إذ التجارة تكون بين طرفين. (٤)

⁽١) الخسرشي ٣/ ٢٣٥ ط دار صادر، والسدسوقي ٢/ ٢٧٧ ط الفكر، وجواهر الإكليل ١/ ٢٩٨ط دار المعرفة.

⁽٢) ابن عابدين ٢/ ٤٧٦ ط المصرية، ومطالب أولي النهي ٥/ ٣٥٣ط المكتب الإسلامي، وكشاف القناع ٥/ ٢٥٤ط

⁽٣) حاشيــة المدسوقي ٢/ ٤٠٥ ـ ٨٠٤ ط الفكر، وجواهر الإكليل 1/ ٣٥٧ط دار المعرفة.

⁽٤) نهاية المحتساج ٦/ ٤٢٩، ٤٣٠ المكتبسة الإسلامية، والروضة ٨/ ١٥٩ المكتب الإسلامي.

⁽١) المصباح المنير، ولسان العرب مادة: «رضي».

⁽۲) فتح القدير ٥/ ٥٥٥، وابن عابدين ٤/ ٧

⁽٣) سورة النساء/ ٢٩

⁽٤) تفسير القرطبي ٥/ ١٥٣

الألفاظ ذات الصلة:

أ _ الإرادة :

٢ ـ الإرادة في اللغة : الطلب والمشيئة. ويستعملها الفقهاء بمعنى : القصد والاتجاه إلى الشيء، فهي أعم من الرضا، فقد يريد المرء شيئا ويرتاح إليه، فيجتمع الرضامع الإرادة، وقد لا يرتاح إليه ولا يجبه، فتنفرد الإرادة عن الرضا. (١)

ب ـ الاختيار:

٣ ـ الاختيار: إرادة الشيء بدلا من غيره، وأصله من الخير، فالمختار هو المريد لخير الشيئين عند نفسه، الشيئين في الحقيقة، أو خير الشيئين عند نفسه، وقد يتوجه القصد إلى أمر واحد دون النظر إلى أمر آخر، وفي هذه الحالة تنفرد الإرادة عن الاختيار.

وقد يختار المرء أمرا لا يحبه ولا يرتاح إليه، فيأتي الاختيار بدون الرضا، كما يقول الفقهاء: (يختار أهون الشرين)، والمكرة قد يختار الشيء ولا يرضاه كما يقول الحنفية. (٢)

الحكم الإجمالي :

إلى التراضي بين الطرفين يكون قولا بالإيجاب والقبول، وقد يكون قولا من أحدهما وفعالا من الطرف الأخر، أو فعلا من الجانبين كما في المعاطاة، (١) وتفصيله في مصطلح: (عقد).

وإذا حصل التراضي بالقول يتم بمجرد الإيجاب والقبول عند الحنفية والمالكية، فيلزم العقد بذلك، ويرتفع الخيار. (٢)

وقال الشافعية والحنابلة: تمام التراضي ولزومه بافتراق الأبدان، فهما على خيارهما أبدا مالم يتفرقا بأبدانها، (٣) كما ورد في الحديث: «البيعان بالخيار ما لم يتفرقا» (١)

وقد فسره الحنفية والمالكية بافتراق الأقوال بالإيجاب والقبول. (٥)

⁽١) المصباح المنير، وتساج العبروس مادة: «رود» والفروق في اللغة ص١٥٠٣/٤ ، وكشف الأسرار للبزدوي ١٥٠٣/٤

⁽٢) الفروق في اللغة ص ١١٨، وكشاف اصطلاحات الفنون، والقاموس المحيط مادة: وخيره، وكشف الأسرار للبزدوي ١٥٠٣/٤، وابن عابدين ٤/٧، ومجلة الأحكام العدلية م (٢٩).

⁽١) فتح القدير ٥/ ٤٥٥، وابن عابدين ٤/٧ ـ ٩، والدسوقي ٣/٢، ٣، وجـواهـر الإكليل ٢/٢، والقليوبي ٣/ ٢١١، و٢١٧، والمغني ٤/٣٥٤

 ⁽٢) تفسير الألوسي ٥/ ١٦، والاختيار لتعليل المختار ٢/ ٥،
 وتبيين الحقائق للزيلعي ٤/ ٣، والشرح الصغير للدردير
 ٣/ ١٣٤، وتفسير القرطبي ٥/ ١٥٣

 ⁽٣) نهايــة المحتــاج ٤/٣، والقليــوبي ١٥٣/٣، والمغني لابن
 قدامة ٣/٣٥٥

⁽٤) حديث: «البيعسان بالخيبار ما لم يتفترقسا . . . » . أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٢٨ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١١٦٣ ـ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري .

⁽٥) ابن عابدين ٤/ ٢٠، ٢١، وبلغة السالك ٣/ ١٣٤

وتفصيله في مصطلح: (افتراق، وخيار المجلس).

- هذا، وحيث أن التراضي أساس انعقاد العقود، والإيجاب والقبول أو التعاطي ونحوهما وسيلة للتعبير عنه، ينبغي أن يكون الرضا الذي دل عليه التعبير خاليا عن العيوب، وإلا اختل التراضي، فيختل العقد.

ويختل التراضي بأسباب نذكر منها مايلي:

أ - الإكراه:

٦ وهـو حمل الإنسان على أمـريمتنع عنه
 بتخويف يقدر الحامل على إيقاعه . (١)

وبها أن الإكراه يعدم الرضا، فإن العقد يفسد به عند أكثر الفقهاء، ويصير قابلا للفسخ عند المالكية، وقال بعض الحنفية: يتوقف حكمه على إجازة المكره بعد زوال الإكراه، (٢) وتفصيله في مصطلح: (إكراه).

ب- الحزل:

٧ - وهوضد الجد، بأن يراد بالشيء مالم يوضع له، ولا ما صح له اللفظ استعارة. والهازل يتكلم بصيغة العقد باختياره، لكن لا يختار ثبوت الحكم ولا يرضاه، ولهذا لا تنعقد به

العقود المالية عند أكثر الفقهاء، وله آثاره في بعض التصرفات كالزواج والطلاق والرجعة (١) (ر: هزل).

جـــ المواضعة أو التلجئة :

٨ وهي أن يتظاهر العاقدان بإنشاء عقد صوري للخوف من ظالم ونحوه، ولا يريدانه في الواقع، والعقد بهذه الصورة: فاسد، أوباطل، أوجائن، (٢) على خلاف وتفصيل موضعه مصطلح: (مواضعة، وتلجئة).

د ـ التغرير :

٩- هو إيقاع الشخص في الغرر، أي: الخطر،
 كأن يوصف المبيع للمشتري بغير صفته الحقيقية لترغيبه في العقد. فإذا غرأحد العاقدين الأخر، وتحقق أن في البيع غبنا فاحشا^(٦) فللمغبون أن يفسخ العقد^(١) على

⁽١) كشف الأسرار للبزدوي ١٥٠٣/٤

 ⁽٢) مجلة الأحكام العدلية مادة: (١٠٠٦) والدسوقي ٣/ ٦،
 ومغني المحتاج ٢/٧، والبدائع ١/٧٧/

⁽١) ابن عابـدين ٤/٧، والـدسوقي ٣/ ٤، والمغني ٦/ ٥٣٥، والقليوبي ٣/ ٣٢٣، ٣٣١

 ⁽۲) البدائع ٥/ ١٧٦، ١٧٧، وأسنى المطالب ٢/ ١١، وابن عابدين ٤/ ٤٦٠، ٥/ ٢٤٤، والمغني ٤/ ٢١٤، ٢١٥ ط الرياض.

⁽٣) اختلفت عبارات الفقهاء في تحديد الغبن الفاحش، فحدده الحنفية على قدر نصف العشر في العروض، والعشر في الحيوانيات، والخمس في العقيار، وقيل: بالثلث مطلقا، وقيل: بالسيدس، وقيل: يحدد بالعرف والعيادة (مجلة الأحكام م ١٦٥، والمغني ٣/ ١٨٥، ٥٨٥ ط الرياض.

⁽٤) مجلة الأحكام العدلية م: (١٦٤، ٣٥٧)، والمغني ٣/ ٥٨٤، هم ط الرياض.

تفصيل ينظر في مصطلح: (غبن وتغرير).

وهناك أسباب أخرى يختل بها التراضي كالغلط والتدليس والجهل والنسيان ونحوها، وتفصيل القول في كل منها في مصطلحاتها.

مواطن البحث:

1 - يتكلم الفقهاء عن التراضي في: إنشاء العقود، ولاسيها في تعريف البيع، وفي الإقالة، وفي موافقة الزوجين على مقدار الصداق بعد العقد، أو الزيادة أو النقصان فيه في بحث المهر، وفي الخلع، والصلح، واتفاق الأبوين على فطام المولود لأقل من سنتين في بحث الرضاع. وتفصيل ما يتصل بالتراضى من طرفين أو

وتفصيــل مايتصــل بالــتر اضي من طرف طرف واحد موطنه مصطلح: (رضا).

تراويح

انظر: صلاة التراويح.

تربص

انظر: عدة.

تربع

التعريف:

1 ـ الـتربع في اللغة: ضرب من الجلوس، وهو خلاف الجشووالإقعاء. وكيفيته: أن يقعد الشخص على وركيه، ويمد ركبته اليمنى إلى جانب يساره. واليسرى بعكس ذلك. (١)

واستعمله الفقهاء بهذا المعنى.

الألفاظ ذات الصلة:

فالاحتباء: أن يجلس على أليتيه، رافعا ركبتيه محتويا عليهما بيديه أو غيرهما. (٢)

والافتراش: أن يثني رجله اليسرى فيبسطها ويجلس عليها، وينصب قدمه اليمنى ويخرجها من تحته، ويجعل بطون أصابعه على الأرض

 ⁽١) تاج العروس، والقاموس المحيط، ولسان العرب، مادة ;
 «ربع» والتعريفات الفقهية للمجددي البركتي ص ٢٢٦

⁽٢) أسنى المطالب ١/ ٥٦ نشر المكتبة الإسلامية، والموسوعة الفقهية الكويتية ٢/ ٦٦

معتمدا عليها لتكون أطراف أصابعها إلى القبلة. (١)

والإفضاء في الجلوس في الصلاة هو: أن يلصق أليت بالأرض، وينصب رجله اليمنى وظاهر إبهامها عما يلي الأرض، ويثني رجله اليسرى. (٢)

والإقعاء: أن يلصق أليتيه بالأرض، وينصب ساقيه، ويضع يديه على الأرض. أو أن يجعل أليتيه على عقبيه، ويضع يديه على الأرض. (٣)

وفي نص الشافعية: الإقعاء المكروه: أن يجلس الشخص على وركيه ناصبا ركبتيه. (⁴⁾

والتورك : أن ينصب اليمنى ويثني رجله اليسرى، ويقعد على الأرض. (٥)

ولتهام الفائدة تنظر هذه الألفاظ في مصطلحاتها.

حكم التربع : أولا ـ التربع في الصلاة :

أ ـ التربع في الفريضة لعذر:

٣- أجمع أهل العلم على أن من لا يطيق القيام، له أن يصلي جالسا، وقد قال النبي على القيام لعمران بن حصين رضي الله عنه: «صلّ قائما، فإن لم تستطع فعلى فإن لم تستطع فعلى جُنْب» وفي رواية: «فإن لم تستطع فمستلقيا». (١)

ولأن الطاعة بحسب القدرة (٢) لقول الله تعالى: ﴿لا يكلّفُ الله نَفَسًا إلا وُسْعَها ﴾ (٣) عالى: ﴿لا يكلّفُ الله نَفَسًا إلا وُسْعَها ﴾ (٣) عالى المعلى عن القيام كيف يقعد؟

فذهب المالكية في المشهور عندهم، والمسافعية في قول، والحنابلة إلى: أنه إذا قعد المعذوريندب له أن يجلس متر بعا، وهورواية عن أبي يوسف.

ويسرى أبوحنيفة ـ في رواية محمد عنه وهي

⁽۲) حاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ٢٤٠، ٢٤١ نشر دار المعرفة، والفواكه الدواني ١/ ٢١٦، والشرح الصغير ١/ ٣٣٠، والزرقاني ١/ ٢١٣، والمغنى ١/ ٣٩٥

⁽٣) الموسوعة الفقهية الكويتية ٦/ ٨٨، ٨٨، وأوجز المسالك إلى موطأ مالك ٢/ ١٢٠ ط دار الفكر.

⁽٤) شرح المنهاج مع حاشية القليوبي ١/٥٥١

⁽٥) أوجز المسالك إلى موطأ مالك ١١٣/١، وعمدة القارى ١١٢/٦ ط المنيرية.

⁽١) حديث: وصل قائيا فإن لم تستطع . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٨٧ - ط السلفية) وزيادة وفإن لم تستطع فمستلقيا، للنسائي كها في (فتح القدير ١/ ٣٧٥ ط الأميرية والبناية ٢/ ٦٨٨).

 ⁽۲) المغني مع المسرح الكبير ۱/ ۷۸۱، والبناية شرح الهداية
 ۲/ ۲۸۷ ومسابعدها، وروضة الطالبين ۱/ ۲۳٤، وحاشية
 العدوي ۱/ ۲۰۰۳ نشر دار المعرفة.

⁽٣) سورة البقرة / ٢٨٦

ماصححها العيني - أن المعذور إذا افتتح الصلاة يجلس كيف ما شاء ، لأن عذر المرض يسق ط الأركان عنه ، فلأن يسقط عنه الهيئات أولى .

وروى الحسن عن أبي حنيفة: أنه يتربع، وإذا ركع يفترش رجله اليسرى ويجلس عليها. ويدرى الشافعية في الأظهر من القولين وهو قول زفر من الحنفية - أنه يقعد مفترشا.

وذهب المالكية في قول وهوما اختاره المتأخرون و أن المعذور يجلس كما يجلس للتشهد. (١)

وهناك تفاصيل فيمن له أن يصلي جالسا، وفي هيئة الذي لا يقدر على الجلوس ولا على القيام تنظر في مصطلحات: (صلاة المريض، عذر، وقيام).

ب ـ التربع في الفريضة بغير عذر:

الـتربع مخالف للهيئة المشروعة في الفريضة
 في التشهدين جميعا.

وقد صرح الحنفية بكراهة التربع من غير عذر، لما روي أن عبدالله بن عمر رضي الله عنها رأى ابنه يتربع في صلاته، فنهاه عن

ذلك، فقال: رأيتك تفعله يا أبت، فقال: إن رجلي لا تحملاني. ولأن الجلوس على الركبتين أقرب إلى الخشوع، فكان أولى. (١)

وهذا مايفهم من عبارات المالكية أيضا، لأنهم يعدون الإفضاء في الجلوس من مندوبات الصلاة، ويعتبرون ترك سنة خفيفة عمدا من سنن الصلاة مكروها.

ويسن عنـد الشـافعيـة في قعـود آخر الصلاة التورك، وفي أثنائها الافتراش.

ويقـول الحنـابلة بسنية الافتراش في التشهد الأول، والتورك في التشهد الثاني . (٢)

ونقل ابن عبدالبر إجماع العلماء على عدم جواز التربع للصحيح في الفريضة. وقال ابن حجر العسقلاني: لعل المراد بكلام ابن عبدالبر بنفي الجواز إثبات الكراهة. (٣)

جـ ـ التربع في صلاة التطوع:

٦ ـ لا خلاف في جواز التطوع قاعدا مع القدرة
 على القيام، ولا في أن القيام أفضل، (٤) لقول

⁽۱) حاشية العدوى ۱/ ۳۰۷ نشر دار المعرفة، وكشاف القناع ۱/ ٤٩٨ نشر عالم الكتب، وروضة الطالبين ١/ ٢٣٥، ونهاية المحتاج ١/ ٤٤٩، والبناية شرح الهداية ٢/ ٦٨٩ ط دار الفكر، وعمدة القارى ١٦١/١٧ ط المنيرية.

⁽١) بدائسع الصنسائسع ١/ ٢١٥ ط الجمالية ، وفتح القـديـر ١/ ٢٩٢ ط الأميرية ، والاختيار ١/ ٦٠

⁽۲) المشرح الصغير ١/ ٣٢٩ و٣٤٦، ونهاية المحتاج ١/ ٥٠٠، وروضة الطالبين ١/ ٢٦١، والمبدع ١/ ٤٧٢، والمغني مع المشرح الكبير ١/ ٨٦١

⁽٣) فتع الباري ٢/ ٣٠٦ ط السلفية .

⁽٤) المغني مع الشسرح الكبسير ١/ ٧٧٦، وبدائع الصنائع ١/ ٢٩٧ ط الجالية، ونهاية المحتاج ١/ ٤٥١، والشرح الصغير ١/ ٣٥٨

النبي ﷺ: «من صلى قائماً فهو أفضل، ومن صلى قائماً فهو أفضل، ومن صلى قاعدا فله نصف أجر القائم»(١) وقالت عائشة رضي الله عنها: «إن النبي ﷺ لم يمت حتى كان كثير من صلاته وهو جالس». (٢) ٧ ـ أما كيفية القعود في التطوع فقد اختلف فيها:

فذهب المالكية والحنابلة والشافعية في قول وهو وواية عن أبي يوسف ومحمد إلى أنه يستحب للمتطوع جالسا أن يكبر للإحرام متر بعا ويقرأ، ثم يغير هيئته للركوع أو السجود على اختلاف بينهم، وروي ذلك عن ابن عمر وأنس رضي الله عنهم. كما روي عن ابن سيرين ومجاهد وسعيد بن جبير والثوري وإسحاق رحمهم الله . (٢)

ويرى أبوحنيفة ومحمد ـ فيها نقله الكرخي عنه ـ تخيير المتطوع في حالة القراءة بين القعود والتربع والاحتباء.

وعن أبي يوسف أنه يحتبي، هذا ما اختباره الإمام خواهر زادة، لأن عامة صلاة رسول الله

(۲) حديث: «لم يمت النبي ﷺ حتى كان كثير من . . . ، أخرجه مسلم (١/ ٥٠٦ ـ ط عيسى الحلبي).

(٣) المغني مع الشرح الكبير ١/ ٧٨٠، وروضة الطالبين ١/ ٢٥٠، والشرح الصغير ١/ ٦٨، والشرح الصغير ٢٣٠/١

عَلَيْ فِي آخرَ العمر كان محتبياً، ولأنه يكون أكثر توجها بأعضائه إلى القبلة.

وقال زفر: يقعد في جميع الصلاة كما في التشهد، هذا ما اختاره السرخسي.

وقال الفقيه أبوالليث: وعليه الفتوى لأنه المعهود شرعا في الصلاة.

وقال الشافعية في أصح الأقوال: إن المتطوع يقعد مفترشا. (١)

ثانيا ـ التربع عند تلاوة القرآن :

٨ - لا بأس بقراءة القرآن في كل حال: قائما أو جالسا، متر بعا أو غير متر بع، أو مضطجعا أو راكبا أو ماشيا، لحديث عائشة قالت: «كان النبي على يتكىء في حجري وأنا حائض ثم يقرأ القرآن وأنا القرآن وأنا مضطجعة على سريري».



⁽١) البحر الرائق ٢/ ٦٨ ـ ٦٩، وروضة الطالبين ١/ ٢٣٥

⁽٢) حديث عائشة: دكان النبي ﷺ يتكى، في حجري وأنا حائض ثم يقرأ القرآن، أخرجه البخاري (الفتح ١/١٠٤ - ط السلفية).

ترتيب

التعريف:

١ ـ الترتيب في اللغة: جعل كل شيء في مرتبته.

واصطلاحا: هوجعل الأشياء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم الواحد، ويكون لبعض أجزائه نسبة إلى البعض بالتقدم والتأخر. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

التتابع والموالاة :

٢ ـ التتابع: مصدر تتابع، يقال: تتابعت
 الأشياء والأمطار والأمور، إذا جاء واحد منها
 خلف واحد على أثره بشرط عدم القطع.

وفسر الفقهاء التتابع في الصيام: بأن لا يفطر المرء في أيام الصيام. (٢)

وعلى ذلك، فالتتابع والموالاة متقاربان في المعنى، إلا أن الفقهاء يستعملون التتابع غالبا في الاعتكاف وكفارة الصيام ونحوهما، ويستعملون الموالاة غالبا في الطهارة من الوضوء والتيمم والغسل.

ويختلف الـترتيب عن التتـابع والموالاة في أن الترتيب يكون لبعض الأجزاء نسبة إلى البعض بالتقدم والتأخر، بخلاف التتابع والموالاة.

ومن جهة أخرى فإن التتابع والموالاة يشترط فيهما عدم القطع والتفريق، فيضرهما التراخي، بخلاف الترتيب. (١)

الحكم الإجمالي :

⁽١) متن اللغة ، والتعريفات للجرجاني، مادة: «رتب»، وكشاف اصطلاحات الفنون ٢/ ٥٢٧، ٥٢٨، ودستور العلماء ١/ ٥٨٥

 ⁽۲) متن اللغة، وتباج العروس مادة: «تبع»، وتفسير الطبري
 ۹٫ ۵٫ وروح المعساني ٥/ ١١٥، والمنتشبور للزركشي
 ۱/ ۲٤۱، والقليوبي ۲/ ۹٤، والمغني ٧/ ٣٦٥

⁽١) المراجع السابقة، ابن عابدين ٢/ ٨٣، وجواهر الإكليل ١/ ١٥، والمغني ١/ ١٣٩

⁽٢) المنثور في القواعد للزركشي ١/ ٢٧٧

هذا، وقد بين الفقهاء حكم وأهمية الترتيب في مباحث العبادات من: الطهارة، وأركان الصلاة، ونسك الحج، والكفارات في النذور والأيهان ونحوها. واتفقوا على فرضية الترتيب في بعض العبادات، كالترتيب في أركان الصلاة من القيام والركوع والسجود، واختلفوا في بعضها، نذكر منها مايلي:

أ ـ الترتيب في الوضوء :

السترتيب في أعهال الوضوء فرض عند الشافعية والحنابلة، لأنها وردت في الآية مرتبة، قال الله تعالى: ﴿إِذَا قُمْتم إلى الصَّلاةِ فَاغْسِلُوا وجوهَكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برءوسِكم وأرجلكم إلى المعبين﴾، (١) لأن إدخال المسوح (أي الرأس) بين المغسولات إدخال المسوح (أي الرأس) بين المغسولات (أي الأيدي والأرجل) قرينة على أنه أريد به الترتيب، فالعرب لا تقطع النظير عن النظير إلا لفائدة، والفائدة ههنا الترتيب. (١)

وذهب الحنفية والمالكية (٣) إلى عدم وجوب السترتيب في الوضوء، بل هو سنة عندهم، لأن الله تعالى أمر بغسل الأعضاء، وعطف

بعضها على بعض بواو الجمع، وهي لا تقتضي الترتيب.

وروي عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال: ما أبالي بأي أعضائي بدأت . (١)

والترتيب إنها يكون في عضوين مختلفين، فإن كانا في حكم العضوالواحد لم يجب، ولهذا لا يجب الترتيب بين اليمنى واليسرى في الوضوء اتفاقا. (٢) ولكن يسن، لأن النبي على كان يجب التيامن. (٣)

ب ـ الترتيب في قضاء الفوائت :

- جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والحنابلة قالوا بوجوب الترتيب بين الصلوات الفائتة، وبينها وبين الصلاة الوقتية إذا اتسع الوقت. فمن فاتته صلاة أوصلوات وهوفي وقت أخرى، فعليه أن يبدأ بقضاء الفوائت مرتبة، ثم يؤدي الصلاة الوقتية، إلا إذا كان الوقت ضيفا لا يتسع لأكثر من الحاضرة فيقدمها، ثم يقضي الفوائت على الترتيب.

⁽١) سورة المائدة/ ٦

⁽٢) القليوبي ١/ ٥٠، والمغني لابن قدامة ١/ ١٣٧

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٨٣، وجواهر الإكليل ١٦/١

⁽١) ابن عابدين ١/ ٨٣، والدسوقي ١/ ٩٩

⁽٢) المنثور للزركشي ١/ ٢٧٧، ٢٧٩، والمراجع السابقة.

⁽٣) حديث: (كان ﷺ يحب التيامن). أخرجه البخاري (٣) حديث: (الفتح ٢٢٦/١ ـ ط السلفية) ومسلم (٢٢٦/١ ـ ط الحليي).

على أن المالكية يقولون بوجوب الترتيب في قضاء يسير الفوائت مع صلاة حاضرة، وإن خرج وقتها. (١)

وقال الشافعية: لا يجب ذلك، بل يسن ترتيب الفوائت، كأن يقضي الصبح قبل الظهر، والظهر قبل العصر. وكذلك يسن تقديم الفوائت على الحاضرة محاكاة للأداء، فإن خاف فوت الحاضرة بدأ بها وجوبا لئلا تصير فائتة. (٢)

هذا، ويسقط الترتيب عند الحنفية والحنابلة بالسيان، وخوف فوت الوقتية، وزاد الحنفية مسقطا آخر هوزيادة الفوائت على خس. (٣) وفي المسألة خلاف وتفصيل يرجع إليه في (قضاء الفوات).

جـ ـ الترتيب في صفوف الصلاة:

٦- صرح الفقهاء بأنه: لواجتمع الرجال والنساء والصبيان، فأرادوا أن يصطفوا لصلاة الجماعة، يقوم الرجال صفا عايلي الإمام، ثم الصبيان بعدهم ثم الإناث. (3) وإذا تقدمت

النساء على الرجال فسدت صلاة من وراءهن من صفوف الرجال عند الحنفية ، خلافا لجمهور الفقهاء حيث صرحوا بكراهة الصلاة حينئذ دون الفساد، (١) كما هو مفصل في مصطلح: (اقتداء، صلاة الجماعة).

مواطن البحث:

يرد ذكر الترتيب عند الفقهاء _ إضافة إلى ماسبق _ في مواضع مختلفة منها:

أ ـ الترتيب في الجنائز:

إذا كانت أكثر من واحدة، فإذا اجتمعت جنائز الرجال والنساء والصبيان حين الصلاة عليها، فإنه يصف الرجال ممايلي الإمام، ثم صف النساء، وكذلك المترتيب في وضع الأموات في قبر واحد، ويفصل الفقهاء هذه المسائل في أبواب الجنائز.

ب ـ الترتيب في الحج:

⁽۱) الاختيـار ۲/۳، ،۹۶، وابن عابـدين ۲۸۷/۱، وجواهر الإكليل ۲/۸، والمغنى ۲/۲۰، ۲۱۰

⁽٢) حاشية القليوبي على المنهاج ١١٨/١

⁽٣) الاختيار للموصلي ١/ ٦٤، وجنواهـر الإكليل ١/ ٥٨، ٥٩، والمغني ١/ ٢٠٨، ٦١٢

⁽٤) البدائع أ/ ١٥٩، وجواهر الإكليـل ١/ ٨٣، والمهذب ١ ١٠٧، وكشاف القناع ١/ ٤٨٨

 ⁽١) تبيين الحقائق للزيلعي ١/ ١٣٨، ١٣٩، والشهرح الكبير مع حاشية المدسوقي ١/ ٣٣٢، ومغني المحتاج ١/ ٢٤٥، وكشاف القناع ١/ ٤٨٨

جـ ـ الديون:

٩ - الترتيب في قضاء الديون، وما يجب تقديمه منها على غيره، وما يتعلق بحقوق العباد، فصله الفقهاء في باب الرهن والنفقة والكفارة وغيرها. (ر: دين).

د ـ أدلة الإثبات:

هـ ـ النكاح:

11 - ترتيب الأولياء في النكاح وحق القصاص وسائر الحقوق كالإرث والحضانة وغير هما مذكور في أبوابها من كتب الفقه، وتفصيله في مصطلحاتها.

و_الكفارات:

١٢ ـ الترتيب بين أنواع الكفارات في الأيهان والنذور وغيرها أورده الفقهاء في باب الكفارة.

وتفصيل هذه المسائل يرجع إليه في مصطلحاتها.

ترتيل

انظر: تلاوة.

ترجمة

التعريف:

١ - السترجمة: مصدر ترجم، يقال: ترجم
 كلامه: إذا بينه، ويقال: ترجم كلام غيره: إذا
 عبر عنه بلسانٍ آخر. ومنه السترجمان،
 والترجمان، والترجمان. (١)

ولا يخرج استعمال الفقهاء لكلمة الترجمة عن المعنى الثاني. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

التفسير:

٢ - التفسير مصدر فسر، وهو في اللغة بمعنى:
 البيان والكشف والإظهار. (٣)

وفي الشرع: توضيح معنى الآية (أي ونحوها) وشأنها، وقصتها، والسبب الذي نزلت فيه بلفظ يدل عليه دلالة ظاهرة. (1)

⁽١) المصبساح المنسير، ومختسار الصحباح، ومتن اللغة مادة: «ترجم»، وكشاف القناع ٦/ ٣٥٢

⁽٢) كشاف القناع ٦/ ٣٥٢ ط عالم الكتب.

 ⁽٣) مختار الصحاح، ومتن اللغة، والصحاح في اللغة والعلوم
 مادة: «فسر».

⁽٤) التعريفات للجرجاني، ودستور العلماء مادة: «التفسير».

فالترجمة تكون بلغة مغايرة، وعلى قدر الكلام المترجم، دون زيادة أونقص، بخلاف التفسير فقد يطول ويتناول الدلالات التابعة للفظ.

ترجمة القرآن الكريم وأنواعها:

٣ ـ قال الشاطبي: لِلّغة العربية ـ من حيث هي ألفاظ دالة على معان ـ نظران:

أحدهما: من جهة كونها ألفاظا وعبارات مطلقة، دالة على معان مطلقة، وهي الدلالة الأصلية.

والثاني: من جهة كونها ألفاظا وعبارات مقيدة، دالة على معان خادمة، وهي الدلالة التابعة.

فالجهة الأولى: هي التي يشترك فيها جميع الألسنة، وإليها تنتهي مقاصد المتكلمين، ولا تختص بأمة دون أخرى، فإنه إذا حصل في الوجود فعل لزيد مشلا كالقيام، ثم أراد كل صاحب لسان الإخبار عن زيد بالقيام، تأتى له ما أراد من غير كلفة. ومن هذه الجهة يمكن في لسان العرب الإخبار عن أقوال الأولين - عمن ليسوا من أهل اللغة العربية _ وحكاية كلامهم. ويتأتى في لسان العجم حكاية أقوال العرب والإخبار عنها، وهذا لا إشكال فيه.

وأما الجهة الثانية: فهي التي يختص بها لسان العرب في تلك الحكاية وذلك الإخبار، فإن كل خبر يقتضي في هذه الجهة أمورا خادمة لذلك

الإخبار، بحسب المخبر، والمخبر عنه، والمخبر به، ونفس الإخبار، في الحال والمساق، ونوع الأسلوب: من الإيضاح والإخفاء، والإيجاز، والإطناب، وغير ذلك.

وذلك أنك تقول في ابتداء الإخبار: قام زيد إن لم تكن ثم عناية بالمخبر عنه ، بل بالخبر . فإن كانت العناية بالمخبر عنه قلت: زيد قام . وفي جواب السؤال أو ماهو منزل تلك المنزلة: إن زيداً قام . وفي جواب المنكر لقيامه: والله إن زيدا قام . وفي إخبار من يتوقع قيامه ، أو الإخبار بقيامه: قد قام زيد، أو زيد قد قام . وفي التنكيت على من ينكر: إنها قام زيد .

ثم يتنوع أيضا بحسب تعظيمه أو تحقيره - أعني المخبر عنه - وبحسب الكناية عنه والتصريح به، وبحسب مايقصد في مساق الإخبار، ومايعطيه مقتضى الحال، إلى غير ذلك من الأمور التي لا يمكن حصرها، وجميع ذلك دائر حول الإخبار بالقيام عن زيد.

فمثل هذه التصرفات التي يختلف معنى الكلام الواحد بحسبها، ليست هي المقصود الأصلي، ولكنها من مكملاته ومتماته. وبطول الباع في هذا النوع يحسن مساق الكلام إذا لم يكن فيه منكر. وبهذا النوع الثاني اختلفت العبارات وكثير من أقاصيص القرآن، لأنه يأتي مساق القصة في بعض السور على وجه، وفي بعضها على وجه آخر، وفي ثالثة على وجه

ثالث، وهكذا ماتقرر فيه من الإخبارات لا بحسب النوع الأول، إلا إذا سكت عن بعض التفاصيل في بعض، ونص عليه في بعض. وذلك أيضا لوجه اقتضاه الحال والوقت. (وماكان ربك نَسِيا) (1)

وإذا ثبت هذا فلا يمكن لن اعتبر هذا السوجه الأخير أن يترجم كلاما من الكلام العربي بكلام العجم على حال، فضلا عن أن يترجم القرآن وينقل إلى لسان غير عربي، إلا مع فرض استواء اللسانين في اعتباره عينا، كما إذا استوى اللسان في استعمال ماتقدم تمثيله ونحوه. فإذا ثبت ذلك في اللسان المنقول إليه مع الأخر. وإثبات مثل هذا بوجه بين عسير جدا. الأخر. وإثبات مثل هذا بوجه بين عسير جدا. وربما أشار إلى شيء من ذلك أهل المنطق من المتأخرين، ولكنه غير كاف ولا مغن في هذا المقام.

وقد نفى ابن قتيبة إمكان الترجمة في القرآن يعني على هذا الوجه الثاني، فأما على الوجه الأول فهومكن، ومن جهته صح تفسير القرآن وبيان معناه للعامة ومن ليس له فهم يقوى على تحصيل معانيه، وكان ذلك جائزا باتفاق أهل الإسلام، فصار هذا الاتفاق حجة في صحة الترجمة على المعنى الأصلى. (٢)

٤ ـ هذا وتنقسم الترجمة إلى نوعين:

أ_الترجمة الحرفية: وهي النقل من لغة إلى أخرى، مع التزام الصورة اللفظية للكلمة، أو ترتيب العبارة. (١)

ب الترجمة لمعاني الكلام: وهي تعبير بألفاظ تبين معاني الكلام وأغراضه، وتكون بمنزلة التفسير.

مايتعلق بالترجمة من أحكام:

أ- كتابة القرآن بغير العربية وهل تسمى قرآنا؟ و- ذهب بعض الحنفية إلى جواز كتابة آية أو آيتين بحروف غير عربية، لا كتابته كله، لكن كتابة القرآن بالعربية وتفسير كل حرف وترجمته جائز عندهم. لما روي عن سلمان الفارسي رضي الله عنه أن قوما من الفرس سألوه أن يكتب لهم شيئا من القرآن، فكتب لهم فاتحة الكتاب بالفارسية.

ب ـ قراءة القرآن بغير العربية :

ونظر الفقهاء في ذلك على اختلاف آرائهم متوجه إلى عدم الإخلال بحفظ القرآن، وأن لا تكون مؤدية إلى التهاون بأمره، ولكنها لا تسمى قرآنا على أي وجه كانت. (٢)

⁽۱) سورة مريم/ ٦٤

⁽٢) الموافقات ٢/ ٦٦ ـ ٦٨

⁽١) الصحاح في اللغة والعلوم مادة: «ترجم».

⁽۲) ابن عابدين ۱/ ۳۲۰، ۳۲۰، ۳۲۷، وبدائع الصنائع الصنائع المنائع المار الكتاب العسريي. والقسوانين/ ٦٥، =

٦ ـ واختلف الفقهاء في جواز القراءة في الصلاة
 بغير العربية.

فيرى المالكية والشافعية والحنابلة أنه لا يجوز القراءة بغير العربية، سواء أحسن قراءتها بالعربية أم لم يحسن، لقوله تعالى: ﴿فَاقْرَءُوا مَاتَيسَّرَ مِنَ القرآنِ ﴾ (١) أمر بقراءة القرآن في الصلاة، والقرآن هو المنزل بلغة العرب، كما قال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَا أَنزِلناه قرآنا عربيا ﴾ (٢)

وقال أيضا: ﴿بلسان عربي مبين﴾ (٣) ولأن ترجمة القرآن من قبيل التفسير، وليست قرآنا، لأن القرآن هو اللفظ العربي المنزل على سيدنا محمد ﷺ، فالقرآن دليل النبوة وعلامة الرسالة، وهو المعجز بلفظه ومعناه، والإعجاز من حيث اللفظ يزول بزوال النظم العربي، فلا تكون الترجمة قرآنا لانعدام الإعجاز، ولذا لم تحرم قراءة الترجمة على الجنب والحائض، ولا يحنث بها من حلف لا يقرأ القرآن. (٤)

وذهب أبويوسف ومحمد إلى أن المصلي إن كان يحسن العربية لا يجوز أن يقرأ القرآن بغيرها، وإن كان لا يحسن يجوز. وقد ثبت رجوع أبي حنيفة إلى قولها لقوة دليلها وهو: أن المأمور به قراءة القرآن، وهو اسم للمنزل باللفظ العربي المنظوم هذا النظم الخاص، المكتوب في المصاحف، المنقول إلينا نقلا متواترا. والأعجمية إنها تسمى قرآنا مجازا، ولذا يصح نفي اسم القرآن على المترجم إليها. (1)

وذهب أبوحنيفة في المشهور من قوله إلى جواز القراءة بالفارسية - فيها يمكن ترجمته حرفيا - كها يجوز بالعربية ، سواء أكان يحسن العربية أم لا يحسن ، فتجب لأنها اعتبرت خلفا عن النظم العربي ، وليس لكونها قرآنا ، فهي حينئذ رخصة عنده . غير أنه إن كان يحسن العربية يصير مسيئا لمخالفته السنة المتوارثة . (٢) وقد رجع أبوحنيفة إلى رأي صاحبيه كها سبق .

ثم الجواز على قول أبوحنيفة - المرجوع عنه - مقصور على قراءة من لا يكون متها بالعبث بالقرآن ، وأن لا يكون معتادا لقراءة القرآن

⁼ ومسواهب الجليسل 1/ 109 ط دار الفكر، والقليوبي 1/ 101 ط. عيسى البسابي الحلبي، وروضة المطالبين 1/ ٢٤٤ ط دار المكتب الإسسلامي، ونهسايسة المحتساج 1/ ٢٦٤ ط مصطفى البابي الحلبي.

⁽١) سورة المزمل/ ٢٠

⁽٢) سورة يوسف/ ٢

⁽٣) سورة الشعراء/ ١٩٥

 ⁽٤) القوانين ص ٦٥، ومواهب الجليل ١/ ١٩٥، والقليويي
 ١/ ١٥١، وروضة الطالبين ١/ ٢٤٤، ونهاية المحتاج
 ١/ ٢٦٢، والمجموع ٣/ ٢٩٩، والمغني ١/ ٤٨٦، ٤٨٧،
 وكشاف القناع ١/ ٣٤٠

⁽۱) ابن عابدين ۱/۳۲۰، وبدائع الصنائع ۱۱۲/۱

⁽۲) الهداية (۱/۷۶ ط مصطفى البابي الحلبي، وبدائع الصنائع المنائع المنائع المداية (۱/۳۲ ط دار الكتاب العربي. وابن عابدين ۱/۳۲۰، ۳۲۷، ۳۲۷

بالعجمية، أما اعتياد القراءة بالأعجمية فممنوع مطلقا. (١)

جــ مس المخدِث الترجمة وحملها وقراءتها:

٧ ـ ذهب الحنفية في الأصح عندهم إلى أنه لا يجوز للحائض قراءة القسرآن بقصد القراءة ولا مسه، ولومكتوبا بغير العربية، وقال بعضهم: يجوز، وقال ابن عابدين نقالا عن البحر: وهذا أقرب إلى القياس، والمنع أقرب إلى التعظيم، والصحيح المنع. (١)

والمتبادر من أقوال المالكية، وهو ماصرح به الحنابلة: جواز مس كتب التفسير مطلقا، قَلَ التفسير أو كثر، لأنه لا يقع عليها اسم المصحف، ولا تثبت لها حرمته. (٣)

ويسرى الشافعية حرمة حمل التفسير ومسه، إذا كان القرآن أكثر من التفسير، وكذلك إن تساويا على الأصح، ويحل إذا كان التفسير أكثر على الأصح، وفي رواية: يجرم لإخلاله بالتعظيم. (3) والترجمة من قبيل التفسير.

٨- لوأذن بالفارسية أوبلغة أخرى غير العربية، فالصحيح عند الحنفية والحنابلة: أنه لا يصح، ولسوعًلِم أنه أذان. (١) وهسو المتبادر من كلام المالكية، لأنهم يشترطون في الأذان: أن يكون بالألفاظ المشروعة. (٢)

وأما الشافعية فقد فصلوا الكلام فيه، وقالوا: إن كان يؤذن لجاعة، وفيهم من يحسن العربية، لم يجزىء الأذان بغيرها، ويجزىء إن لم يوجد من يحسنها. وإن كان يؤذن لنفسه، فإن كان يحسن العربية لا يجزئه الأذان بغيرها، وإن كان لا يحسنها أجزأه. (٣)

هـ ترجمة التكبير والتشهد وخطبة الجمعة وأذكار الصلاة:

٩- لوكبر المصلي بغير العربية، فذهب أبوحنيفة إلى جوازه مطلقا، عجزعن العربية أم لم يعجز، واحتج في ذلك بقوله تعالى: ﴿وذَكَرَ اسمَ ربّه فَصَلّى ﴾، (٤) وقياسا على إسلام الكافر. (٥) وشرط أبويوسف ومحمد عجز الشخص عن العربية.

د ـ ترجمة الأذان:

⁽١) ابن عابدين ١/ ٢٥٦، وكشاف القناع ١/ ٢٣٧

⁽٢) حاشية الدسوقي ١٩١/

⁽٣) المجموع ٣/ ١٢٩

⁽٤) سورة الأعلى / ١٥

⁽٥) ابن عابدين ١/ ٣٢٥، ٣٢٦، وبدائع الصنائع ١/٣١٦. والمجموع ٣/ ٣٠١

⁽١) ابن عابدين ١/ ٣٢٦، ٣٢٧ط دار إحياء التراث العربي.

⁽٢) ابن عابدين ١/ ١٩٥، ٣٢٥، وبدائع الصنائع ١١٣/١

⁽٣) مواهب الجليسل ١/ ٣٧٥، والمغني ١٤٨/١، وكشساف القناع ١/ ١٣٥، وتصحيح الفروع للمقدسي ٢٠٨/١ ط مطبعة المنار

⁽٤) القليوبي ١/ ٣٧، وروضة الطالبين ١/ ٨٠

وعلى هذا الخلاف: الخطبة وأذكار الصلاة، كما لوسبح بالفارسية في الصلاة، أو أثنى على الله تعالى، أو تعوذ، أو هلل، أو تشهد، أو صلى على النبي على يسح عنده، وأما أبويوسف ومحمد فشرطا العجز.

وذكر ابن عابدين نقلا عن شرح الطحاوي: أنه لو كبر الشخص بالفارسية، أوسمى عند النبح، أولبى عند الإحرام بالفارسية أوبأي لسان، سواء أكان يحسن العربية أم لا، جاز بالاتفاق بين الإمام وصاحبيه، وهذا يعني أن الصاحبين رجعا إلى قول الإمام في جواز التكبير والأذكار مطلقا، كها أن أباحنيفة رجع إلى قولها في عدم جواز القراءة بالعجمية إلا عند

العجز. (١)
ويسرى المالكية أنه إن عجزعن التكبير
بالعربية سقط، ولا يجوز بغيرها، ويكفيه نيته
كالأخرس، فإن أتى العاجز عنه بمرادفه من لغة
أخرى لم تبطل، قياسا على الدعاء بالعجمية ولو
للقادر على العربية.

وعند بعض شيوخ القاضي عياض: يجوز الإتيان بالتكبير بغير العربية، وأما الخطبة فلا تجوز عندهم بغير العربية ولوكان الجهاعة عجها لا يعرفون العربية، فلولم يكن منهم من يحسن الإتيان بالخطبة عربية لم تلزمهم جمعة. (٢)

وذهب الشافعية والحنابلة إلى عدم جواز التكبير بالعجمية إذا أحسن العربية، لقوله على «صلوا كها رأيتموني أصلي» (١) وكان عليه الصلاة والسلام يكبر بالعربية، وأيضا قال للمسيء في صلاته: «إذا قمت للصلاة فكبر...» (١) ولأنه لم ينقل عنه العدول عن فكبر...» فارق الدنيا. هذا إذا أحسن ذلك حتى فارق الدنيا. هذا إذا أحسن العربية، أما إن كم يحسن العربية لزمه تعلم التكبير بها إن كان في الوقت متسع، وإلا كبر بلغته. وكذلك التشهد الأخير والصلاة على رسول الله على ولا يجوزان بغير العربية عندهم للعاجزعنها، ولا يجوز للقادر. (١)

وأما خطبة الجمعة، فذهب الشافعية في الأصح من المذهب إلى: أنه يشترط أن تكون بالعربية، فإن لم يكن ثم من يحسن العربية، ولم يمكن تعلمها، خطب بغيرها، فإن انقضت مدة إمكان التعلم - ولم يتعلموا - عصوا كلهم ولا جمعة لهم. (3)

⁽١) ابن عابدين ١/ ٣٢٥، وبدائع الصنائع ١١٣/١

⁽٢) مواهب الجليل ١/ ٥١٥، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٣٣

⁽١) حديث: (صلوا كما رأيتموني أصلي». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ١١١ ـ ط السلفية).

 ⁽٢) حديث: «إذا قمت للصلاة فكبر» أخرجه البخاري (الفتح ٢٧٧/٢ ـ ط السلفية) ومسلم (٢٩٨/١ ـ ط الحلبي).

⁽٣) المجمسوع ٣/ ٢٩٩، ٣٠١، ونهاية المحتماج ٢/ ٢٦٦، ووروضة الطمال بسين ١/ ٢٢١، ٢٢١، والمقاليسوبي ١/ ١٥٤، وكشاف القناع ٢/ ١٥٤، وكشاف القناع ٢/ ٣٤/

⁽٤) روضــة الطــالبــين ٢/ ٣٦، والجمــل على شرح المنهـج ٢/ ٢٧، والمنثور للزركشي ٢/ ٢٨٢

وفي السلام بالعجمية ثلاثة أوجه: أحدهما: إن قدر على العربية لم يجز، وقال النووي: الصواب صحة سلامه بالعجمية إن كان المخاطب يفهمها. (١)

والضابط عند الشافعية في مسألة الترجمة هو: أن ما كان المقصود منه لفظه ومعناه، فإن كان لإعجازه امتنع قطعا، وإن لم يكن كذلك امتنع للقادر، كالأذان وتكبير الإحرام والتشهد والأذكار المندوبة، والأدعية المأثورة في الصلاة، والسلام والخطبة. وما كان المقصود منه معناه دون لفظه، فجائز، كالبيع والخلع والطلاق ونحوها.

والقول الآخر عند الشافعية أن كون الخطبة بالعربية مستحب فقط، قال النووي: لأن المقصود الوعظ، وهو حاصل بكل اللغات. (٢) و الدعاء بغير العربية في الصلاة:

١٠ للنقول عن الحنفية في الدعاء بغير العربية الكراهة ، لأن عمر رضي الله تعالى عنه نهى عن رطانة الأعاجم ، والرّطانة كما في القاموس : الكلام بالأعجمية . وظاهر التعليل : أن الدعاء

وترى اللجنة أن ما اختلفوا في صحته بالعجمية أو عدم صحته بها هو أركان الخطبة التي لا تجزىء الخطبة إلا بها، أما مازاد على ذلك فلا بأس به بغير العربية إن لم يكن السامعون عربا.

بغير العربية خلاف الأولى، وأن الكراهة فيه تنزيهية، ولا يبعد أن يكون الدعاء بالعجمية مكروها تحريها في الصلاة، وتنزيها خارجها. (١)

وذهب المالكية إلى أنه يحرم الدعاء بغير العربية على مانقل ابن عابدين عن القرافي معللا باشتاله على ماينافي التعظيم، وقيد اللقاني كلام القرافي بالأعجمية المجهولة المدلول، أخذا من تعليله، وهو اشتالها على ماينافي جلال الربوبية.

وأما إذا علم مدلولها فيجوز استعمالها مطلقا في الصلاة وغيرها، لقوله تعالى: ﴿وعلَّمَ آدمَ الأسماءَ كلَّها﴾ (٢) وقوله تعالى: ﴿وما أرسلنا من رسول إلا بلسانِ قومِه﴾ (٣) وهذا ماصرح به الدسوقى أيضا. (٤)

وقد فصل الشافعية الكلام فقالوا: الدعاء في الصلاة إما أن يكون مأثورا أو غير مأثور. أما الدعاء المأثور ففيه ثلاثة أوجه:

أصحها، ويوافقه ماذهب إليه الحنابلة: أنه . يجوز بغير العربية للعاجز عنها، ولا يجوز للقادر، فإن فعل بطلت صلاته.

والثاني: يجوز لمن يحسن العربية وغيره.

⁽١) روضة الطالبين ١٠/ ٢٣٠

⁽٢) المتثور في القواعد للزركشي ١/ ٢٨٢، ٢٨٣، والمجموع ٤/ ٢٧٥.

⁽۱) ابن عابدین ۱/ ۳۵۰

⁽٢) سورة البقرة / ٣١

⁽٣) سورة إبراهيم / ٤

⁽٤) ابن عابدين ١/ ٣٥٠، وحاشية الدسوقي ٢٣٣/١ دار الفكر.

والشالث: لا يجوز لواحد منها لعدم الضرورة إليه.

وأما الدعاء غير المأثور في الصلاة، فلا يجوز اختراعه والإتيان به بالعجمية قولا واحدا.

وأما سائر الأذكار كالتشهد الأول والصلاة على النبي على في فيه، والقنوت، والتسبيح في الركوع والسجود، وتكبيرات الانتقالات، فعلى القول بجواز الدعاء بالأعجمية تجوز بالأولى، وإلا ففي جوازها للعاجز أوجه:

أصحها: الجواز. والثاني: لا. والثالث: يجوز فيها يجبر بسجود السهو.

وذكر صاحب الحاوي: أنه إذا لم يحسن العربية أتى بكل الأذكار بالعجمية، وإن كان يحسنها أتى بالعربية، فإن خالف وقالها بالفارسية: فما كان واجبا كالتشهد والسلام لم يجزه، وماكان سنة كالتسبيح والافتتاح أجزأه وقد أساء. (1)

ز ـ الإتيان بالشهادتين بغير العربية لمن أراد الإسلام:

11 - يرى جمهور الفقهاء أن الكافر إذا أراد الإسلام، فإن لم يحسن العربية جاز أن يأتي بالشهادتين بلسانه، وأما إن كان يحسنها: فيرى الحنفية، وهو الصحيح عند عامة الشافعية أنه

جائز، لأن المراد من الشهادتين الإخبارعن اعتقاده، وذلك يحصل بكل لسان. (١)

وأما المالكية فالأصل عندهم أن النطق بالشهادتين بالعربية شرط في صحة الإسلام إلا لعجز - بخرس ونحوه - مع قيام القرينة على تصديقه بقلبه، فيحكم له بالإسلام، وتجري عليه أحكامه. (٢)

وذهب الحنابلة إلى أنه يثبت إسلام الكافر الأصلي بالنطق بالشهادتين. وأما إن قال: أنا مؤمن أو أنا مسلم، قال القاضي أبويعلى: يحكم بإسلامه بهذا وإن لم يلفظ الشهادتين. (٣)

ح - الأمان بغير العربية:

١٢ ـ الأمان بغير العربية لا خلاف بين الفقهاء في أنه يجوز، لما روي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه قال: إذا قلتم: لا بأس أو: لا تذهل أو: مترس، (٤) فقد آمنتموهم، فإن الله تعالى يعلم الألسنة.

وروي عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه مثل ذلك. ^(ه)

⁽١) المجمسوع ٣/ ٢٩٩، ٣٠٠، والمغني ٣/ ٢٩٢، وكشساف القناع ٢/ ٤٢٠، ٤٢١

⁽١) ابن عأبدين ١/ ٣٢٥، والمجموع ٣/ ٣٠١

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ٢٢ ط دار المعرفة.

⁽٣) المغني ١٤١/١

⁽٤) ومترس، كلمة فارسية، معناها ولا تخف،

^(°) ابن عابدين ٣/ ٢٢٦، ٢٢٧، والقنوانين/ ١٥٩، والقليوبي ٤/ ٢٦٦، والمغني ٨/ ٤٨٩، وكشاف القناع ٣/ ١٠٩،

ط ـ انعقاد النكاح ووقوع الطلاق، بغير العربية

أولا _ ترجمة صيغة النكاح:

17 - ذهب جمه ور الفقهاء إلى أن من لا يحسن العربية يصح منه عقد النكاح بلسانه، لأنه عاجز عما سواه، فسقط عنه كالأخرس، ويحتاج أن يأتي بالمعنى الخاص بحيث يشتمل على معنى اللفظ العربي، وقال أبوالخطاب من الحنابلة: عليه أن يتعلم ماكانت العربية شرطا فيه كالتكبير.

واختلفوا فيمن يقدر على لفظ النكاح بالعربية: فذهب الحنفية والشافعية في الأصح، والشيخ تقي الدين بن تيمية وابن قدامة من الحنابلة إلى: أنه ينعقد بغيرها، لأنه أتى بلفظه الخاص، فانعقد به، كما ينعقد بلفظ العربية. ولأن اللغة العجمية تصدر عمن تكلم بها عن قصد صحيح.

ويرى الشافعية في وجه آخر أنه لا يصح بغير العربية، حتى وإن كان لا يحسنها.

وللشافعية قول ثالث: وهو أنه ينعقد إن لم يحسن العربية وإلا فلا. (١) وقال في كشاف القناع: فإن كان أحد المتعاقدين في النكاح يحسن العربية دون الآخر أتى الذي يحسن

العربية بها هومن قبله من إيجاب أو قبول بالعربية لقدرته عليه، والعاقد الآخريأتي بها هو من قبله بلغته، وإن كان كل منهما لا يحسن لسان الآخر ترجم بينها ثقة يعرف اللسانين. (1)

ثانيا _ التطليق بغير العربية :

١٤ ـ ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى: أن
 العجمي إذا أتى بصريح الطلاق بالعجمية
 كان طلاقا، وإذا أتى بالكناية لا يقع إلا بنيته.

ولكنهم اختلفوا في الألفاظ التي تعتبر صريح الطلاق وكنايته بالعجمية، وبين الفقهاء بعضها في كتاب الطلاق. (٢)

ويرى المالكية أن من طلق بالعجمية لزمه إن شهد بذلك عدلان يعرفان العجمية. قال ابن ناجي: قال أبو إبراهيم: يؤخذ منها أن الترجمان لا يكون أقل من عدلين. (٣)

وينظر مصطلح: (طلاق).

ي ـ الترجمة في القضاء:

 ١٥ - جمهور الفقهاء على أن القاضي يجوز له أن يتخذ مترجما. (٤)

⁽۱) ابن عابـدين ۲/ ۲۷۰، وروضـة الطألبين ۷/ ۳۳، والمغني ۲/ ۵۳۳، وكشاف القناع ۵/ ۳۸، ٤٠

⁽١) كشاف القناع ٥/ ٣٩

 ⁽۲) ابن عابدین ۲/ ۲۹، ۲۹، والفتاوی الهندیة ط المطبعة الأمیریة، والقلیوبی ۳/ ۳۲، ۳۲۷، ونهایة المحتاج ۲/ ۲۷، وروضة الطالبین ۸/ ۲۳، ۲۰، والمغنی ۷/ ۲۲، ۲۲۸

⁽٣) مواهب الجليل ٤٤ /٤

⁽٤) ابس عابسديس ٤/ ٣٧٤، ومسواهب الجليسل ٦/ ١١١، =

وأما تعدده، فذهب الحنفية وهورواية عن أحمد إلى: أنه يكفي واحد عدل، وهو اختيار أبي بكر وقاله ابن المنذر أيضا. قال ابن المنذر في حديث زيد بن ثابت: «أن رسول الله على أمره أن يتعلم كتاب يهود، قال: فكنت أكتب له إذا كتبوا». (٢)

ولأنه ممالا يفتقر إلى لفظ الشهادة فأجزأ فيه الواحد كأخبار الديانات.

ويسرى المالكية أنه يكفي الواحد العدل إن رتبه القاضي. أما غير المرتب بأن أتى به أحد الخصمين، أو طلبه القاضي للتبليغ، فلابد فيه من التعدد، لأنه صار كالشاهد. وفي قول: لابد من تعدده، ولورتب. (٣)

وذهب الشافعية، وهو المذهب عند الحنابلة إلى: أن الترجمة شهادة، لأن المترجم ينقل إلى القاضي، وماخفي عليه القاضي، وماخفي عليه فيها يتعلق بالمتخاصمين، ولذا فإنها تفتقر إلى العدد والعدالة، ويعتبر فيه من الشروط مايعتبر في الشهادة. فإن كان الحق مما يثبت برجل أو امرأتين قبلت الترجمة من رجل وامرأتين، وما لا

يثبت إلا برجلين يشترط في ترجمته رجلان، وفي حد الزنا قولان عند الشافعية.

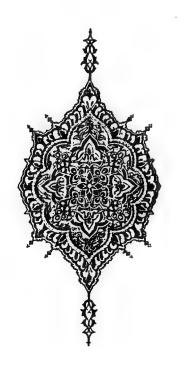
أحدهما: أنه لا يكفي فيه أقبل من أربعة رجال أحرار عدول.

والثاني: يكفي فيه اثنان.

وقيل عند الشافعية: يكفي رجلان قطعا. (١)

ترجيح

انظر: تعارض.



(۱) روضــة الطــالبـين ۱۱/ ۱۳۲، والمغني ۹/ ۱۰۰، ۱۰۱، وكشاف القناع ۲/ ۳۵۳، ۳۵۳

والشرح الصغیر ۲۰۲۶، وروضة الطالبین ۱۱/ ۱۳۳، والمغنی ۹/ ۱۰۰، ۱۰۱، وکشاف القناع ۲/ ۳۵۲

⁽٢) حديث زيد بن ثابت: «أنه أمره أن يتعلم كتاب يهود...» أخرجه الترمذي (٥/ ٦٧ ـ ط الحلبي) وقال: حسن صحيح.

⁽٣) الشرح الصغير ٢٠٢/٤، ومواهب الجليل ٦/١١٦

الأول ـ في أن التثويب يكون في أذان الفجر بعد الحيعلتين أو بعد الأذان، وأما الترجيع فيكون في الإتيان بالشهادتين في كل أذان. (١)

ترجيع

التعريف:

1 - الترجيع في اللغة هو: ترديد الصوت في قراءة أو أذان أو غناء أو غير ذلك مما يُترَنم به. (١) وفي الاصطلاح هو: أن يخفض المؤذن صوته بالشهادتين مع إسهاعه الحاضرين، ثم يعود فيرفع صوته بها. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

التثويب :

٢ - التثويب لغة: العود إلى الإعلام بعد الإعلام.

واصطلاحا: قول المؤذن في أذان الصبح بعد الحيعلتين، أو بعد الأذان وقبل الإقامة - كما يقول بعض الفقهاء - الصلاة خير من النوم، مرتين. (٣)

ويختلف التثويب عن الترجيع ـ بالمعنى

الحكم الإجمالي:

٣- يرى الحنفية والحنابلة على الصحيح من المندهب وهو قول الثوري وإسحاق أنه
 لا ترجيع في الأذان، (٢) لحديث عبدالله بن زيد من غير ترجيع

فقال له النبي ﷺ: «إنها حق إن شاء الله ، فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت، فليؤذن به ، فإنه أندى صوتا منك. فقمت مع بلال ، فجعلت ألقيه عليه ويؤذن به » . (٣)

فإذا رجم المؤذن، فقد نص الإمام أحمد على أنمه لا بأس به، واعتبر الاختلاف في المترجيم من الاختلافات المباحة، وقال

 ⁽١) لسان العرب مادة : و رجع ، .

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/ ٢٥٩

⁽٣) السزيلعي ٩٢/١، وروضة الطالبين ١/ ١٩٩ نشر المكتب الإسلامي. وقليوبي وعميرة ١/٨٧٨

⁽١) حاشية العدوي ٢٣٣/١ نشر دار المعرفة ، والمجموع للنسووي بتحقيق محمد نجيب المطيعي ٣/ ٨٩، وروضة الطالبين ١/ ١٩٩

⁽٢) النزيلمي ١/ ٩٠، والبحر البرائق ١/ ٢٦٩، والبناية في شرح الهداية ٣/ ٩ نشر دار الفكر، والمغني مع الشرح الكبير ١/ ٤١٦، والإنصاف ١/ ٤١٦ الطبعة الأولى ١٣٧٤هـ.

⁽٣) حديث: وعبدالله بن زيسد من غير ترجيع، أخرجه أبسو داود (١/ ٣٣٨ ط عزت عبيسد دعساس). وصححه البخاري كما في التلخيص لابن حجر (١/ ١٩٧ ط شركة الطباعة الفنية).

ابن نجيم: الظاهر من عبارات مشايخ الحنفية أن الترجيع مباح ليس بسنة ولا مكروه، لأن كلا الأمريين صح عن النبي ونقل الخصكفي عن ملتقى الأبحر كراهة الترجيع في الأذان، وحملها ابن عابدين على الكراهة التنزيهية. (١)

ويسرى المسالكية، وهسو الصحيح عند الشافعية: أنه يسن الترجيع في الأذان، لما روي عن أبي محذورة رضي الله عنه «أن النبي على الله عليه التأذين هو بنفسه، فقال له: قل: الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدا رسول الله، أشهد أن ارجع فامدد صوتك، ثم قال: قل: أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن ارجع فامدد صوتك، ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن أشهد أن أشهد أن عمدا رسول الله، أشهد أن محمدا رسول الله، أشهد أن محمدا رسول الله، أشهد أن محمدا رسول الله،

وهناك وجه للشافعية حكاه الخراسانيون: أن السترجيع ركن لا يصع الأذان إلا به. قال القاضي حسين: نقل البيهقي عن الإمام

الشافعي: أنه إن ترك الترجيع لا يصح أذانه. (١)

محل الترجيع :

حكمة الترجيع:

حكمة الترجيع هي تدبسر كلمتي الإخلاص، لكونها المنجيتين من الكفر، المدخلتين في الإسلام، وتذكر خفائها في أول الإسلام ثم ظهورهما. (٣)



⁽١) البحر الرائق ومنحة الخالق ١/ ٢٦٩، وحاشية ابن عابدين ١/ ٢٥٩، والمغني مع الشرح الكبير ١/ ٤١٧

⁽٢) حديث أبي محذورة . أخرجه النسائي (٢/٢ ط المكتبة التجارية) وصححه ابن دقيق العيد. التلخيص (١/ ٢٠٠ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽١) حاشية العدوي ٢/٣٢١، والمجموع للنووي ٣/ ٩٠، ٩١، وروضة الطالبين ١/ ١٩٩، والمغني مع الشرح الكبير ٢/٦١١

⁽۲) حاشية العدوي على شرح الرسالة ۲۲۳/۱، والزرقاني ۱۵۸/۱

 ⁽٣) حاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ٢٢٤، ونهاية .
 المحتاج ١/ ٣٩١

الحكم التكليفي:

٢ ـ الأصل في ترجيل الشعر الاستحباب، (١) لما روى أبوداود من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا: «من كان له شعر فليُكْرمُه»(٢) ولأن النبي على كان يحب الترجيل، وكان يرجل نفسه تارة، وترجله عائشة رضي الله عنها تارة أخرى.

فقد روت أن النبي عَلَيْ «كان يصغي إلي رأسه وهو مجاور في المسجد، فأرجِّله وأنا حائض». (٣) وهناك حالات يختلف فيها حكم الترجيل باختلاف الأشخاص والأوقات منها:

أ ـ ترجيل المعتكف :

٣ ـ يرى جمهور الفقهاء: أنه لايكره للمعتكف إلا
 ما يكره فعله في المسجد، فيجوز له ترجيل
 شعره، لما روي عن عائشة رضى الله عنها أنها

ترجيل

التعريف:

١ ـ الـترجيـل لغـة: تسـريـح الشعـر وتنظيفـه
 وتحسينه. يقال: رجلته ترجيلا: إذا سرحته
 ومشطته.

وقد يكون الترجيل أخص من التمشيط، لأنه يراعى فيه الزيادة في تحسين الشعر. (١)

أما التسريح فهو: إرسال الشعر وحله قبل المشط، وعلى هذا فيكون التسريح مغايرا للترجيل، ومضادا للتمشيط.

وقال الأزهري: تسريح الشعر ترجيله، وتخليص بعضه من بعض بالمشط. فعلى المعنى الأول يكون مغايرا للترجيل، وعلى الثاني يكون مرادفا. (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء للفظ الترجيل عن معناه اللغوي . (٣)

⁽۱) روضة الطالبين ٣/ ٢٣٤، والمجموع ٢٩٣/١ نشر المكتبة الإسلامية، والمغني مع الشرح الكبير ٢/ ٧٧، وعمدة القاري ٢٦/ ٢٠ ط المنيرية، ونيل الأوطار ٢/ ١٤٦ ط الحلبي، وزاد المعاد ١/ ١٧٦ ط مؤسسة الرسالة، والفواكه المدواني ٢/ ٢٠٠ نشر دار المعرفة، والمنتقى ٧/ ٢٦٨، وحاشية ابن عابدين ٥/ ١٦١، وحاشية الطحطاوي ٤/ ٢٠٣

⁽٢) حديث: (من كان له شعر فليكرمه). أخرجه أبوداود (٤/ ٣٩٥ ـ ط عزت عبيد دعاس) وحسنه ابن حجر في الفتح (٢/ ٣٦٨ ـ ط السلفية).

⁽٣) حديث: (كان يصغي إلى رأسه. . . ». أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٢٧٣ ـ ط السلفية).

⁽١) النهايسة لابن الأثبير، ولسان العبرب وتباج العبروس، والمصباح المنير مادة: «رجل»، «مشط».

⁽٢) لسان العرب مادة: «سرح». وحاشية السندي على سنن النسائي ٨/١٣٢ ط المطبعة المصرية بالأزهر.

⁽٣) مطالب أولي النهي ١/ ٨٤، وعمدة القاري ٢٢/ ٦٠

قالت: «كان النبي ﷺ يصغي إلي رأسه، وهو عاور في المسجد، فأرجله وأنا حائض». (١) وقال المالكية: لا بأس بأن يدني المعتكف رأسه لمن هو خارج المسجد لترجيل شعره، كأنهم يرون كراهة الترجيل في المسجد، لأن الترجيل لا يخلو من سقوط شيء من الشعر، والأخذ من الشعر في المسجد مكروه عندهم. (١) وللتفصيل يرجع إلى مصطلح: والتقصيل يرجع إلى مصطلح: (اعتكاف).

ب ـ ترجيل المحرم:

٤ ـ ذهب الحنفية إلى عدم جواز السترجيل للمحرم ـ وهوقول المالكية إذا كان الترجيل بالدهن ـ لقول النبي ﷺ: «الحاج الشعث التشار شعر الحاج الشعث انتشار شعر الحاج فلا يجمعه بالتسريح والدهن والتغطية ونحوه. (٤)

(۱) حديث: «كسان يصغي إلى رأسه...» سبق تخريمه (ف/ ۲). وانظر روضة الطالبين ۲/ ۳۹۲، والمغني مع الشرح الكبير ۳/ ۱۵۱، وعمدة القاري شرح صحيح البخاري ۱۱/ ۱۱۶۵ المنيرية، وفتح الباري ۱/ ۲۷۲، ۲۷۲ السلفية.

(٢) جواهـر الإكليل ١/ ١٥٩، والزرقاني ٢/ ٢٢٦، والحطاب ٢/ ٣٦٣، وإعلام الساجد بأحكام المساجد ص ٤٠٧

(٣) حديث: «الحاج الشعث التفل» أخرجه الترمذي (٥/ ٢٢٥) ط الحلبي) وإستاده ضعيف، (التلخيص لابن حجر ٢٢١/ ٢١ ـ ط شركة الطباعة الفنية المحدودة).

(٤) الاختيار لتعليل المختار ١٤٣/١، ومنح الجليل ١/١٥

وقال الشافعية بكراهية الترجيل للمحرم لأنه أقرب إلى نتف الشعر. (١)

ويـرى الحنابلة أن الترجيل في حالة الإحرام لا بأس به، ما لم يؤد إلى إبانة شعره. (٢)

أما إذا تيقن المحرم سقوط الشعر بالترجيل فلا خلاف بين الفقهاء في حرمته حينئذ. (٣) وتفصيل ذلك في: (إحرام).

جـ ـ ترجيل المحَّدة :

• ـ لا خلاف بين الفقهاء في عدم جواز الترجيل للمحدة بشيء من الطيب أو بها فيه زينة . أما الترجيل بغير مواد الزينة والطيب ـ كالسدر وشبهه مما لا يختمر في الرأس ـ فقد أجازه المالكية والشافعية والحنابلة ، لما روت أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله على قال: «لا تمتشطي بالطيب ولا بالحناء فإنه خضاب، قالت: قلت: بأي شيء أمتشط؟ قال: بالسدر تغلفين به رأسك» (أ) ولأنه يراد للتنظيف لا للتطيب.

⁽۱) شرح روض الطالب ۱/۰۱۰، والمجموع ۷/۲۰۳ط المنرية.

⁽٢) كشاف القناع ٢/ ٤٢٣ .

 ⁽٣) قليسوبي وعمسيرة ٢/ ١٣٤، والشسرح الصغير ٢/ ٨٥،
 وجسواهسر الإكليسل ١/ ١٨٩، وشسرح منتهى الإرادات
 ٢/ ٢٠ ط عالم الكتب.

⁽٤) حديث: «لا تمتشطي بالطيب ولا بالحناء فإنه خضاب. . . » أخرجه أبوداود (٢/ ٧٢٨ - ط عزت عبيد دعاس) وأعله عبدالحق الإشبيلي بجهالة بعض رواته ، نيل الأوطار (٦/ ٣٣٣ - ط الحلبي).

وقال الحنفية بعدم جواز ترجيل المحدة _ وإن كان بغير طيب _ لأنه زينة ، فإن كان فبمشط ذي أسنان منفرجة دون المضمومة . وقيد صاحب الجوهرة جواز ترجيل المحدة بأسنان المشط الواسعة بالعذر . (١)

وينظر التفصيل في (إحداد، وامتشاط).

كيفية الترجيل:

٦ ـ يستحب التيامن في الـترجيل، لحديث عائشة رضي الله عنها أن النبي هي «كان يعجبه التيامن في تنعله وترجله وطهوره، وفي شأنه كله». (٢)

الإغباب في الترجيل:

يسن ترجيل الشعر ودهنه غبا، (٣) فالاستكثار

- (۱) الشرح الصغير ۲/ ۲۸۲، ومواهب الجليل ٤/ ١٥٥ ط ليبيا، ونهاية المحتاج ١٤٣/٧، وروضة الطالبين ٨/ ٤٠٨، والكافي ٣/ ٣٢٨ ط المكتب الإسلامي، والاختيار ٢/ ٣٣٦، والبناية شرح الهداية ٤/ ٥٠٥ ط دار الفكر، وحاشية ابن عابدين ٢/ ٦١٧، ونيل الأوطار ٣/ ٣٣٤ ط الحلبي، والموسوعة الفقهية ٢/ ٧٠١
- (۲) حديث: «كان يعجبه التيامن في تنعله . . . » أخرجه البخاري (الفتح ۱/ ۲٦٩ ـ ط السلفية) . وانظر عمدة القاري ٣/ ٢٩ ـ ٣٣ و٢٢/ ٦٠ ، وسبل السلام ١/ ٥٠ ، ١٥ ط الحلبي ، والعدة على شرح عمدة الأحكام ١/ ٢٠٩ ، وقليوبي ١/ ٢٥٥ ، وفتح الباري ١/ ٢٦٩ ، ٢٧٠ ط السلفية .
- (٣) الغبّ بكسر المعجمة وتشديد الباء: أن يفعل يوما =

من الترجيل والمداومة عليه مكروه إلا لحاجة ، لحديث عبدالله بن مغفل رضي الله عنه «أن رسول الله على نهم عن الترجل إلا غبا». (١) ولما روى حميد بن عبدالرحمن الحميري عن بعض أصحاب النبي على : «نهى رسول الله على وسلم أن يمتشط أحدنا كل يوم». (٢)



- = ويـترك يوما. قال السندي: والمراد كراهة المداومة عليه، وخصـوصية الفعـل يوما والـترك يوما غير مراد. (حاشية السندي على سنن النسائي ٨/ ١٣٢).
- (١) حديث: ونهي عن السترجسل إلا غباه أخرجه أبو داود (٤/ ٣٩٢ ـ ط عزت عبيد دعاس) والترمذي (٣/ ٢٣٤ ـ ط الحلبي) وقال: حسن صحيع.
- (۲) حديث: (نهي أن يمتشط أحدنا كل يوم...) أخرجه أبوداود (۱/ ۳۰ ط عزت عبيد دعاس) والنسائي (۱/ ۱۳۰ ط المكتبة التجارية) وصححه ابن حجر في الفتح (۱/ ۱۳۰ ط المكتبة التجارية) وانظر المجموع للنووي الفتح (۱/ ۳۹۷ نشر المكتبة السلفية، وكشاف القناع ۱/ ٤٧ط عالم المكتب، ومطالب أولي النهي ۱/ ۸۵ نشر المكتب الإسلامي، ونيل الأوطار ۱/ ۱۲۷ ط الحلبي، وحاشية السندي على سنن النسائي ۸/ ۱۳۲ ، ۱۳۳۲

والـترضي: طلب الرضا، والترضي أيضا: أن تقول: رضي الله عنه. (١)

ولا يخرج استعمال الفقهاء عن هذا المعنى، فالترضي دعاء بالرضوان، والترحم دعاء بالرحمة.

وللتفصيل ر : (ترضي) .

ب ـ التبريك:

٣- التبريك: الدعاء بالبركة، وهي بمعنى الزيادة والنهاء، يقال: بارك الله فيك وعليك ولك وباركك، كلها بمعنى: زادك خيرا، ومنه قوله تعالى: ﴿فلها جاءها نُودِي أَنْ بورِكَ من في النارِ ومن حولَما ﴾ (٢)

وتبرك به: أي تيمن. (٣)

فالتبريك بمعنى: الدعاء بالبركة، يتفق مع الترحم في نفس هذا المعنى، أي الدعاء.

الحكم التكليفي:

٤ ـ لا خلاف بين الفقهاء في استحباب الترحم على الوالدين أحياء وأمواتا، وعلى التابعين من العلماء والعباد الصالحين، وعلى سائر الأخيار، أحياء وأمواتا، وأما الترحم على النبي على في

التعريف:

١ ـ الـترحم: من الرحمة، ومن معانيها: الرقة، والعطف، والمغفرة (١)

والترحم: طلب الرحمة، وهو أيضا الدعاء بالرحمة، كقولك: رحمه الله. وترحمتُ عليه: أي قلت له: رحمة الله عليك، ورحَّم عليه: قال له: رحمة الله عليك. وتراحم القوم: رحم بعضهم بعضا. (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء عن هذا المعنى. (٣)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الترضي:

٧ ـ الترضي من الرضا، وهوضد السخط،

ترحم

⁽١) سورة البقرة/ ١٠٥

⁽٢) لسان العرب المحيط، وتاج العروس، والصحاح في اللغة والعلوم، ومتن اللغة، ومختار الصحاح مادة: «رحم» ودستور العلماء مادة: «ترضى، وترحم».

⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٤٨٠، ونهاية المحتاج ٢٢/١

⁽¹⁾ لسان العرب المحيط مادة: «رضا» ودستور العلماء مادة: «ترضى وترحم»

⁽٢) سورة النمل / ٨

⁽٣) مختار الصحاح .

الصلاة وخارجها، ففيه خلاف وتفصيل على النحو الأتي:

أ ـ الترحم على النبي على وعلى آله في الصلاة:
 ٥ ـ وهو إما أن يكون في التشهد أو خارجه.

وقد ورد الترحم على الرسول على في التشهد، وهو عبارة: «السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته»(١) وتفصيل أحكام التشهد في مصطلحه.

أما الترحم على النبي على خارج التشهد، فقد ذهب الحنفية، وبعض المالكية، وبعض السافعية إلى استحباب زيادة: «وارحم محمداً وآل محمد» في الصلاة على النبي على الصلاة.

وعبارة الرسالة لابن أبي زيد القير واني: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، وارحم محمداً وآل محمد، كما صليت ورحمت وباركت على إبراهيم.

واستدلوا بحديث أبي هريرة: قال: قلنا: «يارسول الله: قد علمنا كيف نسلم عليك، فكيف نصلي عليك؟ قال: قولوا: اللهم اجعل صلواتك ورحمتك وبركاتك على محمد وعلى آل

(١) ابسن عابسديسن ١/ ٣٤٤، ٣٤٥، والأذكسار ص١٠٧،

والفتوحات الربانية ٣/ ٣٢٩

محمد، كما جعلتها على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد»(١)

قال الحافظ ابن حجر: فهذه الأحاديث ـ وإن كانت ضعيفة الأسانيد ـ إلا أنها يشد بعضها بعضا، أقواها أولها، ويدل مجموعها على أن للزيادة أصلا. وأيضا الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال. (٢)

وما عليه جمهور الفقهاء الاقتصار على صيغة الصلاة دون إضافة (الترحم) كما ورد في الروايات المشهورة في الصحيحين وغيرهما، بل ذهب بعض الحنفية وأبوبكر بن العربي المالكي والنووي وغيرهم إلى أن زيادة وارحم محمدا. . . الخه بدعة لا أصل لها، وقد بالغ ابن العربي في إنكار ذلك وتخطئة ابن أبي زيد، وتجهيل فاعله، لأن النبي على علمنا كيفية الصلاة. فالزيادة على ذلك استقصار لقول النبي على واستدراك عليه.

وانتصر لهم بعض المتأخرين ممن جمع بين الفقه والحديث، فقال: ولا يحتج بالأحاديث الواردة، فإنها كلها واهية جدا. إذ لا يخلو سندها من كذاب أو متهم بالكذب. ويؤيده ماذكره

⁽١) حديث: «قد علمنا كيف نسلم عليك...» أخرجه بهذا اللفظ المعمرين في عمل اليوم والليلة كما في الفتوحات الربانية لابن علان (٣/ ٣٣٠ ط المنيرية) وضعفه ابن حجر كما نقله ابن علان في المصدر السابق.

⁽٢) الفتوحات الربانية ٣/ ٣٢٧ وما بعدها.

_ 111 -

السبكي: أن محل العمل بالحديث الضعيف مالم يشتد ضعفه. (١)

ب ـ الترحم في التسليم من الصلاة:

٢- ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن الأكمل في التسليم في الصلاة أن يقول: السلام عليكم ورحمة الله، عن يمينه ويساره، لحديث ابن مسعود وجابر بن سمرة (٢) وغيرهما رضي الله تعالى عنهم. (٣)

فإن قال: السلام عليكم - ولم يزد - يجزئه، لأن النبي على قال: «تحليلها التسليم» (3) والتحليل يحصل بهذا القول، ولأن ذكر الرحمة تكرير للثناء فلم يجب، كقوله: وبركاته. وقال ابن عقيل من الحنابلة - وهو المعتمد في المذهب الأصح أنه لا يجزئه الاقتصار على: السلام عليكم، لأن الصحيح عن النبي على أنه كان

يقول: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، (١) ولأن السلام في الصلاة ورد مقرونا بالرحمة، فلم يجز بدونها، كالتسليم على النبي ريالي في التشهد.

قال الـشـافعيـة والحنـابلة: والأولى ترك «وبركاته» كما في أكثر الأحاديث.

وصرح المالكية: بأن زيادة «ورحمة الله» لا يضر، لأنها خارجة عن الصلاة، وظاهر كلام أهل المندهب أنها غير سنة، وإن ثبت بها الحديث، لأنها لم يصحبها عمل أهل المدينة، وذكر بعض المالكية أن الأولى الاقتصار على: السلام عليكم، وأن زيادة: ورحمة الله وبركاته هنا خلاف الأولى . (٢)

جـ ـ الترحم على النبي على خارج الصلاة:

٧ ـ اختلف الفقهاء في جواز الترحم على النبي خارج الصلاة، فذهب بعضهم إلى المنع مطلقا ووجهه بعض الحنفية: بأن الرحمة إنها تكون غالبا عن فعل يلام عليه، ونحن أمرنا بتعظيمه، وليس في الترحم مايدل على التعظيم، مثل الصلاة، ولهذا يجوز أن يدعى بها

⁽١) ابن عابدين ١/ ٣٤٤، والأذكار ص١٠٧، والفتوحات الربانية ٣/ ٢٢٧ ومابعدها.

⁽٢) حديث ابن مسعود أخرجه الترمذي (٢/ ٨٩ الحلبي) وقال: حسن صحيح، وحديث جابر بن سمرة أخرجه مسلم (١/ ٣٢٢ ط الحلبي).

 ⁽٣) ابن عابدين ١/ ٣٥٣، والاختيار ١/ ٥٤، وروضة
 الطالبين ١/ ٢٥٥، والمغني ١/ ٥٥٤، وكشاف القناع
 ٢٦ ١/١

⁽٤) حديث: «تحليلها التسليم. . . » أخرجه الترمذي (١/ ٩ ط الحلبي) من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وقد حسنه النووي في الخلاصة كما في نصب الراية (١/ ٣٠٧ ط المجلس العلمي بالهند).

⁽۱) الحديث الذي فيه زيادة وبركاته: أخرجه أبوداود (۱/ ۲۰۷ ط عزت عبيد دعاس) من حديث وائل بن حجر وصححه النووي في المجموع (٣/ ٤٧٩ ط بالسلفية). (۲) حاشية الدسوقي ۱/ ۲٤۱ ط دار الفكر.

لغير الأنبياء والملائكة عليهم السلام. أما هو صلى الله عليه وسلم فمرحوم قطعا، فيكون من باب تحصيل الحاصل، وقد استغنينا عن هذه بالصلاة، فلا حاجة إليها. ولأنه يجل مقامه عن الدعاء مها.

قال ابن دحیة: ینبغی لمن ذکره ﷺ أن یصلی علیه، لقوله یصلی علیه، ولا یجوز أن یترحم علیه، لقوله تعالی: ﴿لا تَجْعلوا دعَاءَ السّرسول بَیْنَکُمْ كَدُعاءِ بعضِكم بعضًا﴾(۱)

ونقل مثله عن ابن عبدالبر، والصيدلاني، كما حكاه عنه الرافعي ولم يتعقبه.

وصرح أبوزرعة ابن الحافظ العراقي في فتاواه، بأن المنع أرجح لضعف الأحاديث التي استند إليها، فيفهم من قوله: حرمته مطلقا. (٢) وذهب بعض الفقهاء إلى الجواز مطلقا: أي ولو بدون انضهام صلاة أو سلام.

واستدلوا بقول الأعرابي فيها رواه البخاري وهو قوله: «اللهم ارحمني، وارحم محمدا، ولا ترحم معنا أحدا» لتقريره على على قوله: اللهم ارحمني وارحم محمدا، ولم ينكر عليه سوى قوله: ولا ترحم معنا أحدا (٣)

وقال السرخسي: لا بأس بالترحم على السنب ي السرخسي الأثرو ورد به من طريق أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهم، ولأن أحدا وإن جلّ قدره لا يستغني عن رحمة الله. (١)

كها روي عن النبي على أنه قال: «لن يدخل أحدا عملُه الجنة، قالوا: ولا أنت يا رسول الله؟ قال: ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته»(٢)

ولأن النبي على كان من أشوق العباد إلى مزيد رحمة الله تعالى، ومعناها معنى الصلاة، فلم يوجد مايمنع ذلك.

ولا ينافي الدعاء له بالرحمة أنه عليه الصلاة والسلام عَيْنُ الرحمة بنص: ﴿وَمَا أُرسَلْنَاكُ إِلاَ رَحْمَةً للعالمين﴾ (٣) لأن حصول ذلك لا يمنع طلب الريادة له، إذ فضل الله لا يتناهى، والكامل يقبل الكمال. (٤)

وفصل بعض المتأخرين، فقـال بالحرمة إن

⁽١) سورة النور/ ٦٣

⁽٢) ابسن عابسديسن ٥/ ٤٨٠، والطحطساوي على السدر، ١/ ٢٦٦، والقليويي ٣/ ١٧٥، ونهاينة المحتاج ١/ ٢١، ٢٢، ٣٦٥

⁽٣) حديث : تقرير النبي ﷺ الأعرابي. . . أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٤٣٨ ط السلفية)

⁽۱) ابن عابـــدين ۱/ ۳٤٥، والطحطــاوي ۱/ ۲۲۲، ونهــايــة المحتاج ۱/ ۵۳۱

⁽۲) حديث: «لن يدخسل أحسدا عمله الجنة...» أخرجه السخساري (الفتسع ۱۲۷/۱۰ ط السلفيسة) ومسلم (٤/ ۲۱۷۰ ط الحلبي).

⁽٣) سورة الأنبياء / ١٠٧

 ⁽٤) ابن عابدین ٥/ ٤٨٠، والبدائع ١/ ٢١٣، والطحطاوي
 ۱/ ۲۲۲، والفتوحات الربانیة ۳/ ۳۲۹ ومابعدها.

ذكرها استقلالا: كأن يقول المتكلم: قال النبي رحمه الله. وبالجواز إن ذكرها تبعا: أي مضمومة إلى الصلاة والسلام، فيجوز: اللهم صل على محمد وارحم محمدا.

ولا يجوز: ارحم محمدا، بدون الصلاة. لأنها وردت فيها على الأنها وردت فيها على سبيل التبعية للصلاة والبركة، ولم يرد مايدل على وقوعها مفردة، ورب شيء يجوز تبعا، لا استقلالا. وبه أخذ جمع من العلماء، بل نقله القاضي عن الجمهور، وقال القرطبي: وهو الصحيح. (1)

٨- اختلف الفقهاء في جواز الترحم على الصحابة، فذهب بعضهم إلى أنه عند ذكر الصحابة الأولى أن يقال: رضي الله عنهم.
 وأما عند ذكر التابعين ومن بعدهم من العلماء،
 والعباد، وسائر الأخيار فيقال: رحمهم الله.

قال الزيلعي: الأولى أن يدعوللصحابة بالرضى، وللتابعين بالرحمة، ولمن بعدهم بالمغفرة والتجاوز. لأن الصحابة كانوا يبالغون في طلب الرضى من الله تعالى، ويجتهدون في

فعل مايرضيه، ويرضون بها يلحقهم من الابتلاء من جهته أشد الرضى، فهؤلاء أحق بالرضى، وغيرهم لايلحق أدناهم ولو أنفق ملء الأرض ذهبا.

وذكر ابن عابدين نقلا عن القرماني على الراجح عنده: أنه يجوز عكسه أيضا، وهو الترحم للصحابة، والترضي للتابعين ومن بعدهم. (١)

وإليه مال النووي في الأذكار، وقال: يستحب الترضي والترحم على الصحابة والتابعين فمن بعدهم من العلماء والعباد وسائر الأخيار. فيقال: رضي الله عنه، أورحمه الله ونحوذلك. وأما ما قاله بعض العلماء: إن قوله: رضي الله عنه محصوص بالصحابة، ويقال في غيرهم: رحمه الله فقط فليس كما قال، ولا يوافق عليه، بل الصحيح الذي عليه الجمهور استحبابه، ودلائله أكثر من أن تحصر.

وذكر في النهاية نقلا عن المجموع: أن اختصاص الترضي بالصحابة والترحم بغيرهم ضعيف. (٢)

هـ ـ الترحم على الوالدين:

٩ ـ الأصل في وجوب الترحم على الوالدين

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ۳٤٤، ۳٤٥، ٥/ ٤٨٠، والطحطاوي ۱/ ۲۲۲، والقليويي ۳/ ٦٧٥، ونهاية المحتاج ۱/ ۳۵۱

⁽۱) ابن عابدین ۵/ ۶۸۰

 ⁽۲) ابن عابدین ۵/ ٤٨٠، ونهایة المحتاج ۱/ ٤٨، نو۳/ ٦٩، والأذكار ۱/ ۱۰۹، ، وتدریب الراوي ص۲۹۳

قول تعالى: ﴿واخفض لها جناحَ النَّالُ من الرحمةِ، وقل ربِّ ارحمها﴾(١) حيث أمر الله سبحانه وتعالى عباده بالترحم على آبائهم والدعاء لهم.

ومحسل طلب الدعاء والترحم لها إن كانا مؤمنين، أما إن كانا كافرين فيحرم ذلك^(٢) لقوله تعالى: ﴿ما كان للنبي والذين آمنوا أنْ يَسْتغفرُوا للمشركين ولو كانوا أُولِي قُرْبي﴾^(٣)

و ـ الترحم في التحية بين المسلمين :

• ١ - ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الأفضل أن يقول المسلم للمسلم في التحية: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، ويقول المجيب أيضا: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، (أ) لما روى عمران بن الحصين أنه قال: «جاء رجل إلى النبي على وسلم فقال: السلام عليكم، فرد عليه، ثم جلس، فقال النبي عشر تم عمرون. ثم جاء آخر، فقال: السلام عليكم ورحمة الله، فرد عليه، ثم جلس، فقال: عشرون. ثم جاء آخر، فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أخر، فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، فرد عليه، فجاس، فقال: ثلاثون، قال فرد عليه، فجاس، فقال: ثلاثون، قال

الترمذي: حديث حسن. (١)

وهـذا التعميم مخصوص بالمسلمين، فلا ترحم على كافر لمنع بدئه بالسلام عند الأكثرين تحريها، لحديث: «لا تبدءوا اليهود ولا النصارى بالسلام». (٢) ولو سلم اليهودي والنصراني، فلا بأس بالرد، ولكن لا يزيد على قوله: «وعليك». (٣)

والندين جوزوا ابتداءهم بالسلام، صرحوا بالاقتصار على: «السلام عليك» دون الجمع، ودون أن يقول: «ورحمة الله»⁽³⁾ لما روي عن أنس رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا سلم عليكم أهل الكتاب، فقولوا: وعليكم» أو «عليكم» بغير واو. (9)

ز ـ الترحم على الكفار:

١١ ـ صرح النووي في كتابه الأذكار بأنه لا يجوز
 أن يدعى للذمي بالمغفرة وما أشبهها في حال
 حياته مما لا يقال للكفار، لكن يجوز أن يدعى له

⁽١) سورة الإسراء / ٢٤

 ⁽۲) الشرح الصغير ٤/ ٧٤١، والقليبويي ٣/ ١٧٥، وتفسير القرطبي ٨/ ٢٧٢، ٢٤٤/١٠، ٢٤٥، والأذكار ص٣٣٥
 (٣) سورة التوبة/١١٠

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ٢٦٦، والقسوانين الفقهية ص٤٤٧، والأذكار ص٢١٨

⁽١) حديث عمران بن حصين: «جاء رجل إلى النبي ﷺ...» أخرجه الترمذي (٥/ ٥٣ ط الحلبي) وقال: حديث حسن صحيح

⁽۲) حدیث: (لا تبدءوا الیهود ولا النصاری...) أخرجه مسلم من حدیث أبي هریرة رضي الله عنه مرفوعا (صحیح مسلم ۱۷۰۷/٤ ط الحلیي).

⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٢٦٥

⁽٤) الأذكار ص٧٧٧، والقوانين الفقهية ص٤٤٨

⁽٥) قوله ﷺ : «إذا سلم عليكم أهل الكتاب...» أخرجه البخاري (الفتح ٢/١١ ط السلفية).

تردي

التعريف:

اللتردي في اللغة معان، منها: السقوط من علو إلى سفل يقال: تردّى في مهواة: إذا سقط فيها، ورديته تردية: أسقطته. (١)

وهو في الاصطلاح لا يخرج عن هذا المعنى . فقد عرفه المالكية بأنه: السقوط من عال إلى سافل . (٢)

ومنه المتردية: وهي التي وقعت في بئر أو من جبل. ^(٣)

وفي النظم المستعذب: هي التي تتردى من الجبل فتسقط. (⁴⁾

وفي مطالب أولي النهى: هي الواقعة من علو كجبل وحائط، وساقطة في نحو بئر. ^(ه) بالهداية، وصحة البدن والعافية وشبه ذلك. (1) لحديث أنس رضي الله عنه قال: «استسقى النبي على، فسقاه يهودي، فقال له النبي على: جملك الله ، فها رأى الشيب حتى مات. (٢)

وأما بعد وفاته فيحرم الدعاء للكافر بالمغفرة ونحوها، لقول الله تعالى: ﴿ما كان للنبي والدين آمنوا أن يَسْتغفروا للمشركين ولوكانوا أولي قُربى مِن بعد ما تَبين لهم أنهم أصحابُ الجحيم ﴾(٣) وقد جاء الحديث بمعناه، وأجمع المسلمون عليه. (٤)

ح ـ التزام الترحم كتابة ونطقا عند القراءة:

ينبغي لكاتب الحديث وراويه أن يحافظ على كتابة الترضي والترحم على الصحابة والعلماء وسائسر الأخيار، والنطق به، ولا يسأم من تكراره، ولا يتقيد فيه بها في الأصل إن كان ناقصا. (٥)

ترخيص

انظر: رخصة.

⁽١) المصباح المنير مادة: «ردي».

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ٢١١

⁽٣) ابن عابدين ٥/٣٠٣

⁽٤) النظم المستعذب بأسفل المهذب في فقه الإمام الشافعي ٢٥٨/١

⁽٥) مطالب أولي النهى ٦/ ٣٣٣ ـ ٣٣٣

⁽١) الأذكار ص ٢٨٢، والفتوحات الربانية ٦/ ٢٦٢

⁽٢) حديث أنس: «استسقى النبي ﷺ فسقاه يهودي...» أخرجه ابن السني (ص٩٧ ط دائرة المعارف العثبانية) وضعف ابن حجر أحد رواته في التهذيب (٤/ ١٦١ ط دائرة المعارف العثبانية).

⁽٣) سورة التوبة / ١١٣

⁽٤) الأذكار ص٢٤، والفتوحات الربانية ٧/ ٢٣٨

⁽٥) تدريب الراوي ص ٢٩٢، ٢٩٣

الحكم الإجمالي:

٢ - يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ حُرِّمتْ عليكم المُيْسَةُ والمَدمُ ولحمُ الحَسْرير وما أَهِلَ لغير الله به والمنخنِقَةُ والموقُوذَةُ والمترَدِّيةُ والنطيحةُ وما أَكَلَ السَّبُعُ إلا ماذَكَيْتُم وما ذُبح على النَّصُب وأن تستقسموا بالأزلام ذلكم فِسْق. . . ﴾ (١) فقد حرم سبحانه في هذه الآية أنواعا منها: المتردية إلا إذا ذكيت ذكاة شرعية ، اختيارية كانت بالمذبح أو النحر في محله . أو اضطرارية بالجرح بالطعن وإنهار المدم في أي موضع تيسر من بالطعن وإنهار المدم في أي موضع تيسر من البدن . ولا ينتقل إلى الثانية إلا عند العجز عن الأولى . (٢)

ولا خلاف بين الفقهاء في أن الذكاة : إما اختيارية، في المقدور عليه، وتكون بالذبح فيها يذبح ، كالبقر والغنم، أو النخر فيها ينحر كالإبل، ولا تحل بغير الذكاة في محلها. وإما اضطرارية في غير المقدور عليه، كالحيوان المتوحش الشارد والمتردي في بئر مثلا، وتعذرت ذكاته في محلها، وهي _ أي الاضطرارية _ تكون بالعقر، وهو الجرح في أي موضع كان من البدن. (٣)

واستثنى الحنفية الشاة إذا ندت في المصر، فقالوا بعدم جواز عقرها، حيث يمكن القدرة عليها وإمساكها. (١)

٣ ـ فها تردي من النعم في بئر مثلا، ووقع العجز عن تذكيته الذكاة الاختيارية، فذكاته العقر والجرح في أي موضع من جسمه تيسر للعاقر فعله، كالنـادّ غير المقـدورعليـه. وبـذلك يحل أكله إلا أن تكون رأسه في الماء، فلا يحل أكله، لأن الماء يعين على قتله، ويحتمل أن يكون قتله بالماء ـ في قول أكثر الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة وفي قول لابن حبيب من المالكية) ـ لما روى رافع بن خديج رضي الله عنه قال: كنا مع النبي على فند بعير ، وكان في القوم خيل يسيرة ، فطلبوه فأعياهم، فأهوى إليه رجل بسهم فحبسه الله، فقال النبي ﷺ: «إن لهذه البهائم أوابـد كأوابـد الوحش، فها غلبكم منها فاصنعوا به هكذا»، وفي لفظ «فها ندّ عليكم فاصنعوا به هكذا» . (٢) ومن حديث أبي العشراء الدارمي عن أبيه أنه قال: يا رسول الله. أما تكون

⁼ ٣/ ١٤٢، ١٤٥ ط مصطفى الحلبي ١٣٥٥ هـ، والخترشي على مختصر خليل ٣/ ٢، والإقتباع للشربيني الخطيب ٥/ ٣٣ ـ ٣٤ ط محمد على صبيح، ومنار السبيل في شرح الدليل ٢/ ٤٢٤ ـ ٤٢٥ م المكتب الإسلامي.

⁽١) الفتاوي الهندية ٥/ ٢٨٥

 ⁽۲) حدیث: وإن لهذه البهائم...» أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ١٥٥٨ و٩/ ١٣٥٨ ط السلفیة)، ومسلم (٣/ ١٥٥٨ ط عیسی الحلی).

⁽١) سورة المائدة /٣

⁽۲) ابن عابدین ٥/ ١٨٦ ـ ١٨٧، ١٩٢، والفتاوی الهندية٥/ ٢٨٥

⁽٣) الفتاوى الهندية ٥/ ٢٨٥، والاختيار شرح المختار =

الـذكاة إلا في الحلق واللبة؟ فقال ﷺ: «لو طعنت في فخـذها لأجزأك»(١) قال أبوداود: هذا لا يصح إلا في المتردية والمتوحش. وقال المجد: هذا فيها لا يقدر عليه. (٢)

والمشهور عند المالكية _ سوى ابن حبيب _ أن المتردية لا يحلها العقر، وإنها تحلها الذكاة بالذبح إن كانت مما يذبح، أو النحر إن كانت مما ينحر. (٣)

٤ - وقال الحنفية: لورمي صيدا فوقع في ماء فيحرم، لاحتمال قتله بالماء، أو وقع على سطح أو جبل فتردى منه إلى الأرض حرم، لأن الاحتراز عن مثل هذا ممكن. (٤)

 وفي المغني ومطالب أولي النهى للحنابلة: لو رمى حيسوانا فوقع في ماء يقتله مثله، أو تردى

ترديا يقتله مثله لم يؤكل، لأنه يحتمل أن الماء أعـان على خروج روحه. أما لووقع الحيوان في الماء على وجه لا يقتله، مثل أن يكون رأسه

(٤) ابن عابدين ٥/ ٣٠٤

خارجًا من الماء، أويكون من طير الماء الذي لا يقتله المـاء، أوكان التردي لا يقتل مثل ذلك الحيـوان فلا خلاف في إبـاحتـه، لأن النبي ﷺ قال: ﴿...فإن وجدته غريقا في الماء فلا تأكله»(١)

ولأن الـوقوع في الماء والتردي إنها حرم خشية أن يكون قاتــلا أومعينــا على القتل. فإن رمى طائـرا في الهـواء أوعلى شجرة أوجبل فوقع إلى الأرض فهات حل، (٢) لأن الاحتراز منه غير مكن.

٦ ـ ولو تردى بعير ان ـ مثلا ـ أحدهما فوق الأخر في نحوبئر. فإن مات الأسفل بثقل الأعلى مثلا لم يحل، بخلاف ما لوطعن الأعلى بنحوسهم أورمح، فوصل إلى الأسفل وأثر فيه يقينا، فهما حلال وإن لم يعلم بالأسفل. (٣)



 ⁽١) حديث: «لـف طعنت في . . . » أخرجه أبوداود (٣/ ٢٥١ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) وأعله ابن حجر في التلخيص (٤/ ١٣٤ ـ ط شركة الطباعة الفنية) بجهالة أحد رواته.

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٣٠٣ ـ ٤٠٣، وفتح القدير ٨/ ٤١٦ ط دار إحياء التراث العربي، ونهاية المحتاج للرملي ٨/٨٠١، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٢٦٢، ومنار السبيل في شرح السدليسل ٢/ ٤٢٤ المكتب الإسسلامي، والمغنى لابن قدامة ٨/ ٥٦٦ - ٥٦٧ م الرياض الحديثة، فتح الباري بشرح صحيح البخاري ٩/ ٦٢٩

⁽٣) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ١٠٣/٢

⁽١) حديث: «فـــإن وجــدتــه غريقــا في المــاء فلا تأكله، أخرجه مسلم (٣/ ١٥٣١ - ط عيسى الحلبي).

⁽٢) المغني لابن قدامـة ٨/ ٥٥٥ ـ ٥٥٦ م الـريـاض الحـديثة ، ومطالب أو لي النهي ٦/ ٣٤٥ ـ ٣٤٦ (٣) منهاج الطالبين ٤/ ٢٤٢

ترسل

التعريف:

الترسل في اللغة معان، منها: التمهل والتأني. يقال: ترسل في قراءته بمعنى: تمهل واتّأد فيها. وترسّل الرجل في كلامه ومشيه: إذا لم يعجل. (١) وفي حديث عمر رضي الله عنه: «إذا أذّنت فترسّل»: (١) أي تأنّ ولا تعجل.

ولا يخرج معناه اصطلاحا عن هذا، فقالوا: إنه في الأذان: التمهل والتأني وترك العجلة، ويكون بسكتة بين كل جملتين من جمل الأذان تسع الإجابة، وذلك من غير تمطيط ولا مد مفرط. (٣)

٢ - والحدريقابل الترسل، وله في اللغة معان

منها: الإسراع في القراءة. يقال: حدر الرجل الأذان والإقامة والقراءة وحدر فيها كلها حدرا من باب قتل: إذا أسرع. (١)

وفي حديث الأذان: «إذا أذنت فترسل، وإذا أقمت فاحدر» (٢) أي أسرع ولا يخرج معناه في الاصطلاح عن ذلك.

والحدر سنة في الإقامة، مكروه في الأذان. (٣) لما روى جابر رضي الله عنه أن النبي على قال لبلال رضي الله عنه: «يا بلال إذا أذنت فترسل، وإذا أقمت فاحدر»(٤)

الحكم الإجمالي للترسل:

٣ ـ للترسل أحكام تعتريه.

فهو في الأذان مسنون.

وصفته: أن يتمهل المؤذن فيه بسكتة بين كل

⁽١) لسسان العرب، والمصباح المنير، ومعجم متن اللغة دار مكتبة الحياة بيروت. مادة: «رسل».

⁽٢) حديث: «إذا أذنت فترسل». أخرجه الترمذي (١/ ٣٧٣ ـ ط ط الحلبي) وضعف ابن حجر في التلخيص (١/ ٢٠٠ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٢٥٩، والاختيار شرح المختار ٢/١٤ ط دار المعرفة، ومراقي الفلاح/ ٢٠٦، والنظم المستعذب في شرح غريب المهذب بذيل المهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٥٦، ونهاية المحتاج للرملي ١/ ٣٩١، والمغني لابن قدامة ١/٧١٦ م السرياض الحديثة، ومواهب =

⁼ الجليل بشرح مختصر خليل ١/ ٤٣٧ م الرياض الحديثة، ومواهب الجليل بشرح مختصر خليل ١/ ٤٣٧ م النجاح ليبيا.

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير، ومختار الصحاح مادة: وحدر،، وكشاف القناع ١/ ٢٣٨ م النصر الحديثة.

⁽٢) حديث: ﴿ إِذَا أَذَنَتَ فَتُرْسُلَ . . . ﴾ . سبق تخريجه (ف/ ١) .

⁽٣) كشاف القناع ١/ ٢٣٨ م النصر الحديثة، والمغني لابن قدامة ١/ ٤٠٧ م الرياض الحديثة، وابن عابدين ١/ ٢٦٠، والاختيار شرح المختار ١/ ٣٤٠ ط دار المعرفة، ومراقي الفلاح ١٠٦، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٥٥، ونهاية المحتاج للرملي ١/ ٣٩٠ ـ ٣٩١، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ١/ ٣٩٠

⁽٤) حديث: «يا بلال إذا أذنت فترسل . . . ». سبق تخريجه (ف/ ١).

جملتين منه تسع إجابة السامع له، وذلك من غير تمطيط ولا مد مفرط ولا تطريب، لما روى جابر رضي الله عنه أن النبي على قال لبلال: «يا بلال إذا أذنت فترسل»، وما روي عن أبي السزبير مؤذن بيت المقدس أن عمسر رضي الله عنه قال: «إذا أذنت فترسل» (١) وما روي أن رجلا قال لابن عمسر: أني لأحبك في الله. قال: وأنا أبغضك في الله. إنك تغني في أذانك.

هذا ماعليه الفقهاء. (٢)

والـترسل في الإقامة مكروه، وذلك أنه يسن لمن يقيم الصـلاة أن يسـرع فيهـا ولا يترسـل، للأحاديث السابقة. (٣)

هذا، والأذان قد شرع للإعــــلام بدخــول

(١) حديث: «إذا أذنت فترسل . . . ». سبق تخريجه (ف/ ١).

(۲) ابن عابدين ۱/ ۲۰۹، والاختيار شرح المختار ۱/ ٤٣ ط دار المعرفة، ومراقي الفلاح ۱۰۱، ونهاية المحتاج للرملي ۱/ ۳۹۱، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ۱/ ۳۹، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ۱/ ۲۳۷ م النجاح ليبيا، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٦/ ۲۳۰ (ط الثامنة) والمغني لابن قدامة ١/ ٤٠٧ م الرياض الحديثة، كشاف الفناع ١/ ۲۳۸ م. النصر الحديثة.

(٣) ابن عابدين ١/ ٢٦٠، والاختيار شرح المختار ٢٩٠١ ط دار المعرفة، ومراقي الفلاح ٢٠١، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٦٥، مهاية المحتاج للرملي ١/ ٣٩١، والمغني لابن قدامة ١/ ٤٠٧ م الرياض الحديثة، كشاف القناع ١/ ٢٣٨ م النصر الحديثة، ومواهب الجليلَ لشرح مختصر خليل ١/ ٤٣٧ م النجاح ليبيا.

الوقت وتنبيه الغائبين إليه ودعوتهم إلى الحضور للصلاة. أما الإقامة فقد شرعت لإعلام الحاضرين بالتأهب للصلاة والقيام لها، ولذا كان الترسل في الأذان أبلغ في الإعلام، أما الإقامة فلا حاجة فيها إلى الترسل. (1)

ولذا ثني الأذان وأفردت الإقامة ، لما روي عن أنس رضي الله عنه قال: «أمسر بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة». (٢) زاد حماد في حديثه «إلا الإقامة»، واستحب أن يكون الأذان في مكان عال بخلاف الإقامة، وأن يكون الأذان الصوت في الأذان أرفع منه في الإقامة، وأن يكون الأذان مرتلا والإقامة مسرعة، وسن تكرار يكون الأذان مرتلا والإقامة مسرعة، وسن تكرار قد قامت الصلاة مرتين في الاقامة، لأنها المقصودة من الإقامة بالذات. (٣) (ر: أذان،



⁽١) مواهب الجليل لشرح مختصر خليل ١/ ٤٦٤، والمهذب في فقمه الإمسام الشسافعي ١/ ٦٥، ونهاية المحتاج للرملي ١/ ٣٩٠، والمغني لابن قدامة ١/٧٠١ م الرياض الحديثة.

 ⁽۲) حديث: وأمر بلال أن يشفع الأذان ويبوتر الإقامة».
 أخسرجه البخاري (۲/ ۸۲ - الفتح ط السلفية) ومسلم
 (۱/ ۲۸۲ - ط الحلبي).

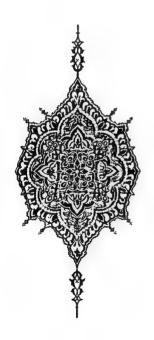
⁽٣) عون المعبود شرح سنن أبي داود ٢/ ٢٠١ ـ ٢٠٣ ط دار الفكر .

حكمه التكليفي:

الشهادة على إقرار ذي الترسيم:

٢ ـ جاء في حاشية القليوبي على شرح المنهاج:
 لا تجوز الشهادة على إقرار نحو محبوس وذي
 ترسيم، لوجود أمارة الإكراه. (١)

كها لا يصح من المحبوس وذي الترسيم إقراره بحق أو مايوجب العقوبة. قال في شرح مطالب أولي النهى: تقبل من مقر ونحوه دعوى إكراه على إقرار بقرينة دالة على إكراه، كتهديد قادر على ما هدد به من ضرب أو حبس، وترسيم عليه أو سجنه أو أخذ ماله ونحوه، لدلالة الحال عليه. (٢)



⁽١) القليوبي ٣/ ٤

ترسيم

التعريف:

١ ـ الـترسيم لغـة مصدر رسم. جاء في المعجم
 الـوسيـط: رسم الثوب: خططه خطوطا خفيَّة.
 والاسم: الرسم.

وللرسم معان منها الأثريقال: رَسَمَتِ الناقة: إذا أثرت في الأرض من شدة الوطء. ورسم الغيث الدياريرسمها رسها: إذا عفّاها وأبقى أثرها لاصقا بالأرض. ويطلق مجازا على الأمر بالشيء يقال: رسم له كذا إذا أمره به فارتسم: أي امتثل به. (1)

والترسيم في اصطلاح الفقهاء - كما يفهم من كتب الفقه - هو: التضييق على الشخص، وتحديد حركته، بحيث لا يستطيع أن يذهب من مكان إلى آخر. (٢)

⁽٢) مطالب أولي النهي ٦/ ٢٥٧

⁽١) المعجم السوسيسط، لسبان العسرب، ومتن اللغة، ومحيسط المحيط، مادة: «رسم».

 ⁽۲) تحفة الحبيب على شرح الخطيب والإقتاع ٣/ ١٢٠،
 وحاشية البجيرمي على شرح المنهج ٣/ ٧٣، وحاشية
 القليوبي ٣/ ٤

ترشيد

التعريف:

١ ـ الترشيد لغة: مأخوذ من الرشد، وهو الصلاح وإصابة الصواب. ورشده القاضي ترشيدا: جعله رشيدا. (١)

والترشيد في اصطلاح الفقهاء هو: رفع الحجر عن الصغير بعد اختباره.

وعند الحنفية والمالكية والحنابلة: يكون الرشد بالصلاح في المال. (٢) وهو عند الشافعية: الصلاح في الدين والمال. (٣)

الحكم التكليفي:

٢ - يجوز لولي الصبي العاقل أن يدفع إليه شيئا
 من أمواله، ويأذن له بالتجارة للاختبار، لقوله
 تعالى: ﴿وَابْتَلُوا النَّتَامَى حتى إذا بَلغُوا النكاحَ

فإِنْ آنستُمْ منهمُ رشداً فادفَعُوا إليهِمْ أَمُواهُم ﴾(١) أذن الله سبحانه وتعالى في ابتلاء اليتامى، والابتلاء: الاختبار، وذلك بالتجارة، فكان الإذن بالابتلاء إذنا بالتجارة، وإذا اختبره: فإن آنس منه رشدا وقد بلغ دفع الباقي إليه للآية المذكورة، وإن لم يأنس منه رشداً منعه منه إلى أن يبلغ، فإن بلغ رشيدا دفع إليه، وإن بلغ سفيها مفسدا مبذرا فإنه يمنع عنه ماله. عند المالكية والشافعية والحنابلة وأبى يوسف ومحمد ولوصار شيخا، حتى يؤنس رشده بالاختبار. لكن الحنابلة قالوا: إن الاختباريكون بتفويض التصرفات التي يتصرف فيها أمثاله، فأولاد التجار غير أولاد الدهاقين والكبراء، وكذا أبناء المزارعين، وأصحاب الحرف، وكل واحد مما ذكر يختــبر فيــا هو أهــل له، والأنثى يفـوض إليهــا مايفوض إلى ربة البيت، فإن وجدت ضابطة لما في يدها مستوفية من وكيلها فهي رشيدة.

ووقت الاختبار عندهم قبل البلوغ في إحدى السروايتين، وهو أحد الوجهين لأصحاب الشافعي، لأن الله تعالى قال: ﴿وَابْتَلُوا اللّهَ اللّهِ أَن ابتلاءهم قبل البلوغ لوجهين: أحدهما: أنه سهاهم يتامى، وإنها يكونون يتامى قبل البلوغ.

والثاني: أنه مد اختبارهم إلى البلوغ بلفظ:

⁽١) المصباح مادة: ورشده.

⁽۲) حاشية ابن عابدين ٥/ ٩٤، ٩٥ ط بيروت ـ لبنان، وبدائع الصنائع للكاساني ٧/ ١٧٠، ١٧١ ط الجالية بمصر، والخرشي على مختصر خليل ٥/ ٢٩٤ ط دار صادر بيروت، والمغني والشرح الكبير ٤/ ٥١٥ ومأبعدها.

⁽٣) نهاية المحتاج ٤/ ٣٥٠ ط المكتبة الإسلامية.

⁽١) سورة النساء / ٦

حتى، فدل على أن الاختبار قبله.

والرواية الأخرى عن أحمد، وهو الوجه الآخر لأصحاب الشافعي: أن الاختبار بعد البلوغ. والاختبار واجب عند الحنابلة والشافعية.

وقال الشافعية: يختبر الولي وجوبا رشد الصبي في الدين والمال للآية السابقة، أما في الدين: فبمشاهدة حاله في العبادات، والمعاملات، وتجنب المحظورات، وتوقي الشبهات، ومخالطة أهل الخير، وأما في المال: فكما قال الأثمة الثلاثة. (1)

وقال الحنفية: إن بلغ سفيها مفسدا مبذرا يمنع عنه ماله إلى خمس وعشرين سنة مالم يؤنس رشده قبلها، فإذا بلغ السن المذكورة يسلم إليه ماله وجوبا وإن لم يكن رشيدا، لأنه بلغ سنا يتصور أن يصير جدا، ولأن المنع للتأديب فإذا بلغ هذه السن انقطع رجاء التأديب، وهذا عند أبي حنيفة. (٢)

من يتولى الترشيد:

٣ ـ ذهب الحنفية والحنابلة، وهو الأصح عند الشافعية إلى: أن ترشيد الصبي إذا بلغ وأونس منه الرشد، أو المجنون إذا عقل يصح أن يكون

من الـولي، ولا يحتاج إلى حكم حاكم، ويصح أن يكون من الحاكم أيضا عند الاختلاف.

والأنثى عندهم في ذلك كالذكر، فيدفع إليها مالها إذا بلغت وأونس رشدها، سواء تزوجت أم لم تتزوج. وهناك رواية عن الإمام أحمد أن الحجر لا يزول عن الأنثى حتى تتزوج وتلد، أو تمضي عليها سنة في بيت الزوج. (١)

وأما المالكية فقد فرقوا بين ترشيد الصبي وترشيد الصبية، وفك الحجر عنها، وكذلك بين الترشيد للأنثى إذا كانت معلومة الرشد وبين غيرها، وفرقوا أيضا بين الترشيد في الأب والوصي والمقدم.

أما الصبي فإن كان في ولاية الأب ينفك الحجرعنه بمجرد البلوغ مع حفظه لماله، ولا يحتاج إلى أن يفك الأب الحجرعنه، وإن كان في وصاية الوصي أو المقدم فلابد من الفك منها، ولا يحتاج إلى إذن القاضي.

وفي الأنثى يكون الحجرعليها لحين بلوغها مع حفيظ المال، ودخول النزوج بها وشهادة عدلين على حسن تصرفها.

فإن كانت في ولاية الأب، فإن الحجرينفك

⁽١) الخسرشي ٥/ ٢٩٤، ونهساينة المحتساج ٤/ ٣٥٠ ـ ٣٥٣، والمغنى مع الشرح الكبير ٤/ ١٥٥ ومابعدها.

⁽۲) ابن عابدین ۵/ ۹۶، ۹۰، وبدائع الصنائع ۷/ ۱۷۰، ۱۷۱

⁽۱) الفتاوى الهندية ٥/ ٥٥، ومجلة الأحكام العدلية م(٩٦٨، ٩٧٤)، والسسوقي ٢/ ٣٢٣، وروضة الطالبين ٤/ ١٨١، ٣٦٥ ومابعدها، والقليوبي ٢/ ٣٠٣، وكشاف المقناع ٣/ ٤٥٢، وكتاب الفروع ٤/ ٣١٣ - ٣٢٣، ومطالب أولي النهى ٣/ ٣٠٣، والمغني لابن قدامة ٤/ ٥٢٥

عنها بذلك، ولا يحتاج لفك من الأب، ويجوز للأب ترشيدها قبل الدخول إذا بلغت، وإن كانت في وصاية الوصي أو المقدم، فلابد من الفك منها بعد الدخول.

ثم إن كانت الأنثى معلومة الرشد فإنه يجوز ترشيدها مطلقا: أي قبل الدخول وبعده لكل من الأب والوصي والمقدم.

وأما مجهولة الرشد فإنه يجوز للأب ترشيدها قبل الدخول وبعده، وللوصي ترشيدها بعد الدخول لا قبله، ولا يجوز للمقدم ترشيدها لا قبل الدخول ولا بعده. (١)

مایکون به الترشید:

٤ - ليس للترشيد لفظ معين عند الحنفية
 والشافعية والحنابلة، فكها يكون صراحة يكون
 دلالة أيضا. (٢)

وأما المالكية فقد نصوا على أن ترشيد الصبي يكون بقول الولي للعدول: اشهدوا أني فككت الحبر عن فلان محجوري، وأطلقت له التصرف، وملكت له أمره.

وترشيد الأنثى يكون بقوله لها: رشدتك، أو أطلقت يدك، أو رفعت الحجر عنك، أو نحو ذلك. (٣)

(٣) الدسوقي ٢/ ٢٢٣، ٣/ ٢٩٦

ضهان المال إذا أخطأ الولي في الترشيد:

• ـ ذهب الحنفية إلى أن وصي الصغير إذا دفع إليه ماله قبل ثبوت رشده، فضاع المال في يده أو أتلفه الصغير، يصير الوصي ضامنا. وأما إذا بلغ ولم يعلم رشده وسفهه، فأعطى الوصي له ماله، وثبت كونه مفسدا وغير رشيد، فيلزم الوصي الضهان على مافي الولو الجية والشلبي، وفي قول آخر: لا يلزم الوصي ضهان على ما أفاده صاحب تنقيح الفتاوى الحامدية. (١)

ويرى المالكية والحنابلة أن الولي لا يضمن شيئا مما أتلفه بعد ترشيده. لأن الولي فعله باجتهاده. (٢)

وأما الشافعية فلم ينصوا على مسألة الضان.



⁽١) الدسوقي ٢/ ٢٢٣، ٣/ ٢٩٦، ٢٩٨، ٢٩٩

 ⁽۲) مجلة الأحكام العدلية م(٩٧١)، وروضة الطالبين
 ٤/ ١٨١، ١٨٢، وكشاف القناع ٣/ ٤٥٢

 ⁽۱) جلة الأحكام العدلية م/ ٩٨٣، ودرر الحكام ٢/ ٢٢٩،
 ٣٢٢

⁽٢) الخسرشي، وحساشية العدوي عليه ٥/ ٢٩٤، وكتباب الفروع ٤/ ٣٢٤، والمغنى لابن قدامة ٤/ ٢٥٥

رحمة الله عليه، وتراحم القوم: رحم بعضهم بعضا. (١)

فالترضي دعاء بالرضا، والترحم دعاء بالرحمة.

حكمه التكليفي :

٣- يختلف حكم الترضي باختلاف المترضى
 عنه على النحو التالي:

أ ـ الترضي عمن اختلف في نبوته :

يستحب الترضي عمن اختلف في نبوته:
 كذي القرنين، ولقمان، وذي الكفل وغيرهم.
 وذكر ابن عابدين نقلا عن النووي: أن الدعاء بالصلاة عليهم لا بأس به، ولكن الأرجح أن يقال: رضي الله عنهم، لأن مرتبتهم غير مرتبة الأنبياء، ولم يثبت كونهم أنبياء.

ب ـ الترضي عن الصحابة:

و ـ لا خلاف بين الفقهاء في أنه يستحب
 الترضي عن الصحابة رضي الله عنهم، لأنهم
 كانوا يبالغون في طلب الرضا من الله سبحانه

(١) لسان العرب المحيط، وتاج العروس، والصحاح في اللغة والعلوم، ومتن اللغة، ومختار الصحاح مادة: «رحم» ودستور العلماء مادة: «ترضي، وترحم».

ترضي

التعريف:

١ ـ الـترضي: طلب الـرضا. والرضا: خلاف السخط. والترضي عن فلان قول: رضي الله عنه. (١)

ولا يخرج استعال الفقهاء لكلمة الترضي عن هذا المعنى .

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الترحم:

٢ - الترحم: من الرحمة، ولها في اللغة معان متعددة منها: الرقة، والخير، والنعمة، والنبوة. ومنه الآية الكريمة: ﴿والله يَخْتَصُّ بِرَحْمته من يشاء ﴾(٢) أي بنبوته.

والترحم قول: رحمه الله، وترحمت عليه: أي قلت له: رحمة الله عليك، ورحم عليـه قال:

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٤٨٠ ط دار إحياء التراث العسربي، والأذكار ص ١٠٩

⁽١) لسان العرب المحيط مادة: «رضا»، ودستور العلماء مادة: «ترضى، وترحم».

⁽٢) سورة البقرة/ ١٠٥

وتعالى ، ويجتهدون في فعل مايرضيه ، ويرضون بها يلحقهم من الابتلاء من عنده أشد الرضا ، فهؤ لاء أحق بالرضا . (١)

وإن كان صحابيا ابن صحابي كابن عمر وابن عباس قال: رضي الله عنها، لتشمله وأباه. وإذا كان هو وأبوه وجده من الصحابة قال: رضي الله عنهم كعبدالرحمن بن أبي بكر الصديق بن أبي قحافة رضي الله عنهم .(٢)

جـ ـ الترضى عن غير الصحابة:

٦-قال صاحب عمدة الأبرار: يجوز الترضي عن السلف من المشايخ والعلماء وذلك لقوله تعالى: ﴿إِنَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات، أولئك هم خير البرية، جَزاؤهم عند رجم جنات عَدْنٍ تجري مِن تحتها الأنهار خالدين فيها أبدا، رضي الله عنهم وَرَضُوا عنه ﴾. (٣)

ففي الآية الكريمة ذكر عامة المؤمنين بهذا، من الصحابة وغيرهم.

وكم ذكر في كثير من الكتب مثل: التقويم، والبزدوي، والسرخسي، والهداية وغيرها بعد ذكر الأساتذة أو بعد ذكر نفسه رضى الله

فلولم يجز الدعاء بهذا اللفظ ماذكروه في كتبهم، وهكذا جرت العادة بين أهل العلم بالابتداء بهذا الدعاء، حيث يقولون: رضي الله عنك وعن والديك إلى آخره.

ولم ينكر أحد منهم، بل استحسنوا الدعاء بهذا اللفظ، وكانوا يعلمون ذلك لتلامذتهم، فعليه عمل الأمة. (١)

د ـ المحافظة على كتابة الترضي:

٧ ـ ينبغي أن يجافظ على كتابة الترضي عن الصحابة والتابعين من العلماء وسائر الأخيار، ولا يسأم من تكراره، ومن أغفله حرم حظا عظيا، وإذا جاءت الرواية بالترضي كانت العناية به أشد. (٢)

هـ ما يجب على سامع الترضي:

٨- ينبغي لسامع الترضي عن الصحابة ولو حال الخطبة أن يترضي عنهم، كما ينبغي لسامع الصلاة على النبي على لأنه أفضل من الإنصات. (٣)

وفي ذلك خلاف وتفصيل ينظر في (خطبة).

⁽١) ذيـــل الجـــواهــر المضيــة ٢/ ٥٥٧، ٥٥٨، وابن عابــدين ١/ ٣٥، ونهاية المحتاج ١/ ٤٨، والمجموع ١/ ١٤

⁽٢) تدريب الراوي ص ٢٩٢ ، ٢٩٣ ط المكتبة العلمية .

⁽٣) بغية المسترشدين ص ٨٣ ط مصطفى البابي الحلبي.

⁽۱) ابن عابدین ۵/ ۶۸۰

 ⁽٢) الأذكار ص ١٠٩، والفتوحات الربانية على الأذكار
 النووية ٢/ ٣٤٢ ـ ط المكتبة الإسلامية.

⁽٣) سورة البينة / ٧، ٨

ويقال: أهمله إهمالا إذا خلى بينه وبين نفسه، ويأتي عند الفقهاء بمعنى الترك. (١)

ب ـ التخلية:

٣ ـ التخلية: الترك.

ويستعمله الفقهاء في: تمكين الشخص من التصرف في الشيء دون حائل. (٢) فالترك أعم من التخلية.

جـ - الإسقاط والإبراء:

٤ ـ الإسقاط: إزالة الملك أو الحق لا إلى مالك أو مستحق.

والإِبراء: إسقاط الشخص حقاله في ذمة آخر أو قبله. (٣)

وكــــلاهما يستعمـــل في موطن الـــترك إلا أن الترك أعم في استعمالاته.

الحكم الإجمالي :

أولا _ الترك عند الأصوليين:

أ ـ الترك والحكم الشرعى:

٥ ـ اقتضاء الـترك في خطاب الله تعالى المتعلق

تىرك

التعريف:

1 - الترك لغة: وَدْعُك الشيء، ويقال: تركت الشيء: إذا خليته، وتركت المنزل: إذا رحلت عنه، وتركت المنزل: إذا رحلت عنه، وتركت الرجل: إذا فارقته. ثم استعير للإسقاط في المعاني، فقيل: ترك حقه: إذا أسقطه، وترك ركعة من الصلاة: إذا لم يأت بها، فإنه إسقاط لما ثبت شرعا. (1)

والترك في اصطلاح أكثر الأصوليين والفقهاء: كف النفس عن الإيقاع، فهو فعل نفسي، وقيل: إنه ليس بفعل. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ_الإهمال:

٢ - الإهمال: الـترك عن عمد أونسيان،

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير. مادة وترك،

⁽۲) جمع الجوامع ٢١٣/١ ومابعدها، والأحكام للآمدي الارمدي ٢١٧/١، وشرح مسلم الثبوت ١/ ١٣٢، والمستصفي ١/ ٩٠، وأصول السرخسي ١/ ٩٠، وشرح العضد ٢/ ١١٠، ١٤، وحاشية الدسوقي ٢/ ١١٠، ١٤، ١٣٠، والمنشور للزركشي ١/ ٢٨٤، والأشباء لابن نجيم ص٢٦، ٢٠

⁽١) المعجم الوسيط، والمصباح المنير، ونهاية المحتاج ٧/ ٤٤٥

⁽٢) المعجم الوسيط وتاج العروس ومتن اللغة، وابن عابدين ٤٣/٤، والفروق في اللغة ص ١٠٦، والبدائع ٥/ ٢٤٤، وحساشية الدسوقي ٣/ ١٤٥، والقليوبي ٢/ ٢١٥، والمغني ٤/ ١٢٥ و١٢٦

 ⁽٣) لسان العرب، والمصباح المنير، وابن عابدين ٤/ ٢٧٦،
 والموسوعة الفقهية (الكويت) ٤/ ٢٣٦

بفعل المكلف هو أحد أقسام الحكم الشرعي. واقتضاء الترك لشيء إن كان جازما فهو للتحريم، وإن كان غير جازم فهوللكراهة، وإن كان مساويا لاقتضاء الفعل في الخطاب فهو للإباحة. (1)

وانظر الملحق الأصولي.

ب ـ الترك فعل يتعلق به التكليف:

٦ ـ يتعلق التكليف بالترك بناء على أنه فعل، إذ المكلف به في النهى المقتضى للترك هو الكف، أي كف النفس عن الفعل إذا أقبلت عليه، وذلك فعل، ومن ثُمَّ كانت القاعدة الأصولية (لا تكليف إلا بفعل) وذلك متحقق في الأمر، وفي النهى على اعتبار أن مقتضاه وهو الترك فعل، وهذا ماذهب إليه أكثر الأصوليين. واستدلوا على ذلك بأن الترك من مقتضى النهى، والنهى تكليف، والتكليف إنها يرد بها كان مقدورا للمكلف، والعدم الأصلي يمتنع أن يكون مقدورا، لأن القدرة لابد لها من أثر وجودي، والعدم نفي محض، فيمتنع إسناده إليها. ولأن العدم الأصلى - أي المستمر حاصل، والحاصل لا يمكن تحصيله ثانيا، وإذا ثبت أن مقتضى النهي ليس هو العدم ثبت أنه أمر وجودي .

كذلك قالوا: إن ممتثل التكليف مطيع والطاعة حسنة، والحسنة مستلزمة للثواب، ولا يشاب إلا على شيء، و(ألا يفعل) عدم عض وليس بشيء، وإذا لم يصدر منه شيء فكيف يثاب على لا شيء؟

وقال قوم، منهم أبوهاشم: إن الترك غير فعل، وهوانتفاء المنهي عنه، وذلك مقدور للمكلف بأن لا يشاء فعله الذي يوجد بمشيئته. (1)

وانظر: الملحق الأصولي.

هذا، والخروج عن العهدة لا يشترط له قصد الترك امتثالا، بل يكفي مجرد الترك إنها يشترط قصد الترك امتثالا لحصول الثواب (٢) لقول النبي ﷺ: «إنها الأعمال بالنيات»(٣)

وفي تقريـرات الشربيني على جمع الجوامع: في التكليف بالنهي ثلاثة أمور:

الأول: المكلَّف به، وهـومطلق الـترك، ولا يتـوقف على قصد الامتثال، بل مداره على إقبال النفس على الفعل، ثم كفها عنه.

⁽۱) جمع الجوامع ۱/ ۸۰، والتلويع على التوضيع ۱۳/۱، والبدخشي والأسنوي ۱/ ٤٠

⁽۱) الأسنوي ۲/ ٥٥، والآمدي ۱۲۷/۱، وجمع الجوامع ۱۳/۱ ومسابعسدها، وشسرح العضد ۱۳/۲، ۱۵، والمستصفى ۱/ ۹۰، والتقرير والتحبير ۲/ ۸۱ و۸۲ (۲) جمع الجوامع ۱/ ۲۱۲، والذخيرة ص ۲۲

⁽٣) حديث: «إنما الأعمال بالنيات. . . ، أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٩ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٥١٥ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري.

الشاني: المكلف به المشاب عليه، وهو الترك بقصد الامتثال.

الثالث: عدم المنهي عنه، وهو المقصود، لكنه ليس مكلفا به، لعدم قدرة المكلف عليه. (١)

وانظر الملحق الأصولي.

جـ ـ الترك وسيلة لبيان الأحكام:

٧ - قد يكون الترك وسيلة لبيان الحكم الشرعي، يقول القرافي: البيان إما بالقول أو بالفعل كالكتابة والإشارة، أو بالدليل العقلي، أو بالترك.

والترك يبين به حكم المحرم والمكروه والمندوب. (٢)

وينظر تفصيل ذلك في الملحق الأصولي.

ثانيا _ الترك عند الفقهاء:

أ ـ ترك المحرمات :

٨- المحرمات التي نهى الشرع عنها، سواء أكانت من عمل الجوارح كالزنى والسرقة والقتل والكذب والغيبة والنميمة، أم كانت من عمل القلب كالحقد والحسد. هذه المحرمات يجب

تركها امتثالا للنهي الوارد من الشرع، كما في قوله تعالى: ﴿ولا تَقْربوا النفسَ التي جَرَّمَ الله إلا تعالى: ﴿ولا تَقْتلوا النفسَ التي جَرَّمَ الله إلا بالحق﴾(١) وقول النبي ﷺ: «اجتنبوا السبع الموبقات، قيل: وماهن يا رسول الله؟ قال: الشركُ بالله، والسحر، وقتلُ النفس التي حرم الله إلا بالحق، وأكلُ مال اليتيم، والتولي يوم الرحف، وقذف المحصنات الغافلات يوم الرحف، وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات، وأكلُ الربا، وشهادةُ الزور». (٢)

يقول الفقهاء: يجب على المكلف كف الجنوارح عن الحرام، وكف القالم الفواحش، وهومعنى قوله تعالى: ﴿وَذَرُوا الفواحش، وباطِنَه﴾ (٤) وفعل المحرمات معصية يترتب عليها العقوبة المقررة لكل معصية، سواء أكانت حداكما في الزنا والسرقة، أم كانت قصاصاكما في الجنايات، أم كانت تعزيراكما في المعاصى التي لاحد فيها. (٥)

⁽١) هامش جمع الجوامع ١/ ٦٩

⁽۲) السذخسيرة ص ۱۰۰، وهسامش السفسروق ٤/ ٢٢٠، والمستصفى ۲۲۳/۲، والموافقات للشاطبي ٣/ ٣١٩ ـ ٣٢١

⁽١) سورة الإسراء / ٣٢

⁽٢) سورة الأنعام / ١٥١

⁽٣) حديث: «اجتنبوا السبع الموبقات...» أخرجه البخاري (٣) حديث: «الفتح ٣٩٣/٥ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٩٢ ـ ط الحلبي).

⁽٤) سورة الأنعام / ١٢٠

⁽٥) الاختيار ٤/ ٧٩، والشرح الصغير ٤/ ٧٣٥، والفروق للقرافي ١/ ١٢١، ١٢٢، والتبصرة بهامش فتح العلي ٢/ ١٣٣، ١٣٣، ١٩٤، والأحكام السلطانية للهاوردي / ٢٢٠، والأذكار للنووي/ ٢٨٤، والمخني ٧/ ٢٣٥ و٨/ ١٥٦، ١١٥، ١٢٥، ١٤٠، والآداب الشرعية ١/ ٥٨

ومن المقرر أن بعض المحرمات تباح عند الاضطرار، وقد تجب، كأكل الميتة في المخمصة إحياء للنفس، وكشرب الخمر لإزالة الغصة، وذلك بالشروط المنصوص عليها في الحالتين. (٣) وهكذا.

وينظر كل ماسبق في أبوابه.

ب ـ ترك الحقوق:

الحق إما أن يكون لله سبحانه وتعالى ، وإما أن يكون للعباد.

٩ - أماحق الله سبحانه وتعالى كالعبادات مثلا، فتركها حرام بالإجماع، ويعصي تاركها، ويكون آثها، ويترتب عليها الكفر إن كان تركها جحدا لها مع كونها فرضا معلوما من الدين بالضرورة، أو الإثم والعقوبة إن كان تركها كسلا (٢)

يقول الوركشي: إذا امتنع المكلف من الحاجب، فإن لم تدخل النيابة نظر: فإن كان حقا لله تعالى نظر: إن كانت صلاة طولب بها فإن لم يفعل قتل، وإن كان صوما حبس ومنع

الطعام والشراب... وإن دخلته النيابة قام القاضي مقامه، كما في عضل الولي المجبر في النكاح، على تفصيل في ذلك وفيها تدخله النيابة. (١)

وهـ ذا بالنسبة للمجمع عليه. أما المختلف فيه، فإن كان تاركه معتقدا جواز ذلك فلا شيء فيه، وإن كان معتقدا تحريمه فهو آثم. (٢)

وكذلك يأثم المسلم المكلف بترك السنن المؤكدة التي تعتبر من شعائر الإسلام عند الحنفية وفي وجه عند الشافعية، كالجهاعة والأذان وصلاة العيدين إذ في تركها تهاون بالشرع، ولذلك لو اتفق أهل بلدة على تركها وجب قتالهم، بخلاف سائر المندوبات، لأنها تفعل فرادى.

هذا ويباح ترك السواجب للضرورة، إذ المعهود في الشريعة دفع الضرر بترك الواجب إذا تعين طريقا لدفع الضرر. (٣) ومن ثم كانت المسامحة في ترك الواجب أوسع من المسامحة في فعل المحرم، واعتناء الشرع بالمنهيات فوق اعتنائه بالمأمورات، ولهذا قال النبي على المناهورات، ولهذا قال النبي المناهورات، ولمناهورات المناهورات المناهورات

⁽١) المنثور في القواعد ٣/ ١١٠، ٣٢٣

⁽٢) المغني ٢/٤٤٧، وجواهر الإكليل ١/٣٥، والمنثور ١٤٠/٢

⁽٣) الفروق للقرافي ٣/ ١٢٢ ، ١٢٣

⁽١) نهاية المحتاج ٨/ ١٥٠، والمغني ٨/ ٣٣٢، ٥٩٦، والأشباه لابسن نجيم / ٣٤، ومنـح الجليــل ١/ ٥٩٦، والأشبــاه للسيوطي ٧٥ و٧٦، والأداب الشرعية ١/ ٥٨

 ⁽۲) ابن عابدین ۱/ ۲۳۰، وجواهر الإكليل ۱/ ۳۰، والتبصرة
 لابن فرحون ۲/ ۱۸۸، ۱۹۲، ۲۹۶، والفواكه الدواني
 ۲۷ ۲۷۲

نهيتُكم عن شيء فاجتنبوه، وإذا أمرتُكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم، (!)

١٠ ـ والحدود التي تكون حقا لله تعالى ، كحد الزنى والسرقة يجب إقامتها متى بلغت الإمام .

قال الفقهاء: الحدلا يقبل الإسقاط بعد ثبوت سببه عند الحاكم، وعليه بني عدم جواز الشفاعة فيه، فإنها طلب ترك الواجب، ولذا أنكر رسول الله على أسامة بن زيد رضي الله عنها حين شفع في المخزومية التي سرقت فقال: «أتشفع في حد من حدود الله؟ . . . »(٢) ولأن الحد بعد بلوغ الإمام يصير حقا لله تعالى، فلا يجوز للإمام تركه ولا يجوز لأحد الشفاعة في إسقاطه.

11 - أما بالنسبة للتعزير فقد ذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى: أنه إن كان الحق لله تعالى وجب إقامته كالحدود، إن رأى الإمام أنه لا ينزجر إلا به، أو أن المصلحة في إقامته.

وقال الشافعي: هوغير واجب على الإمام، إن شاء أقامه وإن شاء تركه. ^(٣)

وينظر تفصيل ذلك في (حد ـ تعزير).

١٢ ـ وأما حق العبـد، فإن كان حقـا له فتركــه

جائر، إذ الأصل أن كل جائز التصرف لا يمنع

من ترك حقه، ما لم يكن هناك مانع من ذلك

كتعلق حق الغير به، بل قد يكون الترك مندوبا

إذا كان قربة، كإبراء المعسر والعفو عن

هذا إذا كان الحق قِبَل الغير، أما إذا كان

قبل نفسه فقد يكون الترك حراما كما إذا ترك

الأكل والشرب حتى هلك، وكما إذا ألقي في ماء

يمكنه الخلاص منه عادة، فمكث فيه مختارا

وقيـل في التمتـع بأنـواع الطيبات: إن الترك

من البدع المذمومة. قال تعالى: ﴿ كلوا من

طيباتِ مارزقناكم (^(۱) وقيل: إن الترك

أفضل (٤) لقول عالى: ﴿ أَذْهَبْتُم طيباتِكم في

القصاص. (١)

حتى هلك. ^(٢)

حياتكم الدنيا،

⁼ والفروق للقرافي ٤/ ١٧٩ ، والفواكه الدواني ٢/ ٢٩٥ ، والمهذب ٢/ ٢٨٣ ، ٢٨٦ ، والمغني ٨/ ٢٨٢ ، ٣٢٦

⁽١) الأشبّاه لابن نجيم ص ٢٥٧ ، والمنشور في القسواعـــد ٣٩٣/٣ ، ومنتهى الإرادات ٢/ ٢٦٠ ، ٤٣٩

 ⁽۲) الاختيار ٤/ ۱۷۲، والفتاوى الهندية ٦/ ٥، ونهاية المحتاج
 ٧/ ٢٤٣، ومنتهى الإرادات ٣/ ٢٦٩

⁽٣) سورة البقرة / ١٧٢

⁽٤) الاختيار ٤/ ١٧٤، ومغني المحتاج ٤/ ٣١٠، والاختيارات الفقهية ص ٣٢٣

⁽٥) سورة الأحقاف / ١٠

⁽١) المنثور ٣/ ٢٧٢، ٣٩٧، ٣٩٨.

وحديث: «إذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه...». أخرجه البخاري (الفتح ٢٥١/ ٢٥١ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ١٨٣٠ ـ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

⁽٢) حديث: «أتشفع في حد من حدود الله. . . » أخرجه البخاري (الفتح ١٣١٥ / ٨٠ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣١٥ _ ط الحلبي).

⁽٣) البيدائع ٧/ ٥٥، ٥٦، وفتح القدير ٥/ ٤، ١١٣، =

17 ـ وإن كان الحق للغير، وترتب في ذمة شخص، وأصبح ملتزما به حفظا أو أداء، فإن ترك الحفظ أو الأداء يعتبر معصية تستوجب التعزيز حتى يؤدي الحق لأهله، مع الضمان فيها ضاع أو تلف.

وإن كان الحق يتعلق بنفع الغير، لكن لم يلتزم به شخص، وكان في ترك القيام بها يحقق النفع ضياع المال أو تلفه، كمن ترك التقاط لقطة تضيع لو تركها، أو ترك قبول وديعة تضيع لو لم يقبلها، فتلف المال أو ضاع، فإنه يأثم بالترك عند جهور الفقهاء لحرمة مال الغير، بلا عند جهور الفقهاء لحرمة مال الغير، خلافا للحنابلة إذ الأخذ ليس بواجب عندهم، بل هو مستحب، وهو قول عند الشافعية. لكن الفقهاء يختلفون في ترتب الضهان بناء على الختلافهم، هل يعد الترك فعلا يكلف الإنسان بموجبه، إذ لا تكليف إلا بفعل، أم لا يعتبر فعلا؟

فعند الشافعية والحنابلة وجمهور الحنفية، وفي قول عند المالكية: لا ضهان بالترك عند الضياع أو التلف، إذ السترك في نظرهم ليس سببا ولا تضييعا، بل هو امتناع من حفظ غير ملزم، ولأن المال إنها يضمن باليد أو الإتلاف، ولم يوجد شيء من ذلك، وهذا بخلاف ما إذا التقط أو قبل الوديعة وترك الحفظ حتى ضاع المال أو تلف، فإنه يضمن حينئذ لتركه ما التزم به.

والمشهور عند المالكية، وهوقول عند

الحنفية: ترتب الضيان على الترك في مثل ذلك. بناء على أن الترك فعل في المشهور من المذهب، بل إن المالكية يضمنون الصبي في ترك مايجوزله فعله، فلومر صبي عميزعلى صيد عروح لم ينفذ مقتله، وأمكنته ذكاته، فترك تذكيته حتى مات فعليه قيمته مجروحا لصاحبه، لأن الضيان من خطاب الوضع، ولأن الشارع جعل الترك سببا في الضيان، فيتناول البالغ وغيره. (١)

١٤ ـ هذا بالنسبة للمال، أما بالنسبة لترك إنقاذ
 نفس من الهلاك، فالمتتبع لأقوال الفقهاء يرى أن
 ذلك يكون في حالتين:

إحداهما: أن يقوم شخص بعمل ضار نحو شخص آخر يمكن أن يؤدي إلى هلاكه غالبا، ثم يترك مايمكن به إنقاذ هذا الشخص فيهلك.

ومثال ذلك: أن يحبس غيره في مكان، ويمنعه الطعام أو الشراب، فيموت جوعا وعطشا لزمن يموت فيه غالبا، وكان قد تعذر عليه الطلب. فعند المالكية والشافعية والحنابلة: يكون فيه القود لظهور قصد الإهلاك بذلك.

⁽۱) البسدائسع ٦/ ۲۰۰، وابن عابسدین ٣/ ٣١٨، ٣١٩، و٣٠٠ وحاشية الدسوقي ٢/ ١١٠، ١١١، والحطاب ٣/ ٢٢٤، وحاشية المحتاج ٥/ ٤٢٤، ونهاية المحتاج ٥/ ٤٢٤ و٢/ ١١٠، ونهاية المحتاج ٥/ ٤٢٤، والمغني ٥/ ١١٠، والمهذب ١/ ٢٣٦، ونيل المآرب ١/ ٢٧٤، والمغني ٥/ ٤٩٤

وعند الصاحبين - أبي يوسف ومحمد - يكون في ذلك الدية على عاقلته. لأن حبسه هو الذي تسبب في هلاكه، وعند أبي حنيفة: لا ضمان عليه، لأن الهلك حصل بالجوع والعطش لا بالحبس، ولا صنع لأحد في الجوع والعطش.

فإن لم يمنعه الطعام أو الشراب، بأن كان معه فلم يتناول خوفا أوحزنا، أو كان يمكنه الطلب فلم يفعل ، فهات، فلا قصاص ولا دية، لأنه قتل نفسه. (١)

الحال الشانية: من أمكنه إنقاذ إنسان من الهلاك، فلم يفعل حتى مات.

ومثال ذلك: من رأى إنسانا اشتد جوعه، وعجز عن الطلب، فامتنع من رآه من إعطائه فضل طعامه حتى مات، أو رأى إنسانا في مهلكة فلم ينجه منها، مع قدرته على ذلك عند الحنفية والشافعية والحنابلة عدا أبي الخطاب لا ضهان على الممتنع، لأنه لم يهلكه ولم يحدث فيه فعلا مهلكا، لكنه يأثم. وهذا الحكم عند الحنابلة إذا كان المضطر لم يطلب الطعام، أما إذا طلبه فمنعه رب الطعام حتى مات، فإنه يضمن في هذه الحالة، لأن

هذا ويلاحظ أنه يجوز للمضطر قتال من منع منه منه فضل طعامه، فإن قتل رب الطعام فدمه هدر، وإن قتل المضطر ففيه القصاص، لقضاء عمر رضي الله عنه بذلك. (١)

عقوبة ترك الواجب :

10 ـ يقول ابن فرحون: التعزير يكون على ترك السواجب، ومن ذلك ترك قضاء الدين وأداء الأمانات: مشل الودائع وأموال الأيتام وغلات الوقوف وماتحت أيدي الوكلاء والمقارضين، والامتناع من رد المغصوب والمظالم مع القدرة على الأداء، ويجبر على ذلك إن أباه ولوبالحبس والضرب. (٢)

ويقول الزركشي: إذا امتنع المكلف من الحاجب، فإن كان حقا لآدمي لا تدخله النيابة حبس حتى يفعله. كما إذا امتنع المشتري من تسليم الثمن، فإن القاضي يخير بين حبسه وبين النيابة عنه في التسليم، كالمقربمبهم يحبس

منعه منه كان سببا في هلاكه، فضمنه بفعله الذي تعدى به. وعند المالكية وأبي الخطاب يضمن، لأنه لم ينجه من الهلاك مع إمكانه.

⁽١) الاختيار ٤/ ١٧٥، ومغني المحتاج ٤/ ٣٠٩، والمغني ٧/ ٨٣٤، ٨٣٥، ومشتهى الإرادات ٣/ ٣٠٥، ٣٠٥، وحاشية الدسوقي ٢/ ١١٢ و٤/ ٢٤٢

⁽٢) التبصرة بهامش فتح العلَي ٢/ ٢٩٤، وانظر الاختيارات الفقهية ص ٣٠٠، ٣٠١

⁽۱) البدائع ۷/ ۲۳٤، وابن عابدين ٥/ ٣٤٩، والدسوقي ٤/ ٢٤٠، والتاج والإكليل بهامش الحطاب ٦/ ٢٤٠، ومغني المحتاج ٤/ ٥٠، ونهاية المحتاج ٧/ ٢٣٩، وكشاف القناع ٥/ ٥٠، ومنتهى الإرادات ٣/ ٢٦٩، ٢٧٠

حتى يبين. وإن كانت تدخله النيابة قام القاضي مقامه. (١)

النية في الترك :

17 - ترك المنهي عنه لا يحتاج إلى نية للخروج عن عهدة النهي. وأما لحصول الثواب، بأن كان البترك كفا - وهو: أن تدعوه النفس إليه قادرا على فعله، فكف نفسه عنه خوفا من ربه - فهومثاب، وإلا فلا ثواب على تركه، فلا يثاب العنين على ترك الزنا، ولا الأعمى على ترك النظر.

آثار الترك:

1۷ ـ تتعدد آثار الترك وتختلف باختلاف متعلقه، وباختلاف ما إذا كان الترك عمدا أو نسيانا أو جهلا وهكذا . وفيها يأتي بعض آثار الترك.

أ_يسقط الحق في الشفعة بترك طلبها بلا عذر. ويختلف الفقهاء في المدة التي يسقط بها هذا الحق. (٣) (ر: شفعة).

ب ـ لا تؤكل الذبيحة إذا ترك الذابح التسمية عمدا عند جمهور الفقهاء، وأما إن ترك نسيانا

فتؤكل اتفاقا، وفي المسألة خلاف ينظر (ذبائح ـ أضحية).

والأجير إن ترك التسمية عمدا ضمن قيمة الذبيحة. (١)

جـ ترك القيام بالدعوى بلا عذر، وبعد مضي المدة المحددة يمنع سماعها، وهذا عند متأخري الحنفية بناء على أمر سلطاني، وكما لا تسمع في حياة المدعي للترك لا تسمع من الورثة.

وإذا ترك المورث الدعوى مدة وتركها الوارث مدة، وبلغ مجموع المدتين حد مرور الزمان فلا تسمع . (۲) (ر: دعوى).

د ـ يلزم الحنث والكفارة في الحلف على ترك الواجب. (٣) (ر: أيهان).

هـ ترك العبادات أوبعض أجزائها يستلزم الجبران. والمتر وكات منها ما يجبر بالعمل البدني كسجود السهوفي الصلاة، والقضاء أو الإعادة لمن ترك فرضا.

ومنها مايجبر بالمال كجبر الصوم بالإطعام في

⁽١) المنثور في القواعد ٣/ ١٠٩، ٣٢٣

⁽۲) الأشباه لابن نجيم ص ۲٦، والذخيرة / ٦٢، والمنثور٣/ ٢٨٨/٣

⁽٣) البدائع ٥/ ١٧، وجواهر الإكليل ٢/ ١٦٠

⁽۱) الاختيار ٥/ ٩، وابن عابدين ٥/ ٢١٢، ومنح الجليل ١/ ٥٨٠، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٥٨٠

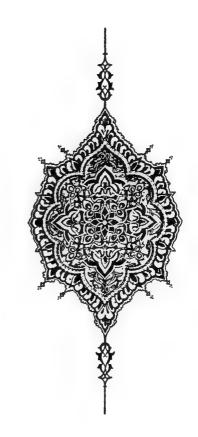
⁽٢) تكملة حاشية ابن عابدين ١/٣٤٧، ومجلة الأحكام العدلية المواد ١٦٦٩، ١٦٧٠، وفتح العلي المالك ٢/ ٣١٥ - ٣٢١

⁽٣) نهاية المحتاج ٨/ ١٧٠

حق الشيخ العاجز، والدم لترك واجب من واجبات الحج. (١)

وينظر تفصيل ذلك في مواضعه.

هذا وقد ورد في ثنايا البحث آثار الترك، كترتب الحد أو التعزير في ترك واجب أوعدم ترك محرم، وكالضهان في التلف بالترك.



تركـة

التعريف:

١ ـ الـتركة لغة: اسم مأخوذ من تَرَكَ الشيء يتركه تركا. يقال: تركت الشيء تركا: خلفته، وتركة الميت: مايتركه من الميراث، والجمع تركات. (١)

وفي الاصطلاح، اختلف الفقهاء في تعريفها.

فذهب جهور الفقهاء - المالكية والشافعية والحنابلة - إلى أن التركة: هي كل ما يخلفه الميت من الأموال والحقوق الثابتة مطلقا.

وذهب الحنفية إلى أن التركة: هي مايتركه الميت من الأموال صافيا عن تعلق حق الغير بعينه.

ويتبين من خلال التعريفين أن التركة تشمل الحقوق مطلقا عند الجمهور، ومنها المنافع. في حين أن المنافع لا تدخل في التركة عند الحنفية. فإن الحنفية يحصرون التركة في المال أو الحق الذي له صلة بالمال فقط على تفصيل يأتى. (٢)

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير. مادة: «ترك».

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٥٠٠ ط بولاق، وحاشية الفنارى=

⁽١) المنثور ٢/ ٨، والفروق للقرافي ١/ ٢١٣، والوجيز ١/ ٥٠

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الإرث:

٢ ـ الإرث لغة: الأصل والأمر القديم توارثه
 الآخر عن الأول. والبقية من كل شيء. (١)

ويطلق الإرث ويراد به: الموروث، ويساويه على هذا الإطلاق في المعنى: التركة.

واصطلاحا: هوحق قابل للتجزي يثبت لمستحقه بعد موت من كان له ذلك لقرابة بينها أو نحوها. (٢)

ماتشمله التركة وما يورث منها:

٣ ـ ذهب جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والخنابلة) إلى أن التركة تشمل جميع ماتركه المتوفى من أموال وحقوق.

وقد استدلوا بقوله ﷺ: «من مات وترك مالا فهاله لموالي العصبة، ومن ترك كلًا أو ضَياعا فأنا وليه». (٣)

فقد جمع النبي على بين المال والحق وجعلها

تركة لورثة الميت، إلا أن هذه الحقوق أنواع مختلفة، ولكل منها حكمه من ناحية إرثه، أو عدم إرثه وذلك تبعا لطبيعته وهي :_

أ-حقوق غير مالية: وهي حقوق شخصية لا تتعدى إلى غير صاحبها بحال ما، فهي لا تورث عنه مطلقا، كحق الأم في الحضانة، وحق الأب في الحولاية على المال، وحق الوصي في الإشراف على مال من تحت وصايته.

ب-حقوق مالية، ولكنها تتعلق بشخص المهورث نفسه، وهذه لا تورث عنه أيضا، كرجوع الواهب في هبته، وحق الانتفاع بشيء معين يملكه الغير، كداريسكنها أو أرض يزرعها، أو سيارة يركبها، فهذا ونحوه لا يورث عن صاحبه. ومن هذا النوع الأجل في الدين، فالدائن يمنح هذا الأجل للمدين لاعتبارات خاصة يقدرها الدائن وحده، وذلك من الأمور الشخصية التي لا تورث عنه. ولذلك يحل الدين بموت المدين، ولا يرث الورثة حق الأجل.

وذهب الحنفية إلى أنها لا تورث.

وأهم هذه الحقوق حق الشفعة، وحق الخيارات المعروفة في عقود البيع، كخيار الشرط، وخيار الرؤية، وخيار التعيين.

⁼ على شرح السراجية ص ١٣، والدسوقي ٤/٠٤، ومغني المحتاج ٣/٣ وحاشية الرملي على أسنى المطالب ٣/٣، وكشاف القناع ٤٠٢/٤

⁽١) القاموس المحيط. مادة «ورث»

 ⁽٢) العذب الفائض ١/ ١٦، وحاشية البقري على الرحبية ص
 ١٠، وابن عابدين ٥/ ٤٩٩، والدسوقي مع الشرح الكبير
 ١٠/ ٤٥٦، ونهاية المحتاج ٦/٦

⁽٣) حديث: (من مات وترك مالا فهاله لموالي . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٢ / ٢٧ - ط السلفية) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

وللتفصيل تنظر أحكام (الخيار، والشفعة).

د حقوق مالية تتعلق بهال المورث، لا بشخصه ولا بإرادته ومشيئته، وهذه حقوق تورث عنه بلا خلاف بين الفقهاء، وذلك كحق الرهن، وحقوق الارتفاق المعروفة، كحق المرور وحق الشرب وحق المجرى وحق التعلي.

٤ - فيدخل في التركة ما كان للإنسان حال حياته، وخلّفه بعد مماته، من مال أو حقوق أو اختصاص، كالرد بالعيب والقصاص والولاء وحد القذف.

وكذا من أوصي له بمنفعة شيء من الأشياء كدار مثلا، كانت المنفعة له حال حياته ولورثته بعد موته، إلا إذا كانت المنفعة مؤقتة بمدة حياته في الوصية.

وصرح الشافعية بأن من التركة أيضا مادخل في ملك بعد موته، بسبب كان منه في حياته، كصيد وقع في شبكة نصبها في حياته، فإن نصبه للشبكة للاصطياد هو سبب الملك.

وكما لومات عن خمر فتخللت بعد موته. (١) قال القرافي: اعلم أنه يروى عن رسول الله

عَلِيرٌ أنه قال: «من مات عن حق فلورثته»(١) وهذا اللفظ ليس على عمومه، بل من الحقوق ماينقل إلى الوارث، ومنها مالا ينتقل. فمن حق الإنسان أن يلاعن عند سبب اللعان، وأن يفيء بعـد الإيـلاء، وأن يعـود بعد الظهار، وأن يختار من نسوة إذا أسلم عليهن وهن أكثر من أربع، وأن يختار إحدى الأختين إذا أسلم عليهما، وإذا جعل المتبايعان الخيار لأجنبي عن العقد فمن حقه أن يملك إمضاء البيع عليهما أو فسخه، ومن حقه مافوض إليه من الولايات والمناصب كالقصاص والإمامة والخطابة وغيرهما، وكالأمانة والوكالة. فجميع هذه الحقوق لا ينتقل للوارث منها شيء وإن كانت ثابتة للمورث. والضابط: أنه ينتقل إليه كل ماكان متعلقًا بالمال، أويدفع ضررا عن الوارث في عرضه بتخفيف ألمه. أما ماكان متعلقا بنفس المورث وعقله وشهواته فلا ينتقل للوارث.

والسرفي الفرق: أن الورثة يرثون المال، فيرثون مايتعلق به تبعاله، ولا يرثون عقله ولا شهوته ولا نفسه، فلا يرثون مايتعلق بذلك، ومالا يورث لا يرثون مايتعلق به، فاللعان يرجع إلى أمريعتقده لا يشاركه فيه غيره غالبا، والفيئة والاعتقادات ليست من باب المال، والفيئة شهوته، والعود إرادته، واختيار الأختين والنسوة

⁽١) حديث: «من مات وترك مالا فهالمه لموالي العصبة . . . » أخرجه البخاري (٢٧/١٢ ـ الفتح ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة .

⁽۱) السدسسوقي ٤/ ٤٦١، ٤٧٠، ومغني المحتساج ٣/٣، وبحسيرمي على المنهسج ٣/ ٢٥٧، والمهذب ١/٣٨٣، وكشساف القنساع ٤/٢/٤، وبعداية المجتهد ٢/ ٢٦٠، والمغني ٥/ ٣٤٦ ـ ٣٤٦، وابن عابدين ٥/ ٤٨٢ ومابعدها.

أربه وميله، وقضاؤه على المتبايعين عقله وفكرته، ورأيه ومناصبه وولاياته وآراؤه واجتهاداته، وأفعاله الدينية فهو دينه، ولا ينتقل شيء من ذلك للوارث، لأنه لم يرث مستنده وأصله، وانتقل للوارث خيار الشرط في البيعات، وقاله الشافعي رحمه الله تعالى.

ثم قال القرافي: إنه لم يخرج عن حقوق الأموال فيها علمت: الأموال فيها علمت: حد القذف وقصاص الأطراف والجرح والمنافع في الأعضاء. فإن هاتين الصورتين تنتقلان للوارث، وهما ليستا بهال، لأجل شفاء غليل الوارث بها دخل على عرضه من قذف مورثه والجناية عليه.

وأما قصاص النفس فإنه لا يورث، فإنه لم يثبت للمجني عليه قبل موته، وإنها يثبت للوارث ابتداء، لأن استحقاقه فرع زهوق النفس، فلا يقع إلا للوارث بعد موت الموروث. (١)

وعند الحنابلة أن ماكان من حقوق المورث،
 ويجب له بموته، كالدية والقصاص في النفس
 فللورثة استيفاؤه.

وماكان واجبا للمورث في حياته إن كان قد طالب به، أو هو في يده ثبت للورثة إرثه، وذلك

٦ ـ وذهب الحنفية إلى أن التركة هي المال فقط، ويدخل فيها الدية الواجبة بالقتل الخطأ، أو بالصلح عن عمد، أو بانقلاب القصاص بعفو بعض الأولياء، فتعتبر كسائر أمواله، حتى تقضى منها ديونه وتخرج وصاياه، ويرث الباقي ورثته.

ولا تدخل الحقوق في التركة لأنها ليست ثابتة بالحديث، ومالم يثبت لا يكون دليلا. ولأن الحقوق ليست أموالا، ولا يورث منها إلا ماكان تابعا للهال أو في معنى المال، مشل حقوق الارتفاق والتعلي وحق البقاء في الأرض المحتكرة للبناء والغراس، أما غير ذلك من الحقوق فلا يعتبر تركة، كحق الخيار في السلعة التي اشتراها المورث وكان له فيها حق الخيار - كها سبق - وحق الانتفاع بها أوصي له به، ومات قبل مضي المدة التي حددها الموصي . (٢)

قال ابن رشد: وعمدة المالكية والشافعية (والحنابلة أيضا) أن الأصل هو أن تورث الحقوق والأموال، إلا ماقام دليل على مفارقة الحق في هذا المعنى للهال.

وعمدة الحنفية أن الأصل هو أن يورث المال

على تفصيل في المذهب. (١)

⁽١) القواعد لابن رجب ص ٣١٥ ومابعدها.

⁽۲) ابن عابدين ٥/ ٤٨٣، وحساشيسة الفنساري على شرح السراجية ص ١٣، والبدائع ٧/ ٣٨٦، وتبيين الحقائق ٥/ ٢٥٧ ـ ٢٥٧

⁽١) الفـروق ٣/ ٢٧٥ ـ ٢٧٩ ، وبـدايـة المجتهد ٢/ ٢٢٩ نشر مكتبة الكليات الأزهرية .

دون الحقوق، إلا ماقام دليله من إلحاق الحقوق بالأموال.

فموضع الخلاف: هل الأصل أن تورث الحقوق كالأموال أو لا؟

وكل واحد من الفريقين يشبه من هذا ما لم يسلم له خصمه منها بها يسلمه منها له، ويحتج على خصمه. (١)

الحقوق المتعلقة بالتركة:

٧ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الحقوق المتعلقة
 بالتركة أربعة:

وهي تجهيز الميت للدفن، وقضاء ديونه إن مات مدينا، وتنفيذ مايكون أوصى به قبل موته من وصايا، ثم حقوق الورثة.

وصرح المالكية، وصاحب الدر المختار من الحنفية بأنها خمسة بالاستقراء. قال الدردير: وغايتها _ أي الحقوق المتعلقة بالتركة _ خمسة:

حق تعلق بعين، وحق تعلق بالميت، وحق تعلق علق بالذمة، وحق تعلق بالغير، وحق تعلق بالوارث.

والحصر في هذه استقرائي، فإن الفقهاء تتبعوا ذلك فلم يجدوا مايزيد على هذه الأمور الخمسة، لا عقلي كما قيل.

وقال صاحب الـدر المختار: والحقوق ههنا

خسة بالاستقراء، لأن الحق إما للميت، أو عليه، أو لا.

الأول: التجهيز، والثاني: إما أن يتعلق بالذمة وهو المدين المطلق أولا، وهو المتعلق بالعين، والثالث: إما اختياري وهو الوصية، أو اضطراري وهو الميراث. (١)

أحكام التركة:

للتركة أحكام خاصة بيانها فيهايلي:

ملكية التركة:

تنتقل ملكية التركة جبرا إلى الورثة، ولهذا الانتقال شروط: (٢)

الشرط الأول ـ موت المورث :

٨ ـ اتفق الفقهاء على أن انتقال التركة من المورث إلى الوارث يكون بعد وفاة المورث حقيقة أو حكما أو تقديرا.

فالمـوت الحقيقي: هوانعـدام الحيـاة إمـا بالمعاينة، كما إذا شوهد ميتا، أو بالبينة أو السماع.

⁽١) بداية المجتهد ٢/ ٢٣١ نشر مكتبة الكليات الأزهرية.

⁽۱) ابن عابىدين ۱/٤٨٣، والمدسوقي ٤/٢٥٦، وحاشية الفناري مع شرح السراجية ص ١٠، وأسنى المطالب ٣/٣ - ٤، وكشاف القناع ٤٠٣/٤ - ٤٠٤

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٤٨٢

والموت الحكمي: هوأن يكون بحكم القاضي إما مع احتمال الحياة أوتيقنها.

مثال الأول: الحكم بموت المفقود.

ومثال الشاني: حكم القاضي على المرتد باعتباره في حكم الأموات إذا لحق بدار الحرب. وتقسم التركة في هاتين الحالتين من وقت

. صدور الحكم بالموت .

والموت التقديري: هو إلحاق الشخص بالموتى تقديرا، كما في الجنين الذي انفصل عن أمه بجناية، بأن يضرب شخص امرأة حاملا، فتلقي جنينا ميتا، فتجب الغرة، وتقدر بنصف عشر الدية.

وقد اختلف الفقهاء في إرث هذا الجنين:

فذهب الجمهور إلى أنه لا يرث، لأنه لم تتحقق حياته، ومن ثُمَّ فلم تتحقق أهليته للتملك بالإرث، ولا يورث عنه إلا الدية فقط.

وذهب أبوحنيفة إلى أنه يرث ويورث، لأنه يقدر أنه كان حيا وقت الجناية، وأنه مات بسببها. (١)

وللتفصيل انظر (إرث، جنين، جناية، موت).

الشرط الثاني _ حياة الوارث:

٩ ـ تحقق حياة الوارث بعد موت المورث، أو

إلحاقه بالأحياء تقديرا، فالحياة الحقيقية هي المستقرة الثابتة للإنسان المشاهدة له بعد موت المورث.

والحياة التقديرية هي الثابتة تقديرا للجنين عند موت المورث، فإذا انفصل حيا حياة مستقرة لوقت يظهر منه وجوده عند الموت ولو نطفة فيقدر وجوده حيا حين موت المورث بولادته حيا. (١)

وللتفصيل انظر مصطلح: (إرث).

الشرط الثالث - العلم بجهة الميراث:

10 - يشترط العلم بالجهة المقتضية للإرث من زوجية أو قرابة أو ولاء، وذلك لأن الأحكام تختلف في ذلك، ويجب أيضا أن تعين جهة القرابة، مع العلم بالدرجة التي يجتمع الوارث فيها مع المورث. (٢)

وللتفصيل انظر مصطلح: (إرث).

أسباب انتقال التركة:

11 - أسباب انتقال التركة أربعة ، اتفق الفقهاء على ثلاثة منها وهي : النكاح والولاء والقرابة . وزاد المالكية والشافعية جهة الإسلام وهي : بيت المال ، على تفصيل ينظر في موضعه .

⁽١) ابن عابدين ٥/ ٤٨٢، والتحفة الخيرية ص ٤٧، والعذب الفائض ١٦/١ ـ ١٧، والمغني ٦/ ٣٢٠، وكشاف القناع ٤٤٨/٤

⁽١) المصادر السابقة.

⁽٢) المصادر السابقة.

وكل سبب من هذه الأسباب يفيد الإرث على الاستقلال. (١)

وللتفصيل انظر مصطلح: (إرث).

موانع انتقال التركة بالإرث:

١٢ موانع انتقال التركة عن طريق الإرث
 ثلاثة: الرق، والقتل، واختلاف الدين.

واختلفوا في ثلاثة: وهي الردة، واختلاف الدارين، والدور الحكمي. (٢)

وهناك موانع أخرى لبعض الفقهاء، مع خلاف وتفصيل يرجع فيه إلى مصطلح (إرث).

انتقال التركة:

17 ـ لا يشترط لانتقال التركة إلى الوارث قبول الوراثة، ولا إلى أن يتروى قبل أن يقبلها، بل إنها تئول إليه جبرا بحكم الشرع من غير قبول منه.

وقد تكون التركة خالية من الديون، وقد تكون مستغرقا تكون مدينة، والدين إما أن يكون مستغرقا أولا.

ولا خلاف بين الفقهاء في أن التركة تنتقل

إلى الوارث، إذا لم يتعلق بها دين من حين وفاة الميت.

واختلفوا في انتقال التركة التي يتعلق بها الدين على ثلاثة أقوال:

أ ـ فذهب الشافعية ، وهو أشهر الروايتين عند الحنابلة إلى : أن أموال التركة تنتقل إلى ملك الورثة بمجرد موت المورث ، مع تعلق الدين بها ، سواء أكان الدين مستغرقا للتركة أم غير مستغرق لها .

ب ـ وذهب المالكية إلى: أن أموال التركة تبقى على ملك الميت بعد موته إلى أن يسدد المدين، سواء أكان الدين مستغرقا لها أم غير مستغرق، لقوله تعالى: ﴿مِنْ بعد وصيةٍ يوصِي بها أو دين ﴾ (١)

جــوذهب الحنفية إلى أنه يميزبين ما إذا كانت التركة مستغرقة بالدين، أوكانت غير مستغرقة به.

فإن استغرق الدين أموال التركة تبقى أموال التركة على ملك الميت، ولا تنتقل إلى ملك الورثة.

وإن كان الدين غير مستغرق، فالرأي الراجح أن أموال التركة تنتقل إلى الورثة بمجرد موت المورث، مع تعلق الدين بهذه الأموال على تفصيل سيأتى.

⁽۱) ابن عابدین ٥/ ٤٨٦، والعذب الفائض ١٨/١ ومابعدها.

⁽٢) العـذب الفـائض ٢٣/١ ومـابعـدها، وشرح الرحبية ص ٢٣، والسراجية ص ١٨ ـ ١٩

⁽١) سورة النساء / ١١

قال السرخسي: الدين إذا كان محيطا بالتركة يمنع ملك الوارث في التركة، وإن لم يكن محيطا فكذلك في قول أبي حنيفة الأول. وفي قوله الآخر: لا يمنع ملك الوارث بحال، لأن الوارث يخلف المورث في المال، والمال كان مملوكا للميت في حال حياته مع اشتغاله بالدين كالمرهون، فكذلك يكون ملكا للوارث، قال: وحجتنا في ذلك قوله تعالى: ﴿من بعد وصية يُوصي بها أو دين﴾.

فقد جعل الله تعالى أوان الميراث مابعد قضاء الدين، والحكم لا يسبق أوانه فيكون حال الدين كحال حياة المورث في المعنى.

ثم الوارث يخلفه فيها يفضل من حاجته، فأما المشغول بحاجته فلا يخلفه وارثه فيه.

وإذا كان الدين محيطا بتركته فالمال مشغول بحاجته، وقيام الأصل يمنع ظهور حكم الخلف.

ولا نقول: يبقى مملوكا بغير مالك، ولكن تبقى مالكية المديون في ماله حكماً لبقاء حاجته. وخلافة الموارث في التركة ناقصة في حال تعلق الدين بها من غير استغراق، وهي صورية إذا كانت مستغرقة بالدين، وذلك لا يعني أنه لا قيمة لهذه الخلافة، بل لها شأنها، ويعلم ذلك من أقوال الفقهاء.

قال ابن قاضي سهاوة من الحنفية: للورثة

أخذ التركة لأنفسهم ودفع الدين والوصية من مالهم.

ولوكانت التركة مستغرقة بدين أوغير مستغرقة، فأداه الورثة لاستخلاص التركة يجبر رب الدين على قبوله، إذ لهم الاستخلاص وإن لم يملكوها، بخلاف الأجنبي.

ولوكانت التركة مستغرقة بالدين فالخصم في إثبات الدين إنها هووارثه، لأنه خلفه، فتسمع البينة التي يتقدم بها الدائن عليه. (١)

أثر الخلاف السابق في انتقال التركة:

12 - أ - نهاء التركة أونتاجها إذا حصل بين الوفاة وأداء الدين، هل تضم إلى التركة لمصلحة الدائنين أم هي للورثة؟

وذلك كأجرة دار للسكنى، أو أرض زراعية استحقت بعد وفاته، وكدابة ولدت أو سمنت فزادت قيمتها، وكشجر صارله ثمر. كل ذلك نهاء أو زيادة في التركة، وفيه خلاف بين الفقهاء مبني على أن التركة قبل وفاء الدين المتعلق بها هل تنتقل إلى الورثة أم لا؟ فمن قال: تنتقل إلى الورثة أم لا؟ فمن قال: تنتقل إلى الورثة قال: إن الزيادة للوارث وليست

⁽۱) المبسوط ۲۹/ ۱۹۷، وتبيين الحقائق ۲۱۳/، وجامع الفصولين ۲/۳۲، وتبيين الحقائق ۲۸٤/، وأسنى الفصولين ۲/ ۲۳۳، ودانية المجتهد ۲/ ۲۸۳، والمهذب المطالب ۲/ ۶، وحاشية الجمل ۲/ ۳۲۱، ۳۲۷، وحاشية البحيرمي على شرح منهج الطلاب ۲/ ۳۲۷، ومابعدها، والمغني مع الشرح الكبير ۲/ ۱۰۶/ ومابعدها.

للدائن، ومن قال بعدم انتقالها ضمت الزيادة إلى التركة لوفاء الدين، فإن فضل شيء انتقل إلى الورثة.

ب ـ صيد وقع في شبكة أعدها المورث حال حياته، ووقع الصيد كان بعد وفاته، فعلى الخلاف السابق.

وللتفصيل ينظر في مصطلح: (دين، وصيد، وإرث).

وقت انتقال التركّة:

يختلف وقت وراثة الوارث لمورثه بناء على مايسبق الوفاة.

وهنا يفرق بين حالات ثلاث:

أ ـ الحالة الأولى :

١٥ ـ من مات دون سابق مرض ظاهر، وذلك
 كأن مات فجأة بالسكتة القلبية، أو في حادث
 مثلا.

ففي هذه الحالة يكون وقت خلافة الوارث لمورثه هونفس وقت الموت، وبلا خلاف يعتب به بين الفقهاء.

قال الفناري: فعند أبي يوسف ومحمد يخلف الوارث مورثه في التركة بعد موته، وعليه مشائخ بلخ، لأنه مادام حيا مالك لجميع أمواله، فلو ملكها الوارث في هذه الحالة أدى إلى أن يصير الشيء الواحد مملوكا لشخصين في حالة واحدة، وهذا غير معهود في الشرع، لكن عند محمد

ملك الوارث يتعقب الموت، وعند أبي يوسف لا يتعقب، بل يتحقق إذا استغنى الميت عن ماله بتجهيزه وأداء دينه، لأن كل جزء يجوز أن يكون محتاجا إليه بتقدير هلاك الباقي.

وعن محمد ينتقل الملك إلى الوارث قبل موته في آخر أجزاء الحياة، وعليه مشايخ العراق، لأن الإرث يجري بين الزوج والزوجة، والزوجية ترتفع بالموت أو تنتهي على حسب ما اختلفوا، فبأي سبب يجري الإرث بينها.

وعند البعض يجري الإرث مع موت المورث لا قبله ولا بعده - كها ذكره شارح الفرائض العثهانية واختاره - لأن انتقال الشيء إلى ملك المورث عن ذلك المورث عن ذلك الشيء، فحين يتم يحصل الانتقال والإرث. (1)

ب _ الحالة الثانية:

١٦ ـ هي حالـة من مات بعـد أن كان مريضا
 مرض الموت واتصلت الوفاة به.

وقد عرفت مجلة الأحكام العدلية مرض الموت بأنه: المرض الذي يخاف فيه الموت في الأكثر، الذي يعجز المريض عن رؤية مصالحه الخارجية عن داره إن كان من الذكور، ويعجزه عن رؤية المصالح الداخلية في داره إن كان من الإناث، ويموت على ذلك الحال قبل مرور سنة، كان صاحب فراش أولم يكن. وإن امتد

⁽١) حاشية الفناري على شرح السراجية ص ٤٠ - ٤١

مرضه دائما على حال، ومضى عليه سنة يكون في حكم الصحيح، وتكون تصرفاته كتصرفات الصحيح، ما لم يشتد مرضه ويتغير حاله، ولكن لو اشتد مرضه وتغير حاله ومات، يعد حاله اعتبارا من وقت التغير إلى الوفاة مرض موت.

ويلحق بالمريض مرض الموت: الحامل إذا

ألمت ستة أشهر ودخلت في السابع، والمحبوس للقتل، وحاضر صف القتال وإن لم يصب بجرح كما صرح بذلك المالكية. ونحوه تصريح الحنابلة في الحامل إذا ضربها المخاض. (١) ١٧ و ذهب الجمهور إلى أن وقت انتقال تركة المريض مرض الموت إلى ورثته، يكون عقب الموت بلا تراخ، وهو قول أكثر الحنفية أيضا. وقال بعض متقدمي الحنفية: إن انتقال الملكية في ثلثي تركة المريض مرض الموت يكون من في ثلثي تركة المريض مرض الموت يكون من حين ابتداء مرض الموت، وتفصيل ذلك ودليله ينظر في المطولات.

قالوا: ولأجل هذا منع المريض مرض الموت من التصرف في ثلثي التركة، وترث زوجته منه لوطلقها باثنا فيه. (٢)

الحجر على المريض مرض الموت صونا للتركة لحق الورثة:

1۸ - إذا شعر المريض بدنو أجله ربها تنطلق يده في التبرعات رجاء استدراك ما فاته في حال صحته، وقد يؤ دي ذلك إلى تبديد ماله وحرمان الورثة، فشرع الحجر عليه.

وقد اتفق الفقهاء على أن المريض مرض الموت محجور عليه بحكم الشرع لحق الورثة، والذي يحجر فيه على المريض هو تبرعاته فقط فيها زاد عن ثلث تركته حيث لا دين. (١)

وذهب جمهور الفقهاء إلى أن هذا الحجر على المريض مرض الموت هو في التبرع، كالهبة والصدقة والوصية والوقف وبيع المحاباة فيها يزيد عن ثلث ماله، أي أن حكم تبرعاته حكم وصيته: تنفذ من الثلث، وتكون موقوفة على إجازة الورثة فيها زاد عن الثلث.

فإن برىء من مرضه صح تبرعه.

وقال المالكية: لا ينفذ من الثلث تبرع المريض، إلا إذا كان المال الباقي بعد التبرع مأمونا، أي لا يخشى تغيره، وهو العقار كدار وأرض وشجر، فإن كان غير مأمون فلا ينفذ، وإنها يوقف ولو بدون الثلث حتى يظهر حاله من

⁽١) مجلة الأحكام العدلية م (١٥٩٥) والدسوقي ٣/ ٣٠٦-٣٠٧ ط مطبعة مصطفى الحلبي، والمغني مع الشرح الكبير ٣٠٨/٦ .

⁽۲) البسدائسع ۲/۸۲۳ ـ ۲۲۰ ، وكشف الأسبراز للبيزدودي ۱۶۲۷/۶ ـ ۱۶۳۷

⁽١) السزيلمي ٥/ ٢٣ ومابعدها، والدسوقي ٣/ ٣٠٦، ٣٠٠٠. ومغني المحتاج ٢/ ١٦٥، وكشاف القناع ٣/ ٤١٤، والمغني ٤/ ٢٥٠

موت أو حياة، كما يمنع من الزواج بما زاد على الثلث. (١)

قال الدسوقي: والمريض لا يحجر عليه في تداويه ومؤنته، ولا في المعاوضة المالية ولوبكل ماله. وأما التبرعات فيحجر عليه فيها بها زاد عن الثلث. (٢)

وللتفصيل انظر مصطلح: (مرض الموت).

جـ ـ الحالة الثالثة:

19 _ وهي حالة التركة المدينة بدين مستغرق أو غير مستغرق أو غير مستغرق لها، وقد تقدم الكلام على هذه الحالة في «انتقال التركة».

زوائد التركة :

٢٠ ـ المراد بزوائد التركة نهاء أعيانها بعد وفاة المورث.

وقد فصل الفقهاء حكم هذه الزوائد، آخذين بعين الاعتبار ما إذا كانت التركة خالية من الديون أو مدينة بدين مستغرق أو غير مستغرق.

فإذا كانت التركة غير مدينة، فلا خلاف بين الفقهاء في أن التركة بزوائدها للورثة، كلًّ حسب حصته في الميراث.

أما إذا كانت التركة مدينة بدين مستغرق أو غير مستغرق، فقد اختلف الفقهاء في زوائدها

هل تبقى على ملك الميت، ومن ثم تصرف للدائنين؟ أم تنتقل للورثة؟

فذهب الحنفية - في الدين المستغرق - والمالكية إلى: أن نهاء أعيان التركة بزيادتها المتولدة ملك للميت، كها أن نفقات أعيان التركة، من حفظ وصيانة ومصروفات حمل ونقل وطعام حيوان تكون في التركة.

وذهب الحنفية في الدين غير المستغرق والشافعية والحنابلة - في أشهر الروايتين - إلى أن زوائد التركة التي تعلق بها دين ملك للورثة، وعليهم ماتحتاجه من نفقات . (١)

ترتيب الحقوق المتعلقة بالتركة:

۲۱ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الحقوق المتعلقة بالتركة ليست على مرتبة واحدة، وأن بعضها مقدم من حيث الجملة تجهيز الميت وتكفينه، ثم أداء الدين، ثم تنفيذ وصاياه، والباقى للورثة.

أولا: تجهيز الميت وتكفينه:

٢٢ ـ إذا كانت التركة خالية من تعلق دين بعينها
 قبل الوفاة، فقد اتفق الفقهاء على أن أول

⁽١) المراجع السابقة.

⁽۲) الدسوقى ۴/۷۰۳

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٤٨٢ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٤٤ - ١٤٥ ، وحساشيسة بجسيرمي على شرح المنهج ٢/ ٢٠٠ - ١٠٥ ، وجامع الفصولين ٢/ ٣٣٠ ، والدسوقي ٤/ ٤٥٧ ومابعدها، والمغني مع الشرح الكبير ٢/ ١٠٤ - ١٠٠

الحقوق مرتبة وأقواها هو: تجهيزه للدفن والقيام بتكفينه وبها لابدله منه، لقوله على الذي وقصّته ناقته: «كَفّنوه في ثوبين» (۱) ولم يسأل هل عليه دين أم لا؟ لأنه محتاج إلى ذلك، وإنها يدفع إلى الوارث مايستغني عنه المورث، لأنه إذا ترك للمفلس الحي ثياب تليق به فالميت أولى أن يستر ويوارى، لأن الحي يعالج لنفسه، وقد كفن النبي على أحد مصعبا رضي الله عنه في بردة له، ولم يكن له غيرها، وكفن مزة رضي الله عنه أيضا، ولم يسأل عن دين قد يكون على أحدهما قبل التكفين.

أما إذا لم تكن التركة خالية من تعلق حق الغير بأعيانها قبل الوفاة، كأن كان فيها شيء من الأعيان المرهونة، أو شيء اشتراه ولم يقبضه ولم يدفع ثمنه، كان حق المرتهن متعلقا بعين الشيء المرهون، وكان حق البائع متعلقا بالمبيع نفسه الذي لا يزال تحت يده، ففي هذه الحالة يكون الدين متقدما في الدفع على تكفين الميت وتجهيزه عند المالكية والشافعية، وهي الرواية المشهورة عند الحنفية.

وعند الحنابلة، وغير المشهور عند الحنفية: أنه إذا مات الإنسان بدىء بتكفينه وتجهيزه مقدما على غيره، كها تقدم نفقة المفلس على

دیون غرمائه، ثم تقضی دیونه بعد تجهیزه ودفنه ِ^(۱)

والتفصيل في (جنائز، ودين).

ثانيا: أداء الدين:

٢٣ ـ يأتي في المرتبة الثانية أداء الديون المتعلقة بالتركة بعد تجهيز الميت ـ على التفصيل السابق ـ لقوله تعالى: ﴿مِن بعد وصية يوصي بها أو دين﴾. (٢)

ويقدم الدين على الوصية باتفاق الفقهاء، لأن الدين واجب من أول الأمر، لكن الوصية تبرع ابتداء، والواجب يؤدى قبل التبرع.

وعن الإمام علي رضي الله عنه أنه قال: إنكم تقرءون الوصية قبل الدين، وقد شهدت رسول الله على بدأ بالدين قبل الوصية. (٣) وهذه الديون أو الحقوق أنواع:

منها: مایکون لله تعالی، کالزکاة والکفارات والحج الواجب.

ومنها: مايكون للعباد، كدين الصحة ودين المرض.

وهذه الديون بشطريها، إما أن تتعلق بعين التركة أو بجزء منها.

⁽١) حديث: «كفنوه في ثوبين». أخرجه البخاري (الفتح / ١٣٧ - ط السلفية).

⁽١) تبيين الحقائق ٥/ ٢٢٩ ـ ٢٣٠، وابن عابدين ٥/ ٤٦٣، ٤٨٣، وشرح السراجية ص ٤، والشرح الكبير ٤/ ٤٥٧، وأسنى المطالب ٣/٣، ونهاية المحتاج ٦/٧، والعذب الفائض ١٣/١

⁽٢) سورة النساء / ١١

⁽٣) المبسوط ٢٩/ ١٣٧

ومنها: ديون مطلقة متعلقة بالذمة وحدها. ٧٤ ـ وذهب الحنفية والمالكية والشافعية والثوري والشعبي والنخعي وسوار، وهو الرواية المرجوحة للحنابلة إلى: أن الديون التي على الميت تحل بموته. قال ابن قدامة: لأنه لا يخلو إما أن يبقى الدين في ذمة الميت، أو الورثة، أو يتعلق بالمال. لا يجوز بقاؤ ه في ذمة الميت لخرابها وتعذر مطالبته بها، ولا ذمة الورثة لأنهم لم يلتزموها، ولا رضي صاحب الدين بذممهم، وهي مختلفة متباينة، ولا يجوز تعليق على الأعيان وتأجيله، لأنه ضرر بالميت وصاحب الدين ولا نفع للورثة فيه: أما الميت فلأن النبي علم قال: «نَفْسُ المؤمن معلَّقة ماكان عليه دين» ، (١) وأما صاحبه فيتأخر حقه، وقد تتلف العين فيسقط حقه، وأما الورثة فإنهم لا ينتفعون بالأعيان ولا يتصرفون فيها، وإن حصلت لهم منفعة فلا يسقط حظ الميت وصاحب الدين لمنفعة لهم.

والمذهب عند الحنابلة، وهوقول ابن سيرين وعبيد الله بن الحسن العنبري وأبي عبيد: أن الديون على الميت لا تحل بموته، إذا وثق الورثة أو غيرهم برهن أو كفيل مليء على أقل الأمرين من قيمة التركة أو الدين. قال ابن قدامه: لأن الموت ماجعل مبطلا للحقوق، وإنها هو ميقات

للخلافة وعلامة على الوراثة، وقد قال النبي ومن ترك حقاأو مالا فلورثته، (١) فعلى هذا يبقى الدين في ذمة الميت كما كان، ويتعلق بعين ماله كتعلق حقوق الغرماء بهال المفلس عند الحجر عليه، فإن أحب الورثة أداء الدين والتزامه للغريم ويتصرفون في المال لم يكن لهم ذلك إلا أن يرضى الغريم، أو يوثقوا الحق بضمين مليء أورهن يثق به لوفاء حقه، فإنهم قد لا يكونون أملياء ولم يرض بهم الغريم، فيؤ دي إلى فوات الحق، وذكر القاضي أبويعلى: أن الحق ينتقل إلى ذمم الورثة بموت مورثهم من الحق ينتقل إلى ذمم الورثة بموت مورثهم من غير أن يشترط التزامهم له. قال ابن قدامة: ولا ينبغي أن يلزم الإنسان دين لم يلترمه ولم يتعاط سببه، ولولزمهم ذلك لموت مورثهم يتعاط سببه، ولولوزمهم ذلك لموت مورثهم للزمهم وإن لم يخلف وفاء. (١)

٢٥ ـ وقد اختلف الفقهاء في أي الدينين يؤدى أولا إذا ضاقت السركة عنها. فذهب الحنفية إلى: أن ديون الله تعالى تسقط بالموت إلا إذا أوصى بها كها سيأتي.

 ⁽١) حديث: «نفس المؤمن معلقة . . . ». أخسرجه أحمد
 (٢/ ٢٠ ـ ط الميمنية) والحاكم (٢/ ٢٦ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي .

⁽۱) رواه البخساري (الفتح ۱۲/۹-ط السلفية) من حديث أبي هريسرة: «من ترك مالا فلورثته » وقال ابن حجر في التلخيص (۳/٥٦-ط شركة الطباعة الفنية). أورده الشافعي بلفظ: «من ترك حقا» ولم أره. انتهى كلام ابن حجر.

⁽٢) بدايــة المجتهــد ٢/ ٢٨٢، والمهــذب ١/ ٣٢٧، والمغني ٤/ ٤٨٢ ـ ٤٨٣ ط السريساض، وكشــاف القناع ٣/ ٤٨٣، وفتح القدير ٦/ ٢٤٤، وابن عابدين ٥/ ٤٦٣، ٤٨٣

وذهب المالكية إلى أن حق العبد يقدم على حق الله تعالى مبنية على الله تعالى مبنية على المسامحة، وحقوق العباد مبنية على المشاحة، أو لاستغناء الله وحاجة الناس.

وذهب الشافعية إلى تقديم حقوق الله تعالى أو ديبونه على حقوق الآدمي إذا ضاقت التركة عنها، واستدلوا بقوله ﷺ: «دين الله أحق أن يقضى» (١) وقوله: «اقضوا الله، فالله أحق بالوفاء» (٢).

وأما الحنابلة فإنهم يقدمون وفاء الدين المرهون المتعلق بعين التركة أوببعضها، كالدين المرهون به شيء منها، ثم بعدها الدين المطلقة المتعلقة بذمة المتوفى، ولا فرق في التقديم بين حق الله أو حق العبد. (٣)

وللتفصيل انظر مصطلح: (إرث، ودين).

تعلق دين الله سبحانه بالتركة:

٢٦ - ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن

دين الله سبحانه وتعالى يجب أداؤه من التركة، سواء أوصى به أم لا، على خلاف سبق في تقديمه على دين الآدمي. وذهب الحنفية إلى أن دين الله تعالى لا يجب أداؤه من التركة إلا إذا أوصى به الميت، فإن أوصى به فيخرج من ثلث التركة.

قال الفناري في توجيه ذلك: إن أداء دين الله عبادة، ومعنى العبادة لا يتحقق إلا بنية وفعل من يجب عليه حقيقة أوحكما، كما في الإيصاء لتحقق أدائها مختارا، فيظهر اختياره الطاعة من اختياره المعصية الذي هو المقصود من التكليف، وفعل الوارث من غير أمر المبتلى بالأمر والنهي لا يحقق اختياره، فإذا مات من غير فعل ولا أمر به فقد تحقق عصيانه، لخروجه من دار التكليف ولم يمتشل، وذلك تقرير عليه موجب العصيان، فليس فعل الوارث الفعل المأمور به، فلا يسقط به السواجب، كما لوتبرع به في حال حياته، بخلاف حقوق العباد، فإن الواجب فيها وصولها إلى مستحقيها لا غير، ولهذا لوظفربه الغريم يأخذه، ويبرأ من عليه بذلك. ثم الإيصاء بحقـوق الله تعـالى تبرع، لأن الواجب في ذمة من عليه الحق فعل لامال، والأفعال تسقط بالموت، ولا يتعلق استيفاؤ ها بالتركة، لأن التركة مال يصلح لاستيفاء المال منها لا لاستيفاء الفعل. ألا يرى أنه إذا مات وعليه القصاص لا يستوفي من تركته، فصارت الحقوق المذكورة

 ⁽١) حديث: ددين الله أحق أن يقضى، أخسرجه البخاري
 (الفتح ١٩٢/٤ ط السلفية) ومسلم (٢/٨٠٤ ط الحليي).

 ⁽٢) حديث: (اقضوا الله فالله أحق بالوفاء) أخرجه البخاري
 (الفتح ٣/ ٦٤ ط السلفية) من حديث ابن عباس رضي الله
 عنهها.

⁽٣) شرح السراجية للجرجاني بحاشية السجاوندي ص ٥ ومابعدها، وحاشية الدسوقي ٤٠٨/٤ ط دار الفكر، ونهاية المحتاج ٦/ ٧٦ ومابعدها، والعذب الفائض ١٣/١

كالساقط في حق الدنيا، لأنها لولم يوص بها لم يجب على الورثة أداؤها، فكان الإيصاء بأدائها تبرعا، فيعتبر كسائر التبرعات من الثلث. بخلاف ديون العباد، فإنها لا تسقط بالموت، لأن المقصود ثمة المال لا الفعل، لحاجة العباد إلى الأموال. وفيه بحث وهو أن الإيصاء بأداء حقوق الله تعالى واجب كما صرح به في الهداية، والإيصاء بسائر التبرعات ليس بلازم، فلا وجه لقياس الإيصاء بأداء حقوق الله على فلا وجه لقياس الإيصاء بأداء حقوق الله على الإيصاء بسائر التبرعات، فتأمل. (١)

هذا وقد اختلف الجمهور في بعض التفصيلات.

فذهب المالكية إلى أنه بعد وفاء دين العبد يبدأ بوفاء حق الله تعالى، فيقدم هدي التمتع إن مات الحاج بعد رمي جمرة العقبة، أوصى به أم لا، ثم زكاة فطر فرط فيها، وكفارات فرط فيها أيضا، ككفارة يمين وصوم وظهار وقتل إذا أشهد في صحته أنها بذمته، كل ذلك يخرج من رأس المال، أوصى بإخراجها أم لم يوص. لأن المقرر في مذهب المالكية: أن حقوق الله متى أشهد في صحته بها خرجت من رأس المال، فإن أوصى بها ولم يشهد فتخرج من الثلث.

ومثل ماتقدم: زكاة النقدين التي حلت وأوصى بها، وزكاة ماشية وجبت ولا ساعي

لأخددها ولم توجد السن التي تجب فيها، فإن وجدت فهوكالدين المتعلق بعين، فيجب إخراجه قبل الكفن والتجهيز.

وذهب الشافعية إلى: أنه بعد تجهيز الميت وتكفيينه تقضى ديونه المتعلقة بذمته من رأس المال، سواء أكانت لله تعالى أم لآدمي، أوصى بها أم لم يوص، لأنها حق واجب عليه. هذا وإن محل تأخير الدين عن مؤن التجهيز إذا لم يتعلق بعين التركة حق بعين التركة حق قدم على التجهيز، وذلك كالزكاة الواجبة فيها قدم على التجهيز، وذلك كالزكاة الواجبة فيها قبل موته، ولومن غير الجنس، فيقدم على مؤن التجهيز، بل على كل حق تعلق بها فكانت كالمرهون بها.

وذهب الحنابلة إلى: أنه بعد التجهيز والتكفين يوفى حق مرتهن بقدر الرهن، ثم إن فضل للمرتهن شيء من دينه شارك الغرماء.

ثم بعد ماسبق من تسديد الديون المتعلقة بأعيان التركة، تسدد الديون غير المتعلقة بالأعيان، وهي التي تثبت في الذمة، ويتعلق حق الغرماء بالتركة كلها، سواء استغرقها الدين أم لم يستغرقها، وسواء أكان الدين لله تعالى كالزكاة والكفارات والحج الواجب، أم كان لآدمي كالقرض والثمن والأجرة.

فإِن زادت الديون عن التركة، ولم تف بدين

⁽١) شرح السراجية للجرجاني بحاشية الفناري ص ٣٠

الله تعالى ودين الأدمي، يتحاصون بنسبة ديونهم كمال المفلس. (١)

والتفصيل في الزكاة والكفارات والحج

وينظر مصطلح: (حج، ودين، وإرث).

دين الآدمي:

٢٧ ـ دين الآدمي هو الدين الذي له مطالب من جهة العباد، فإن إخراج هذا الدين من التركة والوفاء به واجب شرعا على الورثة قبل توزيع التركة بينهم، لقوله تعالى · ﴿مِنْ بعد وصية يُوصِي بها أو دين﴾ (٢) وعلى ذلك الإجماع، وذلك حتى تبرأ ذمته من حقوق الناس، أو حتى تبرد جلدته كما جاء في الحديث الشريف.

وللفقهاء تفصيل في نوع تعلق دين الآدمي بين كونه متعلقا بعين التركة أوبذمة المتوفى، وفي دين الصحة والمرض، وفي ضيق التركة عن تسديد الدين وغير ذلك مما سيأتى . . .

نوع التعلق:

الدين الذي له مطالب من جهة العباد إما أن يتعلق بعين التركة أولا.

أ ـ الدين المتعلق بعين التركة:

۲۸ - ذهب جمه ور الفقهاء (الحنفية في الرواية المشهورة عندهم، والمالكية والشافعية) إلى أنه يبدأ من الديون بها تعلق بعين التركة، كالدين الموثق برهن، ومن ثَمّ يجب تقديم هذه الديون على تجهيز الميت وتكفينه، لأن المورّث في حال حياته لا يملك التصرف في الأعيان التي تعلق جها حق الغير، فأولى ألا يكون له فيها حق بعد وفاته.

فإن فضل شيء من التركة بعد سداد هذا الدين جهز منه الميت، وإن لم يفضل شيء بعد سداد الدين، كان تجهيز الميت على من كانت تجب عليه نفقته في حياته.

وذهب الحنابلة، والحنفية في غير المشهور إلى أنه إذا مات الإنسان بدىء بتكفينه وتجهيزه مقدما على غيره، كما تقدم نفقة المفلس على ديون غرمائه، ثم بعد التجهيز والتكفين تقضى ديونه مما بقى من ماله. (١)

ب ـ الديون المطلقة:

٢٩ ـ اتفق الفقهاء على أن الديون المطلقة ،
 وهي التي لا تتعلق بعين من أعيان التركة تؤخر
 عن تجهيز الميت وتكفينه ، فإن فضل شيء بعد

⁽۱) شرح السراجية ص ٥ وحاشية الدسوقي ٤/ ٤٥٦، وابن عابدين ٢/٣١، ٤٨٣، ونهاية المحتاج ٢/٧، ٧٦، والعذب الفائض ١/٣١، وكشاف القناع ٤/٣/٤ _ ٤٠٤ (٢) سورة النساء/ ١١

⁽۱) ابن عابدين ٥/٤٦٣، ٤٨٣، وشرح السراجية ص ٤، والسدسوقي ٤/٧٥، ونهاية المحتاج ٢/٧، والعذب الفائض ١٣/١

التجهيز والتكفين دفع للدائن، واحدا كان أو أكثر بقدر حصصهم.

وللتفصيل ينظر مصطلح: (دين، وإرث).

جـ ـ دين الصحة ودين المرض:

•٣- دين الصحة: هو ماكان ثابتا بالبينة مطلقا، أي في حال الصحة أو المرض على السواء. وماكان ثابتا بالإقرار في حال الصحة. وكذا الدين الثابت بنكول المتوفى في زمان صحته.

ودين المسرض: هو ماكسان ثابتا بإقراره في مرضه، أو ماهو في حكم المرض، كإقرار من خرج للمبارزة، أو خرج للقتل قصاصا، أو ليرجم.

ذهب المالكية والشافعية والحنابلة وابن أبي ليلى إلى: أن دين الصحة ودين المرض سواء في الأداء، ولهذا إن لم يكن في التركة وفاء بهما يكون لكل دائن حصة منها، بنسبة مقدار دينه، بلا تمييز بين ماكان منها من ديون الصحة أو ديون المرض، فهي في مرتبة واحدة. لأنه إن عرف سببها للناس فهي ديون الصحة ـ ووافقهم على ذلك الحنفية ـ وإن لم يعرف سببها فيكفي الإقرار في إثباتها، لأن الإقرار حجة، إلا إذا قام دليل أو قرينة على كذبه. والإنسان وهو مريض يكون أبعد عن هواه، وأقرب إلى الله، وإلى ما يؤ مر به من الصحة، لأن المرض

مظنة التوبة. يصدق فيه الكاذب، ويبر فيه الفاجر، وتنتفي تهمة الكذب عن إقراره، فيكون الثابت بالإقرار كالثابت بالبينة.

وذهب الحنفية إلى تقديم دين الصحة على دين المرض الذي ثبت بطريق الإقرار، ولم يعلم الناس به، لأن الإقرار في مرض الموت مظنة التبرع أو المحاباة، فيكون في حكم الوصايا التي تنفذ من الثلث، والوصايا مؤخرة عن الديون. (١)

تزاحم الديون:

٣١ ـ إذا كانت التركة متسعة للديون كلها على
 اختـ لاف أنـ واعها، فلا إشكال في ذلك حينئذ،
 إذ يمكن الوفاء بها جميعا من التركة.

أما إذا ضاقت التركة ولم تتسع لجميع الديون، فقد اختلف الفقهاء في تقديم بعضها على بعض.

وقد تقدم بيان أقوال الفقهاء في تقديم الديون المتعلقة بعين التركة على غيرها، وتقديم دين المرض أو عدم تقديمه.

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٥٠١، وشرح السراجية مع حاشية الفناري ص ٢٧ ـ ٢٨، والمسوط ٥/ ٢٣ ـ ٢٥، والصاوي على الشرح الصغير ٤/ ٦١٧ ومابعدها، ومغني المحتاج ٣/ ٣ ـ ٤، وكشاف القناع ٤/ ٤٤١، والدسوقي ٤/ ٢٥٤

وللتفصيل ينظر مصطلح: (دين، ورهن، وقسمة).

ثالثا: الوصية:

٣٢ ـ يأتي في المرتبة الثالثة تنفيذ الوصية.

وقد اتفق الفقهاء على أن تنفيذ مايوصي به الميت يجىء بعد الدين وقبل أخذ الورثة أنصباءهم من التركة، لقوله تعالى: ﴿من بعد وصية يوضِي بها أو دين ﴾(١) ولا يكون تنفيذ مايسوصي به من أصل المال، لأن ماتقدم من التكفين وقضاء الدين قد صار مصروفا في ضروراته التي لابد منها، والباقي هو ماله الذي كان له أن يتصرف في ثلثه. وأيضا ربها استغرق ثلث الأصل جميع الباقي، فيؤدي إلى حرمان السورثة بسبب الوصية، وهذا سواء أكانت الوصية مطلقة أم معينة.

وتقديم الوصية على الدين في الآية الكريمة لا يفيد التقديم فعلا كما تبين من قبل (ف/٢٣)، وإنها يفيد العناية بأمر وصية الميت، وإن كانت تبرعا منه، كي لا تشح نفوس الورثة بإخراجها من التركة قبل توزيعها بينهم.

ومن هنا تقدم ذكرها على الدين تنبيها على أنها مثله في وجوب الأداء أو المسارعة إليه، ولذلك جيء بينها بأو التي هي هنا للتسوية. (٢)

وتقديم الوصية على حقوق الورثة ليس على إطلاقه، لأن تنفيذ الوصية مقيد بحدود الثلث، فإن كان الموصى به شيئا معينا أخذه، وإن كان بثلث أو ربع مثلا كان الموصى له شريكا للورثة في التركة بنسبة نصيبه الموصى له به، لا مقدما عليهم. فإذا نقص المال لحقه النقص. وهذا بخلاف التجهيز والدين، فإنها متقدمان حقا على الوصية وحقوق الورثة.

ولما كانت الوصية بنسبة شائعة على سبيل المشاركة مع حقوق الورثة _ فلو هلك شيء من التركة قبل القسمة فإنه يهلك على الموصى له والورثة جميعا، ولا يعطي الموصى له كل الثلث من الباقي، بل الهالك يهلك على الحقين، والباقي يبقى على الحقين، بخلاف الدين _ والباقي يبقى على الحقين، بخلاف الدين فإنه إذا هلك بعض التركة يستوفى كل الدين من الباقي.

ثم إن طريقة حساب الوصية: أن يحسب قدر الوصية من جملة التركة لتظهر سهام الورثة، كما تحسب سهام أصحاب الفرائض أولا ليظهر الفاضل للعصبة. (١)

وللفقهاء تفصيل ينظر في (وصية، وإرث).

^{= \$\ 80\$ ،} ونهايسة المحتاج ٢/٧، والعذب الفائض \ \ \ 10 ، وتفسير القرطبي ٥/ ٧٣ - ٧٤

⁽٢) الفناري على شرح السارجية ص ٤ - ٥، والسوقي = (١) المراجع السابقة .

⁽١) سورة النساء / ١١

_ 774 _

رابعا: قسمة التركة بين الورثة:

٣٣ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الستركة تقسم بين الوارثين بعد أداء الحقوق المتعلقة بها.

انظر مصطلح: (إرث).

إلا أن الفقهاء اختلفوا فيها إذا قسمت التركة بين الورثة قبل أداء الحقوق المتعلقة بها، هل تنقضى هذه القسمة أم تلزم؟

فذهب الحنفية والمالكية إلى أن التركة المستغرقة بالدين تبقى على ملك المورث، أو هي في حكم ملكه، لأن الدين يشغلها جميعا.

أما غير المستغرقة فإنها تنتقل إلى ملك الموارث من حين وفاة المورث أوينتقل الجزء الفارغ من الدين.

ومن ثم لا يجوز للورثة اقتسام التركة مادامت مشغولة بالدين، وذلك لأن ملكهم لا يظهر إلا بعد قضاء الدين، لقوله تعالى: ﴿من بعد وصية يوصى بها أو دين (١) فإذا قسم وها نقضت قسمتهم حفظا لحق الدائنين، لأنهم قسموا مالا يملكون.

قال الكاساني: الذي يوجب نقض القسمة بعد وجودها أنواع: منها ظهور دين على الميت، إذا طلب الغرماء ديونهم ولا مال للميت سواه ولا قضاه الورثة من مال أنفسهم.

وإذا لم يكن الدين محيطا بالتركة فملك الميت

(١) سورة النساء / ١١

وحق الغرماء ثابت في قدر الدين من التركة على الشيوع، فيمنع جواز القسمة.

وذهب بعض الحنفية إلى: جواز القسمة استحسانا، إذا كان الدين غير مستغرق للتركة، لأنه قلما تخلو تركة من دين يسير.

ولا تنقض القسمة أيضا إذا أبرأ الدائن الميت من الدين، أو ضمن الدين بعض الورثة برضى الدائن نفسه، أوكان في التركة من غير المقسوم مايكفي لأداء الدين.

وقد جاء في مجلة الأحكام العدلية مانصه:

إذا ظهر دين على الميت بعد تقسيم التركة تفسخ القسمة، إلا إذا أدى الورثة الدين، أو أبرأهم الدائنون منه، أوترك الميت مالا سوى المقسوم يفي بالدين، فعند ذلك لا تفسخ القسمة . (١)

وذهب الشافعية إلى: أن ملك الورثة للتركة يبدأ من حين موت المورث، سواء أحاط الدين بالتركة أم لا. وقسمة التركة ماهي إلا تمييز وإفراز لحقوق كل من الورثة، ومن ثم فلا وجه لنقض القسمة عندهم. وإن قيل: إنها بيع ففي نقضها وجهان.

وعند الحنابلة: لا تبطل القسمة بظهوردين

⁽١) المبسوط ١٥/ ٥٩ ـ ٦٠، والبدائع ٧/ ٣٠، وتبيين الحقائق ٥/ ٥٢، وابن عابدين ٥/ ٧٥، ومجلة الأحكام العدلية م (١١٦١) والدسوقي ٤/ ٥٧ ومابعدها.

على الميت، لأن تعلق الدين بالتركة لا يمنع صحة التصرف فيها، لأنه تعلق بها بغير رضا الورثة. (١)

وللتفصيل ينظر مصطلح: (قسمة).

نقض قسمة التركة:

٣٤ المقصود بنقض القسمة: إبطالها بعد تمامها، وتنقض قسمة التركة في الحالات التالية: _

أ ـ الإقالة أو التراضي على فسخ القسمة .
 ب ـ ظهور دين على الميت وقد تقدم .

جـ خهـ وروارث أوموصى له في قسمة التراضي، لأن الوارث والموصى له شريكان للورثة في التركة.

د ـ ظهور غبن فاحش لحق ببعض الورثة ، وهو الذي لا يدخل تحت تقويم المقومين ، كأن قوم المال بألف ، وهويساوي خمسائة . وتنقض هنا قسمة القاضي ، لأن تصرف القاضي مقيد بالعدل ولم يوجد . وتنقض أيضا قسمة التراضي ، لأن شرط جوازها المعادلة ولم توجد ، فجاز نقضها .

هـ ـ وقوع غلط في المال المقسوم . (٢)

وفي جميع هذه الصورة تفصيل وخلاف ينظر في مصطلح: (قسمة).

التصرف في التركة:

٣٥ ـ تقدم خلاف الفقهاء في نفاذ أو عدم نفاذ
 قسمة التركة إذا كانت مستغرقة بالدين كلا أو
 بعضا.

وإذا تصرف الورثة في التركة المدينة بالبيع أو الهبة أو بغير ذلك من التصرفات التي من شأنها أن تنقل الملكية أو ترتب عليها حقوقا عينية كالرهن، فقد اختلف الفقهاء في ذلك على الوجه التالي:

ذهب الحنفية والمالكية، والحنابلة في إحدى الروايتين _ وهم الذين قالوا بمنع ملكية الوارث إلا بعد سداد الدين _ إلى: أنه لا يجوز أي تصرف من الورثة في التركة إلا في الأحوال التالية:

أ_أن تبرأ ذمة الميت من الدين قبل تصرف الورثة، إما بالأداء أو الكفالة.

ب - أن يرضى الدائنون بقيام الورثة ببيع التركة لسداد ديونهم، لأن منع تصرف الورثة بالتركة كان ضهانا لحق الدائنين المتعلق بالتركة.

⁽۱) المهذب ١/ ٣١٠، ٣٢٧ ـ ٣٢٨، ونهاية المحتساج ٤/ ٢٩٨، والمغني ٤/ ٤٣٧، ٩/ ١٢٩

⁽٢) البدائع ٧/ ٣٠، وابن عابدين ٥/ ١٦٨ ـ ١٦٩، وتبيين الحقسائق ٥/ ٢٧٣ ، ومجلة الأحكام العدلية م ١٢٥ ، =

⁼ ١٦٠، والمهذب ١/ ٣٢٧، ٢/ ٣١٠، وبجيرمي على الخطيب ٤/ ٣٤٤، والشرح الصغير ٣/ ٢٧٧، والمغني ٩/ ٢٧٧ . وكشاف القناع ٦/ ٣٧٦

جــ أن يأذن القاضي بالتصرف. وذلك لأن القاضي بها له من الولاية العامة يملك الإذن للورثة بالبيع لجميع التركة أو بعضها. (١)

وأما الشافعية والحنفية في الرواية الأخرى - وهم الذين ذهبوا إلى أن ملك الوارث يبدأ من وقت وفاة المورث، سواء كانت التركة مدينة أم لا - فإنهم ذهبوا إلى أن تصرف الوارث بالبيع أو الهبة مع استغراق التركة بالدين لا ينفذ مراعاة لحق الميت، أذن الدائن أم لا، إلا إذا كان التصرف لقضاء الدين فإنه ينفذ . (٢)

وفي المسألة تفصيل يرجع فيه إلى الهبة، وإلى بيع منهي عنه، ومصطلح: (دين).

تصفية التركة:

٣٦ ـ تقدم الكلام حول تصرف الوارثين البالغين في التركة قسمة أوبيعا، أما إذا كان الورثة أو بعضهم قُصّرا: فإن التصرف فيها يكون راجعا للوصي إن كان، أو للقاضي إن لم يكن وصي، وذلك لضهان الحقوق المتعلقة بالتركة من جهة، ولحفظ أموال الورثة الضعفاء كيلا يظلموا من غيرهم.

ولتفصيل هذه الأحكام ينظر (الوصية) ومصطلح: (إيصاء).

التركة التي لا وارث لها:

٣٧ - اختلف الفقهاء في التركة التي لا وارث لها، أو لها وارث لا يرثها جميعها، فمن قال من الفقهاء بالرد قال: لا تئول التركة إلى بيت المال مادام لها وارث. ومن لا يرى الرد من الفقهاء قال: إن بيت المال يرث جميع التركة، أو مابقي بعد أصحاب الفروض.

وإذا آلت التركة إلى بيت المال كانت على سبيل الفيء لا الإرث عند الحنفية والحنابلة. وذهب المالكية والشافعية إلى أن حق بيت المال هنا هو على سبيل الميراث، أي على سبيل المعصوبة. (١)

وللتفصيل ينظر مصطلح: (إرث، وبيت المال).



⁽۱) جامع الفصولين ۲/۳۲، ۳۷، والمدونة الكبرى ۲۰۸، ۲۰۷/۵ ط الساسي.

⁽٢) حاشية البجيرمي على منهج الطلاب ٢/ ٤٠٠ ومابعدها، والمغني ٤/ ٣٢٨ مطابع سجل العسرب، و١١٤ / ١٠٤ ومابعدها مع الشرح الكبير.

 ⁽۱) ابن عابدین ٥/ ٤٨٨، والـقلیــوبي ٣/ ١٣٦ ـ ١٣٧،
 والمغنی ٥/ ١٨٤، والعذب الفائض ١/ ١٩

ترميم

التعريف:

١ - للترميم في اللغة معان. منها: الإصلاح.
 يقال: رمَّمت الحائط وغيره ترميها: أصلحته.
 ورمَّت الشيء أرُمّه وأرمّه رما ومَرَمّة: إذا أصلحته.

ويقال: قد رَمَّ شأنه. واسترم الحائط: أي حان له أن يُرَمَّ، وذلك إذا بعد عهده بالتطيين ونحوه.

والرَّم: إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نحو حبل يبلى فيرمه، أو دار ترم مرمة. (١) ولا يخرج في معناه الاصطلاحي عن هذا.

والترميم قد يكون بقصد التقوية، إذا كان الشيء معرضا للتلف، وقد يكون بقصد التحسين.

الحكم الإجمالي:

أولا: ترميم الوقف:

٢ _ إذا احتاجت عين الوقف إلى ترميم، فإنه

(١) المصباح المنير، والصحاح للمرعشلي، ولسان العرب، ومختار الصحاح مادة: «رمم»

يبدأ به من غلته قبل الصرف إلى المستحقين، لأن قصد الواقف صرف الغلة مؤبدا، ولا تبقى دائمة إلا بعارته، ومابقي بعد العارة يصرف للمستحقين، هذا ما عليه الحنفية والمالكية والشافعية.

وفي هذا يقول الحنفية: لوشرط الواقف تقديم العهارة، ثم الفاضل للفقراء أو للمستحقين، لزم الناظر إمساك قدر ما تحتاجه العهارة كل سنة، وإن لم يحتجه وقت الإمساك، لجواز أن يحدث في الوقف بعد التوزيع حدث يحتاج إلى ترميم ولا يجد غلة يرمم بها، بخلاف ما إذا لم يشترطه.

والفرق بين الشرط وعدمه: أنه مع السكوت تقدم العمارة عند الحاجة إليها، ولا يدخر لها عند عدم الحاجة إليها. ومع الاشتراط تقدم عند الحاجة، ويدخر لها عند عدمها، ثم يفرق الباقي، لأن الواقف إنها جعل الفاضل عنها للفقراء.

ولو كان الموقوف دارا، فعارتها على من له السكنى، أي على من يستحقها من ماله لا من الغلة، إذ الغرم بالغنم. ومفاده: أنه لوكان بعض المستحقين للسكنى غير ساكن فيها يلزمه التعمير مع الساكنين، لأن تركه لحقه لا يسقط حق الوقف، فيعمر معهم، وإلا تؤجر حصته.

ولــوأبي من له السكني، أوعجــزلفقره، آجـرها الحاكم منه أومن غيره، وعمرها بأجرتها

كعمارة الوقف، ثم يردها بعد التعمير إلى من له السكنى رعاية للحقين.

٣ ـ فإذا امتنع عن العهارة من ماله يؤجرها المتولي ويعمرها من غلتها، لأنها موقوفة للغلة. ولوكان هو المتولي وامتنع من عهارتها ينصب غيره ليعمرها، أو يعمرها الحاكم. ولو احتاج الخان^(۱) الموقوف إلى المرمة آجر بيتا أو بيتين منه وأنفق عليه، أو يؤذن للناس بالنزول فيه سنة، ويؤجر سنة أخرى، ويرم من أجرته. (١)

ويقول المالكية: إن إصلاح الوقف من غلته. فإن شرط على المستحق إصلاحه يلغى الشرط، والوقف صحيح، ويصلح من غلته. فإن أصلح من شرط عليه الإصلاح رجع بها أنفق لا بقيمته منقوضا.

فلوشرط الواقف أن يبدأ من غلته بمنافع أهله، ويسترك إصلاح ما تهدم منه، أويترك الإنفاق عليه إذا كان حيوانا بطل شرطه، وتجب البداءة بمرمته والنفقة عليه من غلته لبقاء عينه. (٣)

ولما كانت رقبة الوقف عند المالكية للواقف والغلة للموقوف عليه، يترتب على هذا أنه إذا خرب الوقف فللواقف إن كان حيا ولوارثه إن مات منع من يريد إصلاحه إذا خرب أو احتاج

للإصلاح، لأنه ليس لأحد أن يتصرف في ملك غيره إلا بإذنه، ولأن إصلاح الغير مظنة لتغيير معالمه، وهذا إذا أصلحه الواقف أو ورثته، وإلا فليس لهم المنع، بل الأولى لهم تمكين من أراد بناءه إذا خرب، لأنه من التعاون على الخير.

وهـذا في غير المساجد، وأما هي فقد ارتفع ملكه عنها قطعا. (١)

ويقول الشافعية: لوخربت الدار الموقوفة، ولم يعمرها الموقوف عليه، فإن كان للوقف مال كانت عهارته في مال الوقف، وإن لم يكن له مال أوجر وعمر من أجرته. فإذا تعطلت منافع الوقف وكان حيوانا كخيل الجهاد، فالنفقة من بيت المال.

أما عهارة الدار الموقوفة فلا تجب على أحد كالملك المطلق، بخلاف الحيوان فإن نفقته تجب لصيانة روحه. وريع الأعيان الموقوفة على المسجد إذا انهدم وتوقع عوده حفظ له، وإلا فإن أمكن صرفه إلى مسجد آخر صرف إليه، وإلا فمنقطع الآخر فيصرف لأقرب الناس إلى المواقف، فإن لم يكونوا صرف إلى الفقراء والمساكين أو مصالح المسلمين.

إما غير المنهدم فها فضل من غلة الموقوف
 على مصالحه يشترى بها عقار ويوقف عليه،
 بخلاف الموقوف على عهارته يجب ادخاره

⁽١) مكان عام لنزول المسافرين وإيواء دوابهم وبضائعهم.

⁽۲) ابن عابدین ۳/ ۳۷۱ ـ ۳۸۲

⁽٣) الشرح الكبير ٤/ ٨٩ ـ ٩٢، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٠٩

⁽١) الشرح الكبير ٤/ ٤٧

لأجلها، وإلا لم يعدمنه شيء لأجلها، لأنه يعرض للضياع أولظالم يأخذ.

٥ ـ وأما الحنابلة فيرجع عندهم إلى شرط السواقف في الإنفاق على السوقف وفي سائسر أحواله، لأنه ثبت بوقفه، فوجب أن يتبع فيه شرطه. فإن عين الواقف الإنفاق عليه من غلته أو من غيرها عمل به رجوعا إلى شرطه، وإن لم يعينه ـ وكان الموقوف ذا روح كالخيل ـ فإنه ينفق عليه من غلته، لأن السوقف يقتضي تحبيس عليه من غلته، لأن السوقف يقتضي تحبيس الأصل وتسبيل منفعته، ولا يحصل ذلك إلا بالإنفاق عليه فكان ذلك من ضرورته

قان لم يكن للموقوف غلة لضعف به ونحوه فنفقته على الموقوف عليه المعين، لأن الوقف عندهم يخرج من ملك الواقف إلى ملك الموقوف عليه إن كان آدميا معينا، مع منعه من الموقوف فيه. فإن تعذر الإنفاق من الموقوف عليه لعجزه أوغيبته ونحوهما بيع الوقف، وصرف ثمنه في عين أخرى تكون وقفا لمحل الضرورة.

ولواحتاج خان مسبل إلى مرمة، أو احتاجت دار موقوفة لسكنى الحاج أو الغزاة أو أبناء السبيل ونحوهم إلى مرمة، يؤجر منه بقدر ما يحتاج إليه في مرمته.

٦ ـ وإن كان الوقف على غير معين كالمساكين
 ونحوهم كالفقهاء فنفقته في بيت المال، لانتفاء
 المالك المعين فيه. فإن تعذر الإنفاق عليه من

بيت المال بيع وصرف ثمنه في عين أخرى تكون وقفا. (١)

وإن كان الوقف مما لا روح فيه كالعقار ونحوه من سلاح ومتاع وكتب، لم تجب عمارت على أحد إلا بشرط الواقف. فإن شرط عمارته عمل بشرطه، سواء شرط البداءة بالعمارة أو تأخيرها، فيعمل بما شرط. لكن إن شرط تقديم الجهة عمل به مالم يؤد إلى التعطيل، فإذا أدى إليه قدمت العمارة حفظا لأصل الوقف. فإن لم يذكر البداءة بالعمارة أو تأخيرها، فتقدم على أرباب الوظائف، مالم يفض ذلك إلى تعطيل مصالحه، فيجمع بينهما حسب الإمكان.

ويصح بيع بعضه لإصلاح باقيه، لأنه إذا جاز بيع الكل عند الحاجة فبيع البعض مع بقاء البعض أولى، إن اتحد الواقف. (٢) وتفصيل ذلك يرجع إليه في مصطلح: (وقف).

ثانيا: الترميم في الإجارة:

٧ - إذا احتاجت الدار المستأجرة للترميم. فإن عهارتها وإصلاح ماتلف منها وكل مايخل بالسكنى على المؤجّر عند الحنفية والشافعية والخنابلة.

ويقول الحنفية: إن أبي صاحبها أن يفعل كان للمستأجر أن يخرج منها، إلا أن يكون

⁽١) نهاية المحتاج ٥/ ٣٨٦، ٣٩٣ ـ ٣٩٣، ٣٩٧

⁽٢) كشاف القناع ٤/ ٢٦٥ ـ ٢٦٨ م النصر الحديثة.

المستأجر استأجرها وهي كذلك وقد رآها لرضاه بالعيب، وأنه لا يجبر المؤجر على إصلاح بئر الماء والبالوعة والمخرج إن أبي إصلاح ذلك، لانه لا يجبر على إصلاح ملكه، فإن فعله المستأجر فهو متبرع، وله أن يخرج إن أبي المؤجر.

وعلى المستأجر إصلاح ما تلف من العين بسبب استعماله.

ويقول الشافعية: إن بادر المؤجر إلى إصلاح ما تلف فلا خيار للمكتري، وإلا فله الخيار لتضرره بنقص المنفعة.

والحنابلة كالشافعية في هذا، إلاأنهم قالوا: لو شرط المؤجر على المكتري النفقة الواجبة لعمارة المأجور لم يصح، لأنه يؤدي إلى جهالة الإجارة، فلوعمر المستأجر بهذا الشرط أوعمر بإذن المؤجر رجع عليه. وإن أنفق المستأجر من غير إذنه لم يرجع بشيء، لأنه متبرع، لكن له أخذ أعيان آلاته.

وأجاز المالكية شرط المرمة للدار وتطيينها إن احتاجت على المكتري، بشرط أن يكون من كراء وجب على المكتري، إما في مقابلة سكنى مضت، أو باشتر اط تعجيل الكراء، أو يجري العرف بتعجيله، لا إن لم يجب فلا يجوز. أو وقع العقد على أن ما تحتاج إليه الدار من المرمة

والتطيين من عند المكتري، فلا يجوز للجهالة. (١)

ترميم المستأجر من شريكين:

A-إذا استأجر شخص ما دارا مشتركة بين اثنين مثلا من صاحبيها، ثم احتاجت إلى مرمة، فاستأذن فيها واحدا منها فحسب، فأذن له دون رجوع إلى شريكه. فليس للمستأجر حق الرجوع على الشريك الأخربها أنفقه في المرمة. فإن كان للآذن حق الرجوع على شريكه كان للمستأجر الرجوع على آذنه بالنفقة كلا، ثم يرجع هذا على شريكه بحصته من النفقة. وإن يرجع هذا على شريكه بحصته من النفقة. وإن لم يكن له حق الرجوع فإذنه لغوفي حصة شريكه، وليس للمستأجر إلا الرجوع على شريكه المستأجر الرجوع على الأذن وحده بنسبة حصته (٢).

ثالثا: ترميم الرهن:

٩ - كل ما يحتاج إليه لبقاء الرهن ومصلحته فهو على الراهن، لأنه باق على ملكه، وذلك مؤنة الملك.

وكل ما كان لحفظه فعلى المرتهن، لأن حبسه

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٤٩، والفتاوى الهندية ٤/ ٤٧٠، ومنهاج الطالبين ٣/ ٧٨، وكشاف القناع ٤/ ٢١ ط مطبعة النصر الحديثة، والشرح الكبير ٤/ ٤٤

⁽٢) ابن عابدين ٣/ ٣٦٧ ـ ٣٦٨. وتفصيل ذلك يرجع إليه فيبحث: (شركة).

له، فلو شرط منه شيء على الراهن لا يلزمه. (۱) لما روى أبوهريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: «الظهريركب بنفقته إذا كان مرهونا، ولبن الدريشرب بنفقته، وعلى الذي يركب ويشرب النفقة» (۱) والذي يركب هو الراهن، فوجب أن تكون النفقة عليه، ولأن الرقبة والمنفعة على ملكه، فكانت النفقة عليه. (۱)

ويقول الحنابلة: إن مؤنة الرهن على راهنه، لما روى أبوهريرة رضي الله عنه أن النبي على الله عنه أن النبي قال: «لا يُغْلَق الرهن من صاحبه الذي رهنه، له غُنْمه وعليه غُرْمه» (أ) ولأنه ملك للراهن فكان عليه نفقته ومايحتاج إليه.

فإن امتنع الراهن من بذل ماوجب عليه أجبره الحاكم عليه، فإن لم يفعل أخذ الحاكم

(۱) الاختيار شرح المختار ۱/ ۲۳۷ مصطفى الحلبي ۱۳۵۵ هـ، وابن عابدين ٥/ ٣١٤، وجواهر الإكليل ٢/ ٤٨، والشرح الكبير ٣/ ٢٥١ ـ ٢٥٢، والخرشي على مختصر خليل ٥/ ٢٥٣، والتاج والإكليل بهامش مواهب الجليل لشرح مختصر خليل ٥/ ٢٥

(٢) حديث: «الظهر يركب بنفقته » أخرجه البخاري
 (الفتح ٥/ ١٤٣ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

(٣) المهـذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٣٢١، وشرح روض
 الطالب من أسنى المطالب ٢/ ١٦٩ نشر المكتبة الإسلامية .

(٤) حديث: «لا يغلق السرهن من صاحب. . . » أُخرجه البيهقي (٦/ ٣٩ ـ ط دائرة المعارف العشانية) من حديث سعيد بن المسيب مرسلا، وأعله بالإرسال.

من ماله وفعله، فإن تعذر أُخذُ ذلك من الرهنِ بيع منه فيها يجب على الراهن فعله بقدر الحاجة، لأن حفظ البعض أولى من إضاعة الكه فإن خيف استغراق البيع للرهن في الإنفاق عليه بيع كله وجعل ثمنه رهنا مكانه لأنه أحظ لها. (1)

وإن أنفق المرتهن على السرهن بلا إذن الراهن، مع قدرته على استئذانه، فمتبرع حكما لتصدقه به، فلا يرجع بعوضه ولونوى الرجوع، كالصدقة على مسكين، ولتفريطه بعدم الاستئذان. وإن تعذر استئذانه وأنفق بنية الرجوع رجع ولولم يستأذن الحاكم، لاحتياجه لحراسة حقه. (٢)

وتفصيل ذلك ينظر في (رهن).

تروية

انظر: يوم التروية.



⁽١) كشاف القناع ٣/ ٣٣٩ ط مطبعة النصر الحديثة.

⁽٢) منار السبيل في شرح الدليل ١/ ٣٥٧

ترياق

التعريف:

١ ـ التر يساق بكسر فسكون، وجُوزضمه وفتحه، ولكن المشهور الأول وهومعرب، ويقال بالمدال والطاء أيضا: دواء يستعمل لدفع السم وهو أنواع. (١)

الحكم الإجمالي :

٢ ـ قال الحنابلة: الترياق دواء يتعالج به من السم، ويجعل فيه من لحوم الحيات، ولذلك لم يبيحوا أكله ولا شربه، لأن لحم الحية حرام، ولا يجوز التداوي بمحرم، لقول النبي على: «إنّ الله لم يجعل شفاءًكم فيها حَرَّم عليكم» (١)

(١) عون المعبود شرح سنن أبي داود للعلامة أبي الطيب محمد شمس الحق ١٠/ ٣٥٠ نشر المكتبة السلفية ، ومرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح للمحدث علي بن سلطان محمد ٨/ ٣٦١ م إمدادية ملتان .

(٢) المغني لابن قدامة ٨/ ٦٠٥ م الرياض الحديثة.

رعديث: «إن الله لم يجعل شفاءكم فيها . . . » أخرجه الإمام احمد في كتاب الأشربة (ص ٦٣ - ط وزارة الأوقاف العراقية). من حديث ابن مسعود وصححه ابن حجر في الفتح (١٠/ ٧٩ - ط السلفية).

وعن عبدالله بن عمررضي الله عنها قال: سمعت رسول الله على يقول: «ما أبالي ما أتيت إنْ أنا شربت ترياقا، أو تعلقت بتميمة، أو قلت الشعر من قبل نفسي (() والمعنى: أني إن فعلت هذه الأشياء كنت عمن لا يبالي بها فعله من الأفعال، ولا ينزجر عها لا يجوز فعله شرعا.

وقال الخطابي: ليس شرب الترياق مكروها من أجل التداوي. وقد أباح رسول الله على التداوي والعلاج في عدة أحاديث، ولكن من أجل مايقع فيه من لحوم الأفاعي، وهي محرمة. والسترياق أنواع، فإذا لم يكن فيه من لحوم الأفاعي فلا بأس بتناوله. (٢)

وعما ورد من أحاديث في التداوي والعلاج ما روي عن أسامة بن شريك رضي الله عنه قال: كنت عند النبي على وجاءت الأعراب فقال: كنت عند النبي على وجاءت الأعراب فقالوا: يا رسول الله أنتداوى؟ فقال: «نعم يا عباد الله تداووا فإن الله عز وجل لم يضع داء إلا وضع له شفاء، غير داء واحد» قالوا: ماهو؟ قال: «الهرم» وفي لفظ «إن الله لم ينزل داء إلا أنزل له شفاء، علمه من علمه، وجَهِلَه من جهله»(؟)

⁽١) حديث: «ما أبالي ما أتيت إن أنا شربت ترياقا أو تعلقت . . . » أخسرجمه أبسوداود (١٠/ ٣٤٩ عون المعبود - ط السلفية) وأعله المنذري بضعف أحد رواته.

⁽٢) عون المعبود في شرح سنن أبي داود ١٠/ ٣٤٩ ـ ٣٥١

⁽٣) الطب النبوي لابن قيم الجوزية ١٣ مؤسسة الرسالة، =

وفي مرقاة المفاتيح: إذا لم يكن في الترياق محرم شرعا من لحوم الأفاعي والخمر ونحوه، فإنه لا يكون حراما. (١)

وبتحريم لحوم الحيات يقول الحنفية والخنابلة . (٢)

وللحنفية فيا إذا جعل لحم الحيات في الترياق للتداوي أسوة بالتداوي بالمحرم رأيان:

ظاهر المذهب: المنع. وقيل: يرخص إذا علم فيه الشفاء ولم يعلم دواء آخر، وعليه الفتوى. فإن الله تعالى قد أذن بالتداوي، وجعل لكل داء دواء، فإذا كان في ذلك الدواء ماهو محرم وعلم فيه الشفاء فقد زالت حرمة استعاله، وحل تناوله للتداوي به. وحديث: «إن الله لم يجعل شفاءكم فيها حرم عليكم» (٣) معناه: نفي

الحرمة عند العلم بالشفاء. دل عليه جواز إساغة اللقمة بالخمر، وجواز شربها لإزالة العطش، مالم يوجد مايقوم مقامها. (١)

وللشافعية في التداوي به أسوة بالمحرم المخالط للدواء المنع عند البعض، والجواز عند البعض الآخر متى علم فيه الشفاء ولم يوجد غيره. (٢)

أما المالكية فقد أباحوا أكل الحية متى ذكيت في موضع ذكاتها، وأُمِنَ سمها، واحتيج لأكلها بسمها لمن ينفعه ذلك لمرضه، فإنه يجوز أكلها. (٣) ومفهوم هذا أن لحمها متى دخل في الترياق وخالطه فإنه يجوز التداوي به.

وتفصيل ذلك يرجع إليه في مصطلح: (تداوي).



⁼ وزاد المعماد في هدي خير العبساد لابن قيم الجموزيمة ٣/ ٦٦ ط مصطفى الحلبي.

وحديث: «إن الله لم ينسزل داء إلا أنسزل له شفاء، علمه . . . ، أخرجه أحمد (١/ ٣٧٧ ـ ط الميمنية) والحاكم (٢/ ٣٩٩ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي .

⁽١) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ٨/ ٣٦١

⁽٢) الاختيبار شرح المختبار ١٤٧/٣ مصطفى الحلبي ١٣٥٥ هـ، وابن عابدين ٥/ ١٩٣ ط دار إحياء التراث، والمهدنب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٢٥٥، وروضة الطالبين ٣/ ٢٧٢ المكتب الإسلامي، والمغنى ٨/ ٨٥٥

⁽٣) حديث: «إن الله لم يجعل شفاءكم فيها حرم عليكم، سبق تخريجه (ص٣٣٧)

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ۱٤٠، ۲/ ٤٠٤، ٥/ ٢٤٩ ط دار إحياء التراث العربي.

⁽٢) منهاج الطالبين وحاشية قليوبي عليه ٢٠٣/٤

⁽٣) جواهر الإكليل ١/ ٢١٧، والشرح الكبير ٢/ ١١٥

تزاحم

التعريف:

1 - التزاحم في اللغة مصدر تزاحم، يقال: تزاحم القوم: إذا زحم بعضهم بعضا، أي تضايقوا في المجلس، أو تدافعوا في المكان الضيق. (1)

والاصطلاح الشرعي لا يختلف عن هذا.

الحكم التكليفي:

٢ - تحرم المزاحمة إن ترتب عليها أذى لأحد، كمزاحمة الأقوياء للضعفاء عند استلام الحجر الأسود، أو ترتب عليها أمر محظور شرعا، كمزاحمة المرأة للرجال في الطواف وعند استلام الحجر الأسود وغيره من الأماكن العامة.

وقد ورد التزاحم في أمور منها:

أولا: زحم المأموم:

٣ - إذا زحم المأموم وتعذر عليه السجود على
 الأرض متابعة للإمام، وقدر على السجود على
 ظهر إنسان أو دابة، فهل يلزمه السجود على

ذلك؟ اختلف فيه الأئمة. فذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى: أنه يلزمه أن يسجد على مايمكنه السجود عليه، وإن كان على ظهر إنسان أو قدمه، لتمكنه من المتابعة، ولخبر «إذا اشتد الزحام فليسجد أحدكم على ظهر أخيه»(١) فإن لم يسجد فمتخلف عن المتابعة بغير عذر عند الأئمة المذكورين.

وعند المالكية: لا يجوز السجود على ظهر الإنسان، فإن سجد أعاد الصلاة. ويستدلون لذلك بقول النبي على: «مكن جبهتك من الأرض» (٢) ولا يحصل التمكين من الأرض في حالة السجود على ظهر إنسان. (٣)

أما إذا لم يتمكن من السجود مطلقا، فهل يخرج عن المتابعة أو ينتظر؟

فيه خلاف وتفصيل ينظر في (صلاة الجماعة) و(صلاة الجمعة).

⁽١) مختار الصحاح ومتن اللغة مادة: «زحم».

⁽۱) حديث: «إذا اشتد الرحام فليسجد أحدكم على ظهر أخيه...» ورد موقوفا على عمر بن الخطاب رضي الله عنه، أخرجه البيهتي (٣/ ١٨٣ - ط دائرة المعارف العثمانية)، وعزاه ابن قدامة في المغني (٢/ ٣١٤ - ط الرياض) إلى سعيد بن منصور في سننه موقوفا أيضا على عمر رضي الله عنه.

⁽٢) حديث: ومكن جبهتك من الأرض، أخرجه البزار (٨/٢ م ٩ - كشف الاستار - ط الرسالة) وقال الهيثمي: رجاله موثقون (مجمع الزوائد ٣/ ٢٧٥ - ط القدسي).

⁽٣) أسنى المطــالب ١/ ٢٥٤، والمغني لابن قدامة ٣١٣/، والروضة ٣/ ١٨، والمدونة ١/ ١٤٧

ثانيا: التزاحم في الطواف:

٤ ـ إذا منعت الرحمة الطائف من تقبيل الحجر الأسود أو استلامه اقتصر على الإشارة إليه وهذا محل اتفاق بين الفقهاء.

لما روي عن النبي ﷺ أنه قال لعمر: رضي الله عنه «ياعمر إنك رجل قوي، لا تؤذ الضعيف، إذا أردت استلام الحجر، فإن خلا لك فاستلمه، وإلا فاستقبله وكبر»، (١).

والتفصيل في مصطلح (إشارة وطواف).

ثالثا: تزاحم الغرماء في مال المفلس:

٥ ـ إذا أقر المدين المفلس ـ بعد الحجر عليه لحق الغرماء ـ بدين قد لزمه قبل الحجر عليه، فهل يقبل في حق الغرماء الذين حجر عليه لحقهم ويزاحمهم المُقَرُّ له في المال، أم يبقى الدين في ذمة المحجور عليه، لئلا يتضرر الغرماء بالمزاحمة؟

ذهب الحنفية والحنابلة إلى: أنه لا يقبل إقراره في حق الغرماء، إن أقر في حال الحجر، لأن هذا الحق تعلق به حق الأولين.

وعند المالكية: لا يقبل إقراره إلا ببينة.

وأظهر القولين عند الشافعية أنه يقبل أيضافي حقهم ويـزاحمهم في المـال، كإٍقـرار المريض في

مرضه بدين يزاحم غرماء دين الصحة . (١)

هذا إذا أقر أنه لزم الدين قبل الحجر. أماإذا لزمه بعد الحجر ففي ذلك خلاف وتفصيل يرجع إليه في مصطلح: (تفليس).

تزاحم الوصايا:

٦ ـ ذهب الحنفية إلى أنه إذا تزاحمت الوصايا نظر فإن كانت كلها لله تعالى : فإن كانت كلها فرائض كالحج. والزكاة، أوكانت كلها واجبات كالكفارات والنذر، وصدقة الفطر، أوكانت. كلها تطوعات: كحج التطوع والصدقة على الفقـراء يبدأ بها بدأ به الموصى . وإن جمعت ما ذكر كحجة الإسلام والكفارات والنذر وصدقة التطوع على الفقراء فيبدأ بالفرض، ثم بالواجب، ثم بالتطوع. أما إذا جمعت بين حق الله وحق العباد فإنه يقسم الثلث على جميعها. لأنها وإن كانت كلها لله في واقع الأمر فكل واحدة منها مقصودة في نفسها فتنفرد.

فلوقال: ثلث مالي في الحج والركاة ولريد والكفارات. قسم على أربعة أسهم، ولا يقدم الفرض على حق الأدمي لحاجته.

هذا إذا كان الآدمي معينا، أما إذا كان غير معين فلا يقسم بل يقدم الأقوى فالأقوى، لأن

⁽١) حديث: ويا عمر إنك رجل قوي . . . ، أخرجه البيهقي (٥/ ٨٠ - ط دائرة المعارف العشمانية) من طريقين يقوى أحدهما الآخر. والمغنى ٤/ ٢٨٤

⁽١) فتح القدير ٨/ ٢٠٨، وروضة الطالبين ٤/ ١٣٣ ـ ١٣٣،

الكل يبقى حقا لله تعالى، إذا لم يكن هناك مستحق معين. (١)

وقال الشافعية: لا يقدم الواجب على غير السواجب سواء كان تطوعا لله أو لآدمي. بل تتزاحم الوصايا فيوزع عليه وعلى غيره، ثم يكمل السواجب من صلب المال، إن لم يف الثلث، وجذا قال: أبوالخطاب من الحنابلة. (٢)

وعند الحنابلة: إن أوصي بأداء الواجب من الثلث تصح الوصية، فإن لم تكن له وصية غير هذه لم تفد الوصية شيئا ويؤدى من ماله كله كها لو لم يوص. وإن أوصى لجهة أخرى قدم السواجب، وإن فضل شيء من الثلث بعد الواجب فهو للتبرع. (٣) (ر: الوصية).

٧ - وإن أوصى بشيء معين لشخص، ثم أوصى به لآخر ، فالموصى به بين الموصى له به أولا والموصى له به ثانيا، لتعلق حق كل واحد منها على السواء، فوجب أن يشتركا كما لوجمع بينها في الوصية.

وإن أوصى لشخص بثلث مالـــه ثم أوصى بثلثه لآخر فالثلث بينهما إن لم يجز الورثة الثلثين، وإن أجــاز الــورثــة أخــذ كل واحــد منهـــا ثلثه،

وإن مات أحدهما قبل موت الموصي فكل المال للآخر، وكذا إن تأخر موتها عن موت الموصي ورد أحدهما الوصية بعد موت الموصي لأنه اشتراك تزاحم، وقد زال بموت المزاحم ورده. (٢)

هذا إذا لم يوجد مايدل على رجوع الموصي عن الوصية، فإن وجد مايدل على الرجوع عن الوصية الأولى، كأن يقول: أوصيت لفلان بها أوصيت به لفلان، فهو رجوع عن الوصية لظهوره فيه. (٣)

والتفصيل في مصطلح: (وصية).

خامسا: القتل بالزحام:

٨ ـ ذهب الأئمة الثلاثة: أبوحنيفة ومالك وأحمد إلى أنه إذا تزاحم قوم على بئر، أوباب الكعبة، أو في الطواف، أو في مضيق، ثم تفرقوا على قتيل لم يعرف قاتله لا يكون ذلك لوثا، وهو

لتغايرهما. وكذا إن أوصى بكل ماله لشخص ثم أوصى به لآخر فهو بينهما للتزاحم. (١)

 ⁽١) مطالب أولي النهى ٤/ ٢٠٠ - ٤٦١، وروض الطالب
 ٣/ ٦٤، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٤٢٧، وحاشية الدسوقي
 ٤/ ٤٢٩

⁽٢) المصادر السابقة.

⁽٣) مطالب أولي النهى ٤/ ٤٦٠ ـ ٤٦١ ، وحاشية الدسوقي ٤/ ٤٦١ ، وروض الطالب ٤/ ٤٦٠ ـ ٤٦١، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٤٧٥

⁽۱) ابن عابدین ۵/۲۲ ـ ۲۲۶

⁽٢) مغني المحتاج ٣/٦٧، وأسنى المطالب ٣/٥٩، والمغني٦/ ١٢٩

⁽٣) المغني ٦/ ١٣٩، ١٣٠

قول إسحــاق، وروي ذلــك عن عمــر وعــلي رضي الله عنهها.

ثم اختلفوا في ديته، فقال الحنفية والحنابلة: إن ديته في بيت المال، (١) واستدلوا بها روى سعيد بن منصور في سننه عن إبراهيم قال: قتل رجل في زحام الناس بعرفة، فجاء أهله لعمر فقال: بينتكم على من قتله، فقال علي يا أمير المؤمنين: لا يطل دم امريء مسلم، إن علمت قاتله، وإلا فأعط ديته من بيت المال.

وقال المالكية: دمه هدر، لأنه لا يعلم له قاتل، ولا وجد لوث فيحكم بالقسامة، لأن أسباب القسامة عندهم خسة وليس فيها التفرق في الزحام عن قتيل. (٢)

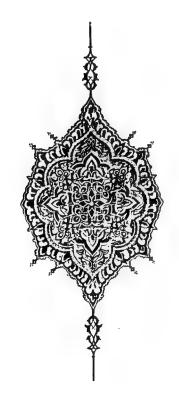
وقال الشافعية: إن ذلك يكون لوثا، ولا يشترط أن تكون بينهم وبينه عداوة. وقال الحسن والزهري فيمن مات في الزحام: ديته على من حضر لأن قتله حصل منهم، وكذا لو تزاحم قوم لا يتصور اجتماعهم على القتل في مضيق، وتفرقوا عن قتيل، فادعى الولي القتل على عدد منهم يتصور اجتماعهم فيقبل، ويمكن من القسامة. (٣)

مواطن البحث :

٩ ـ يذكر الفقهاء التزاحم في صلاة الجمعة
 والجماعة: في حال تعذر متابعة المأموم للإمام في
 انتقالاته للزحمة.

وفي باب التفليس: إذا ظهر دين بعد حجر المفلس للغرماء أو طرأ التزام مالي جديد.

وفي الطواف: إذا عسر عليه استلام الحجر أو تقبيله.



⁽١) المغني ٨/ ٦٩، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٠٦

⁽٢) حاشية الدسوقي ٤/ ٢٨٧

⁽٣) روضة الطالبين ١٠/ ١١، ١٢، والمغنى ٨/ ٦٩

تزكية

التعريف:

١ ـ التزكية لغة: مصدرزكى. يقال: زكّى فلان فلانا: إذا نسبه إلى الزكاء، وهو الصلاح. وزكا الرجل يزكو: إذا صلح، فهو زكي والجمع أزكياء. (١)

قال الراغب: أصل الزكاة النموالحاصل عن بركة الله تعالى، ويعتبر ذلك بالأمور الدنيوية والأخروية. يقال: زكا الزرع يزكو: إذا حصل منه نمو وبركة. وقوله تعالى: ﴿أَيُّهَا أَرْكَى طعاما﴾(٢) إشارة إلى مايكون حلالا لما لا يستوخم عقباه، ومنه الزكاة لما يخرج الإنسان من حق الله تعالى إلى الفقراء، وتسميته بذلك لما يكون فيها من رجاء البركة، أو لتزكية النفس أي تنميتها بالخيرات والبركات، أو لهما جميعا، فإن الخيرين موجودان فيها.

وبزكاة النفس وطهارتها يصير الإنسان بحيث يستحق في الدنيا الأوصاف المحمودة،

وفي الآخرة الأجروالمشوبة. وهوأن يتحرى الإنسان ما فيه تطهيره، وذلك ينسب تارة إلى العبد، لكونه مكتسبا لذلك، نحو ﴿قد أَفْلَحَ من زكّاها﴾ (١) وتارة ينسب إلى الله تعالى لكونه فاعلا لذلك في الحقيقة نحو ﴿بل الله يُزكّي من يشاء﴾ (١) وتارة إلى النبي على لكونه واسطة في وصول ذلك إليهم نحو ﴿ تُطَهّرهم وَتُزكّيهم بها ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿يتلو عليكم آياتِنا ويُركيكم ﴾ (١) وتارة إلى العبادة التي هي آلة في ويُركيكم ﴾ (١) وتارة إلى العبادة التي هي آلة في ويُركيكم ﴾ (١) وتارة إلى العبادة التي هي آلة في ويُركيكم ﴾ (١) وتارة إلى العبادة التي هي آلة في ويُركيكم ﴾ (١) على طريق ماذكرنا من الاجتباء، وهو أن وذلك على طريق ماذكرنا من الاجتباء، وهو أن يجعل بعض عباده عالما وطاهر الخلق لا بالتعلم والمارسة، بل بتوفيق إلهي.

وتزكية الإنسان نفسه ضربان:

أحدهما: بالفعل وهو محمود، وإليه قصد بقوله: ﴿قد أَفلَح مِن زَكَاها﴾ وقوله ﴿قد أَفلَح مِن تَزَكَّى ﴾ (٧)

والثاني: بالقول كتزكية العدل غيره، وذلك

⁽١) المصباح . مادة «زكى»

⁽٢) سورة الكهف / ١٩

⁽١) سورة الشمس / ٩

⁽٢) سورة النساء / ٤٩

⁽٣) سورة التوبة /١٠٣

⁽٤) سورة التوبة / ١٥١

⁽٥) سورة مريم / ١٣

⁽٦) سورة مريم /١٣

⁽٧) سورة الأعلى / ١٤

مذموم أن يفعل الإنسان بنفسه، وقد نهى الله تعالى عنه فقال: ﴿ فلا تُزكُوا أَنفسَكم ﴾ (١) ونهيه عن ذلك تأديب، لقبح مدح الانسان نفسه عقل وشرعا، ولهذا قيل لحكيم: ما الذي لا يحسن وإن كان حقا؟ فقال: مدح الرجل نفسه. (٢)

والفقهاء يعبرون عن النسبة إلى الصلاح بالتزكية أو التعديل فهما مترادفان . (٣)

ويعرفون التركية في باب القضاء بأنها: تعديل الشهود.

وتـزكية الرجل ماله: أن يخرج القدر الواجب عليه من الزكاة فيه.

والجَرْحُ ضد التركية، وهوفي اللغة: القطع في الجسم، ومنه قولهم: جرحه بلسانه جرحا: إذا عابه وتنقصه، ومنه: جرحت الشاهد أو الراوي: إذا أظهرت فيه ما ترد به شهادته أو روايتة. (٤)

وقد أطلق الفقهاء على من يبعث إليه للتحري عن الشهود (المزكي) وهو في الحقيقة يزكي ويجرح، ولكن وصف بأحسن الوصفين.

حكم التزكية:

٢ ـ ذهب الإمام أبوحنيفة، وإحدى الروايتين
 عن الإمام أحمد: أنه يقضى بظاهر العدالة، إلا
 إذا طعن الخصم في عدالة من شهد، واستثنى
 أبوحنيفة الحدود والقصاص، فأوجب فيها
 التزكية وإن لم يطعن الخصم.

وعند الإمام أحمد في الرواية المذكورة: يستوي في ذلك الحد والمال.

وقال الإمام مالك وأبويوسف ومحمد والشافعية، والإمام أحمد في الرواية الأخرى عنه: إن التزكية واجبة في كل الأمور، لكن ذلك مشروط بها إذا لم يعرف القاضي حال الشهود، فإن عرف عدالتهم فلا حاجة إلى التزكية. وإن عرف أنهم مجروحون رد شهادتهم، وذلك عند جميع الفقهاء.

٣- واستدل أصحاب القول الأول على جواز الحكم بظاهر العدالة بقول عمر: المسلمون عدول بعضهم على بعض. وبأن أعرابيا جاء إلى النبي على فشهد برؤية الهلال، فقال له النبي على «أتشهد ألا إله إلا الله؟ فقال: نعم. فقال: أتشهد أني رسول الله؟ فقال: نعم. فصام وأمر الناس بالصيام». (١)

⁽١) سورة النجم / ٣٢

 ⁽۲) المفردات في غريب القرآن ص ۲۱۳ ط دار المعرفة ببيروت.

⁽٣) تبصرة الحكام هامش فتح العلي المالك ١/ ٢٥٦، والبدائع ٢٧٠/٦

⁽٤) معين الحكام ١٠٤، ١٠٥، والمصباح.

⁽۱) حديث: «أن أعرابيا جاء إلى النبي ﷺ فشهد برؤية الحلال . . . » أخرجه الترمذي (٣/ ٧٤ - ٧٥ - ط الحلبي) والنسائي (٤/ ١٣٢ - ط المكتبة التجارية) من حديث

ولأن العدالة أمر خفي سببها الخوف من الله تعالى، ودليل ذلك الإسلام، فإذا وجد فليكتف به، مالم يقم على خلافه دليل.

واستدل لأبي حنيفة في استثناء الحدود والقصاص ولزوم التحري فيها وإن لم يطعن الخصم: بأن الحدود والقصاص مما يحتاط فيها وتندرىء بالشبهات بخلاف غيرها.

واستدل القائلون بوجوب التزكية في كل الأمور بقوله تعالى: ﴿ عُنْ تَرْضُونَ من الشهداء ﴾ (١) ولا يعلم أنه مرضي حتى نعرفه. وبأن العدالة شرط، فوجب العلم بها كالإسلام، كما لوطعن الخصم في الشهود.

أما الأعرابي المسلم، فإنه كان من أصحاب رسول الله على ، وقد ثبتت عدالتهم بثناء الله تعالى عليهم، فإن من ترك دينه في زمن رسول الله إيشارا لدين الإسلام وصحبة رسول الله على ثبتت عدالته. وللأثر عن عمر رضي الله عنه أنه أتي بشاهدين، فقال لها عمر: لست أعرفكما ولا يضركما إن لم أعرفكما، عمر: لست أعرفكما، فأتيا برجل، فقال له عمر: تعرفهما؟ فقال: نعم. فقال عمر: صحبتهما في السفر الذي يتبين فيه جواهر الناس؟ قال: لا،

قال ابن قدامة: وهذا بحث يدل على أنه لا يكتفي بدونه. (١)

\$ _ هذا، وقد قال علماء الحنفية: إن الخلاف بين الإمام وصاحبيه ليس اختلافا حقيقيا، بل هو اختلاف عصر وزمان، فإن الناس في عهده كانوا أهل خير وصلاح، لأنه زمن التابعين، وقد شهد لهم النبي عليه الصلاة والسلام بالخيرية بقوله: «خير الناس قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم، ثم شهادتهم أيمانهم، وأيمانهم شهادتهم» (١) فكان الغالب في أهل زمانه الصلاح والسداد، فوقعت الغالب في أهل زمانه الصلاح والسداد، فوقعت الخاجة الزمان وظهر الفساد في قرنها، فوقعت الحاجة الرنمان وظهر الفساد في قرنها، فوقعت الحاجة إلى السؤ ال عن العدالة. ومن العلماء من حقق الاختلاف. (٣)

رضى الله عنه .

قال: عاملتَهما بالدنانير والدراهم التي تقطع فيها الرحم؟ قال: لا.قال: كنت جارا لهما تعرف صباحهما ومساءهما؟ قال: لا. قال: ياابن أخي لست تعرفهما. جيئا بمن يعرفكما.

⁽۱) البدائع ٦/ ٢٧٠، وابن عابدين ٤/ ٥٥، وتبصرة الحكام ١/ ٢٥٦، وقليوبي وعميرة ٤/ ٣٠٦، والمغني ١٣/٦ - ٤٤ (٢) حديث: «خير القرون قرني) أخرجه البخاري (الفتع ١١/ ٢٤٤ ـ ط السلفية) من حديث ابن مسعود

⁽٣) البدائع ٦/ ٢٧٠، والمغني ٩/ ٣٤، ومعين الحكام ص

⁼ ابن عباس رضي الله عنها، وحكم الترمذي والنسائي عليه بالإرسال.

⁽١) سورة البقرة / ٢٨٢

متى تسقط التزكية:

و ـ قال إسهاعيل بن حماد ناقلا عن أبي حنيفة:
 أربعة شهود لا يُسأل عن عدالتهم: شاهدا رد
 الظنة، وشاهدا تعديل العلانية، وشاهدا الغربة، وشاهدا الأشخاص. (١)

وقال المالكية: إن الشاهد المبرز في العدالة ـ أي الفائق أقرانه فيها ـ لا يعذر فيه لغير العداوة، ويعذر فيه فيها. ومثلها القرابة.

ومنها أن المحكوم عليه إذا كان يخشى منه على من شهد عليه، فإنه لا يعذر إليه فيمن شهد عليه. (٢)

ونقل صاحب المغني عن مالك: أنه يقبل شهادة المتوسمين، وذلك إذا حضر مسافران، فشهدا عند حاكم لا يعرفها، يقبل شهادتها إذا رأى فيها سيا الخير، لأنه لا سبيل إلى معرفة عدالتها، ففي التوقف عن قبولها تضييع الحقوق، فوجب الرجوع فيها إلى السيا الجميلة. (٣)

ومعنى هذا أن الشهود المذكورين لا يسمون لمن شهدوا عليه ليزكيهم أويطعن فيهم، بل يحكم بشهادتهم من غير تزكية، للأسباب التي أوردوها.

أقسام التزكية:

٦ - التزكية نوعان: تزكية السر، وتزكية العلانية.

أما تزكية السر، فينبغى للقاضى أن يختار للمسألة عن الشهود من هو أوثق الناس وأورعهم ديانة وأعظمهم دراية وأكثرهم خبرة وأعلمهم بالتمييز فطنة، فيوليه البحث عن أحوال الشهود، لأن القاضى مأمور بالتفحص عن العدالة، فيجب عليه المبالغة في الاحتياط فيـه. وبعـد أن يختار، يكتب في رقعة أسماء الشهود جملة بأنسابهم وقبائلهم ومحالكم ومصلاهم، وعلى الجملة كل ما يميزهم عن غيرهم تمييزا لا تتمكن معه الشبهة، فقد يتفق أن تتحد الأسماء وتتفق الأوصاف وغير ذلك. فإذا كتب القاضى دفع المكتوب إلى من يستأمنه على ذلك، وأخفاه عن كل من سواه، لئلا يعلم أحد فيخدع الأمين، وعلى المرسل أمين القاضى أن يتعرف أحوال الشهود بمن يعرف حالهم، فيسأل عنهم أهل الثقة من جيرانهم وأهل محلاتهم، وأن يسأل أهل أسواقهم.

أما تزكية العلانية، فتكون بعد تزكية السر. وكيفيتها: أن يحضر القاضي المزكي بعدما زكى، ليزكي الشهود أمامه.

وهل يلزم أن يجمع بين التركية في السر والتزكية في العلانية؟ اختلف الفقهاء في ذلك.

⁽١) معين الحكام ص ١٠٦

⁽٢) الخرشي ٧/ ١٥٩

⁽٣) المغنى ٩/ ٧٠

قال الحنفية: اليوم وقع الاكتفاء بتزكية السر، لما في تزكية العلانية من بلاء وفتنة. (١) وقال المالكية: يندب للقاضي تزكية السرمع تزكية العلانية. فإن اقتصر على تزكية السر أجزأه قطعا كالعلانية على الراجع. (٢)

وقال الشافعية: بعد تزكية السريشافه المبعوث إليه. المبعوث الحاكم بها سمعه من المبعوث إليه. وقيل: يشافه المبعوث إليه بها يعلمه المبعوث من جهة الحاكم. وقيل: تكفي كتابته. (٣)

والظاهر من كلام الحنابلة أنه يكتفى بتزكية السر. (⁴⁾

٧ ـ ثم هل المعتبر قول المرسل إليه (المزكي) أو
 قول المرسلين، ويسمون أصحاب المسائل؟

قال بعض الشافعية: المعول عليه شهادة المزكي. ونقل الشيخان من الشافعية: أنها نقلا عن جمع من الأصحاب أن المعول على قول أصحاب المسائل، خلافا لأبي إسحق، وأن ابن الصباغ اعتذر عن قبولها، وهي شهادة على شهادة - والأصل حاضر - لكان الضرورة. (٥)

التعارض بين التزكية والجرح:

اختلف فقهاء الحنفية في التعارض بين التزكية والجرح، فقد نقل معين الحكام عن المسوط أنه لوعدله واحد، وجرحه آخر، أعاد المسألة. وهذا قول محمد. لأن العدالة والجرح لا يثبت عنده بقول الواحد فصارا متساويين.

وعند أبي حنيفة وأبي يوسف: الجرح أولى، لأن الجرح والتعديل يثبت بقول الواحد عندهما، وترجح الجرح على التعديل، لأن الجارح في الجرح اعتمد على الدليل، وهو العيان والمشاهدة، فإن سبب الجرح ارتكاب الكبرة.

ولوجرحه واحد وعدله اثنان، فالتعديل أولى. ولوعدله جماعة وجرحه اثنان فالجرح أولى، لأنه لا يثبت الترجيح بزيادة العدد على الاثنين. (١)

۸ ـ وعند المالكية لوعدل شاهدان رجلا وجرحه
 آخران، ففي ذلك قولان.

قيل: يقضى بأعدلها، لاستحالة الجمع بينها.

وقيل: يقضى بشهود الجرح، لأنهم زادوا على شهود التعديل، إذ الجرح مما يبطن فلا يطلع عليه كل الناس، بخلاف العدالة. وللّخمى تفصيل، قال:

⁽۱) معين الحكام ص ١٠٧

⁽٢) الشرح الكبير ٤/ ١٧٠ ـ ١٧١

⁽٣) قليويي وعميره ٢٠٧/٤

⁽٤) المغنى ٩/ ١٥

⁽٥) قليوبي وعميرة ٤/ ٣٠٦

⁽١) معين الحكام / ١٠٧

إن كان اختلاف البينتين في فعل شيء في عجلس واحد، كدعوى إحدى البينتين أنه فعل كذا في وقت كذا، وقالت البينة الأخرى: لم يكن ذلك، فإنه يقضي بأعدلها. وإن كان ذلك في مجلسين متقاربين قضي بشهادة الجرح، لأنها زادت علما في الباطن. وإن تباعد مابين المجلسين قضي بآخرهما تاريخا، ويحمل على أنه كان عدلا ففسق، أو كان فاسقا فتزكى، إلا أن يكون في وقت تقييد الجرح ظاهر العدالة فبينة الجرح مقدمة، لأنها زادت. (١)

وعند الشافعية: أنه يقدم الجرح على التعديل لما فيه من زيادة العلم.

فإن قال المعدّل: عرفت سبب الجرح وتاب منه وأصلح، قدم قوله على قول الجارح. (٢) أما الحنابلة فقد قال في المغني: فإذا رجع أصحاب مسألة فأخبر اثنان بالعدالة، قبل القاضي شهادته. وإن أخبرا بالجرح رد شهادته وإن أخبر أحدهما بالعدالة والآخر بالجرح بعث آخرين، فإن عادا فأخبرا بالتعديل تمت بينة التعديل، وسقط الجرح لأن بينته لم تتم، وإن أخبر البجرح ثبت ورد الشهادة. وإن أخبر أحدهما بالجرح والآخر بالتعديل تمت البينتان أحدهما بالجرح والآخر بالتعديل تمت البينتان ويقدم الجرح. (٣)

وقت التزكية :

٩ اتفق الفقهاء على أن التزكية تكون بعد الشهادة لا قبلها. (١)

عدد من يقبل في التزكية:

١٠ ـ تقدم أن التزكية نوعان: تزكية السر،
 وتزكية العلانية.

فب النسبة لتزكية السر، قال أبوحنيفة وأبويوسف ومالك في أحد قوليه: إن القاضي يجتزىء بواحد في تزكية السر، لأنها ليست شهادة بل هي إخبار.

والقول الآخر لمالك، وهومذهب الشافعية والحنابلة: أنه لابد من اثنين.

أما بالنسبة لتزكية العلانية، فالأئمة الثلاثة، وهـوالمشهـورعنـد المالكية: أنه لا يقبل فيها إلا اثنان، لأنها شهادة.

وقال ابن كنانة من المالكية: لابد من ثلاثة. وعن ابن الماجشون: أن أقبل مايزكي الرجل أربعة شهود. وقبال ابن حبيب في الواضحة: والتركية تختلف، فتكون بالواحد والاثنين والجاعة، بقدر مايظهر للحاكم ويتأكد عنده.

قال المتيطي: وما كشر من الشهود فهو أحسن، إلا أن تكون التزكية في شاهد شهد

⁽١) فتح العلي المالك ١/ ٢٥٩

⁽۲) قليوبي وعميرة ٤/ ١٠٧

⁽٣) المغني ٩/ ٦٥، ٦٦ ط الرياض.

⁽۱) ابن عابدين ۷۳/۶، وتبصرة الحكام ۱/۲۵۷، وقليوبي وعميرة ۲/۲، والمغني ۳۰۲۹

بزنا، فإن مُطَرِّفا روى عن مالك: أنه لا يزكيه إلا أربعة. (١)

من تقبل تزكيته:

11 - فقهاء المذاهب - عدا الحنفية - قالوا: يشترط في شاهد التزكية أن يكون مبرزا ناقدا فَطِنا، لا يخدع في عقله، ولا تخفى عليه شروط التعديل. ولا تقبل التزكية من الأبله والجاهل بشروط العدالة، وإن كان في نفسه عدلا مقبولا في غير ذلك. ولا يقبل قول من يرى تعديل كل مسلم.

وقال أبوحنيفة وأبويوسف: تعديل السريقبل فيه تعديل الوالد لولده وكل ذي رحم محرم لرحم، لأن تعديل السرليس بشهادة.

وقال محمد: هو شهادة فلابد من شهادة اثنين.

17 ـ وقال الحنفية: يقبل تعديل المرأة لزوجها وغيره، إذا كانت امرأة برزة تخالط الناس وتعاملهم، لأن لها خبرة بأمورهم فيفيد السؤال. قالوا: وتجوز تزكية السرمن الأعمى والصبي والمحدود في قذف. وهذا خلافا لمحمد.

وقال المالكية: لا تقبل تزكية النساء، لا في حق الرجال ولا في حق النساء.

قال ابن رشد: إن التركية يشترط فيها

17 ـ قال الحنفية: إذا عدل المدعى عليه شهود المسدعي، بأن قال: صدقوا في شهادتهم، أو قال: هم عدول في شهادتهم، يقضى عليه بالمال بإقراره لا بالشهادة، لأن ذلك إقرار منه بالمال.

وإن قال: هم عدول، ولم يزد عليه، ذكر في الجامع الصغير: أنه لا يصح هذا التعديل، لأن من زَعْم المدعى عليه في الجحود ظالم وكاذب، فلا تصح تزكيته.

وقال في كتاب التزكية: ويجوز تعديل المشهود عليه عليه إذا كان من أهله، لأن تعديل المشهود عليه بمنزلة تعديل المزكي، وإقراره بكون الشاهد عدلا لا يكون إقرارا بوجوب الحق على نفسه لا محالة. (٢)

وعند المالكية: لوأقر الخصم المشهود عليه

 ⁽۱) تبصرة الحكام ۱/ ۲۰۵، ومعين الحكام ۱۰٦، وقليويي
 وعميرة ٤/ ٣٠٦، والمغني ٦٣/٩ - ٦٤
 (٢) معين الحكام ص ١٠٦ - ١٠٧

التبريز في العدالة ، وهي صفة تختص بالرجال . قال : وقد قيل : إنهن يزكين الرجال إذا شهدوا فيها تجوز شهادتهن فيه ، وهو قول ابن نافع وابن الماجشون في المبسوطة . والقياس جواز تزكيتهن للنساء . (١)

⁽۱) معين الحكـام ١٠٤، وتبصـرة الحكام ١/ ٢٥٦، وقليوبي وعميرة ٤/ ٣٠٦، والمغني ٩/ ٦٧ ومابعدها.

بالعدالة لمن شهدعليه يحكم القاضي بهذا الإقرار، ولوعلم خلاف ذلك، لأن إقراره بعدالته كإقراره بالحق، حتى لوشهدت بينة بخلاف عدالة الشاهد. (١)

أما الشافعية والحنابلة: فإذا شهد عند القاضي مجهول الحال، فقال المشهود عليه: هو عدل، فعند الشافعية: فيه قولان، وهما وجهان عند الحنابلة.

أولا ـ لا يكفي في الأصح في التعديل قول المدعى عليه: هو عدل، وقد غلط في شهادته على.

وقيل: يكفي في حقه، لأنه اعترف بها لو ثبت بالبينة يقضى عليه (٢)

والقولان هما الوجهان عند الحنابلة.

الأول: أنه يلزم الحاكم الحكم بشهادته، لأن البحث عن عدالته لحق المشهود عليه، وقد اعترف بها، ولأنه إذا أقر بعدالته فقد أقربها يوجب الحكم لخصمه عليه، فيؤخذ بإقراره كسائر أقاريره.

والوجه الثاني: أنه لا يجوز الحكم بشهادته، لأن في الحكم بها تعديلا له، فلا يثبت بقول واحد، ولأن اعتبار العدالة في الشاهد حق لله تعالى، ولهذا لورضي الخصم أن يحكم عليه

بقول فاسق لم يجز الحكم به. لأنه لا يخلو إما أن يحكم عليه مع تعديله أو مع انتفائه: لا يجوز أن يقال مع تعديله، لأن التعديل لا يثبت بقول الواحد. ولا يجوز مع انتفاء تعديله، لأن الحكم بشهادة غير العدل غير جائز، بدليل شهادة من ظهر فسقه. فإن قلنا بالأول فلا يثبت تعديله في حق غير المشهود عليه، لأنه لم توجد بينة التعديل، وإنها يحكم عليه لإقراره بوجود شروط الحكم، وإقراره يثبت في حقه دون غيره كها لو أقر بحق عليه وعلى غيره ثبت في حقه دون غيره كها لو غيره. (١)

تجديد التزكية:

14 ـ قال الأمام أحمد: ينبغي للقاضي أن يسأل عن شهوده كل قليل، لأن الرجل ينتقل من حال إلى حال. قال ابن قدامة: هل هذا مستحب أو واجب؟ فيه وجهان:

أحدهما: أنه مستحب لأن الأصل بقاء ماكان، فلا يزول حتى يثبت الجرح.

والشاني: يجب البحث كلما مضت مدة يتغير الحسال فيها، لأن العيب يحدث، وذلك على مايراه الحاكم.

ولأصحاب الشافعي فيه وجهان مثل هذين. (٢)

⁽١) المغني ٩/ ٦٦ ـ ٧٧

⁽٢) المغني ٩/ ٧١

⁽١) الشرح الكبير ٤/ ١٥٩

⁽۲) قليوبي وعميرة ٤/ ٣٠٧

ويرى الحنفية: أنه متى ثبتت العدالة عند القاضي، ثم شهد الشهود في حادثة أخرى، فلا يشتغل بتعديلهم إن كان العهد قريبا، وإلا سأل عنهم.

وفي الحد الفاصل بينهما قولان، أحدهما: أن القريب مقدر بستة أشهر. والثاني: أنه مفوض إلى رأي القاضي. (١)

وعند المالكية: أنه لوشهد المزكى ثانيا قبل عام من تاريخ شهادته السابقة، وجهل حاله، ولم يكثر معدّلوه، ووجد من يعدله عند شهادته ثانيا، فقد اختلفوا فيه على قولين:

الأول: ما قاله أشهب عن مالك أنه لا يحتاج إلى تزكية.

والقول الثاني لسحنون: أنه يحتاج إلى تزكية.

فإن فقد قيد من الثلاثة الأخيرة: بأن لم يجهل حاله، أو كثر معدلوه، أو لم يوجد من يعدله ثانيا لم يحتج إلى تزكية أخرى اكتفاء بالتزكية السابقة اتفاقا بين المالكية. أما لوفقد القيد الأول، كما لوشهد مجهول الحال بعد تمام سنة، ولم يكن زكاه قبله كثير ون احتاج لإعادة التزكية اتفاقا. (٢)

10 ـ قال أبوحنيفة والمالكية: يقبل الجرح المطلق، وهو: أن يشهد أنه فاسق، أو أنه ليس بعدل. وعن أحمد مثله. لأن التعديل يسمع مطلقا فكذلك الجرح، لأن التصريح بالسبب يجعل المجرّح فاسقا، ويوجب عليه الحد في بعض الحالات. وهو أن يشهد عليه بالزنى، فيفضي الجرح إلى جرح الجارح، وتبطل فيفضي الجرح إلى جرح الجارح، وتبطل شهادته، ولا يتجرح بها المجروح.

وقال الشافعية: يجب ذكرسبب الجرح للاختلاف فيه، بخلاف سبب التعديل. واستدل من قالوا باشتراط بيان سبب الجرح بأن الناس يختلفون في أسباب الجرح، كاختلافهم في شارب النبيذ، فوجب ألا يقبل مجرد الجرح، لئلا يجرحه بها لا يراه القاضي جرحا، ولأن الحسرح ينقل عن الأصل في المسلمين العدالة والجرح ينقل عنها، فلابد أن يعرف الناقل، لئلا يعتقد نقله عن أصل العدالة يعرف الخاكم ناقلا. (1)

الفرق بين شهود الدعوى وشهود التزكية: ١٦ ـ يختلف شهود التزكية عن شهود الدعوى في

أمور، ويتفقان في أمور:

فيتفقان في الجملة في اشتراط العقل الكامل

بتت العدالة عند بيان سبب الجرح والتعديل: حادثة أخرى، فلا 10 ـ قال أروحنف والمالك

⁽۱) معسين الحكسام ص ١٠٥، والمغني ٩/ ٦٨ ـ ٦٩، وتبصرة الحكام ٤٥٨/١، وقليوبي وعميرة ٤٧٧/٤

 ⁽١) معسين الحكام ص١٠٦، وشرح أدب القاضي للصدر
 الشهيد ٣/ ٤٦ بغداد نشر وزارة الأوقاف.

⁽٢) حاشية الدسوقي ٤/ ١٧١

والضبط والولاية والعدالة والبصر والنطق، وألا يكون الشاهد محدودا في قذف، وعدم القرابة المانعة من قبول الشهادة، وألا تجرّ الشهادة على الشاهد نفعا. وهذه الشرائط هي في الجملة، إذ في كل مذهب تفصيل. وهذا في تزكية العلانية.

أما في تزكية السر، فقد تقدم الكلام عمن تقبل شهادتهم فيها، ومن ذلك يعلم الفرق بين شهود تزكية السر والشهادة أمام القاضي.

ويختلفان في أن شاهد التزكية في العلانية يشترط أن يكون: مبرزا في العدالة فطنا حذرا لا يخدع ولا يستغفل.

قال محمد بن الحسن في النوادر: كم من رجل أقبل شهادته ولا أقبل تعديله، لأنه يُحسن أن يؤدي ماسمع ولا يحسن التعديل. (١)

وفي كتاب (المتبطية) من كتب المالكية: شهود التزكية بخلاف شهود الحقوق. قال مالك: قد تجوز شهادة الرجل ولا يجوز تعديله، ولا يجوز إلا تعديل العارف.

وقال سحنون الا يجوز في التعديل إلا العدل المبرز الفطن الذي لا يخدع في عقله ولا يستزل في رأيه. وعلى هذا أكثر أصحاب مالك، وبه جرى العمل. وروي عنه أيضا: شهود التزكية كشهود سائر الحقوق. (٢)

١٧ ـ ومثل ماتقدم ما قاله الشافعية: أنه يشترط في المزكي مايشترط في الشاهد ويزيد عليه أمران:

أحدهما: معرفة أسباب الجرح والتعديل، لأنه يشهد بهها.

والأمر الثاني: خبرة باطن من يعدله أو يجرحه، بصحبة أو جوار أو معاملة، ليتأتى له بها التعديل أو الجرح. (١)

ولا يخرج كلام الحنابلة عن ذلك. فقد قالوا: لا يقبل التعديل إلا من أهل الخبرة الباطنة والمعرفة المتقادمة، ولأن عادة الناس إظهار الصالحات وإسرار المعاصي، فإذا لم يكن ذا خبرة باطنة ربها اغتر بحسن ظاهره، وهوفي باطنه فاسق. (٢)

تزكية الشهود الذميين لمثلهم:

14 - إذا ترافع الذميون أمام قاض مسلم، وطلبوا منه الفصل فيها شجر بينهم، وأحضر المدعي شهوده الذميين على المدعى عليهم المذميين، فقد قال الحنفية: التركية للذمي تكون بالأمانة في دينة ولسانه ويده، وأنه صاحب يقظة فإن لم يعرفه المسلمون سألوا عنه عدول الذميين. (٣)

⁽١) معين الحكام ص ١٠٦

⁽٢) تبصرة الحكام ١/ ٥٥٥

⁽۱) قليويي وعيمرة ٤/ ٣٠٧

⁽٢) المغنى ٩/ ٦٨ ـ ٦٩

⁽٣) ابن عابدين ٤/ ٢٧٥

ولم يعثر على حكم تزكية الذميين في المذاهب الأخرى.

رجوع المزكي عن التزكية:

19 ـ يرى أبوحنيفة أنه لورجع المزكون عن تزكيتهم للشهود، بأن قالوا مثلا: إن الشهود عبيد أو مجوس، وقد زكيناهم ونحن نعلم ذلك، فالدية على المزكين عند أبي حنيفة، ولا يقتص منهم لورجم المشهود عليه بالزنا وهو محصن.

وقـال الصـاحبان: بل يقتص منهم وأما إذا قالوا: أخطأنا في التزكية فلا شيء عليهم.

وقيل: الخلاف بين الإمام وصاحبيه فيها إذا أخبر المزكون أن الشهود أحرار، فإذا هم عبيد. أما إذا قالوا: هم عدول، فبانوا عبيدا لا يضمنون إجماعا، لأن العبد قد يكون عدلا. (١)

ومذهب المالكية: أنه لورجع المزكي لشهود السزنا أوقتل العمد عن تزكيتهم، بعد رجم المشهود عليه، أوقتله قصاصا، فلا يغرم المزكي شيئا من الدية، سواء رجع الشهود الأصول أم لا. (٢)

وقال الشافعية في الوجه الأصح عندهم: إنه

يتعلق بالمـزكي الراجع القصاص والضهان، لأنه ألجأ القاضي إلى الحكم المفضي إلى القتل.

وفي وجمه آخر: لا، لأنه لم يتعرض للمشهود عليم، وإنها أثنى على الشاهد، والحكم يقع بالشاهد، فكان كالمسك مع القاتل.

وفي وجه ثالث: يتعلق به الضهان دون القصاص. قال القفال. الخلاف فيها إذا قال المركيان: علمنا كذب الشاهدين. فإن قالا: علمنا فسقها فلا شيء عليها، لأنها قد يكونان صادقين مع الفسق، وطرد الإمام الخلاف في الحالين. (١)

وعند الحنابلة أن المزكيين إذا رجعاعن التزكية ضمنا، لأنها تسببا في الحكم غير الحق، فيضمنان كرجوع شهود الإحصان. (٢)

تزكية الشهود بعضهم لبعض:

٧٠ ـ يكفي عند الحنفية تزكية أحد الشاهدين صاحبه في الأصح، لأن العدل لا يتهم بمثله. وغاية مافيه أن فيه منفعة من حيث القضاء بشهادته، ولكن العدل لا يتهم بمثله كها لا يتهم في شهادة نفسه. وفي الفتح أن بعضهم قال: لا يجوز، لأنه متهم، حيث كان بتعديله رفيقه يثبت القضاء بشهادته. ولكن الصحيح

⁽١) روضة الطالبين ١١/ ٢٩٨ ط المكتب الإسلامي.

⁽٢) الكافي ٣/ ٥٦١ ط المكتب الإسلامي.

⁽۱) ابن عابدین ٤/ ٣٩٨

⁽٢) التاج والإكليل ٢/ ٢٤٥

ما ذكر، لأن شهادت تتضمن مثل هذه المنفعة وهي القضاء بها، فكها أنه لم يعتبر الشرع مع عدالته ذلك مانعا، كذلك تعديله لمن شهد معه. (١)

وعند المالكية: أن الشاهد لا يزكي من شهد معه، ولا تقبل معه شهادته في ذلك الحق. وأجاز سحنون إذا شهدت طائفة بعد ذلك أن تزكي كل طائفة صاحبتها، وهوعنده بمنزلة ما لوشهدتا في حقين مختلفين. وروي عنه أن ذلك لا يجوز ولو شهدتا في حقين مختلفين.

وعند الشافعية: أنه لا يجوز أن يزكي أحد الشاهدين الآخر، وفيه وجه ضعيف أنه يجوز. (٣)

التزكية تكون على عين المزكى:

٢١ ـ التزكية التي تشترط وتقبل تكون على عين المـزكي، وذلك في تزكية العلانية. وصفتها: أن يحضر القـاضي المـزكي ـ بعدما زكى الشهود في السـر ـ ليـزكيهم علانية بين يديه، ويشير إليهم فيقول: هؤلاء عدول عندي، إزالة للالتباس، واحترازا عن التبديل والتزوير.

قال ابن فرحون: لا يزكى الشاهد إذا لم يعرف القاضي إلا على عينه، وليس على

القـاضي أن يسأل المزكي عن تفسير العدالة إذا كان المـزكي عالمـا بوجوهها، ولا عن الجرحة إذا كان عالما بها. (١)

ولم يصرح الحنابلة بتكرار سؤ ال المزكي أمام الشهود وإشارته إلى عين من يزكيهم. (٢)

الإعذار إلى المدعى عليه في تزكية المزكين:

٢٢ ـ هل على القاضي أن يعذر إلى المدعى
 عليه فيمن زكى من شهد عليه من تلقاء نفسه?
 أو يطلب من المدعى عليه أو لا يعذر أصلا.

الذي يفيده كلام الحنفية: أنه لا يعذر إلى المدعى عليه فيمن زكى شهود المدعى. إذ قالوا: اليوم وقع الاكتفاء بتزكية السر، لما في تزكية العلانية من بلاء وفتنة. (٣)

وقال المالكية: عما لا يعذر فيه مزكي السر، وهومن يخبر القاضي في السربحال الشهود من عدالة أوجرح. ولوسأل الطالب المقيم للبينة عمن جرحها لا يلتفت إلى سؤ اله. وكذلك لو سأل المطلوب عمن زكي بينة الطالب، فإنه لا يلتفت إليه، لأنه لا يقيم لذلك إلا من يش به، فهوقائم مقام القاضي فلا يعذر في نفسه.

⁽۱) ابن عابدین ۱/ ۳۹۴

⁽٢) تبصرة الحكام ١/٨٥٨

⁽٣) روضة الطالبين ٢١/ ١٧٢ ، والمغنى ٢/ ٦٣ ، ٦٧

⁽١) معـين الحكــام ص ١٠٥، وتبصــرة الحكــام ١/ ٢٥٦، والروضة ١١/ ١٦٩، ومغني المحتاج ٤٠٣/٤

⁽۲) المغني ۱۰/ ۲۰، مكتبـة القــاهرة، والإنصاف ۱۱/ ۲۸۲، وكشاف القناع ۲/ ۳۵۰ ـ ۳۵۱

⁽٣) معين الحكام ص ١٠٥

وكذلك الشاهد المبرز في العدالة الفائق أقرانه فيها لا يعذر فيه لغير العداوة، ويعذر فيه فيها، ومثلها القرابة. وكذلك المحكوم عليه إذا كان يخشى منه على من شهد عليه، فإنه لا يعذر إليه فيمن شهد عليه، ومعناه أن الشاهد على من يخشى منه لا يسمى له. (١)

ومؤدى ذلك أن غير المذكورين يعذر فيهم إلى المشهود عليه.

وقال الشافعية: بعد السؤال والبحث ومشافهة المزكي بها عنده، فإن كان جرحا ستره، وقال للمدعي: زدني في شهودك، أو تعديلا عمل بمقتضاه. (٢)

وظاهر ذلك أنه يعمل بمقتضى الجرح والتعديل، من غير أن يقول للمدعي الذي أحضر الشهود: إن شهودك قد جرحهم فلان وفلان، ولا يقول للمدعى عليه: إن من شهدوا عليك قد عدلهم فلان وفلان.

هـذا ولم نطلع عـلى حكم ذلك عند الحنابلة.

تزكية رواة الأحاديث:

۲۳ ـ الأحكام التي تقدمت هي في شهود الدعاوى.

أما بالنسبة لرواة الأحاديث فقد أجمع جماهير

أئمة الحديث والفقه على أنه يشترط فيمن يحتج بروايته: أن يكون عدلا ضابطا لما يرويه، بأن يكون مسلما بالغا عاقلا، سالما من أسباب الفسق ومايخل بالمروءة متيقظا غير مغفل، حافظا إن حدث من حفظه، ضابطا لكتابه إن حدث من كتابه. وإن كان يحدث بالمعنى اشترط فيه مع ذلك: أن يكون عالما بها يحيل المعانى.

وعدالة الراوي تارة تثبت بتنصيص معدلين على عدالته، وتارة تثبت بالاستفاضة، فيمن اشتهرت عدالته من أهل النقل أو نحوهم من أهل العلم، ومن شاع الثناء عليه بالثقة والأمانة استغني فيه بذلك عن بينة شاهدة بعدالته تنصيصا، وهذا هو الصحيح في مذهب الشافعي، وعليه الاعتهاد في فن أصول الفقه وذلك مثل الإمام مالك وأبي بكر الخطيب الحافظ.

والتعديل مقبول من غير ذكر سببه على المذهب الصحيح المشهور، لأن أسبابه كثيرة يصعب حصرها، بخلاف الجرح، فإنه لا يقبل إلا مفسرا مبين السبب، لأن الناس يختلفون فيها يجرح ولا يجرح. (١)

وهناك تفصيلات وأحكام أخرى يرجع إليها في الملحق الأصولي، وفي علم مصطلح الحديث.

⁽١) الخرشي ٧/ ١٥٨ ـ ١٥٩

⁽٢) نهاية المحتاج ٨/ ٢٦٥ ط البابي الحلبي.

⁽١) علوم الحديث لابن الصلاح ٩٤ ـ ٩٦

تزكية الإنسان نفسه:

٢٤ - نهى الله عز وجل عن تزكية الإنسان نفسه بقوله تعالى: ﴿ فلا تُزكُّوا أَنفسَكُم هُو أُعلمُ بمن اتَّقَى ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ أَلَم تَرَ إِلَى الذين يُزكُّون أَنفسَهُم بل اللهُ يُزكُّي من يشاء ﴾ . (١)

وليس من التزكية المذمومة بيان الإنسان لبعض صفاته على سبيل التعريف، حيث يحتاج إلى ذلك في توليته، كما حصل لنبي الله يوسف عليه السلام حيث قال: ﴿اجعلني على خَزَائنِ الأرضِ إني حفيظً عليمٌ ﴾ . (٢) والتفصيل في مصطلح: (مدح).



(١) سورة النجم / ٣٢

تزويج

التعريف:

التزويج لغة: مصدر زوج. يقال: تزوجت امرأة، وزُوجه امرأة أي: قرنه بها. وفي التنزيل: ﴿وزَوَجناهم بِحُورِ عِين﴾ (١) أي قرناهم بهن، وكل شيئين اقترن أحدهما بالآخر فهما زوجان، (٢) والاسم من التزويج: الزواج.

وهوفي الاصطلاح كها عرفه الحنفية: عقد يفيد ملك استمتاع الرجل بالمرأة، وحل استمتاع المرأة بالرجل على وجه مشروع. (٣)

الحكم التكليفي:

التزويج ليس له حكم واحد ينطبق عليه في جميع الحالات بل يختلف حكمه باختلاف الناس من ناحية قدرتهم على مطالب الزواج واستعدادهم للقيام بالحقوق الزوجية.

⁽٢) سورة النساء / ٤٩

⁽٣) سورة يوسف / ٥٥

⁽١) سورة الدخان/ ٤٥

⁽٢) لسان العرب، والمصباح المنير مادة «زوج».

⁽٣) المغني لابن قدامة ٦/ ٤٤٥ ط السرياض، والشرح الصغير ٢/ ٣٣٢، وابن عابدين ٢/ ٢٥٨ ط الأميرية.

فیکون فرضا أو واجبا أو حراما أو مكروها أو مندوبا أو مباحا.

فيكون فرضا أو واجبا: إذا كان الشخص في حالة يتيقن فيها الوقوع في الزنى إن لم يتزوج، وكان قادرا على النفقة والمهر وحقوق الزواج الشرعية، ولا يستطيع الاحتراز عن الوقوع في الزنى ونحوه.

ويكون حراما: إذا كان المرء في حالة يتيقن فيها عدم القيام بأمور الزوجية والإضرار بالمرأة إذا هو تزوج.

ويكون مكروها: إذا خاف الشخص الموقوع في الجور والضرر إن تزوج، لعجزه عن الإنفاق أو عدم القيام بالواجبات الزوجية.

ويكون مندوبا: في حالة الاعتدال، وهي أن يكون الشخص معتدل الطبيعة، بحيث لا يخشى الوقوع في الزنى إن لم يتزوج، ولا يخشى أن يظلم زوجته إن تزوج، وهذا عند جهور الفقهاء. وقال الشافعية: إن الزواج في هذه الحالة مباح، يجوز فعله وتركه. (١)

مَنْ له ولاية التزويج :

٣- اتفق الفقهاء على أن الرجل الحر البالغ
 العاقل الرشيد له أن يزوج نفسه، وأن يباشر
 عقد النكاح دون إذن من أحد، لما له من حرية

التصرف في خالص حقه. كما أن له أن يوكل غيره في تزويجه، وأن يزوج غيره بالولاية أو الوكالة.

أما الصغير والمجنون فلا ولاية لها على أنفسها، وإنها يزوجها الولي أبا أو جدا، أو السوسي عليها. ولا يجوز للصغير والمجنون مباشرة عقد النكاح لعدم أهليتها.

والسفيه لا يصح له الزواج بدون إذن القيم عليه عند المالكية والشافعية، خلافا للحنفية والحنابلة فيجوز له أن يتزوج بلا إذن وليه، وأن يباشر العقد عند الحنفية، لأنه عقد غير مالي فصح منه، وإن لزم منه المال، فحصوله بطريق الضمن، فلا يمنع الحجر عليه من العقد. وقال ابن قدامة في تزويج القيم للسفيه: إن تزوج صح النكاح بإذن وليه وبغير إذنه. وقال أبو الخطاب: لا يصح بغير إذن وليه.

والولاية على الصغير والمجنون ولاية إجبار، فيجوز للولي تزويجهما، بدون إذنهما، إذا كان في ذلك مصلحة. وهذا بلا خلاف. (١)

⁽١) المغني ٦/ ٤٤٦ ط السريساض، وابن عابسدين ٢/ ٢٦٠، ٢٦١ ، ومغني المحتساج ٣/ ١٢٤، والشسرح الصغسير ٢٢٠ ، ٢٣٠، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢١٤، ٢١٥

لكن الاختلاف فيمن له ولاية الإجبار، هل الأب فقـط أو الأب والجـد، أو الأب والجــد والوصى أو غيرهما. وينظر تفصيل ذلك في (ولاية).

تزويج المرأة نفسها :

تزويج نفسها، بمعنى أنها لا تباشر العقد بنفسها، وإنها يباشره الولي عند جمهور الفقهاء، لحديث «لا نِكاح إلا بولي»(١) وروي عن عائشة رضى الله عنها عن النبي على أنه قال: «أيها امرأة نَكَحت بغير إذن وليها فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فإن دخل بها فلها المهر بها استحل من فرجها، فإن تشاجروا فالسلطان ولي من لا ولي له»^(٢) ولقـوله ﷺ «لا تنكح المرأةُ المرأة ، ولا تنكح المرأة نفسها ، (٣)

٤ _ المرأة البالغة العاقلة الحرة الرشيدة لا يجوز لها

(١) حديث « لا نكاح إلا بولي » أخرجه أبو داود (٢/ ٥٦٨ ـ ط عزت عبيد دعاس) وأحمد (٤/ ٣٩٤ ط الميمنية). وقال الحاكم: وقد صحت الرواية فيه عن أزواج النبي ﷺ. (المستدرك ٢/ ١٧٠ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

ولا يجوز لها أن تزوج غيرها، وسواء أكانت المرأة بكرا أم ثيبا. وقالوا: البكر يجبرها الولي على النكاح، لكن يستحب إذنها. أما الثيب إن كانت صغيرة فلا يجوز تزويجها حتى تبلغ، وتستأذن. وذلك عند الشافعية. وفي وجه عند الحنابلة، وهو ظاهر قول الخرقي، واختاره ابن حامد وابن بطة والقاضي. وعند المالكية، وهـ و الـ وجه الثاني عنـ د الحنـ ابلة: أن لأبيهـ ا تزويجها، ولا يجب أن يستأمرها، وهو أيضا قول للحنفية. والعلة عندهم هي الصغر، ولذلك له ولاية إجبارها.

أما الثيب الكبيرة - فإنها وان كانت لا تلى عقد نكاحها بنفسها عند الجمهور - إلا أنه لا يجوز تزويجهـا بدون إذنهـا ورضاها(١) لما روت الخنساء بنت خدام الأنصارية أن أباها زوجها وهي ثيب، فكرهت ذلك، فأتت رسول الله ﷺ فرد نكاحه. (٢٠) ولحديث «الثيب أحق بنفسها من

⁽٢) حديث (أيسها امسرأة نكحت بغسير إذن وليها فنكاحها باطل . . . ، أخرجه أبو داود (٢/ ٥٦٨ - طعزت عبيد دعاس، والترملذي ٣/ ٤٠٧ طعزت عبيد دعاس) وصححه ابن معين كها في الكامل لابن عدى (٣/ ١١١٥ ـ ط دار الفكر).

⁽٣) حديث (لا تنكح المرأة المرأة ولا تنكح المرأة نفسها، أخرجه ابن ماجة (١/ ٢٠٦ ـ ط الحلبي) والدارقطني (٣/ ٢٢٨ ط

⁼ دار المحاسن) واللفظ للدارقطني. وإستاده حسن. (التلخيص لابن حجر ٣/ ١٥٧ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽١) جواهر الإكليل ١/ ٢٧٨، والمهذب ٢/ ٣٨، ونهاية المسحتساج ٦/ ٢١٩، ٣٢٣، ٢٢٤، والمغني ٦/ ٤٨٦، ٤٨٨، ٤٩٠، ٤٩٣، وشسرح مستهى الإرادات ٣/١٣،

١٤، ونيل الأوطار ٦/ ١٢٠ ـ ١٢١
 (٢) أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ١٩٤ ط السلفية).

⁽٣) حديث (الثيب أحق بنفسها من وليها، أخرجه بهذا اللفظ الدارقطني (٣/ ٢٤٠ ط دار المحاسن). وأخرجه مسلم (٢/ ١٠٣٧ ط الحلبي) بلفظ: «الأيم».

أما الحنفية: فإنه لا يجوز عندهم إجبار البالغة على النكاح بكرا كانت أم ثيبا، (1) ولها أن تعقد النكاح بنفسها. ففي الهداية: ينعقد نكاح الحرة العاقلة البالغة برضاها، وإن لم يعقد عليها ولي، بكرا كانت أو ثيبا عند أبي حنيفة وأبي يوسف في ظاهر الرواية. وعن أبي يوسف أنه لا ينعقد إلا بولي. وعند محمد ينعقد موقوفا. ووجه الجواز: أنها تصرفت في خالص حقها وهي من أهله، لكونها عاقلة بالغة مميزة، وإنها يطالب الولي بالتزويج كيلا تنسب إلى الوقاحة. (1)

والثيب من باب أولى إذا كانت كبيرة، فإنها تعقد على نفسها. أما الصغيرة سواء أكانت بكرا أم ثيبا فلوليها إجبارها على النكاح، لأن ولاية الإجبار تدور مع الصغر وجودا وعدما. (٣) وأما المجنونة فللولي إجبارها على النكاح مطلقا، وهذا باتفاق. (٤)

وفي كل ما مر تفصيل ينظر في (نكاح ـ ولاية).

تزويس

التعريف:

1 - التزوير في اللغة: مصدرزور، وهومن الزور، والزور: الكذب، قال تعالى: ﴿ والذين لا يَشْهدون الزور﴾ (١) وزور كلامه: أي زخرفه، وهوأيضا: تزيين الكذب. وزورت الكلام في نفسي: هيأته، ومن ذلك قول عمر رضي الله عنه: مازورت كلاما لأقوله إلا سبقني إليه أبوبكر. أي: هيأته وأتقنته.

وله في اللغة معان أخرى. ^(٢)

وفي الإصطلاح:

تحسين الشيء ووصفه بخلاف صفته، حتى يخيل إلى من سمعه أورآه أنه بخلاف ماهوعليه في الحقيقة. فهو تمويه الباطل بها يوهم أنه حتى. (٣)

⁽١) بدائع الصنائع ٢/ ٢٤١

⁽٢) الهداية ١٩٦/١

⁽٣) البدائع ٢/ ٢٤١

⁽٤) البدائع ٢/ ٢٤١، والهداية ١/ ٢١٦، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٧٧، ٢٧٨، ونهسايسة المسحتساج ٦/ ٢٢٤، ٢٤١، والمهذب ٢/ ٣٨، ومنتهى الإرادات ٣/ ١٤، ١٥

⁽١) سورة الفرقان / ٧٢

⁽٢) تاج العروس وغتار الصحاح. مادة: «زور».

⁽٣) سبل السلام ٤/ ١٣٠ ط الكتب العلمية ببيروت.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الكذب:

٢ ـ الكــذب هو: الإخبـارباليس مطـابقـا
 للواقع. وبينه وبين التـزويرعموم وخصوص
 وجهي، فالتــزويـريكـون في القـول والفعـل،
 والكذب لا يكون إلا في القول.

والكذب قد يكون مزينا أوغير مزين، والتزوير لا يكون إلا في الكذب الموه. (١)

ب ـ الخلابة:

٣ ـ الخلابة هي: المخادعة، وتكون بستر العيب، وتكون بالكذب وغيره. (٢)

جـ ـ التلبيس:

٤ ـ التلبيس من اللبس، وهو اختلاط الأمر،
 وهو ستر الحقيقة وإظهارها بخلاف ماهي
 عليها. (٣)

د ـ التغرير:

التغرير هو: الخديعة والإيقاع في الباطل وفيها انطوت عاقبته.

هـ ـ الغش:

٦ - الغش مصدر غشه إذا لم يمحضه النصح،
 بل خدعه.

(١) تاج العروس.

(٢) اللسان وتاج العروس والمصباح.

(٣) التعريفات للجرجاني.

والغش يكون بالقول والفعل، فالتزوير والغش لفظان متقاربان.

و_ التدليس:

٧ ـ التدليس: كتهان العيب. وهو في البيع كتهان
 عيب السلعة عن المشتري.

والتدليس أخص من التزوير، لأنه خاص بكتهان العيب في السلعة المبيعة، أما التزوير فهو أعم، لأنه يكون بالقول والفعل وفي السلعة المبيعة وغيرها.

ز_التحريف:

٨ ـ التحريف: تغيير الكلام عن مواضعه والعدول به عن حقيقته.

حـ ـ التصحيف:

٩ ـ والتصحيف: هو تغيير اللفظ حتى يتغير المعنى المراد.

وقد تقدمت الألفاظ ذات الصلة وما يتعلق بها من أحكام في مصطلح (تدليس) و (تحريف).

الحكم التكليفي:

• 1 - الأصل في التزوير أنه محرم شرعا في الشهادة لإبطال حق أو إثبات باطل. (١) والدليل على حرمته قول تعالى: ﴿ فاجتنبوا

(١) المغنى ٩/ ٢٦٠

الرَّجْسَ من الأوثان واجتنبوا قولَ الزور (۱) ومن السنة قوله ﷺ: «ألا أُنبِّكُم بأكبر الكبائر؟ قالدوا: بلى يارسول الله. قال: الإشراك بالله وعقوق الوالدين، وجلس وكان متكئا، ثم قال: ألا وقول الزور. فها يزال يكررها حتى قلنا: ليته سكت». (۱)

11 ـ وقد استثني من حرمة التزوير أمور:
 منها الكذب في الحرب، وتطييب خاطر
 زوجته ليرضيها، والإصلاح بين الناس. (٣)

واستدلوا بحديث: أسهاء بنت يزيد مرفوعا: «لا يحل الكذب إلا في ثلاث: يحدث الرجل امرأته ليرضيها، والكذب في الحرب، والكذب ليصلح بين الناس»⁽³⁾ ومنه: الكذب لدفع ظالم على مال له أو لغيره أو عرض، وفي ستر معصية منه أو من غيره. ⁽⁶⁾ وقد نقل عن النووي: الظاهر إباحة حقيقة الكذب في الأمور الثلاثة، ولكن التعريض أولى.

وقال ابن العربي: الكذب في الحرب هو من المستثنى الجائز بالنص. ^(١)

قال ﷺ: «الحرب خدعة»، (٢) وفيه: الأمر باستعمال الحيلة في الحرب مهما أمكن ذلك. وفيه: التحريض على أخذ الحذر في الحرب، والندب إلى خداع الكفار.

وقال النووي: اتفقوا على جواز حداع الكفار في الحرب كيفها أمكن، إلا أن يكون فيه نقض عهد أو أمان، فلا يجوز. وأصل الخدع إظهار أمر وإضهار خلافه. (٣)

وجاء في حديث جابر بن عبدالله رضي الله عنها: «أن النبي على قال: مَنْ لكعب بن الأسرف؟ فإنه قد آذى الله ورسوله؟ قال عمد بن مسلمة: أتحب أن أقتله يارسول الله؟ قال: نعم. قال: فأتاه، فقال: هذا يعني قال: فعانانا وسألنا الصدقة. قال: وأيضا والله لتملنه قال: فإنا اتبعناه فنكره أنه ندعه حتى ننظر إلى مايصير أمره. قال: فلم يزل يكلمه حتى استمكن منه فقتله». (3)

⁽١) سورة الحج / ٣٠

⁽۲) حديث: وألا أنبئكم بأكبر الكبائر . . . » أخرجه البخاري (فتح الباري ١٠/ ٤٠٥ ط السلفية)، ومسلم (١/ ٩١ ط. عيسى الحلبي).

⁽٣) فتح الباري ٦/ ١٥٩

⁽٤) حديث: «لا يحل الكذب إلا في ثلاث . . . » أخرجه أحمد (٦/ ٢٩٥ ، ١٦ ط. المكتب الاسلامي) ، والترمذي (تحفة الأحوذي ٦/ ٧٠ ط الليثي). واللفظ له وقال: هذا حديث حسن.

⁽٥) قليوبي ٣/ ٢١٥

⁽١) فتح الباري ٦/ ١٥٨ ـ ١٥٩، والمغني ٨/ ٣٦٩

⁽٢) حديث: «الحرب خدعة . . .) أخرجه البخاري (فتح الباري ٦/ ١٥٨) ط السلفية .

⁽٣) المراجع السابقة.

⁽٤) حديث: «مَنْ لكعب بن الأشرف. . . ؟» أخرجه البخاري (فتح الباري ٦/ ٩٩ ط السلفية).

فقوله: عنّانا أي: كلفنا بالأوامر والنواهي، وقوله: سألنا الصدقة أي: طلبها منا ليضعها مواضعها، وقوله: نكره أن ندعه أي نكره فراقه. فقوله له من قبيل التعريض والتمويه والتزوير، حتى يأمنه فيتمكن من قتله.

وجاء في رواية: «ائـذن لي أن أقول. قال: قل» فيدخل فيه الكذب تصريحا وتلويحا. (١)

وفي سيرة ابن هشام: أتى نُعَيمُ بن مسعود رسول الله ﷺ فقال: «يارسول الله ، إني قد أسلمت، وإن قومي لم يعلموا بإسلامي، فمرني بها شئت، فقال رسول الله ﷺ: إنها أنت فينا رجل واحد، فخذّل عنا إن استطعت، فإن الحرب خدعةً. فخرج نعيم بن مسعود حتى أتى بني قريظة، فقال لهم: لا تقاتلوا مع القوم الأحزاب حتى تأخذوا منهم رهنا من أشرافهم، يكونون بأيديكم ثقة لكم على أن تقاتلوا معهم محمدا، حتى تناجزوه، فقالوا له: تقاتلوا معهم محمدا، حتى تناجزوه، فقالوا له: لقد أشرت بالرأي.

ثم خرج حتى أتى قريشا فقال لهم: قد عرفتم ودي لكم وفراقي محمدا، وإنه قد بلغني أمر قد رأيت على حقا أن أبلغكموه، نصحا لكم. تعلّموا أن معشر يهود قد ندموا على ماصنعوا فيها بينهم وبين محمد، وقد أرسلوا إليه:

إنا قد ندمنا على مافعلنا، فهل يرضيك أن ناخذ لك من القبيلتين، من قريش وغطفان، رجالا من أشرافهم فنعطيكهم، فتضرب أعناقهم، ثم نكون معك على من بقي منهم حتى نستأصلهم؟ فأرسل إليهم: أن نعم. فإن بعثت إليكم يهود يلتمسون منكم رُهُنا من رجالكم فلا تدفعوا إليهم منكم رجلا واحدا.

ثم خرج حتى أتى غطفان، فقال لهم مثل ماقال لقريش، وحذرهم ماحذرهم.

وأرسل أبوسفيان بن حرب ورءوس غطفان إلى بني قريظة: فاغدوا للقتال حتى نناجز محمدا ونفرغ مما بيننا وبينه، فأرسلوا إليهم: ولسنا بالذين نقاتل معكم محمدا حتى تعطونا رُهُنا من رجالكم، يكونون بأيدينا ثقة لنا، حتى نناجز محمدا، فإنا نخشى إن ضرّستكم الحرب واشتد عليكم القتال أن تنشمروا إلى بلادكم وتتركونا، والرجل في بلدنا، ولا طاقة لنا بذلك منه. فلما رجعت إليهم الرسل بها قالت بنوقريظة ، قالت قريش وغطفان: والله إن الذي حدثكم نعيم بن مسعود لحق. فأرسلوا إلى بني قريظة: إنا والله لا ندفع إليكم رجلا واحدا من رجالنا، فإن كنتم تريدون القتال فاخرجوا فقاتلوا. فقالت بنوقريظة، حين انتهت الرسل إليهم بهذا: إن الذي ذكر لكم نعيم بن مسعود لحق، مايريد القوم إلا أن يقاتلوا، فإن رأوا فرصة انتهزوها وإن كان غير ذلك انشمروا إلى

 ⁽١) وفي روايسة: «السذن لمي أن أقسول. قال: قل، أخرجه
 البخاري (فتح الباري ٧/ ٣٣٦) ط السلفية.

بلادهم، وخلوا بينكم وبين الرجل في بلدكم، فأرسلوا إلى قريش وغطفان: إنا والله لا نقاتل معكم محمدا حتى تعطونا رُهُنا. فأبوا عليهم، وخذل الله بينهم، وبعث الله عليهم الريح في ليال شاتية باردة شديدة البرد، فجعلت تكفأ قدورهم، وتطرح أبنيتهم. (1)

ثانيا: القضاء بشهادة الزور:

17 - ذهب المالكية والشافعية والحنابلة وأبويوسف ومحمد وزفر، وهو المفتى به عند الحنفية، إلى أن قضاء الحاكم بشهادة الزور ينفذ ظاهرا لا باطنا، ولا يزيل الشيء عن صفته الشرعية سواء العقود من النكاح وغيره والفسوخ، ويستوي في ذلك الأملاك المرسلة (أي التي لم يبين سبب ملكها من إرث أوشراء) وغير المرسلة . (٢) واستدلوا: بخبر: «إنها أنا بشر، وإنكم تختصمون إليّ، ولعل بعضكم أن

يكون أَخْنَ بحجته من بعض، فأقضي له على نحسوما أسمع، فمن قضيت له من حق أخيه شيئا فلا يأخذ منه شيئا، فإنها أقطع له قطعة من النار)(١)

وذهب أبوحنيفة إلى أن القضاء بشهادة النزورينفذ ظاهرا وباطنا في الفسوخ والعقود، حيث كان المحسل قابلا، والقاضي غير عالم. لقول علي رضي الله عنه لامرأة أقام عليها رجل بينة على أنه تزوجها، فأنكرت، فقضى له عليّ. فقالت له: لم يتزوجني، فأما وقد قضيت عليّ فجدد نكاحي، فقال: لا أجدد نكاحك، الشاهدان زوجاك.

ومحل تفصيل هذا في مصطلح: (قضاء) و(شهادة).

التزوير في الأيهان :

17 - الأصل أن التزوير في اليمين حرام، وهي اليمين الغموس: وهي التي يكذب فيها الحالف عامدا عالما عند الجمهور. وعند المالكية التي يكذب فيها الحالف عمدا، أويشك في المحلوف عليه، أويظن منه ظنا غير قوي.

وقد يكون تزوير اليمين جائزا أوواجبا ـ على

⁽١) حديث: (إنها أنا بشس) أخرجه البخاري (فتح الباري ١٢/ ٣٣٩ ط السلفية).

⁽۲) ابن عابدین ۱/ ۳۳۳ ـ ۳۳۴

الخلاف بين الفقهاء _ فيها إذا تعين تزوير اليمين عند الإكراه عليها أو الاضطرار إليها ، لدفع الأذى عن نفسه أو عن مظلوم .

وقد تقدم تفصيل أحكام اليمين الغموس في مصطلح: (أيهان)(١)

تضمين شهود الزور :

12 - يضمن شهود الزور ماترتب على شهادتهم من ضمان، فإن كان المحكوم به مالا رد إلى صاحبه، وإن كان إتلافا فعلى الشهود ضمانه، لأنهم سبب إتلافه.

وذهب الشافعية ، (٢) والحنابلة (٣) إلى وجوب القصاص على شهود الزور، إذا شهدوا على رجل بها يوجب قتله ، كأن شهدوا عليه بقتل عمد عدوان ، أو بردة ، أو بزنى وهو عصن ، فقتل بشهادتها ، ثم رجعا ، وأقرا بتعمد قتله بتلك الشهادة ، لعلمها أنه يقتل بشهادتها . فيجب القصاص عليها لتعمد القتل بتزوير الشهادة ، لأن شهادتها سبب القتل ، ولا يجب القصاص بنفس التزوير والكذب .

وتجب عليهما الدية المغلظة إذا آل الأمر إليها بدل القصاص. وكذلك الحكم إذا شهدا زورا

بها يوجب القطع قصاصا فقطع، أو في سرقة لزمهها القطع، وإذا سرى أثر القطع إلى النفس فعليها القصاص في النفس. كما يجب القصاص على القاضي إذا قضى زورا بالقصاص، وكان يعلم بكذب الشهود.

وذهب المالكية (۱) والحنفية: (۲) إلى أن الواجب هو الدية لا القصاص. لأن القتل بشهادة الزور قتل بالسبب، والقتل تسبباً لا يساوي القتل مباشرة، ولذا قصر أثره فوجبت به الدية لا القصاص. ومحل وجوب القصاص أو الدية إذا تبين كذب الشهود، أو رجعوا عن شهادتهم بعد استيفاء القصاص. أما إذا رجعوا قبله وبعد الحكم فينقض الحكم، ولا غرم على الشهود، بل يعزرون.

ويجب حد القذف على شهود الزور إذا شهدوا بالزنى، ويقام عليهم الحد سواء تبين كذبهم قبل الاستيفاء أو بعده، إلا أنه يجب عليهم القصاص مع حد القذف إذا شهدوا بالزنى على محصن، فرجم بسبب شهادتهم. (٣) وللتفصيل في أحكام القصاص والقذف ينظر مصطلح (جناية، حدود، قصاص)، وكذلك (شهادة)، و(قضاء).

⁽١) الشرح الصغير ٤/ ٢٩٥

⁽٢) بدائع الصنائع ٧/ ٢٣٩

⁽٣) المغني ٨/ ٢١٥، ونهاية المحتاج ٨/ ٣١١

⁽١) الموسوعة الفقهية ٧/ ٢٨٢، ٢٨٢، ٧٨٧

⁽٢) نهاية المحتاج ٨/ ٣١١

⁽٣) المغني ٩/ ٢٦٢، ٨/ ٦٤٥

التزوير بالأفعال:

10 _ يقع التزوير في البيوع بإخفاء عيوب السلعة وتزيينها وتحسينها، لإظهارها بشكل مقبول ترغيبا فيها، كتصرية الحيوان ليظن المستري كثرة اللبن، أوصبغ المبيع بلون مرغوب فيه، وكالكذب في سعر السلعة في بيوع الأمانات وهي: المرابحة والتولية والحطيطة ويقع التزوير كذلك بمحاكاة خط القاضي أو تزويسر توقيعه أو شهادة الشهود في سجلات القضاء بها يسلب الحقوق من أصحابها.

كما يقع التزوير في النكاح بأن يكتم أحد الزوجين عيبا فيه عن الأخر.

وقد يقع التزوير بتسويد الشعر بقصد التغرير والكذب.

وهذه الأنواع من التزوير هي من التزوير المحرم، وهي داخلة في عموم قوله على المحرم، غشنا فليس مناه(١)

وللتفصيل ينظر مصطلح: (تدليس، تسويد، بيع، نكاح، شهادة، قضاء وعيب).

التزوير في النقود والموازين والمكاييل:

١٦ ـ التزوير فيها يكون بالنقص من مقاديرها،
 بغشها أو تغيير أوزانها أو أحجامها، كأن تخلط

دنانير الذهب أو دراهم الفضة بمعادن أخرى كالنحاس والرصاص، رغبة في نقص مقدار الذهب أو الفضة الخالصين، أو بالنقص من حجم الدينار أو الدرهم.

أو أن ينقص من وزن الصنج التي يستعملها في الموازين، أوحجم المكيال، رغبة في زيادة الربح وتقليل المبيع الموزون أو المكيل.

والتزويس في النقود والموازين والمكاييل محرم داخل في قوله تعالى: ﴿ ويلُ للمطففين، الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون، وإذا كالوهم أو وزنوهم يُغْسرون ﴾ . (١)

وداخل في عموم قوله ﷺ: «من غشنا فليس منا» كما أن فيه إفسادا للنقود، وإضرارا بذوي الحقوق، وإغلاء الأسعار، والنقص من الصدقات، وانقطاع ما يجلب إلى البلاد من حوائج الناس.

ولـذلـك كان من وظيفة المحتسب أن يتفقد عيار المثاقيل والصنج، وعليه أن يعير أوزانها ويختمها بختمه، حتى يأمن تزويرها وتغيير مقاديرها.

كها تدخل في وظيفته مراقبة مقادير دنانير الذهب ودراهم الفضة وزنا وحجها. ولا يجوز للإمام ضرب الدراهم المغشوشة، وحرمته في حق غير الإمام أشد، لأن الغش فيها يخفى

⁽۱) حديث: ومن غشنا فليس منا، أخرجه مسلم (۱/ ٩٩ ط. عيسى الحلبي).

⁽١) سورة المطففين / ١ ـ ٣

على الناس فيكون الغرر بها أكبر. بخلاف الإمام، لأن مايضربه من دنانير ودراهم يشهر ويعرف مقداره.

كم لا يجوز لغير الإمام ضرب الدنانير والدراهم الخالصة غير المغشوشة، لأنه لا يؤمن فيها الغش والفساد. (١)

صور التزوير في المستندات وطرق التحرز منها:

١٧ ـ جاء في تبصرة الحكام: ومثله في معين الحكام: ينبغي للموثق أن يتأمل الأسهاء التي تنقلب بإصلاح يسير، فيتحفظ في تغييرها، نحو مظفر فإنه ينقلب إلى مظهر، ونحو بكر فإنه ينقلب إلى بكير، ونحو عائشة فإنه يصلح عاتكة. وقد يكون آخر السطر بياض يمكن أن يزاد فيه شيء آخر. وكذلك ينبغي أن يخدر من أن يتمم عليه زيادة حرف من الكتاب مثل أن يكتب في الوثيقة: أقر أن له عنده ألف درهم، فإن لم يذكر عقب العدد بيان نصفه بأن يقول: (الذي نصفه خسائة مثلا) أمكن زيادة ألف فتصير (ألفا درهم)

وفي التنبيه لابن المناصف: ولا ينبغي أن ينصب لكتابة الوثائق إلا العلماء العدول، كما قال مالك رضي الله تعالى عنه: لا يكتب

الكتب بين الناس إلا عارف بها، عدل في

نفسه، مأمون على مايكتبه لقوله تعالى:

﴿ وَلْيكتب بينكم كاتب بالعدل ﴾ (١) وأما من

لا يحسن وجوه الكتابة ، ولا يقف على فقه

الوثيقة، فلا ينبغى أن يمكن من الانتصاب

لذلك، لئلا يفسد على الناس كثيرا من

معاملاتهم. وكذلك إن كان عالما بوجوه الكتابة

إلا أنه متهم في دينه، فلا ينبغي تمكينه من

ذلك، وإن كان لا يضع اسمه بشهادة فيما

يكتب، لأن مثل هذا يعلم الناس وجوه الشر

والفساد، ويلهمهم تحريف المسائل لتوجه

الأشهاد، فكثيرا مايأتي الناس اليوم يستفتون

في نوازل من المعاملات الربوية والمشاركة

الفاسدة والأنكحة المفسوخة ونحوذلك مما

لا يجوز، فإذا صرفهم عن ذلك أهل الديانة أتوا

إلى مثل هؤ لاء، فحرفوا ألفاظها، وتحيلوا لها

بالعبارة التي ظاهرها الجواز، وهي مشتملة على

صريح الفساد، فضلوا وأضلوا. وتمالأ كثير من

الناس على التهاون بحدود الإسلام،

والتلاعب في طريق الحرام، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون (٢) وجاء في «تبصرة الحكام» أيضا، وفي «العالي الرتبة في أحكام الحسبة» لأحمد بن موسى بن

⁽١) سورة البقرة / ٢٨٢

⁽٢) تبصرة الحكام ص ٨٩، ومعين الحكام ص ٩٢

⁽١) المجموع ٦/ ١٠، ونهاية الرتبة في طلب الحسبة ص ٧٤_ ٧٨، ومعالم القربة ص ٨٥

⁽٢) تبصرة الحكام ١/ ١٨٥، ومعين الحكام ص ٨٩

النحوي الدمشقي الشافعي فيها يتعلق بالموثق مما لا يخالف قواعد مذهب مالك رضي الله تعالى عنه، قال: فإذا فرغ الكاتب من كتابته استوعبه (أي كتابته) وقرأه وتميز ألفاظه، وينبغي أن يميز في خطه بين السبعة والتسعة وإن كان فيه مائة درهم كتب بعدها (واحدة) وينبغي أن يذكر نصفها، فإن كانت (أي الدراهم) ألفا كتب واحدا وذكر نصفه رفعا للبس، وإن كانت خمسة آلاف زاد فيها لا ماتصيرها (آلاف) لئلا تصلح الخمسة فتصير خمسين ألفا ويحتر زبذكر التنصيف مما يمكن الزيادة فيه كالخمسة عشر تصير خمسة وعشرين، والسبعين تسعين، فإن لم يذكر الكاتب النصف من المبلغ فينبغى للشهود أن يذكروا البلغ في شهادتهم لئلا يدخل عليهم الشك لوطرأ في الكتاب تغيير وتبديل، وإن وقع في الكتاب إصلاح وإلحاق نبه عليه وعلى محله في الكتاب، وينبغى له أن يكمل أسطر المكتوب جميعها لئلا يلحق في آخر السطر مايفسد بعض أحكام المكتوب أويفسده كله، فلوكان آخر سطر مشلا (وجعل النظر في الوقف المذكور) وفي أول السطر الذي يليه (لزيد) وكان في آخر السطر فرجة أمكن أن يلحق فيها (لنفسه) ثم لزيد، فيبطل الوقف وماأشبه ذلك، فإن اتفق أنه بقي في آخر السطر فرجة لا تسع الكلمة التي يريـد كتـابتهـا لطـولها وكثرة حروفها، فإنه يسد تلك الفرجة بتكراره تلك الكلمة التي وقف

عليها أوكتب فيها صح، أو صادا ممدودة، أو دائرة مفتوحة، ونحو ذلك مما يشغل به تلك الفسرجة، ولا يمكن إصلاحها بها يخالف المكتوب. وإن ترك فرجة في السطر الأخير كتب فيها حسبي الله أو الحمد لله، مستحضرا لذكر الله ناويا له، أو يأمر أول شاهد يضع خطه في المكتوب أن يكتب في تلك الفرجة. وإن كتب في ورقة ذات أوصال كتب علامته على كل وصل، وكتب عدد الأوصال في آخر المكتوب، وإن كان وبعضهم يكتب عدد أسطر المكتوب، وأنها متفقة،

ومثله في معين الحكام أيضا وقال: إن ذلك مما لا يخالف قواعد أبي حنيفة رضي الله عنه. (١)

وجاء في مجلة الأحكام العدلية (المادة) ١٨١٤) ونصها:

يضع القاضي في المحكمة دفترا للسجلات، ويقيد ويحرر في ذلك الدفتر الإعلامات والسندات التي يعطيها بصورة منتظمة سالمة عن الحيلة والفساد، ويعتني بالدقة بحفظ ذلك الدفتر، وإذا عزل سلم السجلات المذكورة إلى خلفه، إما بنفسه أو بواسطة أمينه.

⁽١) تبصرة الحكام ١/ ٨٩، ومعين الحكام ص ٩٢، ٩٣

إثبات التزوير:

1۸ - يثبت التزوير بإقرار المزور على نفسه، أو ظهور الكذب يقينا، كأن يشهد بقتل رجل وهو حي، أوشهد على رجل أنه فعل شيئا في وقت، وقد مات قبل ذلك الوقت، أو لم يولد إلا بعده، وأشباه ذلك. (١)

19 - أما التزوير في الوثائق، فذهب اللخمي من المالكية، وأبو الليث من الحنفية: إلى أنه إذا ادعى رجل على رجل بهال فجحده، فأخرج المدعي صحيفة مكتوبة بخط المدعى عليه، فأنكر المدعى عليه ذلك، وليس بينها بينة، فطلب المدعى أن يجبر على أن يكتب بحضرة العدول، ويقابل ماكتبه بها أظهره المدعى، فإنه يجبر على الكتابة، وعلى أن يطوّل فيها يكتب تطويلا لا يمكن معه أن يستعمل خطاغير خطه، فإن ظهر بين الخطين تشابه ظاهر دال على أنها خط كاتب واحد، فإنه حجة يقضي على أنها خط كاتب واحد، فإنه حجة يقضي

وقال أبوالليث: وبه قال أثمة بخارى. (٢) وقال عبدالحميد الصائغ من المالكية: إنه لا يجبر على إحضاربينة تشهد عليه.

وفرق اللخمي بين إلزامه بالكتابة وعدم إلزامه بإحضار الشهادة عليه بأن المدعى عليه

يقطع بتكذيب البينة التي تشهد عليه، فلا ينبغي أن يسعى في أمر يقطع ببطلانه، أما خطه فإنه صادر منه بإقراره، والعدول يقابلون بها يكتبه الآن بها أحضره المدعي، ويشهدون بموافقته أو مخالفته.

كها نقل صاحب المحيط عن محمد بن الحسن أنه نص أن ذلك لا يكون حجة ، لأنها لا تكون أعلى حالا مما لو أقر فقال: هذا خطي ، وأنا كتبتُه ، غير أنه ليس له علي هذا المال ، كان القول قوله ولا شيء عليه . (١)

عقوبة التزوير :

۲۰ عقوبة التزوير: التعزير بها يراه الحاكم.
كأي جريمة ليس لها عقوبة مقدرة، إن علم أنه تعمد التزوير، فيعزر بها يراه الحاكم من تشهير أو ضرب أو حبس، أو كشف رأسه وإهانته،
إلى غير ذلك. (۲)

وينظر تفصيل ذلك في: (شهادة، تعزير، تشهير).

تزيين

انظر: تزين.

⁽١) المغني ٩/ ٢١١، وابن عابدين ٤/ ٣٩٥

⁽٢) تبصرة الحكام ١/ ٢٩٥، ومعين الحكام ١٥٧

⁽١) المصادر السابقة.

 ⁽۲) المغني ٩/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠، وابن عابدين ٤/ ٣٩٥، ومطالب أولي النهي ٦/ ٦٤٨، وكشاف القناع ٦/ ٤٤٧، وقليوبي ٤/ ٥٠٠، ومواهب الجليل ٤/ ٤٤٩، والزرقاني ٥/ ١٣٣٠

تزيس

التعريف:

١ ـ التزين هو: اتخاذ الزينة، وهي في اللغة:
 اسم جامع لكل شيء يتزين به، من باب
 إطلاق اسم المصدر وإرادة المفعول.

وفي قوله عزوجل: ﴿ولا يُبْدِين زِينَتَهِن إلا ماظَهَرَ منها﴾(١) معناه لا يبدين الزينة الباطنة كالقلادة والخلخال والمدملج والسوار، والذي يظهر هو الثياب وزينة الوجه. (٢)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى.

الألفاظ ذات الصلة:

التحسّن، والتحلي:

٢ ـ التحسن من الحسن، نقيض القبح. ومعناه في اللغة: التزين. يقال: حسن الشيء تحسينا زينه، قال الراغب الأصفهاني: الحسن أكثر مايقال في تعارف العامة في المستحسن بالبصر،

أو أكثر ماجاء في القرآن الكريم في المستحسن من جهة البصيرة. (١)

٣- والتحلية في اللغة: لبس الحلي، يقال:
 تحلت المرأة: لبست الحلي أو اتخذته، وحليتها
 بالتشديد - ألبستها الحلي أو اتخذته لها
 لتلبسه . (٢)

ع- والترين والتجمل والتحسن تكاد تكون متقاربة المعاني، وكلها أعم من التحلية لتناولها ماليس حلية، كالاكتحال وتسريح الشعر والاختضاب ونحوها.

وقد فرق بعضهم بين التحسن والتجمل، بأن التحسن من الحسن، وهو في الأصل الصورة، ثم استعمل في الأخلاق والأفعال. والتجمل من الجهال، وهو في الأصل للأفعال والأخلاق والأحوال الظاهرة، ثم استعمل في الصور. (٣)

أما الفرق بين كل من التحسن والتجمل، وبين التزين، فقيل: إن التزين يكون بالزيادة المنفصلة عن الأصل، قال تعالى: ﴿وزيّنا السهاء الدنيا بمصابيح﴾. (٤)

⁽١) سورة النور / ٣١

⁽۲) لسان العرب، والمصباح المنير، والصحاح مادة: «زين».وانظر ابن عابدين ۲/ ۲۱۷، وحاشية القليوبي ۳/ ۲۰۸،

⁽١) مختار الصحاح والمصباح المنير مادة: (حسن) والمفردات للراغب الأصفهاني مادتي: (حسن)، (زين).

⁽٢) المصباح المنير.

 ⁽٣) الفروق في اللغة لأبي الهلال العسكري ص ٢٥٧ نشر دار
 الأفاق.

⁽٤) سورة فصلت / ١٢

وقال القرطبي: الزينة المكتسبة ما تحاول المرأة أن تحسن نفسها به، كالثياب والحلي والكحل والخضاب، (١) ومنه قوله تعالى: ﴿ خُذُوا زِينَتَكُم عند كلِّ مسجِدٍ ﴾ (٢)

أما كلّ من التحسن والتجمل فيكون بزيادة متصلة بالأصل أو نقصان فيه، كما تفيده الآية الكريمة: ﴿وصوَّركم فأحسنَ صوركم﴾(٣)

الحكم التكليفي:

٥ - الأصل في التزين: الاستحباب، لقوله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ حرّم زينةَ الله التي أُخْرَجَ لَعبادِه والطيباتِ من الرِّزقِ ﴾ (٤) وقوله على «مَنْ أنعمَ الله عليه نعمةً، فإنَّ الله يجب أن يَرَى أَثَرَ نعمته عليه». (٥)

ففي هذه الآية دلالة على استحباب لبس السرفيع من الثياب، والتجمل بها في الجمع والأعياد وعند لقاء الناس وزيارة الإخوان. قال أبو العالية: كان المسلمون إذا تزاوروا تجمّلوا.

وقد روي مكحول عن عائشة رضي الله عنها

قالت: «كان نفر من أصحاب رسول الله على الباب، فخرج يريدهم، وفي ينتظرونه على الباب، فخرج يريدهم، وفي اللدار ركوة فيها ماء، فجعل ينظر في الماء ويسوي لحيته وشعره. فقلت: يارسول الله: وأنت تفعل هذا؟ قال: نعم، إذا خرج الرجل إلى إخوانه فليهيئ من نفسه، فإن الله جميل يجب الجال»(١)

والأحاديث في هذا المعنى كثيرة تدل كلها على مشروعية التزين وتحسين الهيئة . (٢)

٦ ـ وينبغي ألا يقصد بالتنزين التكبر ولا
 الخيلاء، لأن قصد ذلك حرام.

قال ابن عابدين في حاشيته مانصه: اعلم أنه لا تلازم بين قصد الجهال وقصد الزينة، فالقصد الأول: لدفع الشين وإقامة مابه الوقار وإظهار النعمة، شكرا لا فخرا، وهو أثر أدب النفس وشهامتها.

وأما الثاني: وهوقصد الزينة إثرضعفها، وقالوا بالخضاب وردت السنة ولم يكن لقصد الزينة. ثم بعد ذلك إن حصلت زينة فقد حصلت في ضمن قصد مطلوب فلا يضره إذا لم يكن ملتفتا إليه. ولهذا قال في الولوالجية: لبس

⁽۱) تفسسیر القسرطبی ۲ ۱/ ۲۲۹ ، وانظسر تفسسیر ابن کشسیر ۲/ ۲۱۰ ، ۳/ ۳۰۶

⁽٢) سورة الأعراف / ٣١

⁽٣) سورة غافر / ٦٤

⁽٤) سورة الأعراف / ٣٢

⁽٥) حديث: (من أنعم الله عليه نعمة. . . » أخرجه أحمد (٤/ ٤٣٨ ـ ط الميمنية) وقال الهيثمي: رجباله ثقبات (المجمع ٥/ ١٣٢ ـ ط القدسي).

⁽١) حديث: وإذا خرج الرجل إلى إخوانه. . . ، أخرجه السمعاني في أدب الإملاء والاستملاء (ص ٣٢ - ط ليدن) وفي إسناده انقطاع بين مكحول وعائشة.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٤٨١، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٧/ ١٩٥ - ١٩٨

الثياب الجميلة مباح إذا كان لا يتكبر، لأن التبكبر حرام، وتفسيره أن يكون معها كم كان قبلها. (١)

 ٧ - هذا، وقد تُعرِض للتزين أحكام تكليفية أخرى، فمنه ماهو واجب، وماهو مكروه، وماهو حرام.

ومن أمثلة ماهوواجب: ستر العورة، وتزين الزوجة لزوجها متى طلب منها ذلك.

ومن أمثلة ماهـومستحب: تزين الـرجـل للجمعة والعيدين، وخضاب الشيب للرجل والمرأة. (ر: اختضاب).

ومـن أمثلة ماهــومكــروه: لبس المعصفــر والمزعفر للرجال. ^(٣)

ومن أمثلة ماهو حرام: تشبه الرجال بالنساء والعكس في التزين، (٤) وتزين الرجل بالذهب

ولبسه الحرير إلا لعارض. (١) وتزين معتدة

الوفاة . (٢) وتزين المحرم بها أمر باجتنابه

كالطيب. (٣) وتزين المرأة لغير زوجها، (٤) وهذا

٨ ـ لكل شخص زينته التي يتنزين بها، فمثلا

زينة الزوجة لزوجها في ملبسها وحليها وطيبها،

وزينة الرجل يوم الجمعة والعيدين أن يلبس

أحسن ثيابه، ويفضل البياض منها، ويتطيب.

٩ ـ ويحرم على الرجل التزين بالحرير، والتحلي

باللذهب، لما روي أنه ﷺ أخلذ في يمينه قطعة

في الجملة وتفصيلها في مواضعها.

مايكون به التزين :

⁼ إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦٢، وكشاف القناع عن متن الإقناع ١/ ٢٨٥ ـ ٢٨٦ ط النصر الحديثة.

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٢٤، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦١، ٣٦٥، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليسه ١/ ٣٦، والمغني لابن قدامسة ١/ ٨٨٥ السرياض الحديثة، والآداب الشرعية والمنح المرعية لابن مفلح الحنبلي ٣/٣

 ⁽۲) ابن عابدین ۲/ ۳۳۱، ۲۱۳ - ۲۱۷، وحاشیة الجمل علی شرح المنهج ٤/ ٤٥٧، وجواهر الإكلیل ۱/ ۳۸۹، ونیل المآرب لشرح دلیل الطالب ۲/ ۱۰۹ م الفلاح، ومناد السبیل فی شرح الدلیل ۲/ ۲۸۰ المکتب الإسلامی.

⁽٣) الاختيار شرح المختار ١٤٣/١، والمهنب في فقه الإمام الشافعي ١١٤/١ - ٢١٦، والشرح الكبير ٢/ ٥٤ - ٦٦، وكشاف القناع عن متن الإقناع ٢/ ٣٦٦، ٢٦٩، ٤٣٠، ٤٤٧ - ٤٤٨

 ⁽٤) الآداب الشسرعيسة والمنسح المسرعيسة لابن مفلح الحنبلي
 ٣٥٦ م. الرياض الحديثة .

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۱۱۳/۲

⁽۲) الاختيار شرح المختار ١/ ٥٥، والمهذب في فقه الإمام الشسافعي ١/ ٦٧ - ٧١، والمغني لابن قدامة ١/ ٧٧٥ - ٧٧٥م الرياض الحديثة. وحاشية ابن عابدين ١/ ٥٤٥، ٢٥٥، ٢/ ٢٥٢، ١٨٨، ٥/ ٢٢٣، ٢٧٤، ١٨٤ - ٤٨١، وقتح القدير ٢/ ٤٠، وروضة الطالبين ٧/ ٤٤٣، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٢/ ٢٤، ٨٩، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ١/ ٣٨١، ٣٩٨، وجواهر الإكليل ١/ ٣٦، ١٠، وكشاف القناع عن متن الإقناع الإكليل ١/ ٣٤، ١٠، وكشاف القناع عن متن الإقناع ٢/ ٢٤، ١٥ ط النصر الحديثة.

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٤٨١ ـ ٤٨٢

⁽٤) حاشيسة ابن عابـــدين ٥/ ٢٦١، ٢٦٩، ٢٧١، وروضة الطمالبـين ٢/ ٢٦٣، والمكتب الإسلامي، ونهاية المحتاج =

حرير وفي شماله قطعة ذهب، وقال: «هذان حرام على ذكور أمتى»(١)

ولما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله على «لا تُلْبِسوا الحرير، فإن من لَبِسه في الدنيا لم يلبسه في الآخرة» (١) ولما في ذلك بالنسبة للرجل من معنى الخيلاء والرفاهية عما لا يليق بالرجال. وهذا ماقاله الفقهاء. (٣)

وذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى: أنه يكره للرجل لبس المعصفر والمزعفر، وقال عبدالله بن عمرورضي الله عنها: رأى النبي على ثوبين معصفرين فقال: «إن هذا من ثياب الكفار فلا تلبسها»(1) ويحرم عند بعض

(١) حديث: وهذان حرام على ذكور أمتي... اخرجه أحمد (١/ ١٦٥ - ط المكتبة المحسائي (٨/ ١٦١ - ط المكتبة التجارية)، من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه وهو صحيح لطرقه. (التلخيص لابن حجر ٣/ ٥٢ - ٥٤ - ط شركة الطباعة الفنية).

(٢) حديث: «لا تلبسوا الحرير فإن من لبسه...». أخرجه المبخاري (الفتح ١٠/ ٢٨٤ - ط السلفية)، ومسلم (٣/ ١٦٤٢ - ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

(٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٢٤، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦١ - ٣٦٢، والشرح الكبير ١/ ٦٤، وجواهر الإكليسل ١/ ١٠ - ١١، والمغني لابن قدامة ١/ ٨٨٥ م. الرياض الحديثة، والآداب الشرعية ٣/٢

(٤) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣١، والشرح الكبير ٢/ ٥٩، والمغنى لابن قدامة ١/ ٥٨٥.

وحديث: (إن هذه من ثياب...» أخرجه مسلم (٣/ ١٦٤٧ - ط الحلبي).

الشافعية المزعفر دون المعصفر. وفي قول آخر: عندهم يحرم المعصفر كذلك. (١)

وعند الحنفية والمالكية: يكره لولي الصغير الباسه الذهب والحرير، وأجازوا إلباسه الفضة على المعتمد. (٢)

وللشافعية والحنابلة في ذلك قولان:

أحدهما: الجواز. والثاني: المنع، لعموم قول النبي ﷺ: «الحرير والـذهب حرام على ذكور أمتي، وحِلُّ لإناثهم». (٣)

وجاز للمرأة الترين بالملبوس، ذهبا أو فضة أو محلى بها أو حريرا، أو مايجري مجرى اللباس من زر وفرش ومساند، ولو نعلا وقبقابا، (أ) وتفصيله في بحث: (ألبسه).

١٠ - لا خلاف بين الفقهاء في أنه يحرم على
 الرجال أن يتشبهوا بالنساء في الحركات ولين
 الكلام والزينة واللباس وغير ذلك من الأمور

⁽١) نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦٩

⁽٢) رد المحتسار على السدر المختسار ٥/ ٢٢٤، ٢٣١، الشسرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ١/ ٦٢

⁽٣) حديث: «الحرير والذهب حرام على...» أخرجه أحمد (٤) حديث: «الحرير والذهب حرام على...» أخرجه أحمد (٤) ٣٩٤ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث أبي موسى رضي الله عنه، واللفظ لأحمد. وهو صحيح لطرقه. (التلخيص ٣/ ٥٣ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٤) نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦٤ ـ ٣٦٥، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٩٠ ـ ٥٩٠ ط الرياض الحديثة، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ١/ ٦٤، وجواهر الإكليل

الخاصة بهن عادة أوطبعا. وأنه يحرم على النساء أيضا أن يتشبهن بالرجال في مثل ذلك، لحديث ابن عباس رضي الله عنها: «لعن رسول الله المتشبّهين من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال»(١)

وضبط ابن دقيق العيد مايحرم التشبه بهن فيه: بأنه ماكان مخصوصا بهن في جنسه وهيئته أو غالبا في زيهن، وكذا يقال عكسه. (٢) (ر: تشبه).

التزين في المناسبات:

11 ـ يستحب التزين عند الفقهاء للجمع والأعياد، وعند لقاء الناس وتزاور الإخوان، وذلك بلبس أحسن الثياب والتطيب، وكذلك التنظيف بحلق الشعر وقلم الظفر والسواك والاغتسال أيام العيد والجمعة، لما روي أن رسول الله على «كان يغتسل يوم الفطر

والأضحى» (1) وروي أيضا أنه على قال في جمعة من الجمع «إن هذا يوم جعله الله عيدا للمسلمين، فاغتسلوا، ومن كان عنده طيب فلا يضره أن يمس منه، وعليكم بالسواك» (٢) وروي جابر رضي الله عنه أن النبي على «كان يعتم، ويلبس برده الأحمر في العيدين والجمعة» (٣)

وقد روي مكحول عن عائشة قالت: «كان نفر من أصحاب رسول الله على ينتظرونه على الباب فخرج يريدهم وفي الدار ركوة فيها ماء فجعل ينظر في الماء ويسوي لحيته وشعره، فقلت يارسول الله وأنت تفعل هذا؟ قال نعم، إذا خرج الرجل إلى اخوانه فليهيء من نفسه فإن الله جميل يحب الجمال» (د: تحسين ف ٧ - ١٠). وهذا كله بالنسبة للرجال، والإمام بذلك أحق لأنه المنظور إليه من بينهم. (٥) والتفصيل ينظر في بحثى: (جمعة وعيد).

⁽١) حديث ابن عبساس رضي الله عنسه: «لعن رسسول الله المتشبه ين من السرجال...». أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٣٣٢ ـ ط السلفية).

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦١، ٢٦٩، ٢٧١، وروضة الطالبين ٢/ ٢٦٣ المكتب الإسلامي، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦٢، وكشاف القناع عن متن الإقناع ١/ ٢٨٥ ـ ٢٨٦ م. النصر الحديثة، وفتح الباري لابن حجر العسقلاني ١/ ٣٣٧ ـ ٣٣٣ م. السعودية، ونزهة المتقين شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين للنووي ٢/ ١٦٢١ ط مؤسسة الرسالة.

⁽١) حديث: «كان يغتسل يوم الفطر ويوم الأضحى» أخرجه ابن ماجة (١/ ٤١٧ ع ـ ط الحلبي) وقال ابن القطان: هذا حديث معلول بجبارة بن المفلس، فإنه ضعيف.

 ⁽۲) حدیث: (إن هذا يوم جعله الله . . .) أخرجه ابن ماجة
 (۱/ ۳٤٩ - ط الحلبي) من حدیث ابن عباس رضي الله عنه ، وهو صحيح لطرقه .

⁽٣) حديث: «كسان يلبس برده الأحمر في العيدين والجمعة» أخسر جسه البيهقي في سننه (٣/ ٢٤٧ ـ ط داشرة المعارف العثمانية) وفي إسناده ضعف.

⁽٤) سبق تخريجه (ف/٥).

⁽٥) ابن عابسدين ١/ ٥٤٥، ٥٥٦، والدسوقي ١/ ٣٨١، =

التزين للصلاة:

17 ـ يستحب التزين للصلاة خشوعا لله واستحضارا لعظمته، لا تكبرا وخيلاء، فإنه حرام. والمستحب للرجل أن يصلي في ثوبين أو أكثر، فإن لم يجد إلا واحدا يتوشح به جاز، لحديث: «إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه فإن الله أحق من تزين له»(١)

قال ابن قدامة في بيان الفضيلة في لباس الصلاة: وهو أن يصلي في ثوبين أو أكثر، فإنه إذا أبلغ في الستر، يروى عن عمررضي الله عنه أنه قال: إذا أوسع الله فأوسعوا، جمع رجل عليه شيابه، وصلى رجل في إزار وبرد، أو في إزار وقميص. في إزار وقباء، في سراويل ورداء، في سراويل وقميص، في سراويل وقباء، في تبان وقميص، وروي أبوداود عن عمر رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه أو قال عمر: «إذا كان قال رسول الله المنها أو قال عمر: «إذا كان ثوب واحد فَلْيَتَّزر به، ولا يشتمل اشتمال المتمال اليهود». (١) قال التميمي: الشوب السواحد

= (١/ ٤١٨) ط عبيد الدعاس، والبيهقي (٢/ ٢٣٦) ط دار المعرفة، وقال الأرناؤوط، إسناده صحيح (شرح السنة ٢/ ٢٧ عط المكتب الإسلامي).

يجزىء، والشوبان أحسن، والأربع أكمل: قميص وسراويل وعامة وإزار. وروى ابن عبدالبر عن عمررضي الله عنه: أنه رأى نافعا يصلي في ثوب واحد، قال: ألم تكتس ثوبين: قلت: بلى. قال: فلو أرسلت في الدار، أكنت تذهب في ثوب واحد؟ قلت لا. قال: فالله أحق أن يُزَّينَ له أو الناس؟ قلت: بل الله.

وقال القاضي: ذلك في الإمام آكد منه في غيره. لأنه بين يدي المأمومين، وتتعلق صلاتهم بصلاته. فإن لم يكن إلا ثوب واحد فالقميص، لأنه أعم في الستر، فإنه يستر جميع الجسد الا السرأس والسرجلين، ثم السرداء، لأنه يليه في الستر، ثم المئزر، ثم السراويل. ولا يجزىء من ذلك كله إلا ما ستر العورة عن غيره وعن نفسه. (١) والتفصيل في بحث (ألبسة).

التزين في الإحرام:

17 - يجوز للمرأة المحرمة أن تلبس ما أحبت من ألوان الثياب والحلي، إلا أن في لبسها القفازين والخلخال خلافا بين الفقهاء. فرخص فيه على وعائشة رضى الله عنها، وبه قال الشوري

⁽١) المغني ١٨٣/١ ط. الـريــاض، ومغني المحتاج ١/ ١٨٤، وابن عابدين ١/ ٢٧٠ ومابعدها.

⁼ ٣٩٨، وجسواهسر الإكليسل ١٩٦، ١٠٣، وتفسير القسرطبي ٧/ ١٩٥ - ١٩٧، وروضة الطالبين ٢/ ٥٥، ٢٥، وحساشية الجمل ٢/ ٣٧، ٣٨، ٤٦، ٤١، ٤٥، ٥٠ وكشاف القناع ٢/ ٤٢، ٥١، ٥١، والمغني ٢/ ٣٧٠ (١) حديث: وإذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه. . . » أخرجه البيهقي (٢/ ٣٣٦ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) موقوفا على ابن عمر رضى الله عنها، وإسناده صحيح.

⁽٢) حديث: «إذا كان لأحـدكم ثوبان. . . » أخرجه أبوداود =

وأبوحنيفة، وهبوأحد قولي الشافعي. ومنعه ابن عمسر رضي الله عنها، وبه قال طاوس ومجاهد والنخعي ومالك وأحمد، وهو القول الأخر للشافعي. وحمل بعضهم كلام أحمد في منع الخلخال على الكراهة.

ويحرم لبس المخيط اتفاقا للرجال. (١)

ولا يجوز التزين بالتطيب والحلق أو التقصير وتقليم الأظفار ونحوها أثناء الإحرام مطلقا، سواء أكان المحرم رجلا أم امرأة.

ويسن التطيب في البدن استعدادا للإحرام عند جمهور الفقهاء.

أما التطيب في الشوب قبل الإحرام فمنعه الجمهور، وأجازه الشافعية في المعتمد عندهم. (٢)

وتفصيله في مصطلح: (إحرام، وتحلية).

التزين في الاعتكاف:

12 - يجوز للمعتكف عند الحنفية والمالكية والسافعية التزين بالتطيب ولبس الثياب الحسنة وأخذ الظفر والشارب ونحوه، لكن المالكية صرحوا بكراهة قلم الأظفار وقص الشارب

داخل المسجد، كما قالوا بكراهة حلق رأسه مطلقا إلا أن يتضرر. (١)

ويستحب عند الحنابلة أن يترك المعتكف لبس رفيع الثياب، والتلذذ بها يباح له قبل الاعتكاف. ويكره له أن يتطيب، لكن لا بأس بأخذ شعره وأظفاره عندهم. (٢) (ر: اعتكاف).

تزين كل من الزوجين للآخر :

10 ـ يستحب لكل من النوجين أن يتزين للآخر ، لقوله تعالى: ﴿وعاشروهن بالمعروف﴾ (*) وقوله تعالى: ﴿ولهن مِثْلُ الذي عليهن بالمعروف﴾ (*) فالمعاشرة بالمعروف حق لكل منها على الآخر، ومن المعروف أن يتزين كل منها للآخر، فكما يحب الزوج أن تتزين له زوجته، كذلك الحال بالنسبة لها تحب أن يتزين له لها.

قال أبوزيد: تتقون الله فيهن، كما عليهن أن يتقين الله يحم. وقال ابن عباس رضي الله عنهما: إني لأحب أن أتزين للمرأة، كما أحب أن تتزين لي، لأن الله تعالى يقول: ﴿وَلَمْنَ مِثْلُ

⁽۱) البدائع ۲/ ۱۱، ۱۱۷، والدسوقي ۱/ ۶۹، والقليويي ۲/ ۷۷

⁽٢) كشاف القناع ٢/ ٣٦٤

⁽٣) سورة النساء / ١٩

⁽٤) سورة البقرة / ٢٢٨

⁽۱) ابن عابدين ۲/ ۱۹۲ ـ ۱۹۶، والمسلك المتقسط ص ۸۳، والسدسوقي ۲/ ۵۰، ۵۰، والمجموع ۷/ ۲۹۳، والمغني ۳/ ۳۲۸ ـ ۳۲۰

⁽٢) المراجع السابقة، وبداية المجتهد ١/ ٣٢٨

الذين عليهن بالمعروف، وحق الزوج عليها أعظم درجة من حقها، لقوله تعالى: ﴿وللرجالِ عليهن درجة﴾ . (١)

وكان محمد بن الحسن يلبس الشاب النفيسة، ويقول: إن لي نساء وجواري، فأزين نفسي كي لا ينظرن إلى غيري.

وقال أبويوسف: يعجبني أن تتزين لي المرأتي، كما يعجبها أن أتزين لها.

ومن الزينة في هذا المقام: أنه إن نبت شعر غليظ للمرأة في وجهها، كشعر الشارب واللحية، فيجب عليها نتفه لشلا تتشبه بالرجال، فقد روت امرأة ابن أبي الصقر وهي العالية بنت أيفع رضي الله عنها، أنها كانت عند عائشة رضي الله عنها فسألتها امرأة فقالت: يأم المؤمنين إن في وجهي شعرات أفأنتفهن: أميطي أتزين بذلك لزوجي؟ فقالت عائشة: أميطي عنك الأذى، وتصنعي لزوجك كها تصنعين للزيارة، وإن أمرك فأطيعيه، وإن أقسم عليك فأبريه، ولا تأذني في بيته لمن يكره.

وإن نبت في غير أماكنه في وجه الرجل فله إزالته، حتى أجاز الحنفية للرجل الأخذ من الحاجبين إذا فحشا. (٢)

فإذا أمر الزوج زوجته بالتزين له كان التزين واجبا عليها، لأنه حقه، ولأن طاعة الزوج في المعروف واجبة على الزوجة.

تأديب الرجل زوجته لترك الزينة :

⁽١) سورة البقرة / ٢٢٨

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٢/ ١١٣، ٥/ ٢٣٩، ٢٧١، ٤٨١ ـ ٤٨٢، وروضة الطالبين ٧/ ٣٤٤، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ٢/ ٦٧ ـ ٦٨، وحاشية الجمل على =

⁼ شرح المنهج ٤/ ٢٨٠، وكشاف القناع عن متن الإقناع ٥/ ١٨٤ ـ ١٨٥ ط. النصر الحديثة، والمغني لابن قدامة / ١٨٨ . بط الرياض الحديثة، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٩٢، ومصنف عبدالرزاق ٣/ ١٤٦

⁽١) حديث: «خير النساء التي تسره إذا نظر...» أخرجه أحمد (٢/ ٢٥١ ـ ط الميمنية) والحاكم (٢/ ٢٦١ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي.

 ⁽۲) سورة النساء/ ۳٤، وانظر ابن عابدين ۲/ ۵۳۷، ۲۵۲،
 وفتح القدير ٤/ ۲۰۰، وقليويي ٤/ ٧٣، وجواهر =

تزين المعتدة :

1۷ - المعتدة للوفاة لا يجوز لها التزين اتفاقا لوجوب الإحداد عليها لقوله تعالى: ﴿والذين يُتَوَفَّوْن منكم وَيَذَرُونَ أزواجا يَترَ بَّصْنَ بأنفسهن أربعة أَشْهُرٍ وعَشْرا﴾ (١) ولقوله ﷺ: ﴿لا يَجِلُّ لامرأةٍ تُوْمِنُ بالله واليوم الآخر أَنْ تُجِدّ على ميتٍ فوقَ ثلاثٍ، إلا على زوجِها فإنها تحد عليه أربعة أشهر وعشرا» (٢)

وكذلك المعتدة للطلاق البائن عند الحنفية ، وهـو القـول القـديم للشافعي: لا يجوز لها التزين ، حدادا وأسفا على فوت نعمة النكاح الذي هو سبب لصونها وكفاية مؤنتها ، ولحرمة خطبتها ، وعدم مشروعية الرجعة .

ويستحب لها الحداد وترك الزينة عند المالكية، وهو الأظهر في الجديد عند الشافعية. ويباح لها الزينة عند الحنابلة.

وأما المطلقة الرجعية فلها أن تتزين، لأنها حلال للزوج لقيام نكاحها، والرجعة مستحبة والتنزين حامل عليها، فيكون مشروعا، وهذا عند الحنفية والمالكية والحنابلة.

أما الشافعية: فقد روى أبوتور عن الشافعي رحمها الله أنه يستحب لها الإحداد، وحيث كان كذلك فلا يستحب لها التزين. ومنهم من قال: الأولى أن تتزين مما يدعو الزوج إلى رجعتها. (١) وتفصيله في مصطلح: (إحداد، عدة).

الجراحة لأجل التزين : أولا ـ تثقيب الإذن :

۱۸ - جه ور الفقها على أن تثقيب أذن الصغيرة لتعليق القرط جائز، فقد كان الناس يفعلونه في زمن النبي على من غير إنكار، فعن ابن عباس رضي الله عنها أن النبي على يوم العيد ركعتين، لم يُصَلِّ قبلها ولا بعدهما، ثم أتى النساء - ومعه بلال - فأمرهن بالصدقة، فجعلت المرأة تُلقى قرطها». (٢)

ونقل عميرة عن الغزالي الحرمة، لأنه جرح لم تدع إليه ضرورة إلا أن يثبت فيه شيء من جهة

⁽۱) ابن عابدين ٢/ ٥٣٦، ٦١٦ ط دار إحياء التراث العسربي، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٤/ ٤٥٧ - 8٥٧ ط دار إحياء الحراث العربي، وروضة الطالبين ٨/ ٤٠٥ - ٤٠٠ ط المكتب الإسلامي، والشسرح الكبير ٢/ ٤٧٨ - ٤٧٩، وجواهر الإكليل ١/ ٣٨٩، ونيل المآرب بشسرح دليل الطالب ٢/ ١٠٩ مكتبة الفلاح، ومنار السبيل في شرح الدليل ٢/ ٢٠٨٥، والمكتب الإسلامي، والمغني لابن قدامة ٧/ ١٠٩ م . الرياض الحديثة .

⁽٢) حديث ابن عباس رضي الله عنها «أن النبي ﷺ صلى يوم العيد. . . » أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٤٦٦ - ٤٦٧ ط السلفية).

⁼ الإكليك ا/ ٣٢٨ - ٣٢٩، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٩٦، وعقود اللجين في بيان حقوق الزوجين ص ٥، ٨ طبع مصر دار إحياء الكتب العربية.

⁽١) سورة البقرة/ ٢٣٤

 ⁽٢) حديث: الا يحل لامسرأة تؤمن بالله واليسوم الآخسر...»
 أخرجه مسلم (٢/ ١١٢٦ ـ ١١٢٧ ط الحلبي).

الشرع، ولم يبلغنا ذلك. قال عميرة: واعترض بحديث أم زرع الذي فيه: «وأناس من حلي أذني» لقوله على: «كنت لك كأبي زرع لأم زرع».

واتفقوا على كراهة ذلك في الصبي . (١)

ثانيا ـ الوشم والوشر:

19 ـ ومن أنواع الجراحة أيضا من أجل التزين: ما اعتاده بعض الناس من الوشم والوشر الواردين في حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه والمستوشات (٢) والنامصات والمستوشات (١) والمتفلجات (١) للحسن

(۱) ابن عابدين ٥/ ٢٤٩، وفتح الباري ١٠/ ٣٣١، والقليوبي مع حاشية عميرة ٤/ ٢١١، وتفسير القرطبي ٥/ ٣٩٢، ٣٩٣

وحـديث أم زرع: أخـرجه البخاري (الفتح ٩/ ٢٥٤ ـ ٢٥٥ ـ ط السلفية) ومسلم (٤/ ١٨٩٦ ـ الحلبي).

(٢) الوشم: أن يغرز في العضو إبرة أو نحوها حتى يسيل الدم ثم يحشى بنورة أو غيرها فيخضر.

والواشيات جمع واشمة وهي: التي تشم، والمستوشيات جمع مستوشمة وهي التي تطلب الوشم.

- (٣) النياص: إزالة شعر الوجه بالمنقاش ويسمى المنقاش
 منهاصه، والمتنمصات جمع متنمصة وهي التي تطلب
 النياص، والنامصة التي تفعله.
- (٤) المتفلجات جمع متفلجة ، وهي التي تفعل الفلج في أسنانها .
 أي تعانيه حتى ترجع المصمتة الأسنان خلفة فلجاء صنعة .

المغيرات خلق الله»، (١) وفي رواية: «نهى عن الواشرة». (٢)

قال القرطبي: هذه الأمور محرمة، نصت الأحاديث على لعن فاعلها، ولأنها من باب التدليس، وقيل: من باب تغيير خلق الله تعالى. (٣)

فَهِي الآية: ﴿وَلَامُرَنَّهُم فَلَيُغَيِّرُنَّ خلقَ الله﴾ . ^(٤)

قال ابن عابدين: النهى عن النمص أي نتف الشعر محمول على ما إذا فعلته لتتزين للأجانب، وإلا فلوكان في وجهها شعرينفر زوجها بسببه، ففي تحريم إزالته بعد، لأن الزينة للنساء مطلوبة، ثم قال: إذا نبت للمرأة لحية أو شوارب فلا تحرم إزالته، بل تستحب.

ولا بأس بأخذ الحاجبين وشعر وجهه مالم يشبه المخنث. (٥)

وصرح المالكية بأنه لا بأس بإزالة شعر

⁽۱) حديث: «لعن الله المواشيات والمستوشيات . . . » أخرجه مسلم (٣/ ١٦٧٨ - ط الحلبي) من حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه وفي رواية: نبى عن الواشرة . أخرجه أحمد في مسئده وصححه أحمد شاكر . (المسئد ٢٢ / ٢٢ - ط المعارف) .

⁽٢) والوشر: أن تحد الأسنان بمبرد ليتباعد بعضها عن بعض قليلا تحسينا لها.

⁽٣) تَفْسير القُرطبي ٥/ ٣٩٣، ٣٩٣، وفتح الباري ١٠/ ٣٧٢

⁽٤) سورة النساء / ١١٩

⁽٥) ابن عابدين ٥/ ٢٣٩

الجسد في حق الرجال، وأما النساء فيجب عليهن إزالة مافي إزالته جمال لها ولوشعر اللحية إنْ لها لحية وإبقاء مافي بقائه جمال. والوجوب قول الشافعية أيضا إذا أمرها الزوج. (١)

قال ابن قدامة: وأما حف الوجه فقال مهنا: سألت أباعبدالله عن الحف؟ فقال: ليس به بأس للنساء، وأكرهه للرجال. (٢)

وللتفصيل: (ر: تحسين).

ثالثا _ قطع الأعضاء الزائدة:

٢٠ يجوز قطع أصبع زائدة، أوشيء آخر كسن زائدة إن لم يكن الغالب منه الهلاك عند الحنفية.
 ونقل القرطبي عن عياض: أن من خلق بإصبع زائدة أو عضو زائد لا يجوز له قطعه ولا نزعه،
 لأنه من تغيير خلق الله. (٣)

وقال ابن حجر في الفتح نقلا عن الطبري: لا يجوز للمرأة تغيير شيء من خلقتها التي خلقها الله عليها بزيادة أو نقص التاس الحسن، لا للزوج ولا لغيره، كمن تكون مقرونة الحاجبين، فتزيل مابينها توهم البلج أو عكسه، ومن تكون لها سن زائدة فتقلعها، أو طويلة فتقطع منها، أو لحية أو شارب أو عنفقة

فتزيلها بالنتف، ومن يكون شعرها قصيرا أو حقيرا فتطوله أو تغزره بشعر غيرها، فكل ذلك داخل في النهي وهو من تغيير خلق الله تعالى.

ويستثنى من ذلك مايحسل به الضرر والأذية، كمن يكون لها سن زائدة أوطويلة تعيقها عن الأكل، أو أصبع زائدة تؤذيها أو تؤلمها، فيجوز ذلك، والرجل في هذا الأخير كالمرأة. (1)

تزيين البيوت والأفنية :

٢١ ـ تزيين البيوت والأفنية ـ بتنظيفها وترتيبها ـ مطلوب شرعا، لما روي عن النبي على قال:
 «إن الله طيب يجب الطيب، نظيف يجب النظافة» (٢)

ويجوز تزيين البيوت بالديباج، وتجميلها بأواني الذهب والفضة بلا تفاخر عند الحنفية. كما أجاز المالكية تزويق حيطان البيوت وسقفها وخشبها وساترها بالذهب والفضة . (٣)

وفصل الشافعية، فقالوا: يحل الإناء المموه بالذهب والفضة، وكالإناء السقوف والجدران ولو للكعبة والمصحف والكرسي والصندوق

⁽١) الفواكه الدواني ٢/ ٤٠١، وحاشية القليوبي ٣/ ٢٥٢

⁽٢) المغنى ١/ ٩١ ط الرياض.

⁽٣) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٦٠

⁽١) فتح الباري ١٠/ ٣٧٧

⁽٢) حديث: (إن الله طيب يحب الطيب...) أخرجه الترمذي (٥/ ١١١ ـ ط الحلبي) من حديث سعد بن أبي وقساص رضي الله عنه، وقال: هذا حديث غريب، وخالد بن الياس يضعف.

⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٢٢٦، وحاشية الدسوقي ١/ ٦٥

وغير ذلك، إن لم يحصل بالعرض على النار شيء منه، فإن كثر المموه به بأن كان يحصل منه شيء بالعرض على النار حرم. وعمل الحل الاستدامة، أما الفعل فحرام مطلقا.

وصرحوا بكراهة تزيين البيوت للرجال وغيرهم حتى مشاهد الصلحاء والعلماء بالثياب، وحرمة تزيينها بالحرير والصور لعموم الأخبار. (1)

ويكره تزويق البيوت عند الحنابلة بالستور مالم يكن لحاجة، ويحرم عندهم تزيينها بالديباج والحرير وآنية الذهب والفضة والموه بها ـ قليلا كان أو كثيرا ـ وبصور الحيوانات، فإن كانت مزينة بالنقوش وصور شجر فلا بأس بذلك . (٢) وانظر: (تصوير).

تزيين المساجد:

٢٧ - يحرم تزيين المساجد بنقشها وتزويقها بهال الوقف عند الحنفية والحنابلة، وصرح الحنابلة بوجوب ضهان الوقف الذي صرف فيه لأنه لا مصلحة فيه. وظاهر كلام الشافعية منع صرف مال الوقف في ذلك. ولو وقف الواقف ذلك عليها - النقش والتزويق - لم يصح في القول الأصح عندهم، أما إذا كان النقش والتزويق من مال الناقش فيكره اتفاقا في الجملة والتزويق من مال الناقش فيكره اتفاقا في الجملة

إذا كان يلهي المصلي، كم إذا كان في المحراب وجدار القبلة، (١) وقد ورد عنه على أنه قال: «إذا ساء عمل قوم زخرفوا مساجدَهم». (٢)

وفيا عدا جدار الكعبة تفصيل وخلاف ينظر في بحث: (مسجد).

تزيين الأضرحة:

٧٣ ـ يكره تجصيص القبور والبناء عليها اتفاقا بين الفقهاء، لقول جابر رضي الله عنه: «نهى النبي عليه أن يجصص القبر، وأن يبني عليه» (٣) ولأن ذلك من المباهاة وزينة الحياة الدنيا، وتلك منازل الآخرة، وليست بموضع للمباهاة.

وكـذا يكـره تطيينها عند جمهور الفقهاء، وفي قول عند الحنفية جوازه. (^{٤)}

وتفصيله في بحث: (قبر).

⁽۱) القليوبي ٢٨/١، ونهاية المحتاج ١/ ٩١، ٢/ ٣٦٩ (٢) المغني ٧/ ٥ ـ ١٠، والفروع ١/ ١٠٠

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ٤٤٢، ٣٤٩، والفتاوى الهندية ٢/ ٤٦١، والمناوى الهندية ٢/ ٤٦١، والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم المسلم ا

⁽٢) حديث: «ماساء عمل قوم إلا زخرفوا مساجدهم» أخرجه ابن ماجة (١/ ٢٢٥ - ط الحلبي) من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وقال البوصيري في الزوائد: في إسناده أبو اسحاق كان يدلس، وجبارة - يعني ابن المفلس - كذاب.

⁽٣) حديث: ونهى أن يجصص القبر وأن يبني عليه، أخرجه مسلم (٢/ ٦٦٧ ـ ط الحلبي).

⁽٤) ابن عابدين ١/ ٦٠١، ٥/ ٢٦٩، وجواهر الإكليل ١/ ١١٥، ونهاية المحتاج ٢/ ٣٦٩، والقلبوبي ٤/ ٥١، ٢٥، ١/ ٣٥١، ومنار السبيل ١/ ١٧٦، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٣٥٢

حكم بيع مايتزين به:

75 - يجوزبيع ما تتزين به المرأة لزوجها من طيب وحناء وخضاب وكحل وغير ذلك مما أبيح استعاله مما يباع ويشترى، ولا يجب على الزوج شراؤه لها من ماله، فإذا أراد أن تتزين له بذلك هيأه لها، لأنه هو المريد لذلك، وهذا عند الحنفية والشافعية والحنابلة، فيها عدا الطيب، فقد قالوا: إنه يجب عليه من الطيب ماتقطع به الرائحة الكريهة لا غير.

أما المالكية فقد قالوا: يفرض لها ذلك على الزوج إن تضررت بتركه وكان معتادا لها. (١)

الاستئجار للتزين:

٢٥ ـ الأصل إباحة إجارة كل عين يمكن أن ينتفع بها منفعة مباحة مع بقائها، ولهذا صرح الشافعية والحنابلة بجواز الثياب والحلي للتزين، فإن النفقة بهما مباحة مقصودة مع بقاء عينها، والنزينة من المقاصد المشروعة، قال الله تعالى: ﴿ قُلْ من حَرَّمَ زِينةَ الله التي أُخْرَجَ لعبادِه ﴾ . (٢)

وجواز إجارة حلي الذهب والفضة بغير جنسه محل اتفاق بينهم، وتردد أحمد فيها إذا كانت الأجرة من جنسها، وروي عنه جوازه مطلقا.

أما الحنفية فقد صرحوا بفساد إجارة مثل الثياب والأواني للتزين حيث قالوا: لو استأجر ثيابا أو أواني ليتجمل بها أو دابة ليجنيها بين يديه أو دارا لا ليسكنها . . . فالإجارة فاسدة في الكل ولا أجرله، لأنها منفعة غير مقصودة من العين . ويجوز إجارة الألبسة للبس، والأسلحة للجهاد، والخيام للسكن وأمثالها إلى مدة معينة مقابل بدل معلوم . والحلي كاللباس عندهم .

وكره المالكية إجارة الحلي، لأنه ليس من شأن الناس، وقالوا: الأولى إعارته لأنها من المعروف. (١)

هذا، وصرح الحنفية والشافعية بجواز استئجار الماشطة لتزين العروس وغيرها إن ذكر العمل أو المدة، والجواز مفهوم من قواعد المذاهب الأخرى أيضا، لأن أصل التزين مشروع، والإجارة على المنافع المشروعة وحيحة. (٢)

حكم إعارة مايتزين به:

٢٦ - يجوز عند جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية
 والشافعية والحنابلة) إعارة كل عين ينتفع بها
 منفعة مباحة مع بقائها على الدوام من غير

⁽١) روضة الطالبين ٥/ ٢٧٥، وحاشية القليوبي ٣/ ٢٨، ٩٥، وابن عابدين ٥/ ٣، ٢١، وجمة وابن عابدين ٥/ ٣، ٢١، وجملة الأحكام العدلية م (٣٤ و٧٣٧)، والدسوقي ٤/ ١٨، وجواهر الإكليل ٢٨ / ١٨٨ (٢) ابن عابدين ٥/ ٣٩، وقليوبي ٤/ ٢٦١

⁽١) حاشيسة ابن عابسدين ٢/ ٦٤٩، قليوبي وعميرة ٤/٣٧ وكشساف القنساع عن متن الإقنساع ٥/ ٤٦٣ ط النصسر الحديثة، وجواهر الإكليل ٢/٢/١ (٢) سورة الأعراف / ٣٢

استهلاك بالتجمل والتزين ـ كالنقدين والحلي ومنه القلائد وغيرها. فعن عائشة رضي الله عنها قالت: «هلكت قلادة لأسهاء، فبعث النبي في طلبها رجالا، فحضرت الصلاة وليسوا على وضوء، ولم يجدوا ماء فصلوا وهم على غير وضوء، فذكروا ذلك للنبي في فأنزل الله آية التيمم». (1)

زاد ابن نمير عن هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها «استعارت من أسهاء» يعني أنها استعارت من أسهاء بنت أبي بكر رضي الله عنها القلادة المذكورة. (٢)

تساقط

انظر : تهاتر

تسامع

التعريف :

1 - التسامع: مصدر تسامع الناس، وهو ما حصل من العلم بالتواتر أو بالشهرة أوغير ذلك، يقال: تسامع به الناس أي اشتهر عندهم، وسمعه بعضهم من بعض، وتسامع الناس بفلان: شاع بينهم عيبه. (1)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي الأول.

الألفاظ ذات الصلة:

اً _ الإفشاء:

٢ ـ الإفشاء : نشر الخبر، سرا كان أوجهرا،
 ببثه بین الناس. (۲)

ب - الإعلام:

٣ ـ الإعلام: إيصال الخبر إلى شخص أو

⁽۱) كشاف مصطلحات الفنون ٣/ ٩٧٥، ومتن اللغة ٣/ ٢٠٩، والمعجم الوسيط، ولسان العرب، والصحاح للجوهري مادة: «سمع».

⁽٢) لسان العرب

⁽١) حديث عائشة رضي الله عنها قالت: وهلكت قلادة لأسهاء...» أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٣٣٠ ـ ٣٣١ ط السلفية).

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٢١٥، وشرح روض الطالب وأسنى المطالب ٢/ ٣٢٥، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٣/ ٤٥٤، والشرح الصغير ٤/ ٣٣ ط دار المعارف بمصر، والمغني لابن قدامة ٥/ ١٢٤ ط الرياض.

والبحر. (١)

طائفة من الناس، سواء أكان ذلك بالإعلان، أم بالتحديث من غير إعلان. (١)

جـ ـ الإعلان:

٤ - الإعلان : المجاهرة بالقول أو الفعل،
 ويلاحظ فيه قصد الشيوع والانتشار. (٢)

د - الإشهار:

الإشهار: مصدر أشهر، والشهر مصدر شهر
 الشيء، وكلاهما في اللغة والاصطلاح بمعنى
 الإعلان والإظهار (٣)

هـ ـ السمع :

٦ - السمع : قوة في الأذن بها تدرك الأصوات،
 ويستعمل أيضا بمعنى المسموع، (٤) وبمعنى
 الذّكر.

الحكم الإجمالي : ٠

٧ - اتفق الفقهاء على جواز الشهادة بالتسامع في ستة أشياء هي: العتق، والنسب، والموت، والنكاح، والولاء، والوقف. (٥)

٨ ـ وزاد الحنفية على الستة: المهر على الأصح

ـ والـدخـول بزوجته، وولاية القاضي، ومن في

يده شيء ـ سوى رقيق لم يعلم رقه ويعبر عن

نفسه. وفي عدّ الأخير منها نظر ذكره في الفتح

٩ ـ وزاد المالكية على الستة: الشهادة بملك

الشيء من عقار أوغيره لحائزله _ وتقدم بينة

البت بالملك على بينة السماع، إلا أن تشهد بينة

السماع بنقل الملك - وعزل قاض، وتعديل

وتجريح لبينة، وإسلام وكفر لشخص معين،

ورشد، وسفه لمعين، وفي النكاح اشترطوا:

ادعاء الحي منهما على الميت ليرثه، أو ادعاه أحد

الـزوجين الحيين ولم ينكر الآخر، وكانت الزوجة

في عصمته. وأما لوادعاه أحدهما وأنكره الأخر

فلا يثبت به النكاح، وفي الطلاق ـ وأن يخلع ـ

يثبت بالسماع الطلاق لا دفع العوض، وبضرر

زوج لزوجته ـ نحو: لم نزل نسمع عن الثقات

وغيرهم أنه يضارها فيطلقها عليه الحاكم ـ

وبالولادة لإثبات أنها أم ولد، أو لخروج من

عدة، وبالرضاع، والحرابة، والإباق، والأسر،

والفقد، والصدقة، والهبة، واللوث ـ نحو: لم

⁼ احياء التراث العربي. بيروت، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١٩٧/٤، ١٩٨ ط دار الفكر، ونهاية المحتاج ٨/ ٣٠٢ ط مصطفى الحلبي بمصر، والمغني لابن قدامة ١٦١/٩ وما بعدها ط الرياض.

⁽١) ابن عابدين ٤/ ٣٧٥، والاختيار ٢/٣/٢

⁽١) لسان العرب

⁽٢) لسان العرب

⁽٣) لسان العرب

⁽٤) لسان العرب

⁽٥) رد المحتسار على السدر المختسار ٤/ ٣٧٥ ـ ٣٧٦ ط دار =

نزل نسمع بأن فلانا قتل فلانا، فتكون الشهادة لوثا تسوغ للولى القسامة والبيع، والقسمة، والوصية، والعسر واليسر. قال الدسوقي: فجملة المسائل التي تقبل فيها شهادة الساع ثلاثون مسألة. (1)

10 _ وزاد الشافعية على الستة: الملك في الأصح عندهم، وتنبنى الشهادة فيه على ثلاثة أمور: اليد والتصرف والتسامع. (٢)

11 _ وأما الحنابلة فقد زادوا على الستة: الملك المطلق، والولادة، والطلاق، والخلع، وأصل الوقف وشرطه، ومصرفه، والعنزل، وهذه الأنواع عند الحنابلة على سبيل الحصركما في المغني والفروع. أما صاحب الإقناع وشرح المنتهى بعد أن ذكرها فقد قالا: وما أشبه ذلك. (٣)

١٢ ـ واشترط الحنفية لجواز الشهادة بها ذكر أن يحصل علم الشاهد بهذه الأشياء عن خبر جماعة لا يتصور تواطؤهم على الكذب، ولوبلا شرط عدالة، أو شهادة عدلين. أما في الموت فيكفي العدل ولو أنثى وهو المختار، وقيده شارح الوهبانية بأن لا يكون المخبر متها كوارث وموسى له، ولو فسر الشاهد للقاضي أن

شهادته بالتسامع ردت على الصحيح إلا في الوقف والموت إذا فسرا، وقالا فيه بأحبرنا من نثق به فتقبل على الأصح. (١)

وقال في الهداية بعد أن ذكر ما يجوز الشهادة فيه بالتسامع: يسعه أن يشهد بهذه الأشياء إذا أخبره بها من يثق به وهذا استحسان ووجهه أن هذه أمور تختص بالمعاينة، وتتعلق بها أحكام تبقى على انقضاء القرون، فلولم تقبل فيها الشهادة بالتسامع أدى إلى الحرج وتعطيل الأحكام، وإنها يجوز للشاهد أن يشهد بالاشتهار، وذلك بالتواتر، أو بإخبار من يثق به، ويشترط أن يخبره رجلان عدلان، أو رجل وامرأتان ليحصل له نوع علم، وقيل: في الموت يكتفى بإخبار واحد أو واحدة. (٢)

17 ـ والشافعية قالوا: إن شرط التسامع ليستند إليه في الشهادة هوسماع المشهود به من جمع يؤمن تواطؤهم على الكذب، ويحصل الظن القوي بصدقهم، بشرط أن يكونوا مكلفين، ولا يشترط فيهم حرية ولا ذكورة ولا عدالة، وقيل: يكفي التسامع من عدلين إذا سكن القلب لخبرهما. (٣)

١٤ ـ وعند الحنابلة : تجوز الشهادة بالتسامع فيها

⁽١) رد المحتار على الدر المختار ٤/ ٣٧٥ ومابعدها.

 ⁽٢) الهداية وفتح القدير ٦/ ٤٦٦ ـ ٤٦٨ ط بيروت.

⁽٣) نهاية المحتاج ٨/ ٣٠٢ ط مصطفى الحلبي بمصر.

⁽١) الدسوقي على الشرح الكبير ٤/١٩٧

⁽٢) روضة الطالبين ١١/ ٢٦٧، ونهاية المحتاج ٨/ ٣٠١

⁽٣) المغني ٩/ ١٦١، وكشاف القناع ٦/ ٤٠٩، وانظر الفروع ٦/ ٢٥٥، وشرح المنتهى ٣/ ٣٨٥

تظاهرت به الأخبار، واستقرت معرفته في قلب الشاهد، وهو ما يعلم بالاستفاضة. (١) والتفصيل لما سبق في مصطلح (شهادة).

تسبيح

التعريف :

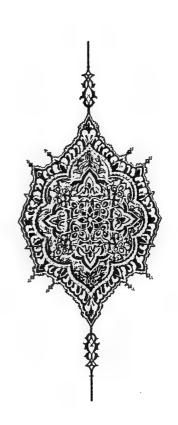
١ ـ من معاني التسبيح في اللغة: التنزيه.
 تقول: سبحت الله تسبيحا: أي نزهته تنزيها.

ويكون بمعنى الذكر والصلاة. يقال: فلان يسبح الله: أي يذكره بأسهائه نحو سبحان الله. وهـويسبح أي يصلي السبحة وهي النافلة. وسميت الصلاة ذِكْرا لاشتهالها عليه، ومنه قوله تعالى: ﴿فسبحانَ الله حين تُمسُونَ وحين تُصبحون﴾(١) أي اذكروا الله. ويكون بمعنى التحميد نحو ﴿سبحان الذي سخر لنا هذا﴾(١) وسبحان ربي العظيم. أي الحمد لله. (٣)

ولا يخرج معناه الاصطلاحي عن هذه المعاني، فقد عرفه الجرجاني بأنه: تنزيه الحق عن نقائص الإمكان والحدوث. (3)

تسبب

انظر: سبب



⁽١) المغنى لابن قدامة ٩/ ١٦١ ط الرياض.

⁽١) سورة الروم / ١٧

⁽٢) سورة الزخرف / ١٣

⁽٣) لسان العرب والصحاح وطلبة الطلبة، والنهاية لابن الأثير مادة: «سبح» وتهذيب الأسهاء واللغات للنووي ص ١٤٢ وذكر الفيومي في المصباح أن السبحة هي الصلاة فريضة كانت أو نافلة.

⁽٤) حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ص١٥٣=

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الذُّكْسر:

٢ ـ الـذكر من معانيه في اللغة: الصلاة لله والـدعاء إليه والثناء عليه. ففي الحديث: «كان النبي عليه إذا حَزَبَه أمر صلى». (١)

وفي اصطلاح الفقهاء:قول سيق لثناء أو دعاء وقد يستعمل شرعا لكل قول يشاب قائله، فالذكر شامل للدعاء فهو أعم من التسبيح(٢)

ب ـ التهليل:

٣ ـ هوقول لا إله إلا الله: يقال: هلل الرجل
 أي من الهيللة، من قول لا إله إلا الله(٣)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن هذا. (٤) فالتسبيح أعم من التهليل، لأن التسبيح تنزيه الله عز وجل عن كل نقص.

أما التهليل فهو تنزيهه عن الشريك.

= دار الإيهان، والتعريفات للجرجاني «تسبيح»، والفواكه المدواني ١/ ٢١١ ط دار المعرفة، ونيل المآرب بشرح دليل الطالب ١/ ٤٥ م الفلاح.

- (٢) لسان العرب ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ١٨/١٥
- (٣) المصباح المنير، ولسان العرب، ومختار الصحاح مادة: «هلل».
 - (٤) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٣٩٨

جـ ـ التقديس:

٤ ـ من معانيه في اللغة تنزيه الله عز وجل عن
 كل ما لا يليق به.

والتقديس: التطهير والتبريك. وتقدس أي تطهر، وفي التنزيل ﴿ونحن نُسبِّحُ بحَمْدِكُ ونقدس أي ونقدس لك﴾ (١) قال الزجاج: معنى نقدس لك: أي نطهر أنفسنا لك، وكذلك نفعل بمن أطاعك، والأرض المقدسة أي المطهرة. (١) ومعناه الاصطلاحي لا يخرج عن هذا.

والتقديس أخص من التسبيح، لأنه تنزيه مع تبريك وتطهير . (٣)

حكمة مشروعية التسبيح:

و-حكمة التسبيح استحضار العبد عظمة الخالق، ليمتلىء قلبه هيبة فيخشع ولا يغيب، فينبغي أن يكون ذلك هو مقصود الذاكر، سواء أكان في الصلاة أم في غيرها، فيحرص على تحصيله، ويتدبرما يذكر، ويتعقل معناه، فالتدبر في الذكر مطلوب، كما هو مطلوب في القراءة لاشتراكهما في المعنى المقصود، ولأنه يوقظ القلب، فيجمع همه إلى الفكر، ويصرف سمعه إليه، ويطرد النوم، ويزيد النشاط. (٤)

⁽١) حديث: (كان النبي على إذا حزبه أمسر..» أخسر به أبو داود (٢/ ٧٨ ط عبيد الدعاس)، وأحمد عن ذريعة (٥/ ٣٨٨ط المكتب الإسلامي) وقال السبكي في المنهل: العذب إسناده حسن (٧/ ٢٤٨ ط المكتبة الإسلامية).

⁽١) سورة البقرة/ ٣٠

⁽ Υ) لسان العرب، ومختار الصحاح مادة: «قدس».

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١/ ٢٧٧

⁽٤) كشـاف القنـاع عن متن الإقنـاع ١/ ٣٣٠ النصر الحديثة . والأذكار للنووي ١٢ ـ ١٣

آداب التسبيع:

7 - آدابه كثيرة: منها أنه ينبغي أن يكون الذاكر المسبح على أكمل الصفات، فإن كان جالسا في موضع استقبل القبلة، وجلس متذللا متخشعا بسكينة ووقار مطرقا رأسه، ولوذكر على غير هذه الأحوال جاز ولا كراهة في حقه. لكن إن كان بغير عذر كان تاركا للأفضل، والدليل على عدم الكراهة قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السمواتِ والأرضِ واختلافِ الليلِ في خَلْقِ السمواتِ والأرضِ واختلافِ الليلِ والنيل والنيل في خَلْقِ السمواتِ الأولى الألبابِ. النين والنيل يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جُنوبهم ويتَفَكّرون في خلقِ السمواتِ والأرضِ والأرضِ ﴾(١)

وجاء عن عائشة رضي الله عنها قالت: إني لأقرأ حزبي، وأنا مضطجعة على السرير.

وصيغه كثيرة، منها ماينبغي أن يكون كها وردت به السنة، كها هو الحسال في تسبيحات الركوع والسجود ودبر الصلوات. ومنها ماهو مستحب، وهو ماكان في غير ذلك كالتسبيحات ليلا ونهارا. (٢)

حكمه التكليفي:

٧- يختلف الحكم التكليفي للتسبيح بحسب موضعه وسببه على التفصيل الآتي:

التسبيح على طهر:

٨ - أجمع العلماء على جواز الذكر بالقلب والمسان للمحدث والجنب والحائض والنفساء، وذلك في التسبيح والتهليل والتحميد والتكبير والصلاة على النبي على والدعاء وغير ذلك. (١)

فقد روت عائشة رضي الله عنها قالت: «كان رسول الله على كل أحيانه». (٢)

على أن ذكر الله على طهارة سواء أكان تسبيحا أم غيره، أولى وأفضل لحديث: «إن النبي على سلم عليه أحد الصحابة فلم يرد عليه، حتى تيمم فرد السلام، ثم قال: كرهت أن أذكر الله إلا على طهر». (٣)

⁽١) سورة آل عمران / ١٩١

⁽٢) الأذكار للنووي ١٢، وكشاف القناع ١/ ٣٦٧

⁽۱) الأذكار للنووي ص ۱۰، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي المراد المراد المحتدار علام ۱۹۷/۱۳ و ۱۹۷/۱۳، والاحتيدار شرح المختدار المراد المصطفى الحلبي ۱۹۳۰، وشرح روض الطالب عن أسنى المطالب ۱۲٫۱ المكتبة الإسلامية، وشرح جلال الدين المحلي على منهاج الطالبين بهامش قليوبي وعميرة المراد المحلي على منهاج الطالبين بهامش قليوبي وعميرة المراد المرد المرد المرد المرد الله المرد الله المرد الله المرد الله المسلم (۱/ ۲۸۲ مل الحلي) .

⁽٣) حديث: «كرهت إن أذكر الله إلا على طهر» أخرجه أبوداود (٣) حديث: «٢٥/١ ط دائسرة المصارف العشمانية) من حديث المهاجر بن قنضذ رضى الله عنه. وصححه ووافقه الذهبي.

التوسط في رفع الصوت في التسبيح:

٩ ـ التوسط في رفع الصوت في التسبيح وغيره مستحب عند عامة الفقهاء، لقوله تعالى:
﴿ وَلا تَجِهرُ بصلاتك ولا تُخَافِتُ بها وابتغ بين ذلك سبيلا ﴾ (١) وكان النبي على يفعله. فعن أبي قتادة رضي الله عنه أن رسول الله على خرج ليلة فإذا هو بأبي بكر رضي الله عنه يصلي يخفض من صوته. قال: ومر بعمر رضي الله عنه وهو يصلي رافعا صوته قال: فلما اجتمعا عند النبي على قال: (ياأبا بكر مررتُ بك وأنت تصلي تخفض صوتَك؟ قال: قد أسمعتُ من ناجيتُ يارسول الله. قال: فارفع قليلا » وقال لعمر: «مررت بك وأنت تصلي رافعا صوتك؟ فالنا فارفع قليلا » وقال لعمر: «مررت بك وأنت تصلي رافعا صوتك؟ الشيطان. قال: اخفض من صوتك شيئا » وألل الشيطان. قال: اخفض من صوتك شيئا » (١)

وقال أبوسعيد رضي الله عنه اعتكف رسول الله ﷺ في المسجد، فسمعهم يجهرون بالقراءة، فكشف الستر وقال: «ألا إن كلَّكم مناج ربه، فلا يؤذين بعضكم بعضا، ولا يرفع بعضكم على بعض في القراءة، أوقال في الصلاة»(٣)

والمراد بالتوسط أن يزيد على أدنى مايسمع نفسه من غير أن تبلغ تلك الزيادة سماع من يليه. (١)

مایجوز به التسبیح :

• 1 - أجاز الفقهاء التسبيح باليد والحصى والمسابح خارج الصلاة، كعده بقلبه أو بغمزه أنامله. أما في الصلاة، فإنه يكره لأنه ليس من أعهالها. وعن أبي يوسف ومحمد: أنه لا بأس بذلك في الفرائض والنوافل جميعا مراعاة لسنة القراءة والعمل بها جاءت به السنة.

فعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أنه دخل مع رسول الله على امرأة، وبين يديها نوى أوحصى تسبح به، فقال: أخبرك بها هو أيسر عليك من هذا أو أفضل. فقال: فقال: «سبحان الله عدد ماخلق في الساء، وسبحان الله عدد ما خلق في الأرض، وسبحان الله عدد ما بين ذلك، وسبحان الله عدد ما بين ذلك، وسبحان الله عدد ماهو خالق، والحمد لله مثل ذلك، والله أكبر مثل ذلك، ولا إله إلا الله مثل ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله مثل ذلك، ينهها

⁽١) سورة الإسراء / ١١٠

⁽٢) حديث: ومررت بك وأنت تصلي تخفض صوتك...» أخسرجه أبو داود (٢/ ٨٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٣١٠ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي.

⁽٣) حديث: «ألا إن كلكم مناج ربه . . . » أخرجه أبو داود (٣/ ٨٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٣١١ -ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي.

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٢٥٥، وحاشية الجمل على شرح المنهج ١/ ٤٩٦، والأذكار للنووي ص ١٠٠، ومواهب الجليل لشسرح مختصسر خليسل ٢/ ٢٩، والمغني لابن قدامسة ٢/ ١٣٩ ط الرياض الحديثة

⁽٢) حديث: سعد بن أبي وقاص: «أخبرك بها هو أيسسر عليك . . . » أخرجه أبوداود (٢/ ١٦٩ - ١٧٠ - تحقيق=

عن ذلك، وإنها أرشدها إلى ماهو أيسر وأفضل، ولوكان مكروها لبين لها ذلك.

وعن بسيرة الصحابية المهاجرة رضي الله عنها أن النبي على «أمرهن أن يراعين بالتكبير والتقديس والتهليل، وأن يعقدن بالأنامل فإنهن مسئولات مستنطقات». (١)

وعن عبـدالله بن عمـررضي الله عنهما قال: «رأيت رسول الله ﷺ يعقد التسبيح» وفي رواية «بيمينه». (٢)

ونقل الطحطاوي عن ابن حجر قوله: الروايات بالتسبيح بالنوى والحصى كثيرة عن الصحابة في بعض أمهات المؤمنين، بل رأى ذلك على وأقر عليه.

وعقد التسبيح بالأنامل أفضل من السبحة، وقيل: إن أمن الغلط فهو أولى، وإلا فهي أولى. (٣)

أوقاته وما يستحب منها:

11 ـ ليس للذكر ـ ومنه التسبيح ـ وقت معين،
 بل هو مشروع في كل الأوقات. روي عن
 عائشة رضي الله عنها أنها قالت: كان
 رسول الله ﷺ يذكر الله على كل أحيانه. (١)

وفي قوله تعالى: ﴿الذين يذكرونَ الله قياما وقعودا وعلى حنوبهم ﴾(٢) ما يدل على استحباب الذكر في جميع الأحوال التي يكون عليها الإنسان من يومه وليله.

إلا أن أحوالا منها ورد الشرع باستثنائها: كالخلاء عند قضاء الحاجة، وفي حالة الجهاع، وفي حالة الخطبة لمن يسمع صوت الخطيب، وفي الأماكن المستقذرة والدنسة، وما أشبه ذلك مما يكره الذكر معه.

ولكن ورد في بعض الأخبار استحباب التسبيح في أوقات خاصة ، من ذلك ما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله على قال: «من سبّح الله في دُبُرِ كلِّ صلاةٍ ثلاثا وثلاثين، وكبر الله ثلاثا

⁼ عزت عبيد دعاس). وفي إسناده جهالة. (ميزان الإعتدال للذهبي ١/ ٣٥٣ ـ ط الحلبي).

⁽۱) حُدیث بسیرة أن النبي ﷺ أمرهن أن يراعین . . . » أخرجه أبسو داود (۲/ ۱۷۰ - تحقیق عزت عبید دعاس) وحسنه النووي في الأذكار (ص ۱۹ - ط الحلبي).

⁽۲) حدیث عبدالله بن عمر: «رأیت رسول الله علی یعقد التسبیح» أخرجه أبو داود (۲/ ۱۷۰ - تحقیق عزت عبید دعاس) والترمذي (٥/ ٥٦١ - ط الحلبي). وحسنه النووي في الأذكار (ص ١٩ - ط الحلبي).

⁽٣) رد المحتار على الدر المختار ١/ ٤٣٧، والهداية ١/ ٦٥ ط الحلبي، والفتاوى الهندية ١/ ١٠٥ ـ ١٠٦، ومراقي الفلاح وحاشية الطحطاوي عليه ١٧٧، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٩٦، وقليوبي وعمسيرة ١/ ١٩٠،=

⁼ والأذكار للنووي ١٩، وشرح الزرقاني على مختصر خليل ١/ ٢٥٠، ١/ ٢٢٠، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ١/ ٥٥٢، والتـاج والإكليـل بهامشه، وكشاف القناع عن متن الإقناع ١/ ٣٦٦، ٣٧٦ ط النصر الحديشة، وحاشية الطحطاوي ص١٧٢ط: الثالثة الأميرية ببولاق.

⁽۱) حدیث: «کان یذکر الله علی کل أحیانه». تقدم تخریجه ف/۸

⁽٢) سورة آل عمران /⁽١٩١

وثلاثين، فتلك تسعة وتسعون، وقال تمام المائة: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك، وله الحمد، وهدو على كل شيء قديدر، غفرت خطاياه، وإن كانت مثل زبد البحر»(١)

ويستحب التسبيح في الإصباح والإمساء ، لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على وحين رسول الله على : «من قال حين يصبح وحين يمسي : سبحان الله وبحمده مائة مرة ، لم يأت أحد يوم القيامة بأفضل مما جاء به ، إلا أحد قال مثل ما قال أو زاد عليه " وفي رواية أبي داود «سبحان الله العظيم وبحمده "(!)

ويستحب التسبيح ونحوه عند الكسوف والخسوف، لما روي عن عبدالرحمن بن سمرة رضي الله عنه قال: أتيت النبي على وقد كسفت الشمس وهو قائم في الصلاة رافع يديه، فجعل يسبح ويهلل ويكبر ويحمد ويدعوحتى حسر عنها قرأ سورتين وصلى ركعتين». (٣)

التسبيح في افتتاح الصلاة:

١٢ ـ هوسنة عند الحنفية والشافعية والحنابلة.
 أما المالكية فإنهم لا يرونه، بل كرهوه في افتتاحها.

واستدل الجمهور بها روي عن النبي على أنه قال: «إذا قمتم إلى الصلاة فارْفعوا أيديكم، ولا تخالف آذانكم، ثم قولوا: الله أكبر، سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك وتعالى جدك، ولا إله غيرك»(١)

وبها روت عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله على إذا استفتح الصلاة قال: «سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك»(٢)

واستدل المالكية بها روي عن أنس رضي الله عنه قال: «صليت خلف النبي على وأبي بكر وعمر وعثمان، وكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين. (٣)

⁽١) الأذكار للنووي / ٦٨

وخديث: «من سبع الله في دبسر كل صلاة ثلاثسا وثلاثين...» أخرجه مسلم (١/ ٤١٨ - ط الحلبي).

⁽۲) حدیث: «من قال حین یصبیع وحین یمسی: سبحان الله. . . » أخرجه مسلم (٤/ ۲۰۷۱ - ط الحلبي) وأبو داود (٥/ ۳۲۹ - تحقیق عزت عبید دعاس). والأذكار للنووى ص۷۷

⁽٣) حديث عبدالرحمن بن سمرة رضي الله عنه: أتيت النبي عبد كسفت الشمس . . . » أخرجه مسلم (٢/ ٦٢٩ - ط الحلبي) .

⁽۱) حديث: «إذا قمتم إلى الصلة فارفعوا أيديكم ولا تخالف...» أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (٣/ ٢٤٦ ـ طوزارة الأوقاف العراقية) وقال الهيثمي: فيه يحيى بن يعلى الأسلمي، وهوضعيف. مجمع الزوائد (٢/ ٢٠١ ـ ط القدسي).

⁽٢) حديث: «كان رسول الله على إذا استفتح الصلاة » أخرجه أبو داود (١/ ٤٨٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٢٣٥ - ط دائرة المعارف العثانية) وصححه ووافقه الذهبي.

⁽٣) حديث أنس: «صليت خلف النبي ﷺ وأبي بكر. ... » أخرجه مسلم (١/ ٢٩٩ ـ ط الحلبي)

ولم يذكروا التسبيح في افتتاح الصلاة لا من الفرائض ولا من السنن . (١)

التسبيح في الركوع:

17 - التسبيح في السركوع سنة عند الحنفية في المشهور، وقيل واجب. ومستحب عند المالكية. وواجب عند المالكية. وواجب عند الحنابلة بتسبيحة واحدة، والسنة الثلاث.

وأقل المسون عند الحنفية والحنابلة، والمستحب عند الشافعية: ثلاث تسبيحات. لما رواه ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي علاقال: «إذا ركع أحدكم فقال: سبحان ربي العظيم ثلاثا، فقد تم ركوعه، وذلك أدناه»(١) وأما المالكية فقد نصوا على أنه يندب التسبيح

(۱) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ١٣٩، ١٤١، وفتح القدير والعناية بهامشه ١/ ٢٥١ طدار إحياء التراث العربي، ورد المحتار على الدر المختار ١/ ٣٢٨، والشرح الكبير ١/ ٢٣١ - ٢٣١، ٢٥١ - ٢٥٢، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٧٨، وقليوبي ١/ ١٤٧، وشرح روض الطالب من أسنى المطالب ١/ ١٤٨، والمغني لابن قدامة المحالب عن أسنى المطالب الم ١٤٨، والمغني لابن قدامة الدليل ١/ ٤٧٥ ـ ٤٧٥م الرياض الحديثة، ومنار السبيل في شرح الدليل ١/ ٨٩ المكتب الإسلامي.

بأي لفظ كان بركوع وسجود(١)

ونص ابن جزى على أنه يستحب في الركوع سبحان ربي العظيم ثلاث مرات. (٢)

ودليله ماورد إنه لما نزل قول الله تبارك وتعالى: ﴿فسبحُ باسم ربك العظيم ﴾(٣) قال ﷺ: «اجعلوها في ركوعكم» (١٤)

والتسبيح فيه لا يتحدد بعدد، بحيث إذا نقص عنه يفوته الثواب، بل إذا سبح مرة يحصل له الثواب، وإن كان يزاد الثواب بزيادته.

والنزيادة على هذه التسبيحات أفضل إلى خس أوسبع أوتسع بطريق الاستحباب عند الحنفية. وفي منية المصلي: أدناه ثلاث، وأوسطه خس، وأكمله سبع.

وأدنى الكمال عند الشافعية في التسبيح ثلاث ثم خمس ثم سبع ثم تسع ثم إحدى عشرة وهو الأكمل. وهذا للمنفرد ولإمام قوم محصورين رضوا بالتطويل. أما غيره فيقتصر على الشلاث، ولا يزيد عليها للتخفيف على المقتدين. ويزيد المنفرد وإمام قوم محصورين

⁽٢) حديث: «إذا ركع أحدكم فقال: سبحان ربي العظيم ثلاثا...» أخرجه أبو داود (١/ ٥٥٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والترمذي (٢/ ٤٧ - ط الحلبي) واللفظ له. وفي . إسناده انقطاع. (التلخيص الحبير ١/ ٢٤٢ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽١) الدسوقى ١/ ٢٤٨

⁽٢) القوانين الفقهية ص ٤٥

⁽٣) سورة الواقعة / ٩٦

⁽٤) حديث: «اجعلوها في ركسوعكم» أخسرجه ابن ماجة (١/ ٢٨٧ ـ طالحلبي) من حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه. وصححه ابن حبان (موارد الظهآن ص ١٣٥ ـ ط السلفية).

على ذلك: اللهم لك ركعت، وبك آمنت الخ. قال في الروضة: وهذا مع الثلاث أفضل من مجرد أكمل التسبيح.

والزيادة على التسبيحة الواحدة مستحبة عند الحنابلة، فأعلى الكمال في حق الإمام يزاد إلى عشر تسبيحات، لما روي عن أنس رضي الله عنه أنه قال: «ما رأيت أحدا أشبه صلاة بصلاة رسول الله على من هذا الفتى عمر بن عبدالعزيز فحزرنا في ركوعه عشر تسبيحات وفي سجوده عشر تسبيحات». (١)

وقال أحمد: جاء عن الحسن أن التسبيح التام سبع، والوسط خمس، وأدناه ثلاث.

وأعلى التسبيح في حق المنفرد العرف، وقيل: ما لم يخف سهوا، وقيل: بقدر قيامه، وقيل: سبع. (٢)

التسبيح في السجود:

١٤ ـ يقال في السجود ماقيل في الركوع، من
 حيث الصفة والعدد والاختلاف في ذلك.

فالتسبيح في السجود سنة عند الحنفية في المشهور، وقيل واجب. ومندوب عند المالكية. ومستحب عند الحنابلة في أقله، وهو الواحدة، وسنة في الثلاث، كما في الركوع. ولا خلاف إلا في أن تسبيح السجود أن يقول: سبحان ربي الأعلى، أما في الركوع فيقول: سبحان ربي العظيم.

تسبيح المقتدي تنبيها للإمام:

10 ـ لوعرض للإمام شيء في صلاته سهوا منه كان للمأموم تنبيهه بالتسبيح استحبابا، إن كان رجلا، وبالتصفيق إن كانت أنثى عند الحنفية والشافعية والحنابلة. لحديث: «إنها التصفيقُ للنساء، ومن نَابَه شيء في صلاته فليقُلْ سبحان الله»(١)

وأما المالكية فكرهوا للمرأة التصفيق في الصلاة مطلقا، وقالوا: إنها تسبح لعموم حديث: «من نَابَه شيء في صلاته فليقُلْ سبحان الله» ووجه الاستذلال أن (من) من ألفاظ العموم فيشمل النساء. (٢)

⁽۱) حدیث أنس أنه قال: مارأیت أحدا أشبه صلاة بصلاة رسول الله على من هذا الفتى . . . » أخسر جه النسائي (۲/ ۲۲۵ ـ ط المكتبة التجارية) .

⁽٢) مراقي الفلاح ١٤٤ ـ ١٤٥، ١٥٥، ورد المحتار على الدر المختار ١/ ٣٣٠، ٣٣٠، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٨٠، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ١/ ٤٧٨ ـ ٤٧٩، والقليوبي ١/ ١٥٥، والفواكه الدواني ١/ ٢٠٨ ـ ٢٠٩ دار المعرفة، والشرح الكبير ١/ ٢٤٨، ٣٥٧، والشرح الصغير ١/ ١١٠، وكشاف القناع ١/ ٣٤٧ ـ ٣٤٨، والمغني لابن قدامة ١/ ٢٠٠ ـ ٥٠٠ الرياض الحديثة، منار السبيل في شرح الدليل ١/ ٨٨ ـ ٩١

⁽١) حديث: «إنها التصفيق للنساء . . . » أخرجه البخاري (١) حديث (١/ ٣١٧ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣١٧ ـ ط الحلبي) من حديث سهل بن سعد رضي الله عنه .

⁽٢) الفتاوي الهنديمة ١/ ٩٩ المكتبة الإسلامية، والمهذب =

تنبيه المصلى غيره بالتسبيح:

17 - إذا أتى المصلي بذكر مشروع يقصد به تنبيه غيره إلى أنه في صلاة، كأن يستأذن عليه إنسان يريد الدخول وهو في الصلاة، أو يخشى المصلي على إنسان الوقوع في بئر أو هلكة، أو يخشى أن يتلف شيئا، كان للمصلي استحبابا أن يسبح تنبيها له، وتصفق المرأة على الخلاف السابق بيانه. للحديث المذكور آنفا، ولقوله عليه الصلاة والسلام «من نابه شيء في صلاته فليقل: سبحان الله، فإنه لا يسمعه أحد يقول سبحان الله إلا التفت» (١) وفي المسند عن علي رضي الله عنه: كان لي من رسول الله عنه علي أن وجدته يصلي قسبح دخلت، وإن وجدته فارغا أذن لي . (١)

في فقسه الإمسام الشافعي ١/ ٩٤ - ٩٥، ٣٠١ ط الحلبي، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٤ - ٤٥، وقليوبي وعمسيرة على شرح منهاج الطالبين ١/ ١٨٩ - ١٩٠، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ٢/ ٢٩ مكتبة النجاح بليبيا، والشسرح الكبير ١/ ٢٨٢، والمغني لابن قدامة ٢/ ١٩٠، ٤٥ الرياض الحديثة، وكشاف القناع ١/ ١٩٠٠ النصر الحديثة.

(١) حديث: «من نابه شيء في صلاته فليقل سبحان الله. . . » أخرجه البخاري (الفتح - ٣/ ١٠٧ - ط السلفية) عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه .

(٢) حديث : « كسان لي من رسول الله ولله الله عنه ، فيها . . . » رواه ابن ماجة . من حديث على رضي الله عنه ، ورواه من حديث مغيرة بلفظ «فتنحنح» بدل: «فسبح» وأخرجه النسائي (٢/ ٢٨٣ وشركة الطباعة=

وعند الجنفية تبطل الصلاة اذا محض التسبيح للإعلام، أو قصد به التعجب أو نحو ذلك. . ومذهب الشافعية أن التسبيحات في الصلاة لا تضر إلا ما كان فيه خطاب لمخلوق غير رسول الله على .

ومندهب المالكية والحنابلة أن كل ذلك لا يؤثر في صحة الصلاة. (١)

التسبيح أثناء الخطبة :

1۷ ـ قال الحنفية بكراهة التسبيح لمستمع الخطبة ، لأنه يشغله عن سماعها . فإن كان بعيدا عن الخطيب ولا يسمعه فلا بأس به سرا عند بعض الحنفية ، والمعتمد في المذهب المنع مطلقا للقريب والبعيد السامع وغيره .

وعند المالكية يجوز الذكر على أنه خلاف الأولى على المعتمد عندهم من تسبيح وتهليل وغير ذلك، إن كان قليلا وبالسر، ويحرم الكثير مطلقا، كما يحرم القليل إذا كان جهرا.

والشافعية والحنابلة لم يتعرضوا للتسبيح بخصوصه، لكن تعرضوا للذكر أثناء الخطبة،

⁼ الفنية) وصححه ابن السكن كها في التلخيص لابن حجر (١/ ٢٨٣ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽١) الفتاوى الهندية ١/ ٩٩م المكتبة الإسلامية، والمهذب في فقسه الإمسام الشافعي ١/ ٩٤ ـ ٩٥، وروضة الطالبين ١/ ٢٩١، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل للحطاب ٢/ ٢٩، والمغني لابن قدامة ٢/ ٥٤ ـ ٥٥، وكشاف القناع عن متن الإقناع ١/ ٣٨٠

فقالوا: الأولى لغير السامع للخطبة أن يشتغل بالتلاوة والذكر. وأما السامع فلا يشتغل بشيء من ذلك إلا بالصلاة على النبي على إذا سمع ذكره. (١)

التسبيح في افتتاح صلاة العيدين وبين تكبيرات الزوائد فيها:

1۸ - الثناء عقب تكبيرة الافتتاح في صلاة العيدين سنة عند الحنفية والحنابلة ، مستحب عند الشافعية ، وهو كما في افتتاح الصلاة على نحو ماسبق بيانه .

والتسبيح بين التكبيرات الزوائد في صلاة العيدين سنة كذلك عند الحنفية والحنابلة ومستحب عند الشافعية، ولا يقول به المالكية، بل كرهوه، أو أنه خلاف الأولى عندهم، فلا يفصل الإمام بين آحاده إلا بقدر تكبير المؤتم، بلا قول من تسبيح وتحميد وتهليل وتكبير.

وليس فيه عند الحنفية ذكر مسنون بين هذه التكبيرات، ولا بأس بأن يقول: سبحان الله والحمد لله ولا إلىه إلا الله والله أكبر. وهوأولى من السكوت، كما في القهستاني.

وعند الشافعية: يذكر الله بين كل تكبيرتين

بالمأثور، وهوعند الأكثرين منهم: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر.

ويجوز عند الحنابلة أن يقول بين كل تكبيرتين من هذه التكبيرات: الله أكبر كبيرا، والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة وأصيلا، وصلى الله على محمد النبي وآله وسلم تسليها كثيرا، لقول عقبة بن عامر سألت ابن مسعود رضي الله عنه مما يقوله بين تكبيرات العيد فقال: «يحمد الله ويثني عليه ويصلي على النبي فقال: «يحمد الله ويثني عليه ويصلي على النبي وادة الأثرم وحرب واحتج به أحمد. (1)

التسبيح للإعلام بالصلاة:

١٩ ـ اختلف في تسبيح المؤذنين للإعلام
 بالصلاة بين كونه بدعة حسنة ، أومكروهة على
 خلاف سبق في مصطلح : (أذان)(١)

⁽۱) مراقي الفلاح وحاشية الطحطاوي عليه ۲۸۲ ـ ۲۸۳، ورد المحتار على الدر المختار ۱/ ٥٥١، والفتاوى الهندية ١/ ١٤٧ والشرح الصغير للدردير ١/ ٥٠٩ ـ ٥١٠ والشرح الكبير ١/ ٣٨٠ ـ ٣٨٦، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٠٠، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٢/ ٣٣، وكشاف القناع ٢/ ٤٨

⁽۱) مراقي الفسلاح ۲۹۱، وحساشية ابن عابدين ۱/ 000، والشرح الكبير ۲/ ۳۹۲- ۳۹۷، و٠٠، والفواكه الدواني ۱/ ۳۱۷ وشرح روض ۱/ ۳۱۷ وشرح الزرقاني ۲/ ۷۳، وشرح روض الطالب من أسنى المطالب ۱/ ۲۷۹ - ۲۸۰، وشرح المنهج ۲/ ۹۵، وروضة الطالبين ۲/ ۷۱، والمهذب في فقه الإمام الشسافعي ۲/ ۲۷، والمغني لابن قدامة ۲/ ۳۸۲ - ۳۸۳، والإقناع ۲/ ۲۰۱ دار المعسرفة، ومنار السبيل في شرح الدليل ۱/ ۱۵۱

⁽٢) بدائع الصنائع ١/ ١٥٥، ابن عابدين ١/ ٢٥٨، ٢٦١، وصواهب الجليل ١/ ٤٢٩ ـ ٤٣٣، والفواك الدواني ١٣٢/، ونهاية المحتاج ١/ ٢٠٢، ونهاف القناع عن ١/ ٤٠١، وحاشية الجمل ١/ ٣٠٣، وكشاف القناع عن متن الإقناع ١/ ٢٤٣، والموسوعة الفقهية في الكويت ٢/ ٣٦١/

صلاة التسبيح:

٢٠ ـ ورد في صلاة التسبيح حديث اختلف في
 صحته. وللفقهاء خلاف وتفصيل ينظر في
 مصطلح (صلاة التسبيح).

أماكن ينهى عن التسبيح فيها:

27 ـ لما كان التسبيح نوعا من الذكر، وهو مكروه في الأماكن التالية، كان التسبيح مكروها كذلك فيها، لأن النهي عن العام نهي عن الخاص، وذلك تنزيها لاسم الله عن الذكر في هذه الأماكن المستقذرة طبعا. فيكره التسبيح وغيره من الذكر في الخلاء عند قضاء الحاجة، وفي مواضع النجاسات والقاذورات، والمواضع الدنسة بنجاسة أو قذارة، وعند الجاع، وفي الحام والمغتسل، وما أشبه ذلك متى كان باللسان. أما بالقلب فقط فإنه لا يكره. وما لم تكن هناك ضرورة له، كإنقاذ أعمى من الوقوع في بئر أو غيره، أو تحذير معصوم من هلكة كغافل أوما أشبه ذلك. والأولى التحذير بغير التسبيح في مثل هذه الحالات.

كما يكره الـذكر ـ ومنه التسبيح ـ لمن يسمع صوت الخطيب في الجمعة لما تقدم . (١)

التعجب بلفظ التسبيح:

السحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على النبي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على النبي على أبا هريرة ، وأبو هريرة جنب، فانسل، فذهب فاغتسل، فتفقده النبي على فلا خاء قال: «أين كنت ياأبا هريرة؟ قال: يارسول الله لقيتني وأنا جنب، فكرهت أن أجالسك حتى أغتسل. فقال: «سبحان الله!

وفي صحيح مسلم عن أنس رضي الله عنه أن أخت الربيع أم حارثة جرحت إنسانا، فاختصموا إلى النبي على فقال: «القصاص القصاص» فقالت أم الربيع: يارسول الله أتقتص من فلانة ؟ والله لا يُقْتَصُّ منها فقال النبي على: «القصاص كتاب الله. سبحان الله يأم الربيع!». (٣)

⁽۱) الفتاوى الهندية ۱/ ۵۰، وابن عابدين ۱/ ۲۳۰، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ۱/ ۱۰٦، ومواهب الجليل الكبير وحاشية الدسوقي الزرقاني ۱/ ۷۷، وأسنى المطالب =

⁼ ۱/۲۱، ۱۳۱، وروضة الطالبين ۱/ ۳٦، وكشاف القناع ۱/ ۳۲، ۱۲۰ ونيــل المــآرب ۱/۸، والإقنــاع ۱/ ۱۶ ـ د ۱ والأذكار للنووي ص ۱۸

⁽۱) الأذكار للنووي ٢٩٦ - ٢٩٣، والفتاوى الهندية ١/ ٩٩، والمغني لابن قدامة ٢/ ٥٦ - ٥٨، وكشاف القناع ١/ ٣٨١ (٢) حديث: «سبحان الله إن المؤمن لا ينجس» أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٣٩٠ - ط السلفية) ومسلم (١/ ٢٨١ -

البخاري (الفتح ١/ ٣٩٠ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٢٨١) ط الحلبي).

⁽٣) حديث أنس: «سبحان الله ياأم الربيع . . . » أخرجه مسلم (٣) - ١٣٠٢ - ط الحلبي) .

التسبيح أمام الجنازة:

77 ـ يكره عند الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة لمشيع الجنازة رفع صوته بالذكر والمسبيح، لأنه من البدع المنكرات، ولا كراهة في ذلك لوكان في نفسه سرا، بحيث يسمع نفسه، ويستحب له أن يشغل نفسه بذكر الله والتفكير فيها يلقاه الميت، وأن هذا عاقبة أهل الحدنيا. ويتجنب ذكر ما لا فائدة فيه من الكلام، فعن قيس بن عبادة رضي الله عنه أنه قال: «كان أصحاب رسول الله وعند القتال، وعند رفع الصوت عند الجنائز، وعند القتال، وعند الذكر»، (١) ولأنه تشبه بأهل الكتاب فكان مكر وها. (٢)

التسبيح عند الرعد:

٢٤ ـ التسبيح عند الرعد مستحب عند الحنفية
 والمالكية والشافعية والحنابلة، فيقول سامعه عند
 سماعـه: سبحان من يسبح الرعد بحمده

والملائكة من خيفته. اللهم لا تقتلنا بغضبك، ولا تهلكنا بعذابك، وعافنا من قبل ذلك. (١) فقد روى مالك في الموطأ عن عبدالله بن الزبير رضي الله عنها أنه كان إذا سمع الرعد ترك الحديث وقال: «سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته»(١)

وعن ابن عباس رضي الله عنها قال: كنا مع عمر رضي الله عنه في سفر، فأصابنا رعد وبرق وبَرد ، فقال لنا كعب رضي الله عنه: من قال حين يسمع الرعد: سبحان من يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته - ثلاثا - عوفي من ذلك الرعد، فقلنا فعوفينا. (٣)

قطع التسبيح:

٢٥ ـ الفقهاء متفقون على أن المسبِّح وغيره من
 الـذاكـرين، أو التالين لكتاب الله، إذا سمعوا

⁽۲) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ٣٣٢ ط دار الإيمان، وفتح القدير ٢/٥٥، وابن عابدين ١/٥٩٨، الفتاوى الهندية ١/١٦٠، وبدائع الصنائع ١/ ٣١٠، والخرشي ٢/ ١٣٨ - ١٣٩، وشرح الزرقاني ٢/ ١٠٨، وحاشية الجمل ٢/ ١٦٦، والأذكار للنووي ص ١٤٥، وكشاف القناع ٢/ ١٢٩، والأذكار للنووي ص ١٤٥،

⁽١) حاشية ابن عابدين ١/ ٥٦٨، وقليوبي ٣١٧ - ٣١٨، والمني المطالب ٢ / ٢٩٣، وروضة الطالبين ٢/ ٩٥، ونهاية المحتاج ٢/ ٤١، والإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع ٢/ ٥٥ - ٥٦، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١/ ٢١٨، والإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل للمقدسي ١/ ٢٠٩،

⁽٢) مقالة عبدالله بن الزبير: كان إذا سمع الرعد. . . » أخرجها مالك في الموطأ (٢/ ٩٩٢ ـ ط الحلبي) وصححها النووي في الأذكار (ص ١٦٤ ـ ط الحلبي).

⁽٣) أثسر كعب «من قال حين يسمع السرعد. . . » أخسر هم الطبراني وحسنه ابن حجر كها في الفتوحات السربانية لابن علان (٤/ ٢٨٦ ـ ط المنيرية).

المؤذن ـ وهـويؤذن أذانا مسنونا ـ يقطعون تسبيحهم، وذكرهم وتلاوتهم، ويجيبون المؤذن. وهـومندوب عند الجمهور. وهناك قول عند الحنفية بالوجوب. (١)

ثواب التسبيح:

٢٦ - ثواب التسبيح عظيم، (٢) لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسول الله ﷺ قال: «من قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حُطَّتْ خطاياه، ولو كانت مثل زبد البحر»(٣)

وفي الباب أحاديث كثيرة .



(۱) مراقعي المفسلاح ۱۰۹ - ۱۱۰، وابن عابسدين ۱/ ۲٦٧ - ۲٦٧ ، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ١/ ١٩٦ - ٢٩٧ ، والشرح المكبير وحاشية الدسوقي عليه ١/ ١٩٦ - ١٩٠ ، ١٩٧ ، مواهب الجليل ٢/ ٢٠٢ ، ٤٤٨ ، والفواكه الدواني ١/ ٢٠٠ - ١٠٠ ، ونهاية المحتساج ٢/ ٢٠٠ - ٤٠٣ ، وكشساف القناع ١/ ٥٤٠ والمغني لابن قدامة ١/ ٢٠٩ - ٢٠٠ ، والأذكار للنووي ص ١٧ - ١٨

- (٢) موطأ الإمسام مالسك ١/ ٢٠٩ ـ ٢١٠، والأذكبار للنووي ص ١٧ ـ ١٨
- (٣) حديث: «من قال: سبحان الله وبحمده في يوم مائمة مرة حطت خطاياه...» أخرجه مسلم (٤/ ٢٩٧١ ـ ط الحلبي).

تسبيل

التعريف :

ا ـ من معاني التسبيل لغة واصطلاحا جعل الشيء في سبيل الله . يقال: سبّل فلان ضيعته تسبيل: أي جعلها في سبيل الله ، وسبّلتُ الثمرة: جعلتها في سبيل الخير وأنواع البر . وفي حديثِ وقْفِ عمررضي الله عنه قول النبي حديثِ وقْفِ عمررضي الله عنه قول النبي الله عنه قول النبي بها» (۱) أي: اجعلها وقفا وأبع ثمرتها لمن وقفتها عليه . وسبلت الشيء: إذا أبحته ، كأنك جعلت إليه طريقا مطروقة . وسبيل الله عام يقع على كل عمل خالص سلك به طريق التقرب على كل عمل خالص سلك به طريق التقرب التطوعات ، وقد يطلق السبيل على حوض الماء المباح للواردين . (٢)

وفي النظم المستعلب في شرح غريب

(٢) لسان العرب ، والمصباح المنير، ومختار الصحاح، ومحيط المحيط مادة: «سبل».

⁽۱) حديث: «إن شئت حبست أصلها وتصدقت بها». أخسرجه البخاري. فتح الباري ٥/ ٣٥٥ ط السلفية، ومسلم ٣/ ١٢٥٥ ط عيسى الحلبي من حديث ابن عمر. (۲) لسان العرب علي ماله الحالة ومعتاد العرب مع ما

المهذب: تسبيل الثمرة: أن يجعل الواقف لها سبيلا: أي طريقا لمصرفها. وفي كشاف القناع: تسبيل المنفعة: أي إطلاق فوائد العين الموقوفة من غلة وثمرة وغيرها للجهة المعينة تقربا إلى الله تعالى.

ويطلق التسبيل أيضا - اصطلاحا - على السوقف، يقال: سبلت الدار أي وقفتها. (١) فالتسبيل من ألفاظ الوقف الصريحة عند الشافعية والحنابلة، بأن يقول الواقف: سبلت داري لسكنى فقراء بلدة كذا وساكنيها.

فلفظ التسبيل صريح في الوقف، لأنه موضوع له ومعروف فيه، وثبت له عرف الشرع، فإن النبي على قال لعمر رضي الله عنه: «إن شئت حبست أصلها وسبلت ثمرتها»(٢) فصار هذا اللفظ في الوقف كلفظ التطليق في الطلاق. وإضافة التحبيس إلى الأصل والتسبيل إلى الثمرة لا يقتضى المغايرة في المعنى، فإن الثمرة محبسة أيضا على ما شرط صرفها إليه. (٣)

وأما عند الحنفية، لوقال الواقف: أرضى

هذه للسبيل إن تعارفوا وقفا مؤبدا، كان كذلك. وإلا سئل فإن قال: أردت الوقف صار وقفا، لأنه لفظه يحتمل ذلك، أوقال: أردت معنى الصدقة فهونذر، فيتصدق بها أوبثمنها. وإن لم ينوكانت ميراثا. (١)

وأما المالكية فالذي يظهر من كلامهم أن جعل الشيء في السبيل يقتضي التصدق بعينه ما لم توجد قرينة تصرفه إلى معنى وقف العين والتصدق بثمرتها أو منفعتها. (٢)

الحكم الإجمالي:

٧ - التسبيل قربة مندوب إليها بالاتفاق، لحديث «إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاثة: إلا من صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعوله»(١) وقوله تعالى: ﴿وافعلوا الخير﴾(١) وفعله على وأصحابه، روى عبدالله بن عمر رضي الله عنها أن عمر رضي الله عنها أن عمر رضي الله عنه أتى النبي على وكان قد ملك مائة سهم من خيبر فقال: قد أصبتُ ما لاً لم أصِبُ مثله، وقد أردت أن أتقرب به إلى الله تعالى،

⁽۱) البحر الزائق ٥/ ٢٠٥، ٢٠٦، والفتاوى الهندية ٢/ ٣٥٧ ـ ٣٥٩

⁽٢) الدسوقي ٤/ ٨٤، ٥٥، والحطاب ٦/ ٢٨

 ⁽٣) حديث : « إذا مات الانسان انقطع عمله . . . » أحرجه مسلم ٣/ ١٢٥٥ ط عيسى الحلبي من حديث أبي هريرة
 (٤) سورة الحج / ٧٧

⁽١) النظم المستعذب في شرح غريب المهذب بذيل صحائف المهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٤٤٧ دار المعرفة، وكشاف القناع ٤/ ٢٤١ م النصر الحديثة.

⁽٢) الحديث تقدم تخريجه (ف١)

⁽٣) المهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٤٤٩، وكشاف القناع ٤/ ٢٤١ م النصر الحديثة، ومنار السبيل في شرح الدليل ٢/ ٤ المكتب الإسلامي.

فقال «إن شئت حبست أصلها وتصدقت بها» (١) وقال جابر: لم يكن أحد من أصحاب النبي رابع الله وقف (٢)

وتفصيله في مصطلح (صدقة _ وقف).

تسري

التعريف :

ا - التسري في اللغة: اتخاذ السرية. يقال: تسرى الرجل جاريته وتسري بها واستسرها: إذا اتخذها سرية، وهي الأمة المملوكة يتخذها سيدها للجهاع. وهي في الأصل منسوبة إلى السرّ بمعنى: الجهاع، غير أنهم ضموا السين تجنبا لحصول اللبس، فرقا بينها وبين السرّية وهي الحرة التي يتزوجها الرجل سرا. وقيل هي من السر بمعنى الإخفاء، لأن الرجال كثيرا ماكانوا يتخذون السراري سرا، ويخفونهن عن ماكانوا يتخذون السراري سرا، ويخفونهن عن زوجاتهم الحرائر. وقيل: هي من السر بالضم بمعنى السرور، وسميت الجارية سرية لأنها بمعنى السرور، وسميت الجارية سرية لأنها موضع سرور الرجل، ولأنه يجعلها في حال موضع سرور الرجل، ولأنه يجعلها في حال مؤسم من دون سائر جواريه. (1)

تسجيل

انظر: توثيق



⁽۱) حدیث : « إن شئت حبست أصلها وتصدقت بها» سبق تخریجه (ف۱)

 ⁽۲) المهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٤٤٧، وكشاف القناع
 ٤/ ٢٤٠، ٢٤١ م النصر الحديثة، وابن عابدين ٣/ ٣٥٨_
 ٣٥٩، والبحسر السرائق شرح كنسز المدقائق ٥/ ٢٠٦،
 والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ٤/ ٧٥

⁽۱) لسان العسرب المحيسط، بيروت، دار لسسان العسرب، المحتار ١٣٨٩ هـ، وحساشيسة ابن عابسدين على السدر المختار ٣١٣/١ هـ، وفتح القدير لابن الحسام على الحسداية للمسرغيناني ٤/ ٤٤٠، ٤٤١، القاهرة المطبعة الميمنية، ١٣١٩ هـ.

وفي الاصطلاح: إعداد الأمة لأن تكون موطوءة. (١)

٢ ـ ويتم التسري عند الحنفية بأمرين: الأول:
 أن يحصن الرجل أمته، والثاني: أن يجامعها.
 وتحصينها: بأن يبوئها منزلا ويمنعها من الخروج، فلووطىء دون تحصين لم يثبت بذلك التسري، ولوحملت منه.

والجهاع بأن يجامعها فعلا، فلوحصنها وأعدها للوطء لم يثبت التسري بذلك ما لم يطأ فعلا. فإذا وطىء المحصنة ثبت التسري سواء أفضى بهائه إليها أم لا، بأن لم ينزل أصلاً، أو أنزل وعزل. وهذا قول أبي حنيفة ومحمد. وقال أبو يوسف، ونقل عن الشافعي: لا يتم التسرى الا بأن يفضي إليها بهائه، فلو وطىء فلم ينزل، أو أنزل وعزل، لم يثبت التسري بذلك، ولو حلف لا يتسرى لم يحنث بذلك.

والمقدم عند الحنابلة أن التسري يثبت بوطء الأمة المملوكة غير المحرمة على واطئها، سواء حصنها أم لا، أنزل أم لا، وفي قول القاضي أبي يعلى: لا يتم التسري إلا بالوطء والإنزال. ولم نجد للمالكية نصا في هذه المسألة.

وسوف يكون هذا البحث على أن التسري هو وطء الرجل مملوكته مطلقا، سواء كان مع الوطء تحصين أم لم يكن، ليكون شاملا لكل ما يتعلق بوطء الإماء بالملك، ولأن ماذكر من الخلاف عند الحنفية لا يظهر أثره، إلا في نحو الحنث في الحلف على التسري.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ النكاح:

٣ ـ النكاح: هو التزوج بعقد. وقد يتزوج السرجل أمة لغيره ينكحه إياها سيدها، ولا يسمى ذلك تسريا. ولا ينكح الحر الأمة إلا إذا خاف العَنَت.

ب الحَظِيّة:

٤ ـ الحظية: المرأة تنال حظوة لدى الرجل من
 بين نسائه، سواء أكانت زوجة أم سرية. (١)

جـ ملك اليمين:

• - ملك اليمين أعم من التسري، لأنه قد يطأ بملك اليمين بدون تسر، أما السرية فلابد أن تكون معدة للوطء.

حكم التسري:

٦ ـ التسري جائـز بالكتاب والسنة والإجماع إذا
 تمت شروطه كما يأتي .

⁽١) تعريفات الجرجاني (تسري).

 ⁽۲) فتــح القـديـر ٤/ ٤٤٠، ٤٤١، وابن عابـدين ١١٣٣، وابن عابـدين ١٣٦٧، والمغني ٨/ ٢٣٦٧ هـ، والمغني ٨/ ٢٣٦٧ هـ، وشرح المنهاج مع حاشية القليوبي ٤/ ٣٦٧

⁽١) لسان العرب.

أما الكتاب ففي مواضع منها قوله تعالى:
﴿ وَإِنْ خِفْتُم أَلا تُقْسِطُ وا في اليتامى فانْكِحُ وا ما طابَ لكم من النساء مَثْنَى وثُلاثَ ورُبَاعَ فإن خِفْتم ألا تَعْدِلوا فواحدةً أو ما ملكت أيمانكم ذلك أدنى ألا تَعُولُوا ﴾ (١) وقوله ﴿ حُرِّمت عليكم أمهاتكم وبناتكم . . . ﴾ إلى قوله: ﴿ والمحصناتُ من النساء إلا ما ملكت أيمانكم ﴾ (١) وقوله : ﴿ واللّذين هم لِفُروجِهم أيمانكم ﴾ (١) وقوله : ﴿ واللّذين هم لِفُروجِهم فايمًا ملكت أيمانهم غيرُ مَلُومِين ﴾ (١) قال ابن عابدين : (١) فمن لام المتسري على أصل الفعل ، بمعنى : فمن لام المتسري على أصل الفعل ، بمعنى : فمن لام المتسري على أصل الفعل ، بمعنى : فنك فعلت أمرا قبيحا فهو كافر لهذه الآية ، لكن زوجته أو نحو ذلك .

وأما السنة فقد قال النبي علم في سبايا أوطاس «لا تُوطأ حاملٌ حتى تَضَعَ، ولا غيرَ ذاتِ حَمْل حتى تحيضَ حَيْضَة» (٥) وأعطى حسان بن ثابت رضي الله عنه إحدى الجواري التي أهداها له المقوقس، وقال لحسان «دونك

هذه بَيِّض بها ولدك»(١)

والسنة الفعلية أيضا دالة على جواز التسري، فإن النبي التسري، فإن النبي الته كانت له سرار: قال ابن كثير في تفسير قوله تعالى: ﴿ياأيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجورَهن وما ملكت يمينك مما أفاء الله عليك وقال: أي وأباح لك التسري مما أخذت من الغنائم، وقد ملك صفية وجويرية رضي الله عنها، فأعتقها وتزوجها، وملك ريحانة بنت شمعون النصرانية ومارية القبطية رضي الله عنهما، وكانتا من السراري . (٢) أي فكان يطؤهما بملك اليمين.

وكذلك الصحابة رضي الله عنهم اتخذوا السراري، فكان لعمر رضي الله عنه أمهات أولاد أوصى لكل واحدة منهن بأربعائة درهم، وكان لعلي رضي الله عنه أمهات أولاد، وكان علي بن الحسين، والقاسم بن محمد، وسالم بن عبدالله بن عمر من أمهات الأولاد. وروي أن الناس لم يكونوا يرغبون في أمهات الأولاد حتى ولد هؤ لاء الثلاثة، فرغب الناس فيهن. (٣)

⁽١) سورة النساء /٣

⁽٢) سورة النساء / ٢٤

⁽٣) سورة المؤمنون / ٦

⁽٤) ابن عابدين ٢/ ٢٩١

⁽٥) حدیث: «لا توطأ حامل حتی تضع...» رواه أبوداود (٢/ ٢١٤ ـ ط عزت عبید دعاس) وحسنه ابن حجر في التلخیص (١/ ١٧٢ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽۱) قصة إعطاء النبي ﷺ إحدى الجواري لحسان... أخرجها ابن سعد في طبقاته (۱/ ۱۳۵ ـ ط دار بيروت)، وأوردها ابن هشام في السيرة (۲/ ۲۰۳ ـ ط الحلبي) وابن حجر في الإصابة (٤/ ٣٠٩ ـ ط السعادة).

 ⁽٢) تفسير ابن كثير ٣/ ٤٩٩ بيروت، دار الفكر، طبعة مصورة
 عن الطبعة المصرية القديمة.

⁽٣) المغني ٩/ ٥٢٩، وابن عابدين ٢/ ٢٩١، وشرح المنهاج ٤/ ٣٧٤

وأجمعت الأمة على ذلك، واستمر ذلك عند المسلمين دون نكير من أحد إلى حين انتهاء الرق في العصر الحديث. وقد كثر التسري في العصر الأموي والعصر العباسي لكثرة السبي في الفتوح، حتى إن كثيرا من نساء الخلفاء العباسيين كُنّ من السراري. وكثيرا منهن ولدن الخلفاء. (1)

هذا وليس التسري خاصا بالأمة الإسلامية ، فقد ورد أن إبراهيم عليه السلام تسرى بهاجر التي وهبه إياها ملك مصر، (٢) فولدت له إسهاعيل عليه السلام ، وقيل: كان لسليمان عليه السلام ثلاثهائة سرية ، (٣) وكان التسري في الجاهلية أيضا.

ملك السيد لأمته يبيح له وطأها دون عقد:

٧- لا يحتاج وطء السيد لأمته إلى إنشاء عقد زواج، ولوعقد النكاح لنفسه على مملوكته لم يصبح النكاح، ولم تكن بذلك زوجة. قال ابن قدامة: لأن ملك الرقبة يفيد ملك المنفعة وإباحة البضع، فلا يجتمع معه عقد أضعف منه. ولو كان الحر متزوجا بأمة، ثم ملك زوجته

الأمة انفسخ نكاحها منه. ولا يجوز أن يتزوج أمة له فيها شرك. (١)

حكمة إباحة التسري:

٨ - الحكمة في ذلك - بالإضافة إلى استعفاف مالك الأمة بها - أن في التسري تحصين الإماء لكيلا يَمِلْن إلى الفجور، وثبوت نسب أولادهن إلى السيد، وكون الأولاد أحرارا. وإذا ولدت الأمة من سيدها تكون أم ولد، فتصير حرة عند موته كها يأتى.

حكم السرية إذا ولدت من سيدها:

٩-إذا ولدت السرية لسيدها استحقت العتق بموت سيدها بحكم الشرع، وتسمى حينئذ (أم ولد) ولا يمنع ذلك من استمرار تسري سيدها بها إلى أن يموت أحدهما، ولا تباع ولها أحكام خاصة (ر: أم ولد).

شروط إباحة التسري:

١٠ ـ يشترط لجواز التسري مايلي:

الشرط الأول: الملك. فلا يحل لرجل أن يطأ امرأة في غير زواج إلا بأن يكون مالكاً لها، لقوله تعالى: ﴿والـذين هم لفروجهم حافظونَ إلا على أزواجهم أوما ملكت أيها نهم فإنهم غيرً

⁽۱) نساء الخلفاء المسمى جهات الأئمة الخلفاء من الحرائر والإماء، تحقيق د. مصطفى جواد. القاهرة، دار المعارف

⁽٢) صحيح البخاري وفتح الباري، القاهرة، المكتبة السلفية، 1٣٧٠ هـ.

⁽٣) تفسير القرطبي ٥/ ٢٥٢، القاهرة، دار الكتب المصرية

⁽١) المسغني ٦/ ٦١٠ ، والفسر وق للقسرافي ٣/ ١٣٦ ، الفسر ق ١٥٣ ، وشرح المنهاج وحاشية القليوبي ٣/ ٢٤٧

مَلُومين. فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون، (١)

وهذا الشرط لا يحل لامرأة مالكة لعبد أن يطأها عبدها بملك اليمين، ولا يعلم في ذلك خلاف.

وسواء ملك السيد أمته بالشراء أو الميراث أو الهبة أو بغير ذلك من وسائل كسب الملكية المسروعة. أما إن علم أن الأمة مسروقة أو مغصوبة فلا تحل له.

هذا، ولا يحل للرجل أن يطأ جارية له فيها شريك، مها قلت نسبة ملك ذلك الشريك فيها. قال ابن قدامة: ولا نعلم في ذلك خلافا. وكذا لا يحل وطء الأمة المبعضة، وهي التي بعضها معتق وبعضها رقيق، لأن الملك في الحالين غير تام. ومع ذلك فإذا وطيء جارية له فيها شرك، فإنه لا يحد للشبهة، لكن يعزر، وإن ولدت منه لحقه النسب. (٢)

الشرط الثاني: أن تكون الجارية مسلمة أو كتابية إذا كان المتسري مسلما. فإن كانت مجوسية أو وثنية لم تحل لسيدها المسلم بملك اليمين، كما لا تحل له بالزواج لوكانت حرة، وهذا قول جمهور الفقهاء، واحتجوا بقوله

تعالى: ﴿ولا تَنكحوا المشركاتِ حتى يؤمنٌ ﴾ . (١)

جـ الشرط الشالث: أن لا تكون بمن يحرمن مؤبدا أومؤ قتا، وألا تكون زوجة غيره، أو معتدته أومستبرأته، ماعدا التحريم من حيث العدد. ولمعرفة المحرمات من غيرهن على التفصيل ينظر مصطلح: (نكاح).

وبهذا الشرط يعلم أنه لا يحل للرجل بملك اليمين عمته أوخالته أوغير هن من محرمات النسب، ويعتقن عليه بمجرد الشراء. لقول النبي عليه «من مَلَكَ ذَا رَحِم مَحْرَم فهوحر» (٢)

ولا تحل له بملك اليمين أمّه أو أخته أو خالته من الرضاع لوملكهن ـ وإن لم يعتقن عليه لكونهن من غير ذوي الأرحام ـ وكذا سائر من يحرم نكاحهن بالرضاعة.

وإذا وطىء الرجل امرأة بنكاح أوملك يمين، حرمت عليه أمهاتها وبناتها. وحرمت المرأة على أبيه وابنه، وهو تحريم الصهر. ويشمل ذلك التحريم النكاح والتسري (٣)

أما سائر ذوي الأرحام من بنت عم أوبنت.

 ⁽١) سورة المؤمنون / ٥ ـ ٧

⁽٢) المغني ٩/ ٣٥٣، ٢٥٣

⁽١) سورة البقرة / ٢٢١

⁽٢) حديث: «من ملك ذا رحم محرم فهو حر» أخرجه أبو داود (٤/ ٢٦٠ - ط عزت عبيد دعاس) وصححه ابن حزم وعبد الحق الأشبيلي كما في التلخيص لابن حجر (٤/ ٢١٢ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) المغني ٦/ ٥٧١، وجواهر الإكليل ١/ ٢٨٩

خال، وسائر من يحل للرجل نكاحهن من غير المحارم، فيجوز إذا كن في ملكه أن يطأ منهن على سبيل التسري.

التسري بأختين ونحوهما:

11 - يجوز الجمع بين الأختين أو نحوهما - كالمرأة وعمتها أو خالتها - في ملك اليمين، لكن إن وطىء إحداهما حرمت عليه الأخرى تحريها مؤقتا، فلووطىء الشانية أثم، وهذا قول الجمهور، واستدلوا بأن تحريم الأختين المنصوص عليه في قوله تعالى: ﴿وأَنْ تجمعوا بين الأختين﴾(١) مطلق، فيدخل فيه التحريم بالزواج وبملك اليمين.

وعلى قول الجمهور: تحل له الأخرى إن حرّم التي وطئها بإعتاقها أوبإخراجها عن ملكه ببيع أو نحوه، أوبتزويجها، ولا يكفي أن يستبرئها مع بقائها في ملكه. ونقل عن قتادة: يكفيه استبراؤها.

وقالوا جميعا: فإن كانت حاملا لم تحل له الأخرى حتى تضع الحامل حملها. (٢)

الاستبراء للأمة المتملكة:

١٢ ـ من تملك جارية غير محرمة عليه مؤقتا أو

مؤبدا، لم يحل له وطؤها قبل استبرائها. فلا يطؤها إن كانت حاملا حتى تضع حملها، وإن كانت حائلا فحتى تحيض عنده حيضة كاملة، ليعلم براءة رحمها من الحمل. (ر: استبراء). وإن كانت آيسة لم يلزمه استبراؤها. ويرى المالكية أنه لا حاجة إلى الاستبراء إن غلب على ظنه براءة رحمها من الحمل. ويكفي قول مالكها أنه قد استبرأها. (۱)

عدد السراري والقسم لهن:

17 ـ لا يتحدد مايحل للرجل من السراري بأربع ولا بعدد معين. ولوكان عنده من الزوجات واحدة فأكثر إلى أربع أولم يكن جاز له أن يتسرى بها شاء من الجواري، لقول تعالى: ﴿وإن خِفتم ألا تُقْسطوا في اليتامي فانْكِحوا ما طاب لكم من النساء مَثنى وثُلاثَ ورُباعَ فإن خِفتم ألا تعدلوا فواحدةً أو ما ملكت أيهانكم ذلك أدنى ألا تعولوا ﴾(٢)

وإذا كان عنده أكثر من سرية لم يلزمه القسم بينهن في المبيت. (٣)

⁽١) سورة النساء / ٢٣

⁽٢) المغني ٦/ ٥٨٤، ٥٨٧، وابن عابـــدين ٢/ ٢٨٤، ٢٨٥، و٥/ ٢٤٣ وجواهر الإكليل ١/ ٢٩٠

⁽١) المغني ٧/ ٥٠٦، وجواهر الإكليل ٢/ ٣٩٤، وابن عابدين ه/ ٢٤٠

⁽٢) سورة النساء / ٣

 ⁽٣) تفسير القرطبي ٥/ ٢٠ سورة النساء / ٣، والشرح الكبير للدرديسر وحباشية المدسوقي ٢/ ٣٣٩، والفروق للقرافي ٣/ ١١١، ١١٢، الفرق ١٤٤، وجواهر الإكليل ١/ ٢٧٧، وشرح المنهاج ٣/ ٢٩٩، والمغني ٧/ ٣٦، ٣٦٠

تخير السراري وتحصينهن:

16 - يستحسن للرجل إن أراد التسري أن يتخبر السرية ذات دين غير مائلة للفجور، وذلك لتصون عرضه، وأن تكون ذات جمال لأنها أسكن لنفسه وأغض لبصره، وأن تكون ذات عقل ، فيجتنب الحمقاء لأنها لا تصلح للعشرة، ولأنها قد تحمل منه فينتقل ذلك إلى ولده منها. وقد قال النبي على «تخير وا لِنُطَفِكم» (١) وكل هذا مأخوذ من فحوى مايذكره العلماء في تخير الزوجات. (٢)

وإذا اختار السرية وجب عليه قبل وطئها ـ إن كان قد تملكها في الحال ـ استبراؤ ها، وعليه أن يحصنها بعد ذلك، لئلا تلحق به ولدا ليس له.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: حصنوا هذه الولائد. (۳)

آثار التسري:

10 - إذا ثبت التسري تبعه التحريم بالصهر، والمحسرمية، ولحسوق النسب المسولود، على التفصيل التالي:

أولا: التحريم:

١٦ ـ إذا وطيء الرجل امرأة بملك اليمين

(۱) حدیث: «تخنیروا لنطفکم...» أخسرجه ابن ماجمة (۱) ۲۳۳/۱ - ط الحلبي). وحسنه ابن حجسر في التلخیص

(٣/ ١٤٦ ـ ط شركة الطباعة الفنية). (٢) المغنى ٦/ ٥٦٥، وابن عابدين ٢/ ٢٦٢

(٣) المغنى ٩/ ٢٨٥

حرمت عليه إلى الأبد أمهاتها وبناتها، وحرمت هي على آبائه وأبنائه، لأن الوطء في ملك اليمين ينزل منزلة عقد النكاح. (١) وحرمت عليه أختها وعمتها وخالتها وبنت أخيها وبنت أختها مؤقتا كها تقدم.

ثانيا: المحرمية:

١٧ ـ تثبت المحرمية بالوطء المذكور بين الواطىء
 وبين أمهات الموطوءة وبناتها، وبين الموطوءة
 وآبائه وأبنائه. (٢)

نسب ولد السرية:

١٨ ـ إذا وطىء الـرجـل سريتـه فأتت بولـد
 فللفقهاء أقوال في لحوق نسب ولدها به:

القول الأول: أنه يلحقه إن أمكن أن يكون منه، بأن أتت به تاما لأكثر من ستة أشهر ولأقل من أكثر مدة الحمل من يوم وطئها. وهذا قول الحنابلة والمالكية. فإن أتت به لأقل من ستة أشهر. أشهر لم يلحقه، لأن أقل مدة الحمل ستة أشهر. واستدلوا لذلك بأن أمته صارت فراشا له بالوطء، فلحقه ولدها كولد الزوجة، لقول النبي على «الولد للفراش». (٣) وروي عن عمر النبي عن عمر

⁽١) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ٣/ ٢٤٣

⁽٢) حاشية القليوبي على شرح المنهاج ٣/ ٣٤٣

⁽٣) حديث: «الولد للفراش» أخرجه البحاري (الفتح الله عنها من حديث عائشة رضى الله عنها السلفية) من حديث عائشة رضى الله عنها

رضي الله عنه أنه قال: حصنوا هذه الولائد، فلا يطأ رجل وليدته ثم ينكر ولدها إلا ألزمته إياه. رواه سعيد بن منصور. وروى سعيد أيضا أن عمر رضي الله عنه قال: أيها رجل غشي أمته ثم ضيعها فالضيعة عليه والولد ولده.

ثم قال أصحاب هذا القول: إن نفى الولد عن نفسه مع ثبوت الوطء لم ينتف عنه، إلا أن يدعي أنه استبرأها بعد الوطء، وأتت بالولد بعد استبرائها، بستة أشهر فأكثر، فينتفي الولد بذلك. وفي تحليفه على ذلك وجهان.

القول الثاني: أنه لا يلحقه ولو أقر بالوطء إلا أن يستلحقه، ولا تصير الأمة فراشا بالوطء إلا بالدعوة، أي استلحاق نسب المولود. ثم إذا استحلق أحد أولاد الأمة لحقه من تلدهم بعده، لكن إن انتفى من نسب أحدهم لم يلحقه. ولا يحرم عليه الانتفاء من نسب ولدها إن كان عنها. وهذا قول الحنفية.

القول الثالث: أنه يلحقه، لكن لونفاه لم يلحقه وهو قول الحسن والشعبي . (١) وتفصيل ذلك في مصطلح: (نسب).

تسعير

التعريف :

1 ـ التسعير في اللغة: هو تقدير السعر. يقال: سعرا سعرت الشيء تسعيرا: أي جعلت له سعرا معلوما ينتهي إليه. وسعروا تسعيرا: أي: اتفقوا على سعر. والسعر مأخوذ من سَعَرَ النار إذا رفعها، لأن السعر يوصف بالارتفاع. ذكره الزخشري. (1)

والتسعير في الاصطلاح: تقدير السلطان أو نائبه للناس سعرا، وإجبارهم على التبايع بما قدّره. (٢)

وقال ابن عرفة: حد التسعير: تحديد حاكم السوق لبائع المأكول فيه قدرا للمبيع بدرهم معلوم. (٣)

⁽۱) المصباح المنير، وختار الصحاح، والقاموس المحيط، ولسان العرب، وأساس البلاغة مادة: «سعر»، والنظم المستعذب في شرح غريب المهذب ۲۹۲/۱ ط مصطفى البابى الحليم.

 ⁽٢) مطـالب أولي النهى ٣/ ٦٢، وأسنى المطـالب ٢/ ٣٨ط
 المكتبة الإسلامية.

⁽٣) التيسير في أحكام التسعير تأليف القاضي أحمد بن سعيد المجيلدي / ٤١ ط الشركة الوطنية للنشر والتوزيع - الجزائر.

⁽١) المغني ٩/ ٢٩٥، ٥٣٥، وجسواهسر الإكليسل ٢/ ٣١٢، ٣١٣، وابن عابدين ٢/ ٣٨٠، ٣٣٠

وقال الشوكاني: التسعير أن يأمر السلطان أو نوابه أو كل من ولي من أمور المسلمين أمرا أهل السوق ألا يبيعوا أمتعتهم إلا بسعر كذا، فيمنع من الزيادة عليه أو النقصان إلا لمصلحة. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الاحتكار:

٢ - الاحتكار لغة: من الحكر، وهو الظلم والالتواء والعسر وسوء المعاشرة، واحتكار الطعام: حبسه تربصا لغلائه، والحكرة: اسم من الاحتكار. (٢)

وفي الاصطلاح: اختلفت تعريفات الفقهاء فيه، بناء على القيود التي وضعها كل مذهب. وترجع كلها إلى حبس السلع انتظارا لارتفاع أثهانها.

ويسرجع فيه إلى مصطلح (احتكسار). فالاحتكار مباين للتسعير. إلا أن وجود الاحتكار مما يستدعي التسعير لمقاومة الغلاء.

ب ـ التثمين:

٣ ـ التثمين : مصدر ثمّنت الشيء أي : جعلت
 له ثمنا بالحدس والتخمين .

ج ـ التقويم:

٤ - تقويم الشيء: أن يجعل له قيمة معلومة . (١)

الحكم التكليفي للتسعير:

اتفق فقهاء المذاهب الأربعة على أن الأصل في التسعير هو الحرمة. (٢) أما جواز التسعير فمقيد عندهم بشروط معينة يأتي بيانها.

٦- واستدل صاحب البدائع لإثبات الحرمة بالمنقول من الكتاب والسنة:

أما الكتاب: فقوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ، إلا أن تكونَ تجارةً عن تراض منكم ﴾. (٣)

(١) المصباح المنير.

(۲) الهداية ٤/ ٩٣ ط مصطفى البابي الحلبي، والبدائع ٥/ ٢٩ الط دار الكتاب العربي، والجوهرة النيرة ٢/ ٢٨٧ ط مكتبة إمدادية، والزيلعي ٢/ ٢٨ ط دار المعرفة، وكشف الحقائق ٢/ ٢٣٧ ط مطبعة الموسوعات، والاختيار ٤/ ١٦٠ ما الحقائق ٢/ ٢٣٧ ط مطبعة الموسوعات، والاختيار ٤/ ١٦٠ ما البين عابدين ٥/ ٢٥٦، والشسرح الصغير ١/ ٢٩٦، والمواق على هامش مواهب الجليل ٤/ ٢٨٠٠ دار الفكر، والقوانين الفقهية / ٢٠٢٠ ط الدار العربية للكتاب، والمنتقي ٥/ ١٨ ط دار الكتاب العربي، والتحفة ١٨ ١٩٠٠ ما المطبعة الأميرية بمكة، ونهاية المحتاج ٢/ ١٩٠٩ ط المطبعة الأميرية بمكة، ونهاية المحتاج الكتب العربية، وأسنى المطالب ٢/ ١٨٨، وحاشية الجمل ط دار إحياء التراث العربي، وروضة الطالبين ٣/ ٤١١، ٤١٢، إحياء التراث العربي، وروضة الطالبين ٣/ ٤١١، ٤١٢، وحشيق المحتاج ٢/ ٣٨، ومطالب أولي النهي ٣/ ٢٢، وكشاف القناع ٤/ ٤٤، والإنصاف ٤/ ٢٤٨ مطبعة السنة المحمدية. والمغني ٤/ ٢٤٠، ٤٢٤،

(٣) سورة النساء / ٢٩

 ⁽١) نيـل الأوطـار ٥/ ٢٣٠ ط المطبعـة العثمانية المصرية، ومغني
 المحتاج ٢/ ٣٨ مصطفى البابي الحلبي.

⁽٢) أساس البلاغة، والقاموس المعيط، والمصباح المنير مادة: «حكر»، وابن عابدين ٥/ ٢٥٥ ط دار إحيساء الستراث العربي، والاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٦٠ ط دار المعرفة.

فاشترطت الآية التراضي، والتسعير لا يتحقق به التراضي.

وأما السنة: فقوله عليه الصلاة والسلام: «لا يُحِلُّ مال امرىء مسلم إلا بطيب نفسه منه». (1)

واستدل صاحب المغني بها روي أنس رضي الله تعالى عنه قال: «غلا السعر في المدينة على عهد رسول الله على مهد رسول الله على الله وليس الباسط الرازق، إني لأرجو أن ألقى الله وليس أحد منكم يطالبني بمظلمة في دم ولا مال». (٢) قال ابن قدامة والدلالة من وجهين:

١ ـ أنه ﷺ لم يسعر، وقد سألوه ذلك، ولو جاز لأجابهم إليه.

٢ ـ أنه علل بكونه مظلمة والظلم حرام.
 وبها روي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه
 مر بحاطب بن أبي بلتعة رضي الله عنه وهو يبيع

زبيبا له في السوق، فقال له: إما أن تزيد في السعر، وإما أن ترفع من سوقنا، فلما رجع عمر حاسب نفسه، ثم أتى حاطبا في داره، فقال له: إن الذي قلت لك ليس بعزيمة مني ولا قضاء، إنها هو شيء أردت به الخير لأهل البلد، فحيث شئت فبع، وكيف شئت فبع. (١)

٧ ـ واستدلوا بالمعقول :

وهو أن للناس حرية التصرف في أموالهم، والتسعير حجر عليهم، والإمام مأمور برعاية مصلحة المسلمين، وليس نظره لمصلحة المشتري برخص الثمن أولى من نظره لمصلحة البائع بتوفير الثمن. (٢)

والثمن حق العاقد فإليه تقديره. (٣)

⁽١) حديث: «لا يحل مال امرىء مسلم إلا بطيب نفسه منه». أخرجه أحمد (٥/ ٧٢ - ط الميمنية) من حديث أبي حرة الرقاشي، وهو حديث صحيح بطرقه. (التلخيص لابن حجر ٣/ ٤٦ - ٤٧ ط شركة الطباعة الفنية). وانظر البدائع ٥/ ١٢٩ ط دار الكتاب العربي.

⁽۲) حديث أنس: «إن الله هو المسعر القابض. . . » أخرجه أبو داود (۳/ ۷۳۱ - ط عزت عبسيد دعاس) وقال ابن حجر: إسناده على شرط مسلم ، (التلخيص ۳/ ۱۵ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٢٥٦، والأختيار لتعليل المختار ٤/ ٢٦٠، 1٦١، والهداية ٤/ ٣٥٠ طمصطفى البابي الحلبي، ومواهب الجليل ٤/ ٣٦٠ طدار الفكر، والقوانين الفقهية/ ٣٦٠، والمنتقي شرح الموطأ ٥/ ١٨ طدار الكتاب العربي، والقليوبي ٢/ ١٨٦ طمطبعة دار إحياء الكتب العربية، وحاشية الجمل ٣/ ٣٨ طدار إحياء الكتب العربي، وروضة الطالبين ٣/ ٤١١، ٢١٤ ط المكتب الإسلامي، ومطالب أولي النهى ٣/ ٢٦ ط المكتب الإسلامي بدمشق، والمغني ٤/ ٢٤١، وسبل السلام ٣/ ٣٦ ط مطبعة مصطفى عمد.

⁽٢) المغني ٤/ ٣٤٠، ٢٤١، ونيـل الأوطـار ٥/ ٢٢٠ط المطبعة العثمانية المصرية.

⁽٣) الهداية ٩٣/٤، والزيلعي ٦/ ٢٨ط دار المعرفة، والجوهرة النسيرة ٢/ ٣٨٧، وكشف الحقائق ٢/ ٢٣٧،=

ثم إن التسعير سبب الغلاء والتضييق على الناس في أموالهم. لأن الجالبين إذا بلغهم ذلك لم يقدموا بسلعهم بلدا يكرهون على بيعها فيه بغير مايريدون، ومن عنده البضاعة يمتنع من بيعها ويكتمها، ويطلبها أهل الحاجة إليها، فلا يحدونها إلا قليلا، فيرفعون في ثمنها ليصلوا اليها، فتغلو الأسعار ويحصل الإضرار بالجانبين، جانب المشتري في منعه من الوصول إلى غرضه، وجانب الملاك في منعهم من بيع أملاكهم، فيكون حراما. (1)

شروط جواز التسعير:

٨ ـ تقدم أن الأصل منع التسعير، ومنع تدخل ولي الأمر في أسعار السلع، إلا أن هناك حالات يكون للحاكم بمقتضاها حق التدخل بالتسعير، أو يجب عليه التدخل على اختلاف الأقوال.

وهذه الحالات هي:

أ ـ تعدي أرباب الطعام عن القيمة تعديا فاحشا:

٩ ـ وفي هذه الحالة صرح فقهاء الحنفية بأنه يجوز

- ومجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر والدر المنتقي في شرح الملتقي / ٨٤٥ ط المطبعة العشمانية، والاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٦١

للحاكم أن يسعر على الناس إن تعدي أرباب الطعام عن القيمة تعديا فاحشا، وعجز عن صيانة حقوق المسلمين إلا بالتسعير، وذلك بعد مشورة أهل الرأي والبصيرة، وهو المختار، وبه يفتى. لأن فيه صيانة حقوق المسلمين عن الضياع، ودفع الضرر عن العامة. (1)

والتعدي الفاحش كما عرفه الزيلعي وغيره هو البيع بضعف القيمة . (٢)

ب ـ حاجة الناس إلى السلعة:

١٠ ـ وفي هذا المعنى قال الحنفية: لا ينبغي للسلطان أن يسعر على الناس، إلا إذا تعلق به دفع ضرر العامة، كما اشترط المالكية وجود مصلحة فيه، ونسب إلى الشافعي مثل هذا المعنى.

وكذا إذا احتاج الناس إلى سلاح للجهاد، فعلى أهـل السـلاح بيعـه بعـوض المثـل، ولا يمكنون من أن يجبسوا السلاح حتى يتسلط

⁽١) المغني ٤/ ٢٤٠، وشرح الإقناع ٣/ ١٥٠ط مطبعة السنة المحمدية .

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٢٥٦، والفتاوى الهندية ٣/ ٢١٤ط المطبعة الكبرى الأميرية، والاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٦١، والمذاية ٤/ ٣٣٧، والزيلعي ٢/ ٢٣٧، والزيلعي ٢/ ٢٣٧

 ⁽۲) الزيلعي ٦/ ۲۸، والعناية، والكفاية المطبوعتان على هامش فتح القديس ٨/ ١٩٢ طدار إحياء التراث العربي، وكشف الحقائق ٢/ ٢٣٧، وابن عابدين ٥/ ٢٥٦ نقلا عن الزيلعي.

العدو، أو يبذل لهم من الأموال ما يختارون. (١) ويقول ابن تيمية: إن لولي الأمر أن يكره الناس على بيع ماعندهم بقيمة المشل عند ضرورة الناس إليه، مشل من عنده طعام لا يحتاج إليه، والناس في خُمصة، فإنه يجبر على بيعه للناس بقيمة المشل. ولهذا قال الفقهاء: من اضطر إلى طعام الغير أخذه منه بغير اختياره بقيمة مثله، ولو امتنع من بيعه إلا بأكثر من سعره لم يستحق إلا سعره. (١)

والأصل في ذلك حديث العتق، وهوقوله عليه الصلاة والسلام: «من أعتق شِركا له في عبد، فكان له من المال يبلغ ثمن العبد، قوم عليه قيمة العدل، فأعطى شركاءه حصصهم، وعتق عليه العبد، وإلا فقد عتق منه ماعتق»(٣) ويقول ابن القيم: إن هذا الذي أمربه النبي ويقول ابن القيم: إن هذا الذي أمربه النبي من تقويم الجميع (أي جميع العبد) قيمة المشل هو حقيقة التسعير، فإذا كان الشارع

يوجب إخراج الشيء عن ملك مالكه بعوض المثل لمصلحة تكميل العتق، ولم يمكن المالك من المطالبة بالزيادة على القيمة، فكيف إذا كانت الحاجة بالناس إلى التملك أعظم، مثل حاجة المضطر إلى الطعام والشراب واللباس وغيره. (1)

جــ احتكار المنتجين أو التجار:

11 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الاحتكار حرام في الأقوات، كما أنه لا خلاف بينهمه في أن جراء الاحتكار هو بيع السلع المحتكرة جبرا على صاحبها بالثمن المعقول مع تعزيره ومعاقبته، (٢) على التفصيل المتقدم بيانه في مصطلح (احتكار). وماتحديد الثمن المعقول من جانب ولي الأمر إلا حقيقة التسعير، وهذا توجيه صرح به ابن تيمية. (٣) في حين اعتبر بعض الفقهاء المحتكر ممن لا يسعر عليه كما سيأتي.

د ـ حصر البيع لأناس معينين:

١٢ ـ صرح ابن تيمية بأنه لا تردد عند أحد من

⁽١) الهداية ٤/ ٩٣، والحسبة في الإسلام لابن تيمية ص ٢٧، ٨٨، ٤١ المكتبة العلمية، والطرق الحكمية / ٣٥٣، ٢٦٢ ، ٣٦٠ المطبعة السنة المحمدية، والمواق المطبوع مع الحطاب ٤/ ٣٨٠

⁽٢) الحسبة في الإسلام لابن تيمية / ١٧ و ٤١ ط المكتبة المعلمية، والطسرق الحكمية في السياسة الشرعية لابن القيم / ٢٦٢ ط مطبعة السنة المحمدية.

⁽٣) حديث: «من أعتق شركا له في عبد...» أخرجه مسلم (٣) ١١٣٩ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عمر رضي الله عنها، وهو متفق عليه بألفاظ عدة.

⁽١) الطرق الحكمية / ٢٥٩ط مطبعة السنة المحمدية.

 ⁽۲) الاختيار ٤/ ١٦١، والفتاوى الهندية ٣/ ٢١٤، وشرح السيزرقساني ٥/ ٤، والمنتقى شرح المسوطأ ٥/ ١٧، ونهاية المحتاج ٣/ ٤٥٦ ط مصطفى البابي الحلبي، وكشاف القناع ٣٦ /٢

⁽٣) الحسبة في الإسلام ص ١٧، ١٨

العلماء في وجوب رد التسعير في حالة إلزام الناس أن لا يبيع الطعام أوغيره إلا أناس معروفون، فهنا يجب التسعير عليهم بحيث لا يبيعون إلا بقيمة المثل، ولا يشترون إلا بقيمة المثل. لأنه إذا كان قد منع غيرهم أن يبيع ذلك النوع أو يشتريه، فلوسوغ لهم أن يبيعوا بها اختاروا لكان ذلك طلها للبائعين الذين يريدون بيع تلك الأموال، وظلها للمشترين منهم.

فالتسعير في مشل هذه الحالة واجب بلا نزاع، وحقيقة إلزامهم أن لا يبيعوا أو لا يشتر وا إلا بثمن المثل. (١)

هـ ـ تواطؤ البائعين ضد المشترين أو العكس:

١٣ ـ إذا تواطأ التجار أو أرباب السلع على سعر
يحقق لهم ربحا فاحشا، أو تواطأ مشتر ون على
أن يشتركوا فيها يشتريه أحدهم حتى يهضموا
سلع الناس يجب التسعير، وهذا ما اختاره
ابن تيمية، وأضاف قائلا:

ولهذا منع غير واحد من العلماء _ كأبي حنيفة وأصحابه _ القُسّام الذين يقسمون بالأجر أن يشتركوا، والناس محتاجون يشتركوا، فاناس محتاجون إليهم أغلوا عليهم الأجر، فمنع البائعين _ السذين تواطئوا على أن لا يبيعوا إلا بثمن

قدروه _ أولى ، وكذلك منع المشترين إذا تواطئوا على أن يشتركوا فيها يشتريه أحدهم ، حتى يهضموا سلع الناس أولى . (١) لأن إقرارهم على ذلك معاونة لهم على الظلم والعدوان . (٢) وقد قال تعالى : ﴿وتعاوَنُ وا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعُدوان﴾ (٣)

و ـ احتياج الناس إلى صناعة طائفة:

12 - وهذا مايقال له التسعير في الأعمال: وهو أن يحتاج الناس إلى صناعة طائفة كالفلاحة والنساجة والبناء وغير ذلك، فلولي الأمرأن يلزمهم بذلك بأجرة المثل إذا امتنعوا عنه، ولا يمكنهم من مطالبة الناس بزيادة عن عوض المثل، ولا يمكن الناس من ظلمهم بأن يعطوهم دون حقهم. (3)

10 _ وخلاصة رأي ابن تيمية وابن القيم أنه إذا لم تتم مصلحة إلا بالتسعير سعر عليهم السلطان تسعير عدل بلا وكس ولا شطط، وإذا اندفعت حاجتهم، وقامت مصلحتهم بدونة لم يفعل. (٥)

⁽١) الحسبة في الإسلام ص ١٨، ١٩، والطرق الحكمية ص ٢٤٥

⁽١) المراجع السابقة.

⁽٢) الطرق الحكمية / ٢٤٧

⁽٣) سورة المائدة / ٢

⁽٤) الطرق الحكمية ص ٢٤٧

^(°) الحسبة في الإسلام ص ٤٤، ٥٥، والطرق الحكمية ص

وهذا يدل على أن الحالات المذكورة ليست حصرا للحالات التي يجب فيها التسعير، بل كلما كانت حاجة الناس لا تندفع إلا بالتسعير، ولا تتحقق مصلحتهم إلا به كان واجباعلى الحاكم حقا للعامة، مثل وجوب التسعير على الوالي عام الغلاء كما قال به مالك، وهو وجه للشافعية أيضا. (1)

الصفة الواجب توافرها في التسعير:

17 - إن المتبع للنصوص الفقهية وآراء الفقهاء يجد أنه لابد لفرض التسعير من تحقق صفة العدل، إذ لا يكون التسعير محققا للمصلحة إلا إذا كانت فيه المصلحة للبائع والمبتاع، ولا يمنع البائع ربحا، ولا يسوغ له منه مايضر بالناس. (٢)

ولهذا اشترط مالك عندما رأى التسعير على الجنزارين أن يكون التسعير منسوبا إلى قدر شرائهم، أي أن تراعي فيه ظروف شراء الذبائح، ونفقة الجزارة، وإلا فإنه يخشى أن يقلعوا عن تجارتهم، ويقوموا من السوق.

وهذا ما أعرب عنه القاضي أبو الوليد الباجي من أن التسعير بهالا ربح فيه للتجار

ىت بل .

يؤدي إلى فساد الأسعار، وإخفاء الأقوات وإتلاف أموال الناس. (١)

كيفية التسعير:

1۷ - تعرض جهور الفقهاء القائلون بجواز التسعير لبيان كيفية تعيين الأسعار، وقالوا: ينبغي للإمام أن يجمع وجوه أهل سوق ذلك الشيء، ويحضر غيرهم استظهارا على صدقهم، وأن يسعر بمشورة أهل الرأي والبصيرة، فيسألهم كيف يشتر ون وكيف يبيعون؟ فينازلهم إلى مافيه لهم وللعامة سداد حتى يرضوا به. (٢)

قال أبوالوليد الباجي: ووجه ذلك أنه بهذا يتوصل إلى معرفة مصالح الباعة والمشترين، ويجعل للباعة في ذلك من الربح مايقوم بهم، ولا يكون فيه إجحاف بالناس. (٣)

ولا يجوز عند أحد من العلماء أن يقول لهم: لا تبيعوا إلا بكذا ربحتم أو خسرتم من غير أن ينظر إلى ما يشتر ون به. وكذلك لا يقول لهم: لا تبيعوا إلا بمثل الثمن الذي اشتر يتم به. (٤)

⁽١) المنتقى شرح الموطأ ٥/ ١٩

⁽۲) ابن عابدين ٥/ ٢٥٦، والاختيار ٤/ ١٦١، والهداية ٤/ ٩٣، وكشف الحقائق ٢/ ٢٣٧، والفتاوي الهندية ٣/ ٢١٤، والمنتقي للبساجي ٥/ ١٨، والمسواق بهامش الحطاب ٤/ ٣٨٠

⁽۳) المنتقى ه/ ١٩

⁽٤) الطرق الحكمية ص ٢٥٥

⁽١) ابن عابدين ٥/ ٢٥٦، والسزيلعي ٦/ ٢٨، والأحكسام السلطانية للماوردي ص ٢٥٦ط مصطفى البابي الحلبي، ونيل الأوطار ٥/ ٢٢٠

⁽٢) المنتقى شرح الموطأ ٥/ ١٩، ومواهب الجليل ٤/ ٣٨٠

مايدخله التسعير:

1۸ - احتلف الفقهاء في تحديد الأشياء التي يجري فيها التسعير على الأصل المشار إليه في حكمه التكليفي.

فذهب الشافعية في الأظهر عندهم ـ وهو قول القهستاني الحنفي ـ إلى أن التسعير يجري في القـوتين (قـوت البشر، وقـوت البهائم) وغيرهما، ولا يختص بالأطعمة وعلف الدواب. (1)

واستظهر ابن عابدين ـ بناء على قول أبي حنيفة في الحجر للضرر، وقول أبي يوسف في الاحتكار ـ جواز تسعير ماعدا القوتين أيضا كاللحم والسمن رعاية لمصلحة الناس.

وهناك قول آخر للحنفية صرح به العتابي والحساس وغيرهما، وهو أن التسعير يكون في القوتين فقط. (٢)

وعليه اختيار ابن تيمية، فلم يقصر التسعير على الطعام، بل ذكره كمثال كما سبق.

وانتهج ابن القيم منهج ابن تيمية في هذا الباب، وأطلق جواز التسعير للسلع أيا كانت، مادامت لاتباع على الوجه المعروف وبقيمة المثل.

وأوجب الشيخ تقي الدين إلزام أهل السوق المعاوضة بثمن المثل، وقال: إنه لا نزاع فيه، لأنه مصلحة عامة لحق الله تعالى، ولا تتم مصلحة الناس إلا بها كالجهاد. ثم يقول صاحب مطالب أولي النهى: وهو إلزام حسن في مبيع ثمنه معلوم بين الناس لا يتفاوت كموزون ونحوه. (1)

وعند المالكية قولان كذلك:

القول الأول: يكون التسعير في المكيل والموزون فقط طعاما كان أوغيره، وأماغير المكيل والموزون فلا يمكن تسعيره لعدم التماثل فيه، وهوقول ابن حبيب. قال أبوالوليد الباجي: هذا إذا كان المكيل والموزون متساويين، أما إذا اختلفا لم يؤمر صاحب الجيد أن يبيعه بمثل سعر ماهو أدون، لأن الجودة لها حصة من الثمن كالمقدار.

القول الثاني: يكون التسعير في المأكول فقط وهو قول ابن عرفة. (٢)

من يسعر عليه، ومن لا يسعر عليه: 19 ـ من يسعر عليهم هم أهل الأسواق. وأما من لا يسعر عليهم فهم:

⁽١) الحسبة في الإسلام ص ١٧ ، والطرق الحكمية ص ٢٤ ، ومطالب أولى النهي ٣/ ١٦٢

⁽٢) المنتقى للباجي ٥/ ١٨، ١٩، والطرق الحكمية ص ٢٥٧

⁽۱) ابـن عابــديـن ٥/ ٢٥٦، ٢٥٧، وروضــة الطــالـبــين ٣/ ٤١١، ٤١٢، وأسنى المطالب ٢/ ٣٨

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٢٥٧، والدر المنتقى ٢/ ٤٨ه

أولا: الجالب:

٢٠ ـ ذهب الحنفية والحنابلة وأكثر المالكية، وهو قول لدى الشافعية أيضا إلى: أن الجالب لا يسعر عليه إلا إذا خيف الهلاك على الناس، فيؤ مر الجالب أن يبيع طعامه من غير رضاه، وروي أيضا عن عبدالله بن عمر رضي الله عنها، والقاسم بن محمد، وسالم بن عبدالله عدم جواز التسعير على الجالب.

وقال ابن حبيب من المالكية يسعر عليه فيها عدا القمح والشعير، وأما جالبها فيبيع كيف شاء. (١)

وكذك جالب الزيت والسمن واللحم والبقل والفواكه وما أشبه ذلك مما يشتريه أهل السوق من الجالبين، فهذا أيضا لا يسعر على الجالب ولا يقصد بالتسعير، ولكنه إذا استقر أمر أهل السوق على سعر قيل له: إما أن تلحق به، وإلا فاخرج. (٢)

ثانيا: المحتكر:

٢١ ـ مذهب الحنفية أنه لا يسعر على المحتكر
 بل يؤمر بإخراج طعامه إلى السوق، ويبيع
 مافضل عن قوت سنة لعياله كيف شاء،

ولا يسعر عليه، سواء أكانوا تجارا، أم زراعا لأنفسهم. (١)

وقال محمد بن الحسن: يجبر المحتكر على بيع ما احتكر ولا يسعّر عليه، ويقال له: بع كما يبيع الناس، وبزيادة يتغابن في مثلها، ولا أتركه يبيع بأكثر. (٢)

ثالثا: من يبيع في غير دكان:

۲۲ ـ قال صاحب التيسير: لا يسعر على من يبيع في غير دكان ولا حانوت يعرض للخاص والعام، ولا على بائع الفواكه والذبائح وجميع أهل الحرف والصنائع، والمتسبين من حمال ودلال وسمسار وغيرهم، ولكنه ينبغي للوالي أن يقبض من أهل كل صنعة ضامنا أمينا، وثقة، وعارفا بصنعته خبيرا بالجيد والرديء من حرفته يحفظ لجاعته مايجب أن يحفظ من أمورهم، ويجري أمورهم، على مايجب أن تجري، ولا يخرجون عن العادة فيها جرت فيه العادة في صنعتهم.

أمر الحاكم بخفض السعر ورفعه مجاراة لأغلب التجار:

٢٣ ـ قال الباجي: السعر الذي يؤمر من حط

⁽۱) الفتساوى الهنسدية ٣/ ٢١٤، والمنتقى ١٨/٥، والطرق الحكميسة / ٢٥٤، ٢٥٥، ومسواهب الجليسل ٤/ ٣٨٠، والمعيار المغرب ٥/ ٨٤ط دار الفرب الإسلامي.

⁽۲) المنتقى ٥/ ١٩

⁽١) الزيلمي ٦/ ٢٨ ، والمنتقى للباجي ٥/ ١٧

⁽٢) الاختيار ٤/ ١٦١، والهداية ٤٣/٤

⁽٣) كتاب التيسير في أحكام التسعير ص ٥٥، ٥٦

عنـه أن يلحق به هو السعـر الـذي عليـه جمهور الناس، فإذا انفرد عنهم الواحد أو العدد اليسير بحط السعر، أمر من حطه باللحاق بسعر الناس أوترك البيع، وإن زاد في السعر واحد أوعدد يسير لم يؤمر الجمهور باللحاق بسعره، أو الامتناع من البيع، لأن من باع به من الزيادة ليس بالسعر المتفق علية ، ولا بها تقام به المبيعات، وإنما يراعي في ذلك حال الجمه ور ومعظم الناس. (١)

مخالفة التسعير:

أ ـ حكم البيع مع مخالفة التسعير:

٢٤ - ذهب الحنفية والحنابلة ، والشافعية - في الأصح - إلى أن من خالف التسعير صح بيعه، إذ لم يعهد الحجر على الشخص في ملكه أن يبيع بثمن معين. ولكن إذا سعر الإٍمام وخاف البائع أن يعزره الإمام لونقص عما سعره، فصرح الحنفية أنه لا يحل للمشتري الشراء بها سعره الإمام، لأنه في معنى المكره، وينبغى أن يقول: بعني بها تحب، ليصح البيع. (٢)

وصحة البيع مع مخالفة التسعير متبادر من

كلام المالكية أيضا، لأنهم يقولون: ومن زاد في سعـر أو نقص منه أمر بإلحاقه بسعر الناس، فإن أبي أخرج من السوق. (١)

ومقابل الأصح عند الشافعية بطلان البيع. لكن عند الحنابلة إن هدد المشتري البائع المخالف للتسعير بطل البيع، لأنه صار محجورا عليه لنوع مصلحة، ولأن الوعيد إكراه. (٢)

ب ـ عقوبة المخالف:

٧٠ ـ صرح الحنفية والمالكية والشافعية بأن الإمام له أن يعزر من خالف التسعير الـذي رسمه، لما فيه مجاهرة الإمام بالمخالفة.

وسئل أبوحنيفة عن متولي الحسبة إذا سعر البضائع بالقيمة، وتعدى بعض السوقية، فباع بأكثر من القيمة، هل له أن يعزره على ذلك؟ فأجاب: إذا تعدى السوقي وباع بأكثر من القيمة يعزره على ذلك. (٣)

وأمـا قدر التعـزيـر، وكيفيتـه، فمفوض إلى الإِمـام أونائبـه، وقد يكون الحبس أو الضرب،

⁽١) المنتقى شرح الموطأ ٥/١٧

⁽٢) ابن عابـــدين ٥/ ٢٦٥، والاختيـــار ٤/ ١٦١، والفتــاوي الهنسديسة ٣/ ٢١٤ ، والهسداية ٤/ ٩٣ ، وأسنى المطالب ٢/ ٣٨، ومطالب أولي النهي ٣/ ٦٢، ونهاية المحتاج ٣/ ٤٧٣ ط مصطفى البـابى، وروضـة الطالبين ٣/ ٤١١ ـ ٤١٢ ومغنى المحتاج ٢/ ٣٨ط مصطفى البابي الحلبي.

⁽١) القوانين الفقهية ص ٢٦٠

⁽٢) أسنى المطالب ٢/ ٣٨، ومطالب أولى النهي ٣/ ٢٢، وكشاف القناع ٣/ ١٨٧ ط عالم الكتب.

⁽٣) الفتاوي الأنقروية ١/ ١٤٧ ط آستانة، والقوانين الفقهية ص ٢٦٠، وأسنى المطالب ٢/ ٣٨، وروضة الطالبين ٣/ ٤١١، ٤١٢، وألقليوبي ٢/ ١٨٦، وحاشية الجمل ٣/ ٩٣ ، ومغني المحتاج ٢/ ٣٨

أو العقوبة المالية، أو الطرد من السوق وغير ذلك. (١)

هذا كله في الحالات التي يجوز فيها التسعير. أما حيث لا يجوز التسعير عند من لا يراه فلا عقوبة على مخالف التسعير. (^{٢)}

تسليف

التعريف:

١ ـ من معاني التسليف في اللغة: التقديم، وهو مصدر سلف. يقال: سلفت إليه وتسلف منه
 كذا واستسلف: اقترض أو أخذ السلف، والسلف: القرض والسلم. (١)

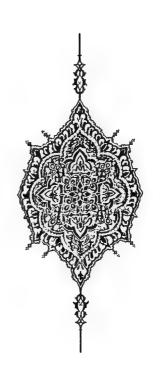
وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «من أسلف فلي سلف في كيل معلوم، ووزن معلوم، إلى أجل معلوم». (٢)

والسلف في المعاملات: القرض الذي لا منفعة فيه للمقرض غير الأجر والشكر، وعلى المقترض رده كما أخذه.

والسلف: نوع من البيوع يعجل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف إلى أجل معلوم. ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى

تسلم

انظر: تسليم



⁽١) القوانين الفقهية ص ٢٦٠

⁽٢) مطالب أولي النهي ٣/ ٦٣، وكشاف القناع ٣/ ١٨٧

⁽١) المصباح المنير، ولسان العرب، والصحاح، ومحيط المحيط، ومعجم متن اللغة مادة: «سلف».

⁽٢) حديث : « من أسلف فليسلف . . . » أخرجه البخاري (٢) حديث ابن عباس (الفتح ٤/ ٢٩ ٤ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس رضي الله عنها .

اللغوي المتقدم. فقد ورد أن السلف أو السلم: بيع شيء موصوف في الذمة، يتقدم فيه رأس المال، ويتأخر المثمن لأجل. (١)

الحكم الإجمالي :

٢ ـ السلف جائز بالكتاب والسنة والإجماع.

أما الكتاب، فقوله تعالى ﴿ ياأيها الذين آمنوا إذا تَدَاينتم بدُيْنٍ إلى أَجَلٍ مُسَمّى فاكتبوه ﴾ (٢) قال ابن عباس رضي الله عنها: أشهد أن السلف المضمون إلى أجل مسمى قد أحله الله تعالى في كتابه وأذن فيه، ثم قرأ الآية. (٣)

وأما السلف الذي بمعنى السلم فقد ثبت بالسنة والإجماع، ففي حديث ابن عباس أن رسول الله على قدم المدينة، وهم يسلفون في الشار، السنة والسنتين والثلاث، فقال: «من أسلف في شيء فليسلف في كيل معلوم ووزن معلوم إلى أجل معلوم». (3)

وأما الإجماع، فقال ابن المنذر: أجمع كل من

نحفظ عنه من أهل العلم على أن السلم جائز، ولأن المثمن في البيع أحد عوضي العقد فجاز أن يثبت في الذمة كالثمن، ولأن بالناس حاجة إليه لذن أرباب الزروع والثار والتجارات يحتاجون إلى النفقة على أنفسهم أو على الزروع ونحوها حتى تنضج _ فجوز لهم السلم دفعا للحاجة.

وقد استثني عقد السلم من قاعدة عدم جواز بيع المعدوم لما فيه من مصلحة للناس، رخصة لهم وتيسيرا عليهم. (١)

وينظر التفصيل في مصطلح: (سَلَم).

٣ ـ والسلف ـ بمعنى القرض ـ ثابت بالكتاب في آية المداينة السابقة، وبالسنة فيها روى ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي على قال: «من أقرض مرتين كان له مثل أجر أحدهما لو تصدق به» . (٢)

وأجمع المسلمون على جواز القرض، وهو قربة مندوب إليها، مباح للمقترض، لما روى أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «من

⁽۱) المبسوط ۱۲۶/۱۲ ط السعادة بمصر، وفتح القدير ٢٠٤/٦ ٦/ ٢٠٤ - ٢٠٦ ط بيروت/ لبنان، ورد المحتار ٢٠٢/٤، وبعني المحتاج ٢٠٢/٢ ط وبداية المجتهد ٢/٧٢، ومغني المحتاج ٢/٢٠١ ط بيروت/ لبنان، والمغني لابن قدامة ٤/ ٣٠٥، ٣٠٥ ط الرياض، والمبدع في شرح المقنع ٤/٧٧ ط المكتب

⁽٢) حديث: «من أقرض مرتين...» أخرجه ابن حبان في صحيحه (ص ٣٨١ - موارد الظهآن - ط السلفية) من حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه.

⁽۱) المغني لابن قدامة ٤/ ٣٠٤، ٣٠٥، والمبدع في شرح المقنع ٤/ ١٧٧، والمبسوط ١/ ١٢٤، وفتح القدير ٥/ ٣٢٣ (٢) سورة البقرة/ ٢٨٢ .

 ⁽٣) أثر ابن عباس: أشهد أن السلف المضمون. أخرجه الحاكم (٢/ ٢٨٦ ط دائرة المعارف العشمانية)، وصححه ووافقه الذهبي. رواه الشافعي والطبراني والبيهقي.
 (نصب الراية ٤/ ٤٤)

⁽٤) حديث: « قدم المدينة وهم يسلفون. . . » تقدم تخريجه (ف/ ١)

نَفَّسَ عن مؤمن كُرْبة من كُرَبِ الدنيا نفس الله عن ه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن يَسَّرَ على مُعْسِر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة . . والله في عونِ العبدُ ما كان العبد في عونِ أخيه » . (١) والتفصيل موطنه مصطلح (قرض) .

تسليم

التعريف:

١ ـ من معاني التسليم في اللغة: التوصيل، يقال سلّم الوديعة لصاحبها: إذا أوصلها فتسلم ذلك، وأسلم إليه الشيء: دفعه. ومنه السَلَم، وتسلّم الشيء: قبضه وتناوله. وسلّمت إليه الشيء فتسلّمه: أي أخذه. وسلّم الشيء لفلان: أي خلّصه. وسلّمه إليه: أعطاه إياه. وسلّم الأجير نفسه للمستأجر: مكّنه من منفعة نفسه حيث لا مانع. والتسليم بذل الرضى بالحكم.

والتسليم: السلام، وسلّم المصلي: خرج من الصلاة بقوله: السلام عليكم. وسلّم على القوم: حياهم بالسلام، وسلّم: ألقى التحية، وسلّم عليه: قال له: سلام عليك. (١)

ولا يخزج معنى التسليم في اصطلاح الفقهاء عن المعاني المذكورة.

أخرجه مسلم (٤/ ٢٠٧٤ ـ ط الحلبي) مرفوعا.



⁽١) الدر المختبار ٤/ ١٧٩، وحباشية الدسبوقي ٣/ ٣٢٢، والمغني لابن قدامية ٤/ ٣٤٦ ـ ٣٤٨ ط البريباض، ومغني المحتاج ٢/ ١١٧، والمهذب ١/ ٣٠٩، ٣١٠. وحديث أبي هريرة: « من نفس عن مؤمن كربة...»

⁽١) المصباح المنير، ولسان العرب المحيط، ومعجم متن اللغة،والصحاح مادة: وسلم».

حكمه التكليفي:

يختلف حكم التسليم باختلاف أنواعه. (١)

أ ـ التسليم بمعنى التحية :

ابتداء السلام سنة مؤكدة، لقوله ﷺ:
 ويستحب مراعاة السلام بينكم» (٢) ويستحب مراعاة صيغة الجمع، وإن كان المسلم عليه واحدا،
 أخذا بالنص الوارد في ذلك، ولأنه يقصد مع الواحد الملائكة. (٣)

ويجب الرد إن كان السلام على واحد. وإن سلم على جماعة فالرد في حقهم فرض كفاية، فإن رد أحدهم سقط الحرج عن الباقين، وإن رد الجميع كانوا مؤدين للفرض، سواء ردوا معا أو متعاقبين، فإن امتنعوا كلهم أثمِوًا لخبر، «حقَّ المسلم على المسلم خمس: ردّ السّلام...»(٤)

ويشترط في ابتداء السلام رفع الصوت بقدر ما يحصل به الإسماع، ويجب أن يكون الرد

(۱) فتح القدير ٥/ ٤٦٩، وابن عابدين ٥/ ٢٦٥، ومواهب الجليسل ٣/ ٣٤٨، وحساشيسة الجميل ٥/ ١٨٤ ـ ١٨٨، وكشاف القناع ٢/ ١٥٢، ١٥٣

متصلا بالسلام، والزيادة على صيغة ابتداء السلام في الرد أفضل، ويسن ابتداء السلام عند الإقبال والانصراف، (۱) خبر: «إن أولى الناس بالله من بدأهم بالسّلام» (۱) ولقوله ﷺ: «إذا لقي أحدكم أخاه فليسلّم عليه، فإن حالت بينها شجرة أو جدار أو حجر، ثم لقيه، فليسلم عليه» (ر: سلام وتحية).

ب ـ التسليم للخروج من الصلاة :

٣ ـ التسليمة الأولى للخروج من الصلاة حال
 القعود فرض عند المالكية والشافعية والحنابلة .

وزاد الحنابلة فرضية الثانية أيضا إلا في صلاة جنازة ونافلة، لأن الجزء الأخير من الجلوس الذي يوقع فيه السلام فرض.

ولابد من نطق: «السلام عليكم» بالعزبية بتقديم «السلام» وتأخير «عليكم» وهذا للقادر

 ⁽۲) حدیث: «أفشوا السلام بینکم». أخرجه مسلم (۱/۷۶ ملاح) ط الحلبي) من حدیث أبي هریرة رضي الله عنه.

⁽٣) الأذكار ص ٢١٨، والجمل ٥/ ١٨٤

⁽٤) حديث: «حق المسلم على المسلم خمس رد السلام...» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ١١٢ - ط السلفية) ومسلم (٤/ ١٧٠٥ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

⁽۱) فتح القدير ٥/ ٤٦٩ ومابعدها طدار صادر، ورد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٦٥ ومابعدها، ومواهب الجليل ٣/ ٣٤٨ طدار الفكر، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٥/ ١٨٤ ـ ١٨٨، وكشاف القناع ٢/ ١٥٢ ـ ١٥٤

⁽۲) حدیث: «إن أولی الناس بالله. . . » أخسر جه أبوداود (٥/ ۳۸۰ تحقیق عزت عبید دعاس) من حدیث أبی أمامة رضي الله عنه وحسنه ابن حجر كها في الفتوحات (٥/ ٣٢٧ ـ ط المنبرية).

⁽٣) حديث: «إذا لقى أحمدكم...» أخسرجمه أبسو داود (٥/ ٣٨١ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وصححه ابن حجر كما في الفتوحات الربانية (٥/ ٣١٨ - ط المنيرية).

على العربية، ولا يكفي الخروج بالنية ولا بمرادفها من لغة أخرى، وأما العاجزعن العربية فيجب عليه الخروج بالنية قطعا، وإن أتى بمرادفها بالعجمية صح على الأظهر، قياسا على الدعاء بالعجمية للقادر على العربية. والأفضل كون السلام معرفا بأل. (1)

خبر «تحريمها التكبير وتحليلها التسليم» (۱) فقوله: «تحليلها التسليم» أي لا يخرج من الصلاة إلا به، ولأن النبي على «كان يسلم من صلاته عن يمينه: السلام عليكم ورحمة الله حتى يُرى بياضُ خدّه الأيمن ، وعن يساره: السلام عليكم ورحمة الله حتى يُرى بياضُ خده الأيسر». (۱)

ولحديث عامر بن سعد عن أبيه قال: «كنت أرى النبي على يسلم عن يمينه وعن يساره حتى

(۱) حاشية الدسوقي ۱/ ۲٤٠ ومابعدها، والشرح الصغير الم ١٧٥، ١٧٧، ١١٥٨ ومضيني المحتاج ١/ ١٧٧، ١٧٨، ١٧٨ ومابعدها، وحاشية الباجوري ١٦٣/١، ١٦٣ ط الحلبي بمصر، وكشاف القناع ١/ ٣٨٨ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٥١ – ٥٥٠

أرى بياض خده (() ولأنه على كان يديم ذلك ولا يخل به وقال: «صَلَّوا كما رأيتموني أصلي». (٢)

وأقل ما يجزى و في التسليم عند الشافعية والحنابلة قول : «السلام عليكم» مرة عند الشافعية الشافعية ، ومرتين عند الحنابلة كما سبق ، وأكمله «السلام عليكم ورحمة الله» يمينا وشمالا ملتفتا في الأولى حتى يُرى خده الأيمن ، وفي الثانية حتى يُرى خده الأيسر ، ناويا السلام عمّ عن يمينه ويساره من ملائكة وإنس وصالح الجن .

وينوي الإمام أيضا ـ زيادة على ماسبق ـ السلام على المقتدين، وهم ينوون الرد عليه وعلى من سلم عليهم من المؤمنين، فينويه المقتدون عن يمين الإمام عند الشافعية بالتسليمة الثانية، وعن يساره بالتسليمة الأولى . (٣) ولحديث سمرة بن جندب رضي الله عنه قال: «أمرنا رسول الله على أن نرد على

⁽٢) حديث: «تحريمها التكبير. . . » أخرجه الترمذي (١/ ٩ ـ ط الحلبي) من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وصححه ابن حجر في الفتح (٢/ ٣٢٢ ـ ط السلفية) .

⁽٣) حديث: «كان يسلم من صلاته عن يمينه يقول: ...». أخرجه النسائي (٣/ ٦٤ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث ابن مسعود رضى الله عنه.

⁽۱) حدیث سعد: «کنت أری النبي ﷺ . . . » . أخرجه مسلم (۱) حدیث سعد الحلبي) .

⁽٢) المغني لابن قدامــة ١/ ٥٥٨ ـ ٥٥٩، ومــراقي الفــلاح ص١٤٩، ١٥٠

وحديث: «صلوا كها رأيتموني أصلي» أخرجه البخاري (الفتح ١١١٠ - طالسلفية) من حديث مالك بن الحويرث. (٣) مغني المحتاج ١٧٨/١

الإمام، وأن نتحاب، وأن يسلم بعضنا على

وقال الحنفية: الخروج من الصلاة بلفظ السلام ليس فرضا، بل هو واجب. لأن النبي على علم ابن مسعود رضى الله عنه التشهد قال له: «إذا قلتُ هذا فقد قضيت صلاتك، إن شئت أن تقوم فقم، وإن شئت أن تقعد فاقعد» (٢) فلم يأمره بالخروج من الصلاة بالسلام، وأيضا فإن الفرض في آخر الصلاة هو القعود بمقدار التشهد عندهم و(٣) لخبر أن رسول الله ﷺ قال: «إذا أحدث ـ يعني الرجل ـ وقـد جلس في آخـر صلاتـه قبـل أن يسلم فقـد جازت صلاته». (٤) والواجب عندهم تسليمتان: الأولى عن يمينه، فيقول: «السلام عليكم ورحمة الله » ويسلم عن يساره كذلك ، لما

«كان يسلم عن يمينه حتى يبدوبياض خده وعن يساره حتى يبدو بياض خده» . (١) وينوي في التسليمة الأولى التسليم على من على يمينه من الرجال والنساء والحفظة، وكذلك في

روي ابن مسعــود رضي الله عنــه أن النبي ﷺ

وأقل مايجزىء في لفظ السلام مرتين عند الحنفية «السلام» دون قوله «عليكم». وأكمله وهو السنة أن يقول: «السلام عليكم ورحمة الله» مرتين. وتنقضي الصلاة بالسلام الأول عند الحنفية.

والتفصيل في مصطلح: (صلاة).

جـ - التسليم بمعنى التمكين من القبض:

٤ - التسليم، أو القبض معناه عند الحنفية: التخلية أو التخلي، وهو أن يخلي البائع بين المبيع والمشتري برفع الحائل بينها على وجه يتمكن المشتري من التصرف فيه، بحيث لا ينازعه فيه غيره، وهذا يحصل بالتخلية، فيجعل البائع مسلم اللمبيع والمشتري قابضا له، فكانت التخلية تسليما من البائع، والتخلي قبضا من المشتري. وكذا هذا في تسليم الثمن إلى

⁽١) حديث: «كان يسلم عن يمينه حتى يبدو. . . ، أخرجه (٤) حديث: وإذا أحدث ميعني الرجل وقد جلس. . . ». النسائي (٣/ ٦٣ ط المكتبة التجارية) من حديث ابن مسعود

وإسناده صحيح (الفتوحات الربائية ٢٠/٣ ـ ط

⁽١) حديث سمرة بن جندب: «أمرناً رسول الله ﷺ أن نرد على الإمام. . . ، أخرجه أبو داود (١/ ٩٠٩ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) وإسناده ضعيف (مينزان الإعتدال للذهبي ١٢٨/٢ ـ ط الحلبي).

⁽٢) حديث: «إذا قلت هذا فقد . . . » أخرجه أبو داود (۱/۹۳ - تحقیق عزت عبید دعاس).

⁽٣) رد المحتسار على السدر المختسار ١/ ٣١٤، ٣٥٢ ـ ٣٥٦، ٥/٤٦٧، والبدائع ١/١٣، ١٦٣ الطبعة الأولى، وفتح القدير ١/ ٢٧٥ ـ ٢٨٠ ، وتبيين الحقائق ١/ ٢٠٤ ، ١٠٦ ، ١٧٤، ١٧٦ ط دار المعرفة .

أخرجه الترمذي (٢/ ٢٦١ ـ ط الحلبي) وقال مدا حديث ليس إسناده بالقوى، وقد اضطربوا في إسناده

البائع، لأن التسليم واجب، ومن عليه الواجب لابد أن يكون له سبيل الخروج من عهدة ماوجب عليه، والذي في وسعه هو التخلية ورفع الموانع. (١)

والقبض يتم بطريق التخلية، وهي أن يتمكن المشتري من المبيع بلا مانع - أي بأن يكون مفرزا ولا حائل - في حضرة البائع مع الإذن له بالقبض. (٢)

فقبض العقار عند الجميع - كالأرض ومافيها من بناء ونخل ونحوهما - يكون بالتخلية بين المسيع وبين المشتري وتمكينه من التصرف فيه، وذلك بتسليم المفاتيح إن وجدت بشرط الفراغ من الأمتعة، إن كان شراء العقار للسكن - عند الحنفية والمالكية - وقبض المنقول كالأمتعة، والأنعام والدواب بحسب العرف الجاري بين الناس عند الإطلاق، فالثوب قبضه باحتيازه، والحيوان بتمشيته من مكانه، وقبض الموزون بوزنه، وقبض المكيل بكيله، إذا بيعا كيلا ووزنا. وزاد المالكية: تفريغه في أوعية المشتري، حتى لوهلك قبل التفريغ في أوعية المشتري، حتى لوهلك قبل التفريغ في أوعية

(١) البدائع ٥/ ٢٤٤

المشتري كان الضهان على البائع عندهم. (۱)
وهـ ذا: لما روى أبو هريرة رضي الله عنه أن
رسـول الله ﷺ قال: «إذا بِعْـتَ فَكِـل، وإذا
ابتعتَ فاكْتَل»(۱) وعن النبي ﷺ أنه «نهى عن
بيع الطعام حتى يجرى فيه الصّاعان: صاع
البائع وصاع المشتري». (۱) وإن بيع جزافًا
فقبضه نقله عند الحنابلة، وعند الحنفية قبضه
بالتخلية. (١) (ر: قبض).

التسليم في العقود يشمل مايلي: أ ـ التسليم في البيع:

التسليم في البيع يكون بتسليم المبيع والثمن، لأن المقصود من البيع لا يتحقق إلا بذلك.

⁽٢) من قواعد الحنفية: التخلية بين المشتري والمبيع قبض، إذ يعد ذلك قبضا، وإن لم يتم القبض حقيقة، فإذا هلك المبيع بعد التخلية يملك على المشتري (ر: الفوائد البهية في القواعد الفقهية ص٦٣، وبدائع الصنائع ٥/ ٢٤٤ ـ الطبعة الأولى، ورد المحتار ٤/ ٤٤ طبروت. لبنان).

⁽١) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٣/ ١٤٤، ونهاية المحتاج ٤/ ٩٠ - ٩٠ ط المكتبة الإسلامية، والمغني لابن قدامة مع الشرح الكبير ٤/ ٢٢٠ ومابعدها ط مطبعة المنار بمصر.

⁽٢) حديث: «إذا بعت فكل . . . » أخرجه البخاري (الفتح - ٢) ٨٤٤ ـ ط السلفية) من حديث عثمان رضي الله عنه .

⁽٣) حديث: «نهى عن بيع الطعام حتى . . .) . أخرجه ابن ماجـة (٣/ ٧٤١ ـ ط الحلبي) وقـال عبدالحق الأشبلي: إسناده لا يحتج به (نصب الراية ١٥/٤ ـ ط المجلس العلمي).

⁽٤) المغني والشرح الكبير ٤/ ٢٢٠ ط المنار بمصر.

⁽٥) البيدائع ٥/٣٤٣ ومابعدها، ورد المحتار على الدر المختار ٤/ ٢٤ ـ ٤٣ ومـابعـدهـا، والمبسوط للسرخسي ١٩٢/١٣ ومابعدها، والقوانين الفقهية لابن جزي ص١٦٤

ومن يجب عليه التسليم أولا، يختلف بحسب نوع البدلين، وهو كالآتي: إن كان البيع بيع عين بعين، واختلفا فيمن يسلم أولا، يجب على العاقدين التسليم معا تحقيقا للمساواة في المعاوضة المقتضية للمساواة عادة المطلوبة بين العاقدين، إذ ليس أحدهما بالتقديم أولى من الأخر، فيجعل بينها عدل يقبض من كل منها ويسلم الآخر.

والحكم كذلك إن تبايعا دينا بدين، كما في عقد الصرف، وهذا مذهب الحنفية والمالكية والحنابلة، وأحد قولى الشافعية. (١)

وإن كان بيع عين بدين، فيجب على المشتري عند الحنفية والمالكية، وهو القول الثاني عند الشافعية (٢) تسليم الثمن - أي الدين أولا - والمذهب عند الشافعية والحنابلة: وجوب تسليم المبيع أولا، واستثنى الجميع من ذلك أمرين: (٣)

أولهما: المسلّم فيه لأنه دين مؤجل.

والثاني: الثمن المؤجل، فإن كان عينا أو

عرضا بعرض جعل بينها عدل ـ عند الجمهور ـ فيقبض منها، ثم يسلم إليها، وهذا قول الشوري وأحد قولي الشافعي، لأن تسليم المبيع يتعلق به استقرار البيع، وتمامه فكان تقديمه أولى، سيها مع تعلق الحكم بعينه، وتعلق حق البائع بالذمة، وتقديم مايتعلق بالعين أولى لتأكده.

ومذهب الحنفية أنهما يسلمان معا. (١)

ب ـ تسليم المعقود عليه في الربويات:

٦ ـ تسليم المعقود عليه في الربويات حرام، لأن عقد الربا حرام (٢).

والتفصيل في مصطلح: (ربا).

جـ - التسليم في السلم:

٧ ـ اتفق الحنفية والشافعية والحنابلة على أن
 الثمن في السلم إن كان دينا في الذمة ـ سواء
 أكان عينا (سلعة معينة) أم نقودا ـ فلابد من

⁽١) السدسسوقي ٣/ ١٤٧، والمغني والشسرح الكبير ٤/ ٢٧٠، والدر المختار ٤/ ٢٤

⁽۲) البدائع ٥/ ١٨٣، وابن عابدين ٤/ ١٨٤، والمبسوط للسرخسي ١/ ١٩٤، ١١٢ ط دار المعسرفة - بيروت لبنان، وفتح القدير ٦/ ١٤٦ ومابعدها، والموافقات للشاطبي ٤/ ٢٤ ط المكتبة التجارية بمصر، وحاشية السسوقي ٣/ ٤٧ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ٢١ ومابعدها، والمغنى لابن قدامة ٤/ ١ ط الرياض.

⁽١) الدر المختار ٤/ ٤٪، وحاشية الدسوقي ٣/ ١٤٧، والمغني مع الشرح الكبير ٤/ ٢٧٠

⁽٢) البدائع ٥/ ٣٤٣، وابن عابدين ٤/ ٤٢، ٤٣، والمبسوط للسرخسي ٢٩٢/١٣، والقوانين الفقهية لابن جزي ص

 ⁽٣) نهاية المحتاج ٤/ ١٠١، ١٠١، ومغني المحتاج ٢/ ٧٤،
 والدر المختار ٤/ ٤٣، والمغني مع الشرح الكبير ٤/ ٢٧٠ ط
 المنار بمصر.

تسليمه في مجلس العقد قبل التفرق، ولوطال المجلس. وإذا قاما من المجلس يمشيان، ثم قبض المسلم إليه رأس السلم بعد مسافة، فإنه يصح إن لم يتفرقا. وكذا إذا تعاقدا ثم قام رب السلم _ المشتري _ ليحضر الثمن من داره، فإن لم يغب شخصه عن المسلم إليه _ البائع _ يصح وإلا فلا، لأن المسلم فيه دين في الذمة، فلوأخر تسليم رأس مال السلم عن مجلس العقد لكان التسليم في معنى مبادلة الدين بالدين، وقد «نهى رسول الله ﷺ عن بيع الكالىء بالكالىء»(١) ولأن تسمية هذا العقد دليل على هذا الشرط، فإنه يسمى سلما وسلفا، والسلم ينبىء عن التسليم، والسلف ينبىء عن التقدم، فيقتضي لزوم تقديم رأس المال، ويقدم قبضه على قبض المسلم فيه، ولأن في السلم غررا ـ أي تعريضا للهلاك أوعلى خطر الوجود ـ فلا يضم إليه غرر تأخير رأس المال.

وقال الحنابلة: يقوم مقام القبض ماكان في معناه، كما إذا كان عند المسلم إليه أمانة أوعين مغصوبة، فإنه يصح أن يجعلها صاحب السلم رأس مال مادامت ملكا له، لأن ذلك في معنى القبض.

واشترط الشافعية أن يكون قبض رأس المال في المجلس قبضا حقيقيا، فلا تنفع فيه الحوالة، ولـوقبضه من المحال عليه في المجلس، لأن المحال عليه مادفعه عن نفسه إلا إذا قبضه رب السلم وسلمه بنفسه للمسلم إليه. (١)

ومذهب المالكية اشتراط قبض رأس المال كله، ويجوز تأخير قبضه إلى ثلاثة أيام فأقل، ولو بشرط في العقد سواء أكان رأس المال عينا أو دينا، لأن السلم معاوضة لا يخرج بتأخير قبض رأس المال عن أن يكون سلما، فأشبه مالو تأخر رأس المال عن أن يكون سلما، فأشبه مالو تأخر حكمه، ولا يكون له بذلك حكم الكالىء، فإن أخر رأس المال عن ثلاثة أيام: فإن كان فإن أخر رأس المال عن ثلاثة أيام: فإن كان التأخير بشرط فسد السلم اتفاقا، سواء أكان التأخير كثير جدا، بأن حل أجله. وإن كان التأخير بلا شرط فقولان في المدونة الكبرى لمالك بفساد شرط فقولان في المدونة الكبرى لمالك بفساد جدا أم لا. والمعتمد الفساد بالزيادة عن الثلاثة جدا أم لا. والمعتمد الفساد بالزيادة عن الثلاثة

⁽۱) البدائع ۲۰۲۵ - ۲۰۳ - الطبعة الأولى، ورد المحتار على السدر المختار ٤/ ۲۰۸ ط بيروت - لبنان، ومغني المحتاج ۲۲۲۸ - ۱۰۳، والمسفني لابن قدامة ٤/ ٣٠٨، وكشاف القناع ٣/ ٤٠٣٠ الرياض، وغاية المنتهى ٢/ ٧٩٧

⁽١) حديث: «نهى عن بيع الكالىء بالكالىء» أخرجه الدارقطني (٣/ ٧١ ـ ط دار المحاسن) وأعله الشافعي كها في التلخيص (٣/ ٢٦ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

الأيام ولو قلت مدة الزيادة بغير شرط. (١) (ر: سلم).

د ـ قبض المرهون :

٨ ـ ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى: أن القبض شرط في الرهن، واختلفوا في تحديد نوع الشرط. هل هو شرط لزوم أو شرط تمام؟

فقال جمهور الفقهاء: القبض ليس شرط صحة، وإنها هو شرط لزوم الرهن، فلا يتم الرهن إلا بالقبض (٢) لقوله تعالى: ﴿فَرِهَانُ مُقْبُوضَةٌ ﴾ (٣) فقد علقه سبحانه وتعالى بالقبض، فلا يتم إلا به.

وقال المالكية: لا يتم الرهن إلا بالقبض، أو الحوز، وهو شرط تمام وليس شرط صحة أو لزوم، فإذا عقد الرهن بالقول (الإيجاب والقبول) لزم العقد، وأجبر الراهن على إقباضه للمرتهن بالمطالبة به، فإن تراضى المرتهن في المطالبة به، أو رضى بتركه في يد الراهن بطل

هـــ تسليم المرهون :

(ر: رهن).

9- للمرتهن عند جهور الفقهاء ماعدا الشافعية - حق الحبس الدائم للمرهون حتى يستوفي دينه، ليضطر المدين إلى تسليم دينه، ليتمكن من استرداد المرهون لحاجته إليه والانتفاع به، وللمرتهن أيضا عند حلول أجل المدين المطالبة بدينه مع بقاء الرهن تحت يده، وعلى المرتهن تسليم المرهون لصاحبه، إما بانتهاء أجل الدين، أو بانتهاء عقد الرهن.

الرهن. ودليلهم قياس الرهن على سائر العقود

المالية اللازمة بالقول. (١) لقوله تعالى: ﴿أُوفُوا

بالعُقود)، (٢) والرهن عقد فيجب الوفاء به.

وانتهاء الدين يكون بأسباب كالإبراء من الدين أو هبته، أو وفاء الدين، أو شراء سلعة من الراهن المرتهن على غيره.

وانقضاء عقد الرهن أو انتهاؤه يكون بأسباب كالإبراء والهبة ووفاء الدين ونحو ذلك، كالبيع الجبري الصادر من الراهن بأمر القاضي، أو من القاضي إذا أبى الراهن البيع. (٣) والتفصيل في (رهن).

⁽۱) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٣/ ١٩٥، ١٩٦، ط دار الفكر، والمنتقى على الموطأ ٤/ ٣٠٠٠ السعادة بمصر، والقوانين الفقهية لابن جزي ص١٧٧ ومابعدها ط دار القلم ـ بيروت ـ لبنان.

⁽۲) السدر المختار ٥/ ٣:٨ ومابعدها، والبدائع ٦/ ١٣٧ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٣٨ والمهذب ١/ ٣١٢ ومابعدها، والمغني ومابعدها، وكشاف القناع ٣/ ٣٣٠ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ٤/ ٣٦٤ ومابعدها ط الرياض.

⁽٣) سورة البقرة / ٢٨٣

⁽١) بداية المجتهد ٢/ ٢٧١، والشرح الصغير ٣/٣١٣

⁽٢) سورة المائدة / ١

⁽٣) البدائع ٦/ ١٤٢ ومابعدها، وبداية المجتهد ٢/ ٢٩٧=

والشافعية مع الجمهور في اشتراط استدامة القبض، لكنهم قالوا: قد يتخلف هذا الشرط لمانع، كما لوكان المرهون مصحفا والمرتهن كافر ونحو ذلك. (١)

مايتم به تسليم المرهون:

10 - يسلم الراهن الدين أولا، ثم يسلم المرتهن المرهون، لأن حق المرتهن يتعين بتسليم الدين، وحق السراهن متعين في تسلم المرهون، فيتم التسليم على هذا الترتيب تحقيقا للتسوية بين الراهن والمرتهن. وإذا سلم الراهن بعض الدين يظل المرهون كله رهنا بحاله على مابقي من الدين بلا خلاف، لأن الرهن كله وثيقة بالدين كله، وهو محبوس بكل الحق، والحبس بالدين الذي هو موجب الرهن لا يتجزأ، فيكون محبوسا بكل جزء من الدين لا ينفك منه شيء حتى يقضي جميع الدين، سواء أكان الرهن مما يمكن يقضي جميع الدين، سواء أكان الرهن مما يمكن قسمته أم لا يمكن. (٢) ر: (رهن).

و_تسليم ثمن المرهون عند البيع:

١١ ـ اتفق الفقهاء على أن المرهون يظل ملكا

للراهن بعد تسليمه للمرتهن، كما دلت السنة «لا يُغْلَقُ الرهنُ من صاحبه» (١) ولكن تعلق دين المرتهن بعين الرهن، فاستحق المرتهن حبسه وثيقة بالدين، ولا يجوز للراهن أن يتصرف في الرهن لتعلق حقه به إلا بإذن المرتهن، فيعتبر متنازلا عن حقه في حبس الرهن.

واتفق الفقهاء على أنه يجوز للراهن أن يبيع السرهن بإذن المرتهن، وهذا يسمى البيع الاختياري بعد الإذن، وحينئذ فالمرتهن أولى وأحق بثمن المرهون من سائر الغرماء الدائنين، حتى يستوفي حقه، حيا كان أوميتا. ويثبت هذا الحق للمرتهن باتفاق الفقهاء. (٢)

وإذا لم يتم البيع للمرهون اختياريا، وحل أجل الدين طالب المرتهن الراهن بوفاء الدين، فإن استجاب ووفى سلم المرهون، وإن لم يستجب لمطل أو إعسار، رفع أمره إلى القاضي. ويطلب القاضي أولا من الراهن

⁽١) حديث: «لا يغلق الرهن من صاحبه» أخرجه الشافعي (بدائع المنن ٢/ ١٨٩ ـ ط دار الأنوار) من حديث سعيد بن المسيب مرسلا وصحح أبو داوود والدارقطني ارساله. (التلخيص لابن حجر ٣/ ٣٦ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

 ⁽٢) البدائع ٦/ ١٥٣، والقوانين الفقهية لابن جزي ص
 ٢٤٤، ومغني المحتاج ٢/ ١٣٤، والمغني مع الشرح الكبير
 ٤٥٠/٤ ومابعدها.

⁼ ومابعدها، والقوانين الفقهية لابن جزي ص ٢١٣، والمغنى لابن قدامة ٢/ ١٢٨ ومابعدها.

⁽١) مغني المحتاج ٢٦٣/٤

 ⁽۲) الدر المختار ٥/ ٣٠٩، والبدائع ٣/ ١٥٣، وبداية المجتهد
 ٢/ ٢٩٨ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٤١، والمغني
 لابن قدامة ٤/ ٣٧٤ ومابعدها.

الحاضر بيع المرهون، فإن امتثل تم المقصود، وإن امتنع باعه القاضي عند المالكية والشافعية والحنابلة وصاحبي أبي حنيفة، بدون حاجة إلى إجباره بحبس أو ضرب أو تهديد، ويسلم مايستحقه المرتهن من دينه.

وقال أبوحنيفة: ليس للقاضي أن يبيع البرهن بيد المرتهن من غير رضا الراهن، لكنه يجبس البراهن حتى يبيعه بنفسه. وإذا وجد في مال المدين البراهن مال من جنس الدين، وقي الدين منه، ولا حاجة حينئذ إلى البيع جبرا. (١)

والتفصيل موطنه مصطلح: (رهن).

ز ـ تسليم المال للمحجور عليه:

17 - اتفق الفقهاء على أن الصغير لا يسلم إليه ماله إلا بعد معرفة رشده، وذلك باختبار الصغير المميز في التصرفات، لقوله تعالى: ﴿وابْتَلُوا الْيَتَامَى ﴾(٢) أي اختبر وهم، واختبار الصغير الميز يحصل بتفويض التصرفات التي يتصرف فيها أمثاله إليه، ليتبين مدى إدراكه وحسن تصرفه. (٣)

وتفصيل ذلك في (حجر).

واتفق الفقهاء على أن أموال الصغير لا تسلم إليه حتى يبلغ راشدا، (١) لأن الله تعالى علق دفع المال إليه على شرطين هما البلوغ والرشد في قوله تعالى: ﴿وابْتَلوا اليتامى حتى إذا بَلغُوا النكاحَ فإنْ آنَسْتُم منهم رُشْدا فادْفَعُوا إليهم أمواهَم ، (١) والحكم المعلق على شرطين لا يشبت بدونها، فإذا بلغ الصغير رشيدا مصلحا للمال، وجب دفع ماله إليه وفك الحجر عنه. وإذا دفع إليه ماله أشهد عند الدفع. (١) لقولهم أمواهم فأشهدُوا عليهم أمواهم

وفي هذه المسائل تفصيلات موطنها باب الحجر.

ح ـ التسليم في الكفالة بالنفس:

١٣ ـ الكفالة تكون بالنفس، وتكون بالفعل،

⁽۱) البدائع ٦/ ١٤٨ ومابعدها وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٣/ ٢٥١، والقوانين الفقهية ص ٢١٢ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٣٤، وكشاف القناع ٣/ ٣٣٠ (٢) سورة النساء / ٢

⁽٣) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٩٥، والبدائع ٧/ ١٩٣=

⁼ ومابعدها وحاشية الدسوقي ٣/ ٢٩٤ ومابعدها، وكشاف القنساع ٣/ ٤٤٣ ـ ٤٤٥، والمغني ٤/ ٥٠٥ ومسابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٦٩، ١٧٠

⁽۱) البدائع ۷/ ۱۷۰، وبدایـــة المجتهد ۲/ ۳۰۲ ومابعدها، والمغني ۶/ ۲۰۰ ومابعدها، والمهذب ۱/ ۳۳۵ ومابعدها.

⁽٢) سورة النساء / ٦

⁽٣) تبيين الحقائق ٥/ ١٩٥، والبدائع ٧/ ١٧٠ ومابعدها، وبسدايسة المجتهد ٢/ ٣٠٠ ومابعدها ومغني المحتاج ٢/ ١٦٦، ١٧٠، والمهذب ١/ ٣٣٥ ومابعدها، والمغني ٤/ ٥٠٦، ٥١٦، ٥١٥ ومابعدها، وكشاف القناع ٣٣٥٤ ـ ٤٤٥

⁽٤) سورة النساء / ٧

والمراد بالفعل المكفول به فعل التسليم، وعلى هذا تصبح الكفالة بنفس من عليه الحق، وتسمى الكفالة بالنفس كها تسمى الكفالة بالسوجه: وهي التزام إحضار المكفول إلى المكفول له للحاجة إليها، ذلك لأن الكفالة بالنفس كفالة بالنفس كفالة بالفعل، وهوتسليم النفس، وفعل التسليم مضمون على الأصيل فجازت الكفالة به.

ويرى جمهور الفقهاء جواز الكفالة بالنفس إذا كانت بسبب المال، لعموم قوله عليه الصلاة والسلام: «الزَّعيمُ غارِم» (١) وهذا يشمل الكفالة بنوعيها، ولأن ماوجب تسليمه بعقد وجب تسليمه بعقد الكفالة كالمال، ولأن الكفيل يقدر على تسليم الأصيل، بأن يعلم من يطلبه مكانه فيخلى بينه وبينه، أو يستعين بأعوان القاضي في التسليم. (٢)

وإذا اشترط الأصيل في الكفالة تسليم المكفول به في وقت بعينه لزم الكفيل إحضار المكفول به إذا طالبه به في الوقت، وفاء بما التزمه

كالدين المؤجل، فإن أحضره فبها، وإن لم يحضره حبسه الحاكم لامتناعه عن إيفاء حق مستحق عليه. وإن أحضره وسلمه إلى المطالب به في موضع يقدر على إحضاره مجلس القضاء، مثل أن يكون في مصر من الأمصار برىء من الكفالة، لأن التسليم يتحقق بالتخلية بين المكفول بنفسه والمكفول له، ولأنه أتى بها التزمه وحصل المقصود من الكفالة بالنفس، وهو إمكان المحاكمة عند القاضي. (1)

ويتعين محل التسليم بالتعيين، وإن أطلق ولم يعين، وجب التسليم في مكان الكفالة، لأن العرف يقتضي ذلك. (٢)

ط ـ التسليم في الوكالة :

12 - السوكالة بأجر (بجعل) حكمها حكم الإجارات، فيستحق الوكيل الجعل بتسليم ماوكل فيه إلى الموكل - إن كان مما يمكن تسليمه - كثوب يخيطه فمتى سلمه مخيطا فله الأجر. وإن وكله في بيع، وقال: إذا بعت الشوب وقبضت ثمنه وسلمته إليّ فلك الأجر، لم يستحق من الأجرة شيئا حتى يسلمه إليه. فإن فات التسليم لم يستحق شيئا لفوات الشرط.

⁽۱) حديث: «الرعيم غارم» أخرجه أحمد (۲۹۳/۵ ـ ط القدسي) الميمنية) وقال الهيثمي في المجمع (٤/ ١٤٥ ـ ط القدسي) «رجاله ثقات».

 ⁽۲) البدائع ٦ ـ ٨ ومابعدها، والمبسوط ١٩٢/١٩، وحاشية
 السدسسوقي ٢/ ٣٤٤ ـ ٣٣٦، ومغني المحتساج ٢٠٣/٢
 ومابعدها، والمهذب ١/ ٣٤٩ ـ ٣٥١، والمغني ٤/ ٥٥٦،
 ٧٥٥، وكشاف القناع ٣/ ٢٢

⁽۱) البدائسع ٦/ ١٠ - ١٢، والمبسسوط ١٩/ ١٦٥، ١٦٦، ١٦٥، ١٧٥ ومابعدها، وحاشية الدسوقي ٣/ ٣٤٩، والمغني لابن قدامة ٤/ ٥٥٧ (٢) كفاية الأخيار ١/ ١٧٣٠

والوكيل في بيع شيء يملك تسليمه للمشتري، لأن إطلاق الوكالة في البيع يقتضي التسليم، ويتعين على الوكيل في البيع طلب الثمن من المشتري وقبضه، لأنه من توابع البيع، وكذا اليوكيل بالشراء، له قبض المبيع من البائع وتسليمه لمن وكله بالشراء، وهذا بلا خلاف.

ولا خلاف بين الفقهاء في أن المقبوض في يد السوكيل يعتبر أمانة، لأن يده يد نيابة عن المسوكل، ويجب عليه رد المقبوض عند طلب الموكل مع الإمكان، ويضمن بالتعدي أو التقصير كما يضمن في الودائع، ويبرأ بما يبرأ فيها. (١) (ر: وكالة).

ي ـ التسليم في الإجارة:

10 _ إذا كان العمل يجري في عين تسلم للأجير المشترك، كان عليه تسليم العين بعد قيامه بالعمل فيها. وإن كان العمل لا يجري في عين تسلم للأجير، فإن مجرد قيامه بالعمل المطلوب يعتبر تسليها كالطبيب أو السمسار. وإن كان الأجير خاصا كان تسليم نفسه للعمل في محل

(۱) البدائع ٦/ ٣٤، وتكملة فتح القدير ٦/ ٢، والشرح الصغير ٣/ ٥٠٠، ١٩٥، والدسوقي ٣/ ٣٨١، ٣٩٧، ومني المحتاج ٢/ ٣٣٠ ومابعدها، والجمل على شرح المنهج ٣/ ٤٢٤، ونهاية المحتاج ٥/ ٣٦، والمغني لابن قدامة ٥/ ٤٨٤ ومابعدها، وكشاف القناع ٣/ ٤٨٠، ٤٨٤،

العمل تسليم معتبرا، (١) والتفصيل في مصطلح: (إجارة).

ك ـ تسليم اللقطة : (٢)

17 - للإمام، أومن ينوب عنه، أن يتسلم اللقطة من الملتقط إن رأى المصلحة في ذلك، وهذا عند الحنفية. (٣)

وقال المالكية: يباح للملتقط أن يدفع اللقطة للإمام إن كان عدلا، وهو نحير في ذلك. (٤) ويرى الشافعية: أن الملتقط إن دفع اللقطة

ويرى السافعية. أن المنتقط إن دفع النقطة إلى القاضي لزم القاضي القبول حفظا لها على صاحبها. (٥) والتفصيل في (لقطة).

ل ـ تسليم اللقيط(١) للقاضي:

١٧ - يجوز للقاضي أن يتسلم اللقيط من ملتقطه
 إذا علم عجزه عن حفظه بنفسه وأتى به إليه،

⁽۱) الفتاوى الهندية ١٣/٤، ٢٣٧، ٤٣٨، ومنهاج الطالبين وحاشية القليوبي وعميرة ٣/ ٧٨، ٧٩، وكشاف القناع ٤/٤١

⁽٢) اللقطة لغة: اسم للهال الملتقط، وشرعا: مال يوجد ولا يعسرف مالكه وليس بمباح كهال الحربي (حاشية الطحطاوي ٢/ ٥٠٠).

⁽٣) المبسوط للسرخسى ١١/٤، ٥ط السعادة بمصر.

⁽٤) مواهب الجليل للحطاب ٦/ ٧٣ ط النجاح ـ ليبيا.

⁽٥) مغني المحتاج ٢/ ٤١١، ونهاية المحتاج ٥/ ٤٣٤، ٣٥٥

 ⁽٦) اللقيط لغة: مايلقط مطلقا، وشرعا: اسم لحي مولود من صغار بني آدم طرحه أهله خوفا من العيلة، أو فرارا من تهمة الزنا (حاشية الطحطاوي ٢/ ٤٩٧).

والأولى للقاضي أن يقبله . (١) وتفصيله في بحث (لقيط) .

م _ تسليم الصداق للزوجة:

14 - إذا طالبت الزوجة بالمهر يجب على الزوج تسليمه أولا، لأن حق الزوج في المرأة متعين، وحق المرأة في المهر لم يتعين بالعقد، وإنها يتعين بالقبض، فوجب على الزوج التسليم عند الحنفية والحنابلة وبعض الشافعية.

وقال المالكية: والبعض الآخر من الشافعية: يجب على النوج تسليم الصداق لزوجته، أولوليها المجبر، لأنه لما كان له إجبارها على النكاح كان له تسلم صداقها بغير إذنها كالصغيرة. (٢)

ن _ تسليم الزوجة نفسها:

١٩ _ يجوز للزوجة قبل دخول الزوج بها أن
 لا تسلم نفسها إلى زوجها، حتى تقبض جميع

(۱) البحر الرائق ٥/ ١٥٦ ط أولى، والفتاوى الهندية ٣/ ٢٨٦ ط السعادة بمصر، وحاشية الدسوقي ٢/ ١٢٦ ، ١٢٧، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٢، وحاشية الباجوري ٢/ ٢٢، والإقتاع للشربيني ٢/ ٤١، وروضة الطالبين ٥/ ٤١٩، ومطالب أولى النهى ٤/ ٢٤٨ ـ ٢٥١، وكشاف القناع ٤/ ٢٨٨ ـ ٢٠٠ ط الرياض.

مهرها المعين الحالّ، سواء أكان بعضه أم كله. وإن انتقلت إلى بيت زوجها فالحكم كذلك لتعين حقها في البدل، كما يتعين حقه في المبدل. ولا يتعين حقها إلا بالتسليم والانتقال إلى حيث يريد زوجها إن أراد، وهذا بلا خلاف. (١)

فإن سلمت نفسها بالدخول، أوبالخلوة الصحيحة، فمذهب المالكية والشافعية والحنابلة وأبي يوسف ومحمد: أنه لا يجوز لها أن تمنع نفسها، لأنها بالدخول أوبالخلوة الصحيحة سلمت جميع المعقود عليه برضاها، وهي من أهل التسليم، فبطل حقها في المنع.

ويرى أبوحنيفة: أن للزوجة أن تمتنع من زوجها حتى تأخذ المعجل لها من المهر، ولو دخل بها برضاها وهي مكلفة، لأن المهر مقابل بجميع مايستوفي من منافع البضع في جميع أنواع الاستمتاع التي توجد في هذا الملك، ويكون رضاها بالدخول أو الخلوة قبل قبض معجل مهرها إسقاطا لحقها في منع نفسها في الماضي، وليس لحقها في المستقبل، على الراجح عند الحنفية.

⁽٢) البدائع ٢/ ٢٨٧، ٢٨٨، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٢٩٧ ـ ٣٠٠ ومابعدها، والمهذب ٢/ ٥٥، وكشاف القناع ٥/ ١٣٨ ـ ١٤٠

⁽۱) فتح القدير ٣/ ٢١٥، ٢١٦، ٢٤٨ ط دار إحياء التراث العسربي/ بيروت لبنان، والبدائع ٢/ ٢٨٨، ٢٩٨، وحما وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٢٩٧، ٣٩٨، ونهاية وشرح المنهاج بحاشية القليوبي ٣/ ٢٧٧، ٢٧٧، ونهاية المحتاج ٦/ ٣٣١ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ٦/ ٢٣٧، ٨٧٧ ط الرياض.

ويـرى الشافعية في قول أن لها الامتناع حتى تستوفى مهرها، كما لوكان حالا ابتداء. (١)

• ٢ - والتسليم الواجب على المرأة يحصل في المكان الذي يتمكن فيه زوجها من استمتاعه بها، سواء أكان المكان بيت أبيها إن رضيا معا بالإقامة فيه، أم كان مسكنا شرعيا أعده لها زوجها. ويترتب على تسليم نفسها لزوجها وجوب نفقتها عليه، لأنها محبوسة لحقه، وهذا بلا خلاف. (٢)

تسليم النفقة:

٢١ ـ اتفق الفقهاء على أن نفقة الزوجة حق أصيل من حقوقها الواجبة على زوجها، وأنها تجب على الزوجة الحاضر، إذا سلمت الزوجة نفسها إلى الزوج وقت وجوب التسليم.

وإذا امتنع الزوج عن الإنفاق على زوجته بعدما فرضه على نفسه، أو بعد فرض القاضي باع القاضي من ماله، إن كان موسرا وله مال

ظاهر، وأعطى لزوجته مايكفي النفقة. (١) وللتفصيل: (ر: نفقة).

تسمّع

انظر: استهاع.



(۱) البدائع ٤/ ٣٨، والبحر الرائق ٤/ ١٩٤ - الطبعة الأولى، وحاشية الدسوقي ٢/ ٥٠٨ ومابعدها، والمهذب ٣٦٣/٢ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ٧/ ٥٦٤ ومابعدها ط الرياض.

⁽۱) فتح القدير ٣/ ٢١٥، ٢١٦، ٢٤٨، وحاشية الدسوقي على الشسرح الكبير ٢/ ٢٩٧، ٢٩٨ ط عيسى الحلبي بمصر، ومغني المحتاج ٣/ ٢٢٢ ومابعدها، ونهاية المحتاج ٢/ ٢٣٧، ٢٣٧

⁽٢) فتح القدير ٤/ ١٩٢، وحاشية الدسوقي ٢/ ٥٠٨، ونهاية المحتاج ٧/ ١٩١ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ٦/ ٧٣٧، ٨/ ٥٦٤.

كالمهر والأجرة والثمن، وبمعنى: التعيين بالاسم مقابل الإبهام.

تسمية

التعريف:

ومادة: (سم) لها في اللغة عدة معان:

فمنها: سما يسموسموا أي علا. يقال: سَمَتْ همَّته إلى معالي الأمور: إذا طلب العنَّر والشرف، وكل عال: سياء.

الاسم من الوسم، وهو العلامة. (١)

وقال في الصحاح: وسميت فلانا زيدا وسميته بزيد بمعنى: وأسميته مثله، فتسمى به. وتقول: هذا سمى فلان، إذا وافق اسمه اسمه، كما تقول: هوكنيه، وقوله تعالى: ﴿هَلْ تَعْلَمُ له سَمِياً ﴾ (٢) أي: نظيرا يستحق مشل اسمه، ويقال: مساميا يساميه. (٣)

وتستعمل التسمية عند الفقهاء بمعنى قول: بسم الله، وبمعنى: وضع الاسم العلم للمولود

١ - التسمية: مصدرسمّي بتشديد الميم،

و(الاسم) من السمووهو العلو، وقيل:

وغيره، وبمعنى: تحديد العوض في العقود،

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التكنية:

٢ ـ التكنية مصدر: كنّى بتشديد النون، أي: جعل له كُنْية، كأبي فلان وأم فلان(١)

وتفصيل الأحكام المتعلقة بالتكنية ينظرفي مصطلح (كنية).

ب ـ التلقيب :

٣ ـ التلقيب: مصدر لقب بتشديد القاف. واللقب واحد الألقاب، وهوماكان مشعرا بمدح

ومعناه: النبز بالتمييز. (٢) والنبز بالألقاب المكروهة منهي عنه في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُنَابَزُوا بالألْقاب ﴾^(٣)

فإن قصد به التعريف فلا يدخل تحت النهي، ومن ذلك تعسريف بعض الأئمة المتقدمين، كالأعمش والأخفش والأعرج. (٤)

هذا والنحاة في كتبهم يفرقون بين الكنية واللقب والاسم.

فالكنية عندهم: كل مركب إضافي في صدره

⁽١) القاموس المحيط مادة: «كني».

⁽Y) المصباح مادة: «لقب».

⁽٣) سورة الحجرات / ١١

⁽٤) المصباح المنير مادة: «لقب».

⁽١) المصباح المنير مادة: «سمو».

⁽٢) سورة مريم / ٦٥

⁽٣) الصحاح للجوهري، نفس المادة.

أب أو أمْ، كأبي بكر رضي الله عنه، وأم كلثوم رضي الله عنها بنت النبي ﷺ.

وفرق الأبهري في حواشي العضد بين الاسم واللقب، فقال: الاسم يقصد بدلالته الذات المعينة، واللقب يقصد به الذات مع الوصف، ولذلك يختار اللقب عند إرادة التعظيم أو الإهانة. (1)

هذا وسيأتي حكم الكنية واللقب عند الكلام على التسمية بمعنى وضع الاسم العلم للمولود.

أحكام التسمية:

أولا: التسمية أو البسملة: قول: (بسم الله): \$ - أكملها: بسم الله الرحمن الرحيم، ويتعلق بها عدد من الأحكام، كالتسمية في ابتداء الوضوء، وعند الغسل، وفي الصلاة، وعند السذبح، وفي الصيد عند إرسال الكلب أو السهم، وعند الطعام أو الجاع أو دخول الخلاء. وينظر التفصيل في: (بسملة).

ثانيا: التسمية بمعنى وضع الاسم العلم للمولود وغيره:

 الفقهاء يذكرون التسمية ويريدون بها وضع الاسم العلم للمولود وغيره، وهي بهذا المعنى تعريف الشيء المسمى، لأنه إذا وجد وهو

مجهول الاسم لم يكن له مايقع تعريفه به. (١) ويتعلق بها عدد من الأحكام:

أ ـ تسمية المولود:

٦ - ذكر ابن عرفة أن مقتضى القواعد وجوب التسمية، ومما لا نزاع فيه أن الأب أولى بها من الأم، فإن اختلف الأبوان في التسمية فيقدم الأب. (٢)

ب ـ وقت التسمية :

٧ ـ يرى المالكية أن وقت تسمية المولود هو اليوم السابع من ولادته بعد ذبح العقيقة، هذا إذا
 كان المولود ممن يعق عنه، فإن كان ممن لا يعق عنه لفقر وليه فيجوز أن يسموه متى شاءوا.

قال الحطاب: قال في المدخل في فصل ذكر النفاس: وينبغي إذا كان المولود عمن يعق عنه فلا يوقع عليه الاسم الآن حتى تذبح العقيقة، ويتخير له في الاسم مدة السابع، وإذا ذبح العقيقة أوقع عليه الاسم.

وإن كان المولود لا يعق عنه لفقر وليه فيسمونه متى شاءوا. انتهى .

ثم قال: ونقله بعض شراح الرسالة عن التادلي، وأصله للنوادر في باب العقيقة.

⁽١) التصريح على التوضيح ١/ ١٢٠ط الحلبي.

⁽١) تحفة المودود ص٨٨ط. المدني.

⁽٢) مواهب الجليل ٣/٢٥٦ط. النجاح، وتحفة المودود ص١٠٦٠

قال ابن عرفة: ومقتضى القواعد وجوب التسمية، سمع ابن القاسم يسمى يوم سابعه.

قال ابن رشد: لحديث: «يذبح عنه يوم سابعه ويحلق ويسمى» (١) وفيه سعة لحديث «ولد لي الليلة غلام، فسميته باسم أبي إبراهيم» (٢) «وأتي النبي ﷺ بعبد الله بن أبي طلحة صبيحة ولد فحنكه ودعا له وسماه». (٣)

ويحتمل حمل الأول على منع تأخير التسمية عن سابعه فتتفق الأخبار، وعلى قول مالك قال ابن حبيب: لا بأس أن تتخير له الأسماء قبل سابعه، ولا يسمى إلا فيه. (٤)

ويرى الشافعية أنه يستحب تسمية المولود في اليوم السابع كها ذكر النووي في الروضة، ولا بأس أن يسمى قبله، واستحب بعضهم أن

(١) حديث: «يسذب عنه يوم سابعه، ويحلق ويسمى» عن عبدالله بن عمر و بن العاص رضي الله عنها «أن النبي على أمر بتسمية المولود يوم سابعه ووضع الأذى عنه والعق». أخرجه الترمذي (٥/ ١٣٢ ط. الحلبي) وحسنة.

(٢) حديث: «ولد لي الليلة غلام فسميته باسم أبي إبراهيم». أخرجه مسلم (٤/ ١٨٠٧ ـ ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه.

- (٣) حديث: «تسمية عبدالله بن طلحة . . . » أخرجه البخاري (٣) حديث (الفتح ٩/ ٥٨٧ ط السلفية) ، ومسلم (٣/ ١٦٨٩ ط الحلبي) .
- (٤) مواهب الجليل ٣/ ٢٥٦ ط. النجاح، وحاشية العدوي على شرح أبي الحسن لرسالة ابن أبي زيد ١/ ٥٢٥ ط. دار المعرفة.

لا يفعله. ولا يترك تسمية السقط، ولا من مات قبل تمام السبعة. (١)

هذا وأما الأخبار الصحيحة الواردة في تسمية يوم الولادة ، فقد حملها البخاري على من لم يُرِد العَقَ، والأخبار الواردة في تسميته في اليوم السابع على من أراده. (٢)

وأما الحنابلة فلهم في وقت التسمية روايتان: إحداهما: أنه يسمى في اليوم السابع، والثانية: أنه يسمى في يوم الولادة.

قال صاحب كشاف القناع: ويسمى المولود فيه أي: في اليوم السابع، لحديث سمرة رضي الله عنه، وهو قوله ﷺ: «كل غلام رهينة بعقيقته، تذبح عنه يوم سابعه، ويسمى فيه، ويحلق رأسه»(٣)

والتسمية للأب فلا يسميه غيره مع وجوده. (٤)

وفي الرعاية: يسمى يوم الولادة، لحديث مسلم في قصة ولادة إبراهيم ابنه ﷺ: « وُلد لي

 ⁽١) روضة الطالبين ٣/ ٢٣٢ ط. المكتب الإسلامي، وحاشية قليوبي ٤/ ٢٥٦ ط الحلبي.

 ⁽٢) تحفة المحتساج ٩/٣٧٣ ط. دار صادر، ومغني المحتساج
 ٤/ ٢٩٤ ط. دار إحياء الـتراث العـربي، ونهـاية المحتاج
 ٨/ ١٣٩ ط. المكتبة الإسلامية.

⁽٣) حديث: «كل غلام رهيئة بعقيقة تذبع...» أخرجه النسائي (٨/ ١٦٦ ـ ط المكتبة التجارية)، والحاكم (٤/ ٢٣٧ ط. دائرة المعارف العثمانية) وصححه الذهبي. (٤) كشاف القناع ٣/ ٢٥، ٢٦ ط النصر.

الليلة مولود فسميته إبراهيم باسم أبي إبراهيم «(۱) هذا ولم يذكر ابن عابدين ولا صاحب الفتاوى الهندية من الحنفية عند الكلام على التسمية الوقت الذي تكون فيه. (۲)

قال ابن القيم: إن التسمية لما كانت حقيقتها تعريف الشيء المسمى، لأنه إذا وجد وهو مجهول الاسم لم يكن له مايقع تعريفه به، فجاز تعريفه يوم وجوده، وجاز تأخير التعريف إلى ثلاثة أيام، وجاز إلى يوم العقيقة عنه، ويجوز قبل ذلك وبعده، والأمر فيه واسع. (٣)

جـ ـ تسمية السِقط:

٨ - المراد بالسقط هنا الولد ذكرا كان أو أنثى يخرج ميتا من بطن أمه قبل تمامه وهو مستبين الخلق. يقال: سقط الولد من بطن أمه سقوطاً فهو سقط بالكسر، والتثليث لغة، ولا يقال: وقع، وأسقطت الحامل بالألف ألقت سقطا. (٤)

هذا ، وقد اختلف الفقهاء في تسمية السقط.

قال صاحب الفتاوى الهندية: من ولد ميتا لا يسمى عند أبي حنيفة خلاف لمحمد رحمها الله تعالى .

والمشهور عند المالكية أن السقط لا يسمى . ويرى الشافعية ، كها قال النووي في الروضة: أن تسمية السقط لا تترك .

وفي النهاية: يندب تسمية سقط نفخت فيه الروح. (١)

وأما الحنابلة ، فقد قال ابن قدامة: فإن لم يتبين أذكر هو أم أنثى؟ سمي اسما يصلح للذكر والأنثى ، هذا على سبيل الاستحباب ، لأنه يروى عن النبي الشيخ أنه قال: «سموا أسقاطكم ، فإنهم أسلافكم»(٢)

قيل: إنهم إنها يسمون ليدعوا يوم القيامة بأسهائهم، فإذا لم يعلم هل السقط ذكر أو أنثى ، سمي اسها يصلح لها جميعا ، كسلمة وقتادة وسعاد وهند. ونحو ذلك . (٣)

⁽١) الحديث: تقدم تخريجه ف /٧

 ⁽٢) حاشيسة ابن عابدين ٥/ ٢٦٨، ٢٦٩ط. الأمسيريسة،
 والفتاوى الهندية ٥/ ٣٦٢ ط. المكتبة الإسلامية.

⁽٣) تحفة المودود ص ٨٨

⁽٤) المصباح المنير.

⁽۱) الفتاوى الهندية ٣/ ٣٦٢، وحاشية العدوي على شرح أبي الحسن لرسالة ابن أبي زيد ١/ ٥٢٥، وروضة الطالبين ٣/ ٢٣٢، وحاشية قليوبي ٤/ ٢٥٦، وتحفة المحتاج ٤/ ٢٩٤ ط. دار إحياء المربي، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٣٩

⁽٢) حديث: «سموا أسقاطكم فإنهم . . . » ورد بلفظ: «سموا أسقاطكم فإنهم من أفراطكم». ذكره صاحب كنز العمال وقال: ابن عساكر عن البختري بن عبيد عن أبيه عن أبي هريرة، والبختري ضعيف. (الكنز ١٦/ ٢٣/ ٤ ـ ط الرسالة).

⁽٣) المغني لابن قدامة ٢/ ٢٣ ٥ ط. الرياض.

د ـ تسمية من مات بعد الولادة:

٩ ـ يرى الفقهاء أن من مات بعد الولادة ، وقبل
 أن يسمى ، فإنه يُسمى .

وبيان ذلك أن الحنفية قالوا: إذا استهل صارخا فإنه يعطى حكم الكبير، وتثبت له كافة الحقوق. (١) وتسمية من مات بعد الولادة جائزة عند المالكية. (٢)

والشافعية يرون أنه يسمى إذا مات قبل تمام السبع ، كما قال النووي في الروضة .

وقال صاحب مغني المحتاج: لومات قبل التسمية استحب تسميته. (٣)

ومقتضى مذهب الحنابلة أنهم يجيزون تسمية من مات بعد الولادة ، لأنهم يجيزون تسمية السقط، ويقولون: إنها مستحبة، فعلى هذا تسمية من مات بعد الولادة جائزة عندهم ، بل أولى . (1)

ماتستحب التسمية به من الأسماء:

١٠ ـ الأصل جواز التسمية بأي اسم إلا ماورد
 النهى عنه مما سيأتي .

(٤) المغني لابن قدامة ٢/ ٢٣٥

وتستحب التسمية بكل اسم مُعَبَّد مضاف إلى الله سبحانه وتعالى ، أو إلى أي اسم من الأسهاء الخاصة به سبحانه وتعالى . لأن الفقهاء اتفقوا على استحسان التسمية به .'

وأحب الأسماء إلى الله عبدالله وعبدالرحمن. وقال سعيد بن المسيب: أحبها إلى الله أسماء الأنبياء. (١)

والحديث الصحيح يدل على أن أحب الأسماء إليه سبحانه وتعالى: عبدالله وعبدالرحمن. ويدل لذلك ما أخرجه مسلم في صحيحه عن ابن عمر رضي الله عنها قال: قال رسول الله عنها أحب أسمائكم إلى الله عبدالله وعبدالرحمن». (٢)

ولما أخرجه أبوداود في سننه عن أبي الجشمي رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «تسموا بأسهاء الأنبياء، وأحب الأسهاء إلى الله : عبدالله وعبدالرحمن، وأصدقها: حارث وهمام، وأقبحها : حرب ومرة» . (٣)

وقال ابن عابدين في حاشيته نقلا عن المناوي: إن عبد الله أفضل مطلقا حتى من

⁽١) حاشية ابن عابدين ١/ ١٤١، ٥/ ٢٦٨

 ⁽٢) مواهب الجليل ٣/ ٢٥٦، وجنواهر الإكليل ١/ ٢٢٤ط.
 دار المعرفة، وحاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ٢٥٥

⁽٣) روضة الطالبين ٣/ ٢٣٢ ، ومغني المحتاج ٤/ ٢٩٤

⁽١) تحفة المودود ص ٨٩

⁽٢) حديث: وأحب أسائكم إلى الله . . . » أخرجه مسلم (٢) حديث: وأحب أسائكم إلى الله . . . » أخرجه مسلم

⁽٣) حديث: وتسموا بأسهاء الأنبياء . . .) أخرجه أبو داود (٥/ ٢٣٧ _ تحقيق عزت عبيد دعاس) وأعله ابن القطان كها في فيض القدير للمناوي (٣/ ٢٤٦ ـ ط المكتبة التجارية)

عبد الرحمن، وأفضل الأسهاء بعدهما محمد ثم أجد ثم إبراهيم. (١)

والجمهور على استحباب التسمية بكل معبد مضاف إلى الله سبحانه وتعالى كعبد الله، أو مضاف إلى اسم خاص به سبحانه وتعالى كعبد الرحمن وعبد الغفور. (٢)

وأما الحنفية فهم مع الجمهور في أن أحب الأسماء إلى الله: عبد الله وعبد الرحمن، إلا أن صاحب الفتاوى الهندية قال: ولكن التسمية بغير هذه الأسماء في هذا الزمان أولى، لأن العوام يصغرونها للنداء. (٣)

وذكر ابن عابدين في حاشيته على الدر المختار أن أفضلية التسمية بعبدالله وعبد الرحمن ليست مطلقة فإن ذلك محمول على من أراد التسمية بالعبودية ، لأنهم كانوا يسمون عبد شمس وعبد الدار ، فجاءت الأفضلية ، فهذا لا ينافي أن اسم محمد وأحمد أحب إلى الله تعالى من جميع الأسهاء ، فإنه لم يختر لنبيه على الا ماهو أحب إليه ، هذا هو الصواب . (3)

ولا يجوز تغيير اسم الله بالتصغير فيها هو مضاف. قال ابن عابدين: وهـذا مشتهـر في

زماننا حيث ينادون من اسمه عبد الرحيم وعبد الكريم أو عبد العزيز مثلا ، فيقولون : رحيم وكريم وعزيز بتشديد ياء التصغير ، ومن اسمه عبد القادر قويدر وهذا مع قصده كفر.

ففي المنية: من ألحق التصغير في آخر اسم عبدالعزيز أونحوه عما أضيف إلى واحد من الأسهاء الحسنى _ إن قال ذلك عمدا قاصدا التحقير كفر، وإن لم يدر مايقول ولا قصد له لم يحكم بكفره، ومن سمع منه ذلك يحق عليه أن يعلمه، وبعضهم يقول: رحمون لمن اسمه عبد الرحمن. (١)

١١ ـ وأما التسمية بأسماء الأنبياء فقد اختلف
 الفقهاء في حكمها، فذهب الأكثرون إلى عدم
 الكراهة، وهو الصواب.

قال صاحب تحفة المحتاج: ولا تكره التسمية باسم نبي أو ملك ، بل جاء في التسمية باسم نبينا عليه الصلاة والسلام فضائل. (٢) ومن ذلك مارواه العتبي أن أهل مكة يتحدثون: مامن بيت فيه اسم محمد إلا رأوا خيرا ورزقوا. (٣)

وذكر صاحب كشاف القناع من الحنابلة: أنه يحسن التسمية بأسهاء الأنبياء. (⁴⁾

⁽١) نفس المرجع.

⁽٢) تحفة المحتاج ٩/ ٣٧٣

⁽٣) مواهب الجليل ٣/ ٢٥٦

⁽٤) كشاف القناع ٣/ ٢٦، وتحفة المودود ص ٢٠٠

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٩٨

 ⁽۲) مواهب الجليسل ۳/ ۲۵٦، وتحفة المحتساج ۹/ ۳۷۳،
 وكشاف القناع ۳/ ۲۲

⁽٣) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٦٢

⁽٤) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٨

بل قال سعيد بن المسيب ، كما تقدم النقل عنه: إنها أحب الأسماء إلى الله .

وذهب آخرون إلى كراهة التسمية بأسهاء الأنبياء، وقد نسب هذا القول إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

قال صاحب تحفية المودود: ولعل صاحب هذا القول قصد صيانة أسمائهم عن الابتذال وما يعرض لها من سوء الخطاب ، عند الغضب وغيره.

وقال سعيد بن المسيب: أحب الأسساء إلى الله أساء الأنبياء. وفي تاريخ ابن خيثمة: أن طلحة كان له عشرة من الولد، كل منهم اسمه اسم نبي، وكان للزبير عشرة كلهم تسمى باسم شهيد، فقال له طلحة: أنا سميتهم بأساء الأنبياء، وأنت تسميهم بأساء الشهداء، فقال له الزبير: فإني أطمع أن يكون بنوك أنبياء، ولا تطمع أن يكون بنوك أنبياء. (1)

ويدل على جواز التسمية بأسياء الأنبياء ما أخرجه أبو داود في سننه عن أبي الجشمي قال: قال رسول الله على : «تسموا بأسياء الأنبياء». (٢) ويدل على جواز التسمية باسم نبينا محمد

على ما أخرجه البخاري في صحيحه عن جابر رضي الله عنه قال: «ولد لرجل منا غلام فسياه القياسم، فقالوا: لا نكنيه حتى نسأل النبي على فقال: سموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي». (١)

ماتكره التسمية به من الأسماء:

۱۲ ـ تكره تنزيها التسمية بكل اسم يتطير بنفيه ، كرباح وأفلح ونجاح ويساروما أشبه ذلك، فإن هذه الأسهاء وما أشبهها يتطير بنفيها ، فيها لوسئل شخص سمى ابنه رباحا: أعندك رباح؟ فيقول: ليس في البيت رباح، فإن ذلك يكون طريقا للتشاؤم. (٢)

هذا وقد أخرج مسلم في صحيحه عن سمرة ابن جندب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه : «لا تسمين غلامك يسارا ولا رباحا ولا نجيحا ولا أفلح، فإنك تقول: أثم هو؟ فلا يكون، فيقول: لا»(٣)

إلا أن ذلك لا يحرم لحديث عمر رضي الله

⁽١) تحفة المودود ص ١٠٠ ـ ١٠١

⁽٢) حديث: «تسموا بأسهاء الأنبياء . . . » تقدم تخريجه ف / ١٠ /

⁽١) فتح الباري ١٠/ ٧١ه

 ⁽٢) الفتوحات الربانية شرح الأذكار النواوية ٦/ ١١٠ ط.
 المكتبة الإسلامية، وابن عابدين ٥/ ٢٦٨، ونهاية المحتاج
 ٨/ ١٣٩، ومطالب أولى النهي ٢/ ٤٩٤

⁽٣) حديث: «لا تسمين غلامك يسارا...» أخرجه مسلم (٣) ١٦٨٥ ـ ط الحلبي).

عنه: «إن الآذن على مشربة رسول الله على عبد يقلل له: رباح»(١)

وعن جابر رضي الله عنه «أراد على أن ينهى عن أن يسمى بيعلى وببركة وبأفلح وبيسار وبنافع وبنحوذلك ، ثم رأيته بعد سكت عنها ، فلم يقل شيئا، ثم قبض رسول الله على ولم ينه عن ذلك، ثم أراد عمر رضي الله عنه أن ينهي عن ذلك ثم تركه».

وتكره التسمية أيضا بالأسماء التي تكرهها النفوس وتشمئز منها كحرب ومرة وكلب وحيّة . (٢)

وقد صرح المالكية بمنع التسمية بكل اسم قبيح.

قال صاحب مواهب الجليل: يمنع بها قبح كحرب وحزن وضرار. (٣)

وقال صاحب مغني المحتاج: تكره الأسهاء القبيحة، كشيطان وظالم وشهاب وحمار وكلب. الخ. (٤)

وذكر الحنابلة أنه تكره تسميته بأسماء الجبابرة كفرعون وأسماء الشياطين. وجاء في مطالب

فقال له رسول الله ﷺ ما اسمك؟ فقال:
يمنع بها قبح
يعيش، فقال له رسول الله ﷺ: احلب». (٢)

أولي النهى كراهية التسمية بحرب. (١)

والقبائل والجبال.

هذا، وقد كان النبي عليه الصلاة والسلام

أخرج مالك في الموطأ عن يحيى بن سعيد أن

رسول الله ﷺ قال للقحة تحلب: من «يحلب

هذه؟ فقـام رجل، فقال له رسول الله ﷺ: ما

اسمك، فقال له الرجل: مُرَّة. فقال له رسول

عَلِيْ : اجلس. ثم قال: من يحلب هذه؟ فقام

رجل، فقال له رسول الله على: ما اسمك؟،

فقال: حرب فقال له رسول الله ﷺ:

اجلس. ثم قال: من يحلب هذه؟ فقام رجل

يكره الاسم القبيح للأشخاص والأماكن

التسمية بأسماء الملائكة:

١٣ ـ ذهب أكثر العلماء إلى أن التسمية بأسماء
 الملائكة كجبريل وميكائيل لا تكره.

وذهب مالك إلى كراهة التسمية بذلك، قال

 ⁽۱) مطالب أولي النهى ۲/ ٤٩٤، ١٩٥٥، وكشاف القناع
 ۲۸/۳

 ⁽۲) حديث: «إن رسول الله على قال للقحة تحلب...»
 أخرجه مالك في الموطأ (٢/ ٩٧٣ ـ ط الحلبي) مرسلا، وله شاهد من حديث يعيش الغفاري، وإسناده صحيح.
 (الإصابة لابن حجر ٣/ ٦٦٩ ـ ط مطبعة السعادة).

وانظر تنوير الحوالك شرح موطأ مالك ٣/ ١٤٠، ١٤١ط. المشهد الحسيني.

⁽۱) حديث: «إن الآذن. . . » أخـرجـه مسلم (۲/ ۱۱۰۹ ـ ط الحلبي) من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وانظر مطالب أولي النهى ۲/ ٤٩٤ ، ٤٩٥

⁽٢) شرح الأذكار ٦/ ١١١

⁽٣) مواهب الجليل ٣/ ٢٥٦

⁽٤) مغني المحتاج ٤/ ٢٩٤

أشهب: سئل مالك عن التسمي بجبريل، فكره ذلك ولم يعجبه. وقال القاضي عياض: قد استظهر بعض العلماء التسمي بأسماء الملائكة، وهو قول الحارث بن مسكين، وأباح ذلك غيره. (1)

ماتحرم التسمية به من الأسهاء:

12 - تحرم التسمية بكل اسم خاص بالله سبحانه وتعالى، كالخالق والقدوس، أو بها لا يليق إلا به سبحانه وتعالى كملك الملوك وسلطان السلاطين وحاكم الحكام، وهذا كله على اتفاق بين الفقهاء. (٢)

وأورد ابن القيم فيم اهو خاص بالله تعالى: الأحد، والصمد، والخالق، والرازق، والجبار والمتكبر، والأول، والآخر، والباطن، وعلام الغيوب. (٣)

هذا، وبما يدل على حرمة التسمية بالأسماء الخاصة به سبحانه وتعالى كملك الملوك مثلا: ما أخرجه البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه ولفظه في البخاري - قال رسول الله عنه (أخنى الأسماء يوم القيامة

(١) تحفة المودود ص ٩٤، ومغنى المحتاج ٤/ ٢٩٥

عند الله رجل تسمى ملك الأملاك»(١)

ولفظه في صحيح مسلم «أغيظ رجل على الله يوم القيامة، أخبثه وأغيظه عليه: رجل كان يسمى ملك الأملاك، لا ملك إلا الله (٢)

وأما التسمية بالأسماء المشتركة التي تطلق عليه سبحانه وتعالى وعلى غيره فيجوز التسمي بها كعلي ورشيد وبديع.

قال ابن عابدين: وظاهره الجواز ولومعرفا بأل. قال الحصكفي: ويراد في حقنا غير مايراد في حق الله تعالى. (٣)

وقال الحنابلة: تحرم التسمية بالأسماء التي لا تليق إلا بالنبي على كسيد ولد آم، وسيد الناس، وسيد الكل، لأن هذه الأسماء كما ذكر الحنابلة لا تليق إلا به على (١٤)

وتحرم التسمية بكل اسم معبد مضاف إلى غير الله سبحانه وتعالى كعبد العزى، وعبدالكعبة، وعبدالدار، وعبدعلي، وعبدالحسين، أو عبد فلان. الخ.

كها صرح به الحنفية والشافعية والحنابلة.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٨، ومواهب الجليل ٣/ ٢٥٦، ومغني المحتاج ٤/ ٢٩٤، ٢٩٥، وكشاف القناع ٣/ ٢٦، ٢٧

⁽٣) تحفة المودود ص ٩٨

⁽۱) حديث: «أخنى الأسهاء يوم القيامة . . . » أخسرجه المبخاري (الفتح ١٠/ ٥٨٨ - ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٦٨٨ - ط الحلبي) ولفظ مسلم: «اخنع اسم».

⁽٢) حديث: «أغيظ رجل على الله يوم القيامة. . . » أخرجه مسلم (٣/ ١٦٨٨ ـ ط الحلبي).

 ⁽٣) تحفة المبودود ص ١٠٠، وحاشية ابن عابدين ٥/٢٦٨،
 والفتاوى الهندية ٥/٣٦٢، ومواهب الجليل ٣/٢٥٧
 (٤) كشاف القناع ٣/ ٢٧، ومطالب أولي النهى ٢/ ٤٩٤

فقد جاء في حاشية ابن عابدين: بأنه لا يسميه عبد فلان.

وجاء في مغني المحتاج: أنه لا يجوز التسمي بعبدالكعبة وعبدالعزى.

وجاء في تحفة المحتاج حرمة التسمية بعبد النبي أو عبد الكعبة أو عبدالدار أو عبد على أو عبدالحسين لإيهام التشريك. ومنه يؤخذ حرمة التسمية بجار الله ورفيق الله ونحوهما لإيهامه المحذور.

وجاء في كشاف القناع مانصه: اتفقوا على تحريم كل اسم معبد لغير الله تعالى كعبد السعزى، وعبد عمرو، وعبد علي، وعبد الكعبة، وما أشبه ذلك، ومثله عبد النبي، وعبد الحسين، وعبد المسيح. (١)

هذا، والدليل على تحريم التسمية بكل معبد مضاف إلى غير الله سبحانه وتعالى مارواه ابن أبي شيبة عن يزيد بن المقدام بن شريح عن أبيه عن جده هانىء بن يزيد رضي الله عنه قال: «وفد على النبي على قوم، فسمعهم يسمون: عبد الحجر، فقال له: ما اسمك؟ فقال: عبد الحجر، فقال له رسول الله على: إنها أنت عبد الله». (٢)

قال ابن القيم: فإن قيل: كيف يتفقون على تحريم الاسم المعبد لغير الله، وقد صح عنه عليه السلام أنه قال: «تعس عبدالدينار وعبدالدرهم، تعس عبد الخميصة، تعس عبد القطيفة» (١) وصح عنه أنه قال:

أنا النبي لا كذب . . . أنا ابن عبد المطلب(١)

فالجواب: أما قوله: تعس عبد الدينار، فلم يرد به الاسم، وإنها أراد به الـوصف والـدعاء على من تعبد قلبه للدينار والـدرهم، فرضي بعبوديتها عن عبودية ربه تعالى، وذكر الأثهان والملابس وهما جمال الباطن والظاهر. وأما قوله: أنها ابن عبد المطلب، فهذا ليس من باب إنشاء التسمية بذلك، وإنها هومن باب الإخبار بالإسم الـذي عرف به المسمى دون غيره، والإخبار بمثل ذلك على وجه تعريف المسمى لا يحرم فباب الإخبار أوسع من باب الإخبار أوسع من باب الإنشاء. (٣)

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٨، ومغني المحتاج ٤/ ٢٩٥، وتحفة المحتاج ١٠/ ٣٧٣، وكشاف القناع ٣/ ٢٧، وتحفة المودود ص ٩٠

⁽Y) حديث: «إنما أنت عبد الله . . . » أخرجه ابن =

⁼ أبي شيبة (٨/ ٦٦٥ ـ ط دار السلفية ـ بمبي) وإسناده صحيح . (الإصابة لابن حجر ٣/ ٥٩٦ ـ ط مطبعة السعادة).

⁽١) حديث : «تعس عبدالدينار . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٢٥٣/١١ على الله عنه من حديث أبي هريرة رضي الله

⁽٢) حديث: «أنسا النبي لا كذب . . . » أخسر جسه البخساري (٢) حديث المسلفية) ومسلم (٣/ ٢٤٠٠ ـ ط الحليي) من حديث البراء بن عازب رضي الله عنه .

⁽٣) تحفة المودود ص ٩٠، ٩١، وكشاف القناع ٣/ ٢٧

تغيير الاسم وتحسينه:

10 - يجوز تغيير الاسم عموما ويسن تحسينه، ويسن تغيير الاسم القبيح إلى الحسن، فقد أخرج أبوداود في سننه عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «إنكم تدعون يوم القيامة بأسمائكم وأسماء آبائكم فأحسنوا أسمائكم»(1)

وأخرج مسلم في صحيحه عن ابن عمر رضي الله عنه رضي الله عنه عالت يقال لها : عاصية ، فسيّاها رسول الله عليه جيلة » . (٢)

وأخرج البخاري في صحيحه عن عبدالحميد بن جبير بن شيبة قال: «جلست إلى سعيد بن المسيب فحدثني أن جده «حزنا» قدم على النبي علم فقال: ما اسمك؟ قال: اسمي حَزَن، قال: بل أنت سهل، قال: ما أنا بمغير اسها سهانيه أبي. قال ابن المسيب: فها زالت فينا الحزونة بعد»(٣)

وقد غير النبي على الاسم الذي يدَّل على

(۱) حديث: «إنكم تدعون يوم القيامة بأسائكم . . . » أخرجه أبوداود (٥/ ٢٣٦ تحقيق عزت عبيد دعاس) وفي إسناده انقطاع بين أبي المدرداء وبين الراوي عنه . (مختصر السنن للمنذري ٧/ ٢٥١ ـ نشر دار المعرفة) .

التزكية إلى غيره، فقد غير اسم برّة إلى جويرية أو زينب. (١)

وقال أبوداود: وغير النبي على اسم العاص وعزيز وعتلة وشيطان والحكم وغراب وحباب وشهاب فسماه: هشاما، وسمى حربا: سلما، وسمى المضطجع: المنبعث، وأرضا تسمى عفرة سماها: خضرة، وشعب الضلالة سماه: شعب الهدى، وبنو الزنية سماهم: بني الرشدة، وسمى بني مغوية: بني رشدة. (٢)

هذا والفقهاء لا يختلفون في جواز تغيير الاسم الى اسم آخر، وفي أن تغيير الاسم القبيح إلى الحسن هومن الأمور المطلوبة التي حث عليها الشرع.

وأجاز الحنابلة التسمية بأكثر من اسم. (٣)

نداء الزوج والأب ونحوهما بالاسم المجرّد: 17 ـ ذكر الحنفية أنه يكره أن يدعو الرجل أباه،

⁽٢) حديث: «إن ابنة لعمر. . .» أخرجه مسلم (٣/ ١٦٨٧ - ٥ ط الحلبي) .

⁽٣) حديث: «بل أنت سهل» أخرجه البخاري (الفتح (٣) مديث: «بل أنت سهل» أخرجه البخاري (الفتح /١)

⁽۱) حديث: «أنه غير اسم برة إلى جويرية» أخرجه البخاري (الفتح ۱۰/ ۵۷۵ ـ ط السلفية) ومسلم (۳/ ۱۹۸۷ ـ ط الحلبي).

⁽٢) حديث: «تغييره لعدة أسياء...» ذكره أبوداود في سننه (٥/ ٢٤١ - تحقيق عزت عبيد دعياس) وقال: تركت أبيانيدها للاختصار ، وتنظر شروح أبي داود مثل عون المعبود (١٣/ ٢٩٨ - ٢٩٩ - ط السلفية).

 ⁽٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٨، ومواهب الجليل ٣/ ٢٥٦،
 ومغني المحتاج ٤/ ٢٩٤، وكشاف القناع ٣/ ٢٦ - ٢٨

وأن تدعو المرأة زوجها باسمه، بل لابد من لفظ يفيد التعظيم لمزيد حقها على الولد والزوجة. وليس هذا من التزكية، لأنها راجعة إلى المدعو بأن يصف نفسه بها يفيدها، لا إلى الداعي المطلوب منه التأدب مع من هو فوقه. (1)

وذكر الشافعية كها جاء في مغني المحتاج وغيره من كتبهم: أنه يسنّ لولد الشخص وتلميذه وغلامه أن لا يسميه باسمه. (٢)

وذهب الحنابلة - كها جاء في مطالب أولي النهى - إلى أنه لا يقول السيد لرقيقه: يا عبدي، ولأمته ياأمتي، لإشعاره بالتكبر والافتخار المنهي عنه. وكذلك لا يقول العبد لسيده: ياربي، ولا يامولاي لما فيه من الإيهام. (٣)

تسمية الأشياء بأسهاء الحيوان:

1۷ ـ قال الرحيباني: ولا بأس بتسمية النجوم بالأسهاء العربية نحو: حمل وثور وجدي، لأنها أسهاء أعلام، واللغة وضع لفظ دليلا على معنى، وليس معناه أنها هذه الحيوانات حتى يكون ذلك كذبا، بل وضع هذه الألفاظ لتلك للعاني توسع وجاز، كما سموا في اللغة الكريم

بحرا، لكن استعمال البحر للكريم مجاز، بخلاف استعمال تلك الأسماء في النجوم، فإنها حقيقة، والتوسع في التسمية فقط.

ولا يخفى أن مثل تسمية النجوم في الحكم تسمية الناس بأسماء الحيوان، ما لم يكن قبيحا فقد تقدم حكمه. (١)

تسمية الأدوات والدواب والملابس:

11 - ذكر ابن القيم أنه يجوز تسمية الأدوات والدواب والملابس بأسهاء خاصة بها تميزها عن مثيلاتها أسوة برسول الله على ، فقد كان لسيوفه ودروعه ورماحه وقسيه وحرابه وبعض أدواته ودوابه وملابسه أسهاء خاصة : فمن أسهاء سيوفه ودوابه وملابسه أسهاء خاصة : فمن أسهاء سيوفه أبيه ، و(ذو الفقار) بكسر الفاء وفتحها وهوسيف تنفّله يوم بدر . ومن أسهاء دروعه على (ذات الفضول) وهي التي رهنها عند أبي الشحم اليه ودي على شعير لعياله ، و(ذات الوشاح) ، الخواشى) . الخ .

ومن أسماء قسيه على (السزوراء)، ومن أسماء تروسه على (الزلوق)، و(الفتق). ومن أسماء تروسه على (المشوى). ومن أسماء رماحه على (المشوى). ومن أسماء حرابه على (النبعة) و(الميضاء). وكانت له راية سوداء يقال لها:

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٩

⁽٢) مغني المحتاج ٤/ ٢٩٥، وحاشية الشرواني على تحفة المحتاج ٩/ ٣٧٤، وروضة الطالبين ٣/ ٢٣٥

⁽٣) مطالب أولى النهي ٢/ ٤٩٦

⁽١) مطالب أولي النهي ٢/ ٤٩٥، وكشاف القناع ٣/ ٢٨

(العقاب)، وفسطاط يسمى (الكن)، ومخصرة تسمى (العرجون)، وقضيب من الشوحط يسمى (الممشوق) قيل: وهو الذي كان يتداوله الخلفاء. ومن أسهاء أدواته على التي كان يستعملها في بيته: (الريان) وهو اسم لقدح، و(الصادر) وهو اسم لركوة، و(تور) وهو إناء يشرب فيه، و(السعة) وهو اسم لقعب و(الغراء) وهو اسم لقصعة.

ومن أساء دوابه على من الخيل (السكب)، و (المرتجز)، و(اللحيف)، ومن البغال (دلدل) و(وفضة)، ومن الحمير (عفير) ومن الإبل (القصواء) و(العضباء).

ومن أسماء ملابسه على (السحاب) وهو اسم لعمامة . (١)

تسمية الله تعالى بغير ما ورد:

19 ـ يقول الله تعالى: ﴿ ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها، وَذُرُوا الله للهِ يُلْحِدون في أسمائه سَيُجْزون ما كانوا يعملون ﴾ (٢)

فهذه الآية تدل على أن لله سبحانه وتعالى اسهاء خاصة يسمى بها، لأن معنى قوله تعالى: ﴿فَادَعُوهُ بِهَا ﴾ أي سموه بها أو نادوه بتلك الأسهاء، فالدعاء المذكور في هذه الآية كها قال صاحب روح المعاني: إما من الدعوة بمعنى

التسمية ، كقولهم: دعوته زيدا أوبزيد أي: سميته . أومن الدعاء بمعنى النداء كقولهم: دعوت زيدا أي: ناديته . (١)

قال الألوسي: الإلحاد في أسهائه سبحانه وتعالى أن يسمى بها لا توقيف فيه، أوبها يوهم معنى فاسدا، كها في قول أهل البدو في دعاء الله: يا أبا المكارم، يا أبيض الوجه ياسخي ونحو ذلك.

ونقل عن بعضهم أن الأسهاء توقيفية يراعى فيها ما ورد في الكتاب والسنة والإجماع، وأن كل اسم ورد في هذه الأصول جاز إطلاقه عليه جل شأنه، وما لم يرد فيها لم يجز وإن صح معناه. ونقل ذلك عن أبي القاسم القشيري والأمدي. (٢)

وقال القرطبي: إن الإلحاد في أسهائه سبحانه وتعالى يكون بثلاثة أوجه:

أحدها: بالتغيير فيها كها فعله المشركون، وذلك أنهم عدلوا بها عها هي عليه، فسموا بها أوْشَانَهُمْ، فاشتقوا اللات من الله، والعزى من العزيز، ومناة من المنان، قاله ابن عباس وقتادة.

الثاني: بالزيادة فيها.

الثالث: بالنقصان منها، كما يفعله الجهال

⁽۱) زاد المعاد ۱/ ۱۳۰ ـ ۱۳۰ ط. المنار. (۱) ر

⁽٢) سورة الأعراف / ١٨٠

⁽١) روح المعاني ٩/ ١٢١، ط المنيرية .

⁽٢) المرجـع السابق.

الذين يخترعون أدعية يسمون فيها الله تعالى بغير أسمائه، ويذكرونه بغير ما يذكر من أفعاله، إلى غير ذلك مما لا يليق به.

ونقــل عن ابن العربي : أنه لا يدعى الله إلا بها ورد في الكتاب والسنة . (١)

وقال صاحب روح المعانى: اتفق علماء الإسلام على جواز إطلاق الأسماء والصفات على السباري تعالى إذا ورد بهما الإذن من الشارع، وعلى امتناعه إذا ورد المنع عنه. واختلفوا حيث لا إذن ولا منع في جواز إطلاق ماكان سبحانه وتعالى متصفا بمعناه، ولم يكن من الأسماء الأعلام الموضوعة في سائر اللغات، إذ ليس جواز إطلاقها عليه تعالى محل نزاع لأحد، ولم يكن إطلاقه موهما نقصا، بل كان مشعرا بالمدح، فمنعه جمهور أهل الحق مطلقا للخطر، وجوزه المعتزلة مطلقا. (٢)

تسمية المحرمات بغير أسمائها:

المعروفة، وهي التي اقترن بها التحريم، بأن المعروفة، وهي التي اقترن بها التحريم، بأن سميت بأسماء أخرى لم يقترن التحريم بها: فإن هذه التسمية لا تزيل عن المحرمات صفة الحرمة. مثال ذلك: الخمر، فإن الله سبحانه وتعالى حرمها بنفس هذا الاسم حيث قال

سبحانه: ﴿ يَاأَيهَا الذين آمنوا إنها الخمرُ والمُسِرُ والأنصابُ والأزلامُ رِجْسٌ من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون ﴾ (١) فلوسميت باسم آخر من أسهاء الأشربة المباحة، فإن تلك التسمية لا تزيل عنها صفة الحرمة، لأن العلة وهي الإسكار لا تزول بتلك التسمية، وهذا تلاعب بالدين واحتيال يزيد في إثم مرتكب الحرام.

وقد أخرج أبو داود في سننه عن مالك بن أبي مريم قال: دخل علينا عبدالرحمن بن غنم فت ذاكرنا الطلاء فقال: حدثني أبو مالك الأشعري رضي الله عنه أنه سمع رسول الله علي يقول: «لَيَشْرَبَنَّ ناس من أمتي الخمر، يسمونها بغير اسمها». (٢) والطلاء بالكسر والمد: هو الشراب الذي يطبخ حتى يذهب ثلثاه، وكان البعض يسمي الخمر طلاء. والمراد بقوله علي البعض يسمى الخمر طلاء. والمراد بقوله علي البعض يسمى الخمر طلاء. والمراد بقوله المناه، وألم البعض يسمى الخمر طلاء. والمراد بقوله المناه، وألم البعض يسمى الخمر طلاء. والمراد بقوله المناه، وألم المنا

⁽١) القرطبي ٧/ ٣٢٨ط. دار الكتب المصرية.

⁽۲) روح المعاني ۹/ ۱۲۱

⁽١) سورة المائدة / ٩٠

⁽۲) حديث: «ليشربن أناس . . .» أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجة من حديث أبي مالك الأشعري مرفوعا، و في إسناده مقال، وذكر له ابن حجر شواهد جيدة في الفتح (عون المعبود ٣/ ٣٧٩) ط الهند وسنن ابن ماجة (٢/ ٣٧٣ ط عيسى الحلبي)، ومسند أحمد بن حنبل (٥/ ٢٣٣ ط الميمنية)، وفتح الباري (١/ ١٥ - ٥٠ ط المانة)

ونحوذلك، ويزعمون أنه غير محرم، لأنه ليس من العنب والتمر وهم فيه كاذبون، لأن كل مسكر حرام، فإن المدار على حرمة المسكر، القهوة من أسهاء الخمر فالاعتبار بالمسمى . (١)

ثالثا: التسمية بمعنى تحديد العوض في العقود:

٢١ ـ من أمثلة هذا المعنى عندهم: المهر، فإنه لا تشترط تسميته في عقد النكاح فيصح النكاح ويثبت مهر المثل بالدخول أو الموت.

ومن أمثلتـه أيضـا: الأجـرة، فإن الجمهـور يشترطون فيها مايشترط في الثمن في البيع، فيجب العلم بالأجر، لقوله ﷺ: «من استأجر أجيرا فَلْيعلمه أجره»(٢) فإن كان الأجر دينا ثابتا في الذمة مما يصح ثبوته فيها فلابد من بيان جنسه ونـوعـه وصفتـه وقدره، فإن كان في الأجرجهالة

ولهــذا لا يضر شرب القهـوة المأخـوذة من البن حيث لا سكر فيها مع الإكثار منها، وإن كانت

رابعا: التسمية بمعنى التعيين بالاسم مقابل الإبهام:

مفضية للنزاع فسد العقد، ويجب أجر المثل عند

ومن أمثلت أيضا: الثمن، فإن الفقهاء

متفقون على وجوب تسميته في العقد بجواز

البيع. (٢) على تفصيل يذكر في مصطلح:

استيفاء المنفعة . (١)

(ثمن، وبيع).

٢٢ ـ من أمشلته: تسمية الشهود، أو ترك تسميتهم لإثبات عدالتهم. فالحنفية والشافعية والحنابلة يرون أنه لابد من تسمية الشهود وبيان أنسابهم وحلاهم وقبائلهم ومحالهم وأسواقهم، إلى غير ذلك من الأمور، وذلك لإثبات

وأما عند المالكية: فإنه يجوز للرجل أن يعدّل آخر وإن لم يعرف اسمه ولا كنيته المشهور بها ولا اللقب، وإن لم يذكر سبب عدالته، لأن أسباب العدالة كثيرة بخلاف الجرح. (٣)

⁽١) عون المعبسود٣/ ٣٢٩، وبسدائسع الصنسائسع ٢/ ٢٧٧، ومواهب الجليـل ٣/ ٤٩٩ ، وحـاشية الدسوقي ٢/ ٢٩٤ ، وحاشية قليوبي وعميرة ٣/ ٢٧٥، وكشاف القناع

⁽٢) حديث : « من استأجر . . . » أخرجه البيهقي ٢ / ١٢٠ ط دائسرة المعارف العشمانية من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه مرفوعاً، وأعله البيهقي بالإرسال بين إبراهيم النخعي وابن سعيد.

⁽١) انظر مصطلح: (إجارة) وماقيل في الأجرة في الموسوعة الفقهية ١/٣٦٣ ط الأولى.

⁽٢) الفتـاوي الهنديـة ٣/ ١٢٢ ، والـدسـوقي ٣/ ١٥ ، ومغني المحتاج ٢/ ١٦، وكشاف القناع ٣/ ١٧٣

⁽٣) الفتـاوى الهنـدية ٣/ ٣٧٢، وروضة الطالبين ١١/ ١٦٨، ١٦٩، وكشاغ القناع ٦/٣٥٣، وحاشية العدوي على الرسالة ٢/ ٣١٩.

أعلى القبر مرتفعا، ويجعل جانباه ممسوحين مسندين، مأخوذ من سنام البعير. (١)

ويقابله تسطيح القبر، وهو: أن يجعل منبسطا متساوي الأجزاء، لا ارتفاع فيه ولا انخفاض كسطح البيت. (٢)

الحكم الإجمالي :

Y - لا خلاف بين الفقهاء في استحباب رفع التراب فوق القبر قدر شبر، (٣) ولا بأس بزيادته عن ذلك قليلا على ما عليه بعض فقهاء الحنفية، (٤) ليعرف أنه قبر، فيتوقى ويترحم على صاحبه. فعن جابر رضي الله عنه «أن النبي على عليه وسلم رُفع قبرُه عن الأرض قدر شبر». (٥) وعن القاسم بن محمد قال لعائشة رضي الله عنها: «اكشفي لي عن قبر النبي على وصاحبه، فكشفت عن ثلاثة قبور، لا مشرفة

(١) النظم المستعلف في شرح غريب المهلفب للركبي بذيل المهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ١٤٥، والقواعد الفقهية للمجددي البركتي الرسالة الرابعة ص٢٢٨

(٢) المصباح المنير، ولسان العرب، والصحاح للمرعشلي.

تسنيم

التعريف :

١ ـ التسنيم في اللغة: رفع الشيء، يقال سنم
 الإناء: إذا ملأه حتى صار الحب فوقه كالسنام،
 وكل شيء علا شيئا فقد تسنمه.

وسنام البعير والناقة: أعلى ظهرها، والجمع أسنمة، وفي الحديث: «نساء على رءوسهن كأسْنِمَة البُخْت»(١)

وقوله تعالى ﴿ومِزَاجُه من تَسْنيم ﴾ (٢) قالوا: هو ماء في الجنة ، سمي بذلك لأنه يجري فوق الغرف والقصور. (٣)

والتسنيم في اصطلاح الفقهاء: رفع القبر عن الأرض مقدار شبر أو أكثر قليلا. (⁴⁾

وفي النظم المستعذب: التسنيم أن يجعل

⁽٣) الفتـاوى الهندية ١/ ١٦٦، والاختيار شرح المختار ١/ ٩٦ ن ن دار المعـرفة، وجواهر الإكليل ١/ ١١١، والشرح الكبير ١/ ٤١٨، والمهــذب في فقــه الإمـام الشــافعي ١/ ١٤٥، وشرح روض الطالب من أسنى المطالب ١/ ٣٢٧

⁽٤) العناية بهامش فتح القدير ٢/ ١٠١، ومراقي الفلاح ٣٣٥

⁽٥) حديث «عن جابسر أن النبي على رفسع قبره...» رواه البيهقي (٣/ ٤١٠ ط دار المعرفة) موصولا ومرسلا، ورجع إرساله. وعزاه الزيلعي في نصب الراية (٣/ ٣٠٣) إلى ابن حبان في صحيحه.

⁽۱) حدیث : «نساء علی رءوسهن...». أخسرجه مسلم (۱) حدیث العسی الحلبي).

⁽٢) سورة المطففين/ ٢٧

⁽٣) لسان العرب ، المصباح المنير، مختار الصحاح مادة: «سنم».

⁽٤) ابن عابـدين ١/ ٦١، والعناية بهامش فتح القدير ٢/ ١٠١ ط دار إحياء التراث العربي.

ولا لاطئة ، مبطوحة ببطحاء العرصة الحمراء» . (١)

واختلفوا هل يسنم القبر أو يسطح؟ فذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى أنه: يندب تسنيمه كسنام البعير، لما روى البخاري عن سفيان التهار أنه «رأى قبر النبي على مسنها». (٢) وعن الحسن مثله. وما روي عن إبراهيم النخعي أنه قال: «أخبر ني من رأى قبر النبي وقبر أبي بكر وعمر رضي الله عنها أنها مسنمة عليها فلق مدربيض»(٣) وما رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنها «أن جبريل عليه السلام صلى بالملائكة على «أن جبريل عليه السلام صلى بالملائكة على آدم وجعل قبره مسنها». (٤)

وكرهوا تسطيح القبر، لأن التسطيح يشبه أبنية أهل الدنيا، وهو أشبه بشعار أهل البدع،

فكان مكروها لذلك عندهم. ولما روى أن النبي عن تربيع القبور». (١)

وذهب الشافعية إلى أنه يندب تسطيحه (أي تربيعه) وأنه أفضل من تسنيمه، لما روي أن إبراهيم ابن النبي على لما توفي «جعل رسول الله على قبره مسطحا». (٢)

ولا يخالف ذلك قول علي رضي الله عنه: «أمرني رسول الله على أن لا تدع تمسالا إلا طمسته، ولا قبرا مشرفا إلا سويته» (٣) لأنه لم يرد تسويته بالأرض، وإنها أراد تسطيحه جمعا بين الأخيار. (٤)

⁽۱) حديث عن القاسم بن محمد قال لعائشة: «اكشفي لي عن قبر » أخرجه أبو داود (۳/ ٥٤٩/ ٣٢٢٠ ط عبيد الدعاس) والحاكم (۱/ ٣٦٩ ط الكتاب العربي). وقال: هذا حديث صحيح الإسناد. ووافقه الذهبي .

⁽٢) حديث عن سفيان التهار أنه «رأى قبر النبي ﷺ مسنها» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٥٠ ط السلفية).

⁽٣) حديث (أخبر في من رأى قبر النبي ﷺ . . . » أخبر جه محمد بن الحسن الشيباني في كتباب الآثبار (ص ٨٠) قال التهانوي في إعلاء السنن (٨/ ٢٧١). فيه مجهول .

⁽٤) حديث (أن جبريل عليه السلام صلى بالملائكة على آدم. . . » أخرجه الدارقطني (٢/ ٧١ ط المدني) في سنده عبدالرحمن بن مالك بن مغول. قال الدارقطني: متروك. وانظر الكلام عليه في الكامل لابن عدي (٤/ ٩٨/١ ط دار الفكر).

⁽۱) ابن عابدين ۱۰۱، وفتح القدير ۲/ ۱۰۰ - ۱۰۲ دار ابن عابدين ۱۰۲، وفتح القدير ۲/ ۱۰۰ - ۱۰۲ دار احياء التراث العربي، والاختيار شرح المختار ۱/ ۹۲ دار المعرفة، والفتاوی الهندیة ۱/ ۱۲۱، ومراقي الفلاح ۳۳۰، وجواهر الإكليل ۱/ ۱۱۱، والشرح الكبير ۱/ ۱۱۸، ومواهب الجليل بشرح مختصر خليل ۲/ ۲۶۲، وكشاف ومواهب الجليل بشرح مختصر خليل ۲/ ۲۶۲، وكشاف القناع ۲/ ۱۳۸۸ النصر الجديثة، والمغني لابن قدامة ۲/ ۵۰۰ الرياض الجديثة وحديث: «نهی عن تربيع ..» أورده الزيلعي في نصب الراية (۱/ ۴۰۲) وعزاه إلى كتاب الأثار لمحمد بن الجسن الشيباني ولم يتكلم عليه في شيء.

⁽٢) حديث: ﴿ أَنْ إِبِرَاهِيمُ بِنِ النّبِي ﷺ . . . ﴾ بمعناه أَنْ النّبي ﷺ رش على قبر ابنه إبراهيم ووضع عليه حصباء أخرجه الشافعي (١/ ٢١٥) ط دار الكتب الملكية المصرية واللفظ له والبيهقي (٣/ ٤١١) ط دار المعرفة . وقال الحافظ في التلخيص الحبير (٢/ ١٣٣ ط المدني) : رجاله ثقات مع إرساله . وفي سند الشافعي إبراهيم بن محمد . قال عنه الحافظ في التقريب (١/ ٤٢ ط المكتبة العلمية) : متروك .

⁽٣) حديث: «أن لا تدع تمشالا إلا. . . » أخسر جسه مسلم (٣) ٢٦٦ ط عيسى البابي الحلبي).

⁽٤) شرح روض الطالب من أسنى المطالب ١/ ٣٢٧ ـ ٣٢٨ ن =

هذا إذا دفن المسلم في دار الإسلام.

٣ ـ أما إن دفن المسلم في غير دار الإسلام، بأن دفن في بلد الكفار أو دار حرب، وتعذر نقله إلى دار الإسلام، فالأولى تسوية قبره بالأرض، وإخفاؤه أولى من إظهاره وتسنيمه خوفا من أن ينبش فيمثل به، وفي ذلك صيانة له عنهم. وألحق به الأذرعي: الأمكنة التي يخاف نبشها لسرقة كفنه أو لعداوة ونحوهما. (١)

وانظر باقي الأحكام المتعلقة بالقبر في مصطلح (قبر).

تسوك

انظر: استياك

تسول

انظر: شحاذة

المكتبة الإسلامية، والمهذب في فقه الإمام الشافعي المرادية الإسلامية، والمهذب في فقه الإمام الشافعي المرادية ال

(١) شَرح روض الطالب من أسنى المطالب ٢/ ٣٢٨ ن المكتبة الإسلامية، وكشاف القناع ٢/ ٣٨ م النصر الحديثة.

تسويد

التعريف:

١ ـ التسويد مصدر سود، يقال: سود تسويدا.
 والتسويد يأتي بمعنى التلوين بالسواد ـ وهو

ضد البياض _ يقال: سود الشيء أي: جعله أسود.

ويأتي التسويد من السيادة، فيكون بمعنى: التشريف، يقال: سوده قومه تسويدا أي: جعلوه سيدا عليهم.

وفي المصباح: ساديسود سيادة، والاسم السودد، وهو: المجد والشرف، فهوسيد والأنثى سيدة.

والسيد: المتولي للسواد أي الجماعة، وينسب إلى ذلك فيقال: سيد القوم. ولما كان من شرط المتولي للجماعة أن يكون مهذب النفس، قيل لكل من كان فاضلا في نفسه: سيد.

ويطلق السيد على الرب، والمالك، والحليم، ومحتمل أذى قومه، والزوج، والرئيس، والمقدم.

ويأتي التسويد أيضا لنوع من المداواة، قال في اللسان نقلا عن أبي عبيد: ويقال: سود

الإِبل تسويدا: إذا دق الِلسح البالي من شعر فداوى به أدبارها. (١)

والتسويد في الاصطلاح يريد به الفقهاء المعنيين الأولين غالبا.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التبييض:

٢ ـ الـتبييض: مصدر بيض، يقال: بيض
 الشيء أي جعله أبيض، ضد سوده.

والبياض ضد السواد، والبيّاض: الرجل الذي يبيض الثياب.

والمبيِّضة: أصحاب البياض، وهم فرقة من الثنوية سموا كذلك لتبييضهم الثياب، مخالفة للمسودة من العباسيين. (٢)

ب ـ التعظيم:

٣ التعظيم: مصدرعظم، يقال: عظمه
 تعظيما أي: كبره وفخمه.

والتعظيم يكون باعتبار الوصف والكيفية، ويقابله التحقير فيهم بحسب المنزلة والرتبة. (٣)

(۱) المصبياح المنير ۱/ ۲۹۶ ، ولسان العرب ۲/ ۲۳۵ ـ ۲۳۳ ، وتساج العسروس ۲/ ۳۸۶ ـ ۳۸۳ ، والمفسردات في غريب القرآن ۲۶۷

جـ ـ التفضيل:

٤ التقضيل: مصدر فضل، يقال: فضلته
 على غيره تفضيلا أي: صيرته أفضل منه،
 وفضله أي مزاه.

والتفضيل دون التسويد - بمعنى السيادة - لكنه سبب له وطريق إليه . (١)

د ـ التكريم:

التكريم: أن يوصل إلى الإنسان نفع
 لا يلحقه فيه غضاضة، أوأن يجعل مايوصل
 إلى الإنسان شيئا كريها أي شريفا.

وهـومصـدركرم، يقـال: كرمـه تكـريها أي عظمه ونزهه.

والإكرام والتكريم بمعنى، والكرم ضد اللؤم. (٢)

الحكم التكليفي:

٦ يختلف حكم التسويد باختلاف معناه ومبحثه الفقهي.

فالتسويد يأتي بمعنى: السيادة، ويبحث حكمه في مواطن منها: تسويد النبي على في الصلاة وفي غيرها، وتسويد غيره على ، وتسويد المنافق.

⁽٢) القاموس المحيط، ولسان العرب.

⁽٣) القاموس المحيط، ولسان العرب، والمِصباح المنير، والكليات ١/ ٩٥

⁽١) القساموس المحيط، والمصباح المنير، ولسنان العرب، والمفردات في غريب القرآن مادة: «فضل».

 ⁽٢) القاموس المحيط، والمصباح المنير، ولسان العرب،
 والمفردات في غريب القرآن مادة: «كرم».

ويأتي التسويد بمعنى: التلوين بالسواد، ويبحث حكمه في مواطن منها: التعزير، والخضاب، والحداد، والتعزية، واللباس والعمامة، وشعر المبيع.

(أولا) التسويد من السيادة تسويد النبي ﷺ :

اختلف الفقهاء في حكم تسويد النبي ﷺ في الصلاة. الصلاة.

أ ـ في الصلاة:

٧- ورد لفظ الصلوات الإبراهيمية في كتب الحديث والفقه مأثورا عن النبي على من غير ذكر (سيدنا) قبل اسمه عليه الصلاة والسلام. وأما إضافة لفظ (سيدنا) فرأى من لم يقل بزيادتها الالتزام بها ورد عنه على الأذكار والألفاظ عنه على من غير زيادة في الأذكار والألفاظ المأثورة عنه، كالأذان والإقامة والتشهد والصلاة الإبراهيمية.

وأما بخصوص زيادة (سيدنا) في الصلاة الإسراهيمية بعد التشهد، فقد ذهب إلى استحباب ذلك بعض الفقهاء المتأخرين كالعز بن عبدالسلام والرملي والقليوبي والشرقاوي من الشافعية، والحصكفي وابن عابدين من الحنفية متابعة للرملي

الشافعي، كما صرح باستحبابه النفراوي من المالكية.

وقـالـوا: إن ذلـك من قبيل الأدب، ورعاية الأدب خير من الامتثال، كما قال العزبن عبدالسلام. (١)

ب ـ في غير الصلاة:

٨- أجمع المسلمون على ثبوت السيادة للنبي
 ١٥ وعملى علميت في السيادة. قال
 الشرقاوي: فلفظ (سيدنا) علم عليه على

ومع ذلك خالف بعضهم وقالوا: إن لفظ السيد لا يطلق إلا على الله تعالى ، لما روي عن أبي نضرة عن مطرف قال: قال أبي: انطلقت في وفد بني عامر إلى النبي على فقلنا: «أنت سيدنا، فقال: السيد الله تبارك وتعالى. قلنا: وأفضلنا فضلا وأعظمنا طولا، قال: قولوا بعض قولكم، ولا يسخر بكم الشيطان». (٢) وفي حديث آخر أنه جاءه رجل

⁽۱) رد المحتار على الدر المختار ١/ ٣٤٥، والفواكه الدواني على رسالة القيرواني ٢/ ٤٦٤، والقليوبي ١/ ١٦٧، وشرح الروض ١/ ١٦٦، وحاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب ١/ ٢١، ١٩٣، والمغني لابن قدامة ١/ ١٥٥ - ٢٤٥ - ٣٤٥، ونيل الأوطار ٢/ ٣٢٦، والقول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع ص١٠١، وفتاوى ابن حجر العسقلاني نقلا عن «إصلاح المساجد من البدع والعوائد» للقاسمي ١٤٠٩ (٥) المكتب الإسلامي.

⁽٢) حديث: «قـولـوا بقـولكم أو بعض قولكم . . . » أخرجه=

فقال: أنت سيد قريش، فقال ﷺ: «السيد الله». (١)

قال ابن الأثير في النهاية: أي هو الذي يحق له السيادة، كأنه كره أن يحمد في وجهه، وأحب التواضع. ومنه الحديث لما قالوا: أنت سيدنا، قال: «قولوا بقولكم» أي ادعوني نبيا ورسولا كما سماني الله، ولا تسموني سيدا كما تسمون رؤ ساءكم، فإني لست كأحدهم عمن يسودكم في أسباب الدنيا.

وأضاف ابن مفلح إلى ماسبق: والسيد يطلق على الرب، والمالك، والشريف، والفاضل، والحكيم، ومتحمل أذى قومه، والزوج، والرئيس، والمقدم.

وقال أبو منصور: كره النبي على أن يمدح في وجهه وأحب التواضع لله تعالى، وجعل السيادة للذي ساد الخلق أجمعين. وليس هذا بمخالف لقوله لسعد بن معاذ رضي الله عنه حين قال لقومه الأنصار: «قوموا إلى سيدكم»(٢) أراد أنه أفضلكم رجلا وأكرمكم. وأما صفة الله جل

ذِكْره بالسيد فمعناه: أنه مالك الخلق والخلق كلهم عبيده (أي فلا يطلق لفيظ السيد بهذا المعنى على غير الله تعالى)، وكذلك قوله على:

«أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر» (۱) أراد أنه أول شفيع، وأول من يفتح له باب الجنة، قال ذلك إخبارا عما أكرمه الله به من الفضل والسودد، وتحدثا بنعمة الله عنده، وإعلاما منه، ليكون إيمانهم به على حسبه وموجبه، ولهذا ليكون إيمانهم به على حسبه وموجبه، ولهذا أتبعه بقوله: «ولا فخر» أي أن هذه الفضيلة التي نلتها كرامة من الله تعالى، لم أنلها من قبل نفسي، ولا بلغتها بقوتي، فليس لي أن أفتخر مها.

وقال السخاوي: إنكاره على يحتمل أن يكمد يكون تواضعا منه على وكراهة منه أن يحمد ويمدح مشافهة، أو لأن ذلك كان من تحية الجاهلية، أو لمبالغتهم في المدح، وقد صح قوله على: «أنا سيد ولد آدم» وقوله للحسن رضي الله عنه: «إن ابني هذا سيد»(٢) وورد قول سهل بن حنيف رضي الله عنه للنبي على : «ياسيدي» في حديث عند النسائي في عمل اليوم والليلة،

 ⁽١) حديث: «أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر» أخرجه مسلم (٣/ ١٧٨٢ ـ ط الحلبي) دون قوله «ولا فخر»، فهي في الترمذي (٥/ ٣٠٨ ـ ط الحلبي).

 ⁽۲) حدیث: «إن ابني هذا سید» یأتي مطولا ویأتي تخریجه في
 (ف ۹).

⁼ أبوداود (٥/ ١٥٥ ـ ط عزت عبيد دعاس). وقال ابن حجر في الفتح (٥/ ١٧٩ ـ ط السلفية): رجاله ثقات. (١) حديث: «السيد الله» أخرجه أحمد (٤/ ٢٤ ـ ط الميمنية).

⁽۱) حديث: «السيد الله» أخرجه أحمد (٤/ ٢٤ ـ ط الميمنية). من حديث مطرف بن عبدالله بن الشخير وإسناده صحيح.

 ⁽۲) حديث: «قوموا إلى سيدكم» أخرجه البخاري (٦/ ١٦٥ - الفتح - ط السلفية).

وقول ابن مسعود: «اللهم صل على سيد المبرسلين». وفي كل هذا دلالة واضحة وبراهين لائحة على جواز ذلك، والمانع يحتاج إلى إقامة دليل، سوى ما تقدم، لأنه لا ينهض دليلا مع الاحتمالات السابقة. (١)

تسويد غير النبي ﷺ :

٩ - اختلف الفقهاء في جواز إطلاق لفظ السيد على غير النبي على: فذهب جمهورهم إلى جواز إطلاق لفي غير النبي على، واستدلوا بقول الله تعالى في يحيى عليه السلام: واستدلوا بقول الله تعالى في يحيى عليه السلام: ﴿ . . . وسيدا وحَصُورا ونبيا من الصالحين ﴾ (٢) أي أنه فاق غيره عفة ونزاهة عن الذنوب . وقوله عز وجل في امرأة العزيز: ﴿ . . . واللَّفَيَا سيدَها لدى الباب ﴾ (٣) أي زوجها . وبها روي أن النبي للدى الباب ﴾ (٣) أي زوجها . وبها روي أن النبي يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام » يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام » قال وا فها في أمتك من سيد؟ قال : «بلى ، من

آتـــاه الله مالا، ورزق ســاحـــة، فأدى شكــره، وقلّت شكايته في الناس»^(۱)

وبقوله على للأنصار وبني قريظة: «قوموا إلى سيدكم»(٢) يعني سعد بن معاذ.

وقوله ﷺ في الحسن بن علي رضي الله عنها ـ كما ورد في الصحيحين ـ «إن ابني هذا سيد، ولعل الله يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين (٣) وكذلك كان.

وقوله على اللانصار: «من سيدكم؟» قالوا: الجد بن قيس على أنا نبخله، قال على: «وأي داء أدوى من البخل». (٤) وبقوله على: «كل بني آدم سيد، فالرجل سيد أهله، والمرأة سيدة بيتها». (٥)

ومنه حديث أم الدرداء رضي الله عنها: حدثني سيدي أبو الدرداء. وبقول عمر

⁽١) رد المحتار على الدر المختار ١/ ٣٤٥، والفواكه الدواني على رسالة القيرواني ٢/ ٤٦٤، وحاشية الشرقاوي على تحفة الطبلاب ١/ ٢١، والآداب الشرعية والمنح المرعية ٣/ ٤٦٤ - ٤٦٥، والقول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع ص١٠١، ولسان العرب ٢/ ٢٣٥

⁽٢) من الآية ٣٩ من سورة آل عمران.

⁽٣) من الآية ٢٥ من سورة يوسف.

⁽١) حديث: «سئسل من السيسد؟ قال: يوسف...». قال الهيثمي: رواه الطبراني في الأوسط، وفيه نافع أبو هرمز وهو متروك (مجمع الزوائد ٨/ ٢٠٢ ـ ط القدسي).

⁽Y) حديث: «قوموا إلى سيدكم» سبق تخريجه ف ٨

⁽٣) حديث: «إن ابني هذا سيد، ولعل الله يصلح . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٣٠٧ ـ ط السلفية).

⁽٤) حديث: «من سيدكم » أخرجه أبوالشيخ في الأمثال من حديث كعب بن مالك كها في الفتح (١٧٩/٥ وكتـاب الأمـثال ط السلفية) وقال: رجال هذا الإسناد ثقات .

⁽٥) حديث: «كـل بني آدم سيـد، فالـرجـل. . . ، أخرجه ابن عدي في الكامل (٤/ ١٥٢١ ـ ط دار الفكر). وإسناده

رضي الله عنه لما سئل: من الذي إلى جانبك، فأجاب: هذا سيد المسلمين أبيّ بن كعب رضى الله عنه.

وقالوا: انه لم يرد في القرآن الكريم ولا في حديث متواتر أن السيد من أسهاء الله تعالى، ولأن إطلاق لفظ السيد على الله عز وجل لكونه سبحانه مالك الخلق أجمعين، ولا مالك لهم سواه، وإطلاق هذا اللفظ على غير الله تعالى لا يكون بهذا المعنى الجامع الكامل، بل بمعان قاصرة عن ذلك.

وقال بعضهم: إن لفظ السيد لا يطلق إلا على الله سبحانه وتعالى، لما ورد في حديث مطرف الذي سبق ذكره.

وقال الخطابي: لا يقال السيد ولا المولى على الإطلاق من غير إضافة إلا في صفة الله تعالى.

وقال بعضهم: إن لفظ السيد يجوز إطلاقه على مالك العبد أو مالكته، لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: «لا يقولن أحدُكم: عبدي وأمتي، ولا يقولن المملوك: ربي وربتي، وليقل المالك: فتاي وفتاتي. وليقل المملوك: سيدي وسيدتي، فإنهم المملوكون، والرب: الله تعالى»(١) قال

صاحب عون المعبود: كان بعض أكابر العلماء يأخذ بهذا، ويكره أن يخاطب أحدا بلفظه أو كتابته بالسيد، ويتأكد هذا إذا كان المخاطب غير تقى . (١)

من يستحق التسويد:

10 - لفظ السيد مشتق من السؤدد، وهو: المجد والشرف، ويطلق على المتولي للجهاعة. ومن شرطه وشأنه أن يكون مهذب النفس شريفا. وعلى من قام به بعض خصال الخير من الفضل والشرف والعبادة والورع والحلم والعقل والنزاهة والعفة والكرم ونحو ذلك.

إطلاق لفظ السيد على المنافق:

11 - المنافق ليس من هذه الخصال في شيء، لأنه كاذب مدلس خائن ، لا توافق سريرته علانيته. وفي العقيدة: يبطن الكفرويظهر الإسلام. وقد ورد النهي عن إطلاق لفظ السيد على المنافق فيها روي عن عبدالله بن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله على المنافق سيد، (٢) فإنه إن يك سيدكم فقد للمنافق سيد، (٢) فإنه إن يك سيدكم فقد

⁽۱) حدیث: «لا یقولن أحدكم: عبدي وأمتي . . . » أخرجه أبو داود (٥/ ٢٥٧ ـ ط عزت عبید دعاس) وأصِله في مسلم (٣/ ١٧٦٤ ـ ط الحلبي) .

⁽۱) تفسير القرطبي ٤/ ٧٦- ٧٧، صحيح البخاري ٧/ ١٣٠ ط. استنبول، وعون المعبود ١٣٠/ ٣٢١ ـ ٣٢٤، والكامل في ضعفاء الرجال ٤/ ١٥، وحاشية الشرقاوي ١/ ٢١، والآداب الشرعية ٣/ ٤٦٥ ـ ٤٦٧ (٢) في بعض الرواية «سيدا» بالنصب.

أسخطتم ربكم عزوجل»(١) وذلك لأن السيد هو المستحق للسؤدد، أي للأسباب العالية التي تؤهله لذلك، فأما المنافق فإنه موصوف بالنقائص، فوصفه بذلك وضع له في مكان لم يضعه الله فيه، فلا يبعد أن يستحق واضعه بذلك سخط الله. وقيل معناه: إن يك سيدا لكم فتجب عليكم طاعته، فإذا أطعتموه في نفاق فقد أسخطتم ربكم. وقال ابن الأثير: لا تقولوا للمنافق سيد، فإنه إن كان سيدكم وهو منافق فحالكم دون حاله، والله لا يرضى لكم ذلك. (١)

(ثانیا)

التسويد من السواد

أ ـ التسويد بالخضاب :

17 ـ ذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى أن خضاب الرجل بالسواد مكروه في غير الجهاد في الجملة.

وللحنفية والمالكية في ذلك تفصيل: قال ابن عابدين: يكره الخضاب بالسواد أي

لغير الحرب، قال في الذخيرة: أما الخضاب بالسواد للغزو ليكون أهيب في عين العدو فهو محمود بالاتفاق. وإن كان ليزين نفسه للنساء فمكروه، وعليه عامة المشايخ. وبعضهم جوزه بلا كراهة. روي عن أبي يوسف أنه قال: كما يعجبني أن تتزين لي يعجبها أن أتزين لها.

وقال المالكية: الخضاب بالسواد إذا كان للتغرير فهو حرام. كمن أراد نكاح امرأة فصبغ شعر لحيته الأبيض بالسواد. وإن كان للجهاد حتى يوهم العدو الشباب ندب. وإن كان للتشاب كره. وإن كان مطلقا فقولان: بالكراهة والجواز. (1)

وقال الشافعية: إن الخضاب بالسواد حرام في الجملة، ولهم في ذلك تفصيل وخلاف. قال النووي في المجموع: اتفقوا على ذم خضاب الرأس واللحية بالسواد، ثم قال: قال: الغزالي في الإحياء، والبغوي في التهذيب، وآخرون من الأصحاب: هو مكروه. وظاهر عبارتهم أنه مكروه كراهة تنزيه، والصحيح - بل الصواب أنه حرام. وعمن صرح بتحريمه صاحب الحاوي في باب الصلاة بالنجاسة، قال: إلا أن يكون في الجهاد، وقال في آخر كتاب الأحكام

⁽۱) حديث: «لا تقولوا للمنافق سيد، فإنه...» أخرجه أبسوداود (٥/ ٢٥٧ ـ ط عزت عبيد دعاس) وصححه النووي في رياض الصالحين (ص ٢٠٦ ـ ط المكتب الإسلامي).

⁽٢) عون المعبود ١٣ / ٣٢٤، وفضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد ٢/ ٢٣٠، والآداب الشرعية ٣/ ٤٦٥، ولسان العرب ٢/ ٢٣٥

⁽١) ابن عابدين ٥/ ٢٧١ - ٤٨١، وكفاية الطالب الرباني ٢/ ٣٥٦، وكشناف القناع ١/ ٧٧، والأداب الشرعية ٣٥١ / ٣٥٠ - ٣٥٤

السلطانية: يمنع المحتسب الناس من خضاب الشيب بالسواد إلا المجاهد، ودليل تحريمه حديث جابر رضي الله عنه قال: أتي بأبي قحافة والد أبي بكر الصديق رضي الله عنها يوم فتح مكة ورأسه ولحيته كالثغامة بياضا^(۱) فقال رسول الله على: «غيروا هذا، واجتنبوا السواد»، (۱) وعن ابن عباس رضي الله عنها قال: قال رسول الله على: «يكون قوم يخضبون قل: قال رسول الله على: «يكون قوم يخضبون في آخر الزمان بالسواد كحواصل الحمام، في آخر الزمان بالسواد كحواصل الحمام، الخضاب بالسواد بين الرجل والمرأة. . هذا مذهبنا، وحكي عن إسحاق بن راهويه أنه مذهبنا، وحكي عن إسحاق بن راهويه أنه رخص فيه للمرأة تتزين به لزوجها.

وقال النووي في روضة الطالبين: خضاب المرأة بالسواد إن كانت خلية من الزوج وفعلته فهو حرام، وإن كانت زوجة وفعلته بإذنه فجائز على المذهب، وقيل: وجهان كوصل الشعر.

وقال الرملي: يحرم على المرأة الخضاب بالسواد، فإن أذن لها زوجها في ذلك جاز، لأن

له غرضا في تزينها له، كما في الروضة وأصلها، وهو الأوجه . (١)

هذا في خضب الرجل والمرأة الشعر بالسواد، أما خضبهما الشعر بغير السواد، كالحمرة والصفرة مشلا، وخضبهما غير الشعر كاليدين والرجلين ففيه تفصيل يذكر في موطنه.

وقال الحافظ في الفتح: إن من العلماء من رخص في الاختضاب بالسواد مطلقا، ومنهم من رخص فيه للرجال دون النساء.

وتفصيل ذلك في مصطلح: (اختضاب).

ب ـ لبس السواد في الحداد:

17 _ اتفق الفقهاء على أنه يجوز للمتوفى عنها زوجها لبس السواد من الثياب . . . ولا يجب عليها ذلك ، بل لها أن تلبس غيره .

واختلف فقهاء الحنفية في المدة التي يجوز لها أن تلبس فيها السواد، فقال بعضهم: لا تجاوز ثلاثة أيام. ولكن فقهاء المذهب ومنهم ابن عابدين - حملوا ذلك على ما تصبغة الزوجة بالسواد وتلبسه تأسفا على زوجها، أما ما كان مصبوغا بالسواد قبل موت زوجها، فيجوز لها أن تلبسه مدة الحداد كلها. ومنع الحنفية لبس السواد في الحداد على غير الزوج.

⁽١) المجموع ١/ ٢٩٤، وروضة الطالبين ١/ ٢٧٦، ونهاية المحتاج ٢٣/٢

⁽١) نبت يكون بالجبال غالبا إذا يبس ابيض، ويشبه به الشيب.

 ⁽۲) حدیث: «غیروا هذا » أخرجه مسلم (۳/ ۱۹۹۳ - ۵)
 ط الحلبي).

 ⁽٣) حديث: «يكون قوم يخضبون في. . . » أخرجه أبو داود
 (٤/ ١٩ ٤ ـ ط عزت عبيد دعاس). وقال ابن حجر في
 الفتح (١٠/ ٤٩٩ ـ ط السلفية): إسناده قوي.

وقال المالكية: إن المحد يجوز لها أن تلبس الأسود، إلا إذا كانت ناصعة البياض، أو كان الأسود زينة قومها.

وقال القليوبي من الشافعية: إذا كان الأسود عادة قومها في التزين به حرم لبسه، ونقل النووي عن الماوردي أنه أورد في «الحاوي» وجها يلزمها السواد في الحداد. (١)

جـ ـ لبس السواد في التعزية:

12 - اتفق الفقهاء على أن تسويد الوجه حزنا على الميت من أهله أو من المعزين لا يجوز لما فيه من إظهار للجزع وعدم الرضا بقضاء الله وعلى السخط من فعله، مما ورد النهي عنه في الأحاديث.

وتسويد الثياب للتعزية مكروه للرجال، ولا بأس به للنساء، أما صبغ الثياب أسود أو أكهب (٣) تأسفا على الميت فلا يجوز (٣) على التفصيل السابق.

د ـ السواد في اللباس والعمامة:

10 - يندب لبس السواد عند الحنفية، قال ابن عابدين: ندب لبس السواد، لأن محمدا ذكر في السير الكبير في باب الغنائم حديثا يدل على أن لبس السواد مستحب. (١)

أما الصبغ بالأسود، ولبس المصبوغ به فنقل عن أبي حنيفة: أنه لا بأس به. (٢)

وقال الشافعية: يندب لإمام الجمعة أن يزيد في حسن الهيئة والعمة والارتداء، وترك لبس السواد له أولى من لبسه، إلا إن خشي مفسدة تترتب على تركه من سلطان أوغيره، وقال ابن عبدالسلام في فتاويه: المواظبة على لبسه بدعة، فإن منع الخطيب أن يخطب إلا به فليفعل (٣)

وقالوا: نقل أن النبي رضي العمامة البيضاء والعمامة السوداء، (٤) ولكن الأفضل في

⁽۱) رد المحتار على الدر المختار ٢/ ٦١٧ ـ ٦١٩، والشرح الكبير ٢/ ٤٧٨، والخرشي ٤/٨٤، وجواهر الإكليل ١/ ٣٨٩، وحاشية قليوبي وعميرة ٤/٢٥، وروضة الطالبين ٨/ ٤٠١، والمغني لابن قدامة ٧/ ٥٢٠، والمحلى لابن حزم ١٢٠/ ٢٧٠، والروض النضير ٤/ ١٢٥،

⁽٢) الأكهب: الأغبر المشرب بالسواد.

⁽٣) الفتاوى الهندية ١/١٦٧، ٣٣٣/٥، وحماشية الجمل ٥/ ٣١٥، وأسنى المطالب ١/ ٣٣٦، والإقناع ١/ ١٨١، وكشاف القناع ٢/ ١٦٣، ومطالب أولي النهى ١/ ٩٢٥

⁽١) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٣٠، وابن عابدين ٥/ ٤٨١

⁽۲) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٣٢

⁽٣) نهاية المحتساج ٢/ ٣٢٩، وأسنى المطسالب ١/ ٢٦٧، وحاشية القليوبي وعميرة ٤/ ٣٠١

⁽٤) حديث: «لبس العمامة البيضاء» قال المحدث الشيخ محمد بن جعفر الكتاني في كتابه «الدعامة في أحكام سنة العيامة» (ص ٨٥): لم أر في شيء من الأحاديث التي وقفت عليمها الآن مايمسرح بلبسمه عليمه السلام للعمامة البيضاء، إلا أن المتبادر من كلامهم، ومن إيثاره عليه الصلاة والسلام البياض على غيره في غالب أحواله لبسه لها في الغالب، لاسيها في الجمع والأعياد والمحافل...

لونها البياض لعموم الخبر الصحيح الأمر بلبس البياض، وأنه خير الألوان في الحياة والموت. (١) وقال الحنابلة: يباح السواد ولو للجند، لأن النبي على «دخل مكة عام الفتح وعليه عامة سوداء». (٢)

التعريف:

١ ـ التسوية لغة: العدل والنصفة، والجورأو
 الظلم ضد العدل، واستوى القوم في المال مثلا:
 إذا لم يفضل أحد منهم غيره في المال.

تسوية

وسواء الشيء: غيره ومثله من الأضداد وتساوت الأمور: تماثلت، واستوى الشيئان وتساويا: تماثلا. (١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

الألفاظ ذات الصلة:

القسم:

٢ ـ وهـ و مصـدر قسم الشيء يقسمه قسما: جَزّاه، والقسم: نصيب الإنسان من الشيء.

ويقال: قسمت الشيء بين الشركاء، وأعطيت كل شريك قسمه. 17 ـ ذهب الحنفية والمالكية إلى أنه لا يجوز في التعزير تسخيم الوجه، أي دهن وجه المعزر بالسخام، وهو السواد الذي يتعلق بأسفل القدر وعيطه من كثرة الدخان. (٣)

هـ ـ تسويد الوجه في التعزير:

وذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه يجوز تسويد الوجه في التعزير، لأن الإمام يجتهد في جنس مايعزربه وفي قدره، ويفعل بكل معزر مايليق به وبجنايته، مع مراعاة الترتيب والتدريج، فلا يرقى لمرتبة وهو يرى ما دونها كافا. (3)

⁽١) حاشية الجمل ٥/ ٨٨ - ٨٩

⁽٢) كشاف القناع ١/ ٢٨٦

وحديث: «إن النبي ﷺ دخـل مكـة عام الفتـع . . . » أخرجه مسلم (٢/ ٩٩٠ ـ ط الحلبي).

⁽٣) المبسوط للسرخسي ١٦/ ١٤٥ ، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٢٥

⁽٤) نهاية المحتاج ٨/ ١٦، وأسنى المطالب ٤/ ١٦٢، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٥/ ١٦٤، ومطالب أولى النهى ٢٣٣/٦

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير.

ومنه التقسيم (١)

والقسمة قد تكون بالتساوي، وقد تكون بالتفاضل.

الحكم التكليفي:

يختلف حكم التسوية باعتبار مايتعلق به على الوجه الآتي :

تسوية الصفوف في الصلاة:

٣- اتفق العلماء على أن من السنن المؤكدة تسوية الصفوف في صلاة الجماعة، بحيث لا يتقدم بعض المصلين على البعض الأخر، والتراص في الصفوف، بحيث لا يكون فيها فرجة، (٢) للأحاديث الكثيرة التي وردت في الحث عليها: منها قوله على: «سووا صفوفكم، فإن تسوية الصف من تَمام الصلاة» وفي رواية «فإن تسوية الصفوف من إقامة الصلاة» (٣)

وقوله ﷺ: «أقيموا صفوفكم وتراصوا، فإني أراكم من وراء ظهري» (٤)

وقوله ﷺ: «لَتُسَوُّنَ صفوفَكم أوليخالفَنَ الله بين وجوهكم» (١)

وبيان ماتتحقق به التسوية في الصفوف ينظر في مصطلح (صلاة الجهاعة).

تسوية الظهر في الركوع:

3 - اتفق الفقهاء على أن أكمل الركوع هو أن ينحني المصلي، بحيث يستوي ظهره وعنقه، بأن يمدهما حتى يصيرا كالصحيفة الواحدة، وينصب ساقيه وفخذيه إلى الحقو، ولا يثني ركبتيه حتى لا يفوت استواء الظهر به. (٢) لأن ذلك ثبت عن النبي على المعنى أبي حميد الساعدي رضي الله عنه قال: «رأيت رسول الله عنه قال: «رأيت رسول الله أمكن يديه من ركبتيه، ثم هصر ظهره» وفي أمكن يديه من ركبتيه، ثم هصر ظهره» وفي رواية «ثم حنى غير مقنع رأسه ولا مصوبه» (٣)

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير مادة: «قسم».

 ⁽٢) مغني المحتاج ١/ ٢٤٨، والقوانين الفقهية ص٧٤، وسبل
 السلام ٢/ ٢٩

⁽٣) حديث: «سووا صفوفكم، فإن تسوية الصف » وفي رواية «فإن تسوية . . . » أخرجه البخاري (الفتح - ٢/ ٢٠٩ ط عيسى البايي) » = (٤) حديث: «أقيموا صفوفكم وتراصوا، فإني » =

⁼ أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٠٨ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٣٤ عيسى البابي).

⁽١) حديث: «لتسون صفوفكم أو ليخالفن الله » أخرجه البخاري (٢/ ٢٠٦ ط السلفية)، ومسلم (١/ ٣٢٤ ط عيسى البابي).

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ٤٨، وتحفة المحتاج ٢/ ٦٠، وكشف المخدرات ص ٧١، وكفاية الأخيار ١/ ٦٧، وسبل السلام ١٦١/١

⁽٣) حديث أبي حميد الساعدي «رأيت رسول الله ﷺ - إذا كبر جعل يديه حذو . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٠٥ ط السلفية).

رسول الله على يفتتح الصلاة بالتكبير» إلى أن قالت: «وكان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يصوبه، ولكن بين ذلك»(١)

قال الإمام البغوي رحمه الله: السنة في الركوع عند عامة العلماء: أن يضع راحتيه على ركبتيه، ويفرج بين أصابعه، ويجافي مرفقيه عن جنبيه، ويسوي ظهره وعنقه ورأسه (٣)

التسوية في إعطاء الزكاة بين الأصناف الثهانية:

٥ ـ اختلف العلماء في وجوب التسوية في الزكاة بين الأصناف الثهانية، فذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى جواز الاقتصار على صنف واحد من الأصناف الثهانية، وإلى جواز أن يعطيها شخصا واحدا من الصنف الواحد، فلا يجب على الإمام _ إن كان هو الذي يوزع _ ولا على المالك أن يستوعب جميع الأصناف، ولا آحاد

كل صنف. واستدلوا لذلك بأدلة منها:

قوله على الله عنه: «أعلمهم أن عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم»(۱) ففيه الأمر برد جملتها في الفقراء، وهم صنف واحد، ولم يذكر سواهم. ثم أتاه بعد ذلك مال فجعله في صنف ثان غير الفقراء، وهم المؤلفة قلوم، الأقرع بن حابس، وعينة بن حصن، وعلقمة بن علاقة، وزيد وعينة بن حصن، وعلقمة بن علاقة، وزيد الخيل. حيث قسم فيهم الذهيبة التي بعث بها إليه على بن أبي طالب رضي الله عنه من اليمن.

قال ابن قدامة: وإنها يؤخذ من أهل اليمن الصدقة. وفي حديث سلمة بن صخر البياضي رضي الله عنه أنه على أمر له بصدقة قومه بقوله عليه الصلاة والسلام: «فانطلق إلى صاحب صدقة بني زريق فليدفعها إليك». (٢) لكنهم مع ذلك يرون أنه من الأفضل في القسمة أن يقدم الأكثر حاجة، فالذي يليه. (٣)

⁽١) حديث عائشة رضي الله عنها: «كان رسول الله على يفتتح الصلاة بالتكبير . . . » أخرجه مسلم (١/ ٣٥٧ ط عيسى البابي).

⁽٢) حديث المسيء صلاته «فيإذا ركعت فاجعل...» أخرجه البخياري (٢/ ٢٧٧ ط السلفية). وأحمد (٤/ ٣٤٠ ط المكتب الإسلامي) واللفظ له.

⁽٣) شرح السنة للبغوي ٣/ ٩٤

⁽۱) حديث معاذ: «أعلمهم أن عليهم صدقة تؤخذ . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٢٢ ط السلفية) ومسلم (١/ ٥٠ ط عيسى البابي) .

⁽٢) حديث: «فنانطلق إلى صاحب. . . » أخرجه أبو داود (٢/ ٦٩١ ط عبيد الدعاس). والترمذي (٣/ ٥٠٣ ط الحلبي). وقيال: حديث حسن. وأخرجه الحياكم (٢٠٣/٢). وقال حديث صحيح على شرط مسلم.

⁽٣) البدائع ٢/ ٤٦، وجواهر الإكليل ١/ ١٤٠، والقوانين الفقهية ص ١١٦، والمغني لابن قدامة ٢/ ٦٦٨، وروضة الطالبين ٢/ ٣٣١

وذهب الإمام النخعي رحمه الله إلى أنه إن كان المال كثيرا يحتمل الأصناف قسّمه عليهم، وإن كان قليلا جاز وضعه في صنف واحد.

وذهب الشافعية، وهوقول عكرمة إلى وجوب استيعاب الأصناف الشهانية إن كان الإمام أو نائبه هو الذي يقسم، فإن فقد بعض الأصناف فعلى الموجودين. وكذا يجب على المالك إن تولى بنفسه القسمة أن يستوعب الأصناف السبعة غير العامل إن انحصر المستحقون في البلد، بأن سهل عادة ضبطهم ومعرفة عددهم. وإن لم ينحصروا فيجب إعطاء ثلاثة فأكثر من كل صنف، لأن الله تعالى أضاف إليهم الزكوات بلفظ الجمع، وأقله ثلاثة (۱)

٦ - وتجب التسوية بين الأصناف الثمانية سواء
 قسم الإمام أو المالك، وإن كانت حاجة

بعضهم أشد، لأن الله سبحانه وتعالى جمع بينهم بواو التشريك، فاقتضى أن يكونوا سواء. (١)

ولقول على الرجل سأله من الزكاة «إن الله لم يرض بحكم نبي ولا غيره في الصدقات، حتى حكم هو فيها، فجزأها ثمانية أجزاء، فإن كنت من تلك الأجزاء أعطيتك»(٢)

٧- كما يجب على الإمام أن يسوي بين آحاد الصنف الواحد، إذا كانت حاجاتهم متساوية، لأن عليه التعميم فتلزمه التسوية، ولأنه نائبهم فيحرم عليه التفضيل. أما إذا اختلفت حاجاتهم فعليه أن يراعيها.

ولا يجب على المالك التسوية بين آحاد الصنف الواحد لعدم انضباط الحاجات التي من شأنها التفاوت، لكن يسن له التسوية إن تساوت حاجاتهم، فإن تفاوتت استحب التفاوت بقدرها. (٣)

⁽١) البدائع ٢/ ٢٦

⁽٢) تحفة المحتاج ٧/ ١٦٩، ومغني المحتاج ٣/ ١١٦، وروضة الطالبين ٢/ ٣٣١

⁽١) المراجع السابقة.

⁽٢) حديث: «إن الله لم يرض بحكم نبي . . . » أخرجه أبو داود (٢/ ٢٨١ ط عبيد الدعاس) . قال الهيشمي : فيه عبدالرحمن بن زياد بن أنعم وهو ضعيف ، وقد وثقه أحمد بن صالح ورد على من تكلم فيه . وبقية رجّاله ثقات . (مجمع الزوائد ٥/ ٢٠٤ ط دار الكتاب العربي) وضعفه السيوطي (فيض القدير ٢/٣٥٢ ط المكتبة التجارية) .

⁽٣) المغني لابن قدامــة ٢/ ٦٦٩، وتحفــة المحتــاج ٧/ ١٧٢، ومغني المحتاج ٣/ ١١٧، وروضة الطالبين ٢/ ٣٣٠

التسوية بين الزوجات في القسم:

٨ ـ اتفق الفقهاء على أن القسم بين الزوجات واجب على الرجل وإن كان مريضا أو مجبوبا أو عنينا، لأن من مقاصد القسم الأنس، وهو حاصل ممن لا يطأ. فقد روت عائشة رضي الله عنها أن رسول الله على لما كان في مرضه جعل يدور على نسائه، ويقول: «أين أنا غدا؟ أين أنا غدا؟)

ويقسم للمريضة، والحائض، والنفساء، والرتقاء، والقرناء، والمحرمة، ومن آلى منها أو ظاهر، والشابة، والعجوز، والقديمة، والحديثة. (٢)

لقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ خِفْتُم أَنْ لا تعدلوا فواحدة ﴾ (٣) الآية.

وروي أن النبي على كان يعدل بين نسائه في القسم ويقول: «اللهم هذا قَسْمي فيها أملك، فلا تؤ اخذني فيها تملك أنتَ ولا أملك». (3) وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله

ﷺ أنه قال: «من كان له امرأتان، فهال إلى إحداهما دون الأخرى، جاء يوم القيامة وشِقَه مائل»(١)

ويسوي في القسم بين المسلمة والكتابية لما ذكرنا من الدلائل من غير فضل، ولأنها يستويان في سبب وجوب القسم وهو النكاح، فيستويان في القسم. (٢)

وتفصيل القسم بين الزوجات في الحضر والسفر، وفي بدء القسم، ومايختص به العروس عند الدخول وغير ذلك، يرجع فيه إلى مصطلح (القسم بين الزوجات).

التسوية بين المتخاصمين في التقاضي:

٩ - اتفق الفقهاء أن على القاضي العدل بين الخصمين في كل شيء من الحجلس، والخطاب، واللحظ، واللفظ، والإشارة، والإقبال، والدخول عليه، والإنصات إليها، والاستاع منها، والقيام لها، ورد التحية عليها، وطلاقة الوجه لها، للأحاديث الكثيرة التي ثبتت عن النبي عليه في ذلك منها:

⁽١) حديث: (أين أنا غدا) أخرجه البخاري (الفتح ٨/ ١٤٤ ط السلفية).

⁽٢) البـداثــع ٢/ ٣٣٢، وجــواهــر الإكليــل ١/ ٣٢٦، والمغني لابن قدامة ٧/ ٢٨، ومغني المحتاج ٣/ ٢٥٢

⁽٣) سورة النساء / ٣

⁽٤) حديث: «كان يعدل بين نسائه في القسمة ويقول: ...» أخرجه أبو داود (٢/ ٢٠٠ ط عبيد الدعاس) والترمذي (٣/ ٣٠٧ ط مصطفى البابي) وهبو مرسل كها قال الترمذي والبغوي في شرح السنة (٩/ ١٥١ ط المكتب الإسلامي).

⁽۱) حديث: ومن كان له امسرأتسان فيال إلى . . . » أخرجه أبوداود (۲/ ۲۰۰ ط عبيد الدعاس) والترمذي (۳/ ٤٣٨ ط مصطفى البابي). وصحح ابن حجر إسناده (التلخيص الحبير ۳/ ۲۰۱ ط شركة الطباعة الفنية).

 ⁽٢) البدائع ٢/ ٣٣٢، وجنواهبر الإكليبل ١/ ٣٢٧، ومغني
 المحتاج ٣/ ٢٥٤، والمغنى لابن قدامة ٧/ ٣٥

قوله ﷺ: «من ابتلي بالقضاء بين المسلمين، فليعدل بينهم في لفظه وإشارته ومقعده، ولا يرفع صوته على أحد الخصمين مالا يرفعه على الآخر» وفي رواية: «فلْيُسَوِّبينهم في النظر والمجلس والإشارة»(1)

وكتب عمر رضي الله عنه إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه «أن آس بين الناس في وجهك وعدلك ومجلسك، حتى لا يطمع شريف في حيفك، ولا ييأس ضعيف من عدلك».

ولأن مخالفة ذلك يوهم الخصم الآخر ميل القاضي إلى خصمه، فيضعفه ذلك عن القيام بحجته، ولا يسار أحدهما دون الآخر، ولا يلقنه حجته، ولا يضحك في وجهه، لأن في ذلك كله مخالفة للمساواة المطلوبة.

ويشمــل هذا الشــريف والـوضيـع والأب والابن، والصغير والكبير والرجل والمرأة (٢)

كها اتفقوا على تقديم الأول فالأول، إذا حضر القاضي خصوم وازد حموا، لأن الحق للسابق، فإن جهل الأسبق منهم، أو جاءوا معا أقرع بينهم، وقدم من خرجت قرعته، إذ لا مرجح إلا بها. فإن حضر مسافرون ومقيمون: فإن كان المسافرون قليلا، بحيث لا يضر تقديمهم على المقيمين قدمهم، لأنهم على جناح السفر، ولئلا يتضرروا بالتخلف. وكذلك النسوة يقدمن على الرجال طلبا

١٠ ـ ولكنهم اختلفوا في حكم تسوية المسلم مع خصمه الكافر.

لسترهن مالم يكثر عددهن أيضا.

فذهب الحنفية والمالكية، وهو قول مرجوح عند الشافعية: إلى وجوب المساواة بينها في كل الأمور المذكورة آنفا، لأن تفضيل المسلم على الكافر ورفعه عليه في مجلس القضاء كسر لقلبه، وترك للعدل الواجب التطبيق بين الناس جميعا.

وذهب الشافعية في السراجح عندهم، والحنابلة: إلى جواز رفع المسلم على خصمه الكافر، لما روي عن علي رضي الله عنه من أنه «خرج إلى السوق، فوجد درعه مع يهودي، فعرفها فقال: درعي سقطت وقت كذا فقال اليهودي: درعي وفي يدي بيني وبينك قاضي المسلمين. فارتفعا إلى شريح رضي الله عنه، فلما رآه شريح قام من مجلسه في موضعه، وجلس مع اليهودي بين يديه، فقال موضعه، وجلس مع اليهودي بين يديه، فقال

⁽١) حديث: «من ابتلي بالقضاء بين المسلمين فليعدل...» أخرجه البيهقي (١٠/ ١٣٥ ط دار المعرفة) والدار قطني (٤/ ٢٠٥ ط المدني). وقال البيهقي: إسناده فيه ضعف (١٠/ ١٣٥ ط دار المعرفة).

ولف ظ السروايسة الأخرى قال الهيثمي (مجمع الرزوائسد ٤/ ١٩٧): رواه أبسويعلى والطهراني في الكبير باختصار، وفيه عهاد بن كثير الثقفى وهو ضعيف.

على: إن خصمي لوكان مسلما لجلست معه بين يديك، (١) ولكني سمعت رسول الله على يقول: «لا تساووهم في المجالس» (٢) اقض بيني وبينه ياشريح.

ولحديث: «الإسلام يعلو ولا يعلى»(٩)

التسوية بين الأولاد في العطية:

11 - اختلف العلماء في وجــوب التســويـة بين الأولاد في العطية.

فذهب الحنفية والمالكية والشافعية إلى أن التسوية بينهم في العطايا مستحبة، وليست واجبة.

لأن الصديق رضي الله عنه فضل عائشة رضي الله عنها على غيرها من أولاده في هبة، وفضل عمر رضي الله عنه ابنه عاصها بشيء من العطية على غيره من أولاده.

ولأن في قوله ﷺ في بعض روايات حديث

رو على الدر المختار ٣/ ١٨٤، وجواهر (١) حاشية الطحطاوي على الدر المختار ٣/ ١٨٤، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٢٥، ومغني المحتاج ٤/ ٤٠٠، والمغني

النعمان بن بشير رضي الله عنهما: «فأشهد على هذا غيري»(١) مايدل على الجواز.

وذهب الحنابلة، وأبويوسف من الحنفية، وهـوقول ابن المبارك، وطاووس، وهورواية عن الإِمـام مالك رحمه الله: إلى وجوب التسوية بين الأولاد في الهبة. فإِن خص بعضهم بعطية، أو فاضل بينهم فيها أثِمَ، ووجبت عليـه التسـوية بأحـد أمـرين: إما ردما فضل به البعض، وإما إتمام نصيب الأخر، لخبر الصحيحين عن النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال: وهبني أبي هبة . فقالت أمي عمرة بنت رواحة رضي الله عنها: لا أرضى حتى تشهد رسول الله ﷺ، فأتى رسول الله ﷺ فقال: يارسول الله: إن أم هذا أعجبها أن أشهدك على الذي وهبت لابنها، فقال ﷺ «يابشير ألك ولد سوى هذا؟ قال: نعم. قال: كلهم وهبت له مشل هذا؟ قال: لا. قال: فأرجعه». وفي رواية قال: «اتقوا الله، واعدلوا بين أولادكم» وفي رواية أخرى «لا تشهدني على جور. إن لبنيك من الحق أن تعدل بينهم» وفي رواية: «فأشهد على هذا غيري». (۲)

لابن قدامة ٩/ ٨٢ (٢) حديث: «لا تساووهم في المجالس» أخرجه البيهقي (١٠/ ١٣٦ ط دار المعرفة) وضعفه. وكذلك ابن حجر في تلخيص الحبير (١٩٢/٤ ط المدني).

⁽٣) حديث: «الإسسلام يعلو ولا يعلى» أخسرجه المدارقطني (٣) ٢٥٢ ط المدني) والبيهقي (٦/ ٢٠٥ ط دار المعرفة). وعلقه البخاري (٣/ ٢١٨ ط السلفية) وحسن ابن حجر اسناده.

⁽۱) حديث: «فأشهد على هذا غيري» أخرجه مسلم ٣/ ١٢٤٣ ط الحلبي).

 ⁽۲) حديث: (فأرجعه) وفي رواية (اتقوا الله واعدلوا) أخرجه
 البخاري (٥/ ۲۱۱ ط السلفية). ومسلم (٣/ ٢٤١ =

وروى عن النبي على أنه قال: «سووا بين أولادكم في العطية، ولوكنت مؤثرا أحدا لآثرت النساء على الرجال». (١)

17 ـ واختلفوا كذلك في معنى التسوية بين الذكر والأنثى من الأولاد. فذهب جمهور الفقهاء إلى أن معنى التسوية بين الذكر والأنثى من الأولاد: العدل بينهم في العطية بدون تفضيل، لأن الأحاديث الواردة في ذلك لم تفرق بين الذكر والأنثى.

وذهب الحنابلة، والإمام محمد بن الحسن من الحنفية، وهو قول مرجوح عند الشافعية إلى أن المشروع في عطية الأولاد القسمة بينهم على قدر ميراثهم: أي للذكر مثل حظ الأنثيين، لأن الله سبحانه وتعالى قسم لهم في الإرث هكذا، وهو خير الحاكمين، وهو العدل المطلوب بين الأولاد في الهبات والعظايا. (٢)

= ط عيسى الحلبي). والروآية الثانية والرابعة عند مسلم (٣/ ١٢٤٣ ط الحلبي)، والرواية الثالثة عند البخاري (الفتح ٥/ ٢١١ ط السلفية).

والحديث عند أحمد (٤/ ٢٦٩ ط المكتب الإسلامي) بلفظ: «قال: لا. قال: فلا تشهدني إذا. إني لا أشهد على جور، إن لبنيك عليك من الحق أن تعدل بينهم».

- (۱) حديث: دسسووا بين أولادكم . . . » قال الحيثمي: فيسه عبدالله بن صالح كاتب الليث. قال عبدالملك بن شعيب: ثقة مأمون ورفع من شأنه ، وضعفه أحمد وغيره (مجمع الزوائد ٤/٣/٤ ط دار الكتاب العربي).
- (٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٢٤، والقوانين الفقهية ص ٣٧٢، ومغني المحتاج ٢/ ٤٠١، والمغني لابن قدامة ٥/ ٢١٤، والإنصاف ٧/ ١٣٦

وإن سوى بين الـذكـر والأنثى، أو فضلها عليه، أو فضل بعض البنين أو بعض البنات على بعض، أو خص بعضهم بالـوقف دون بعض، فقال أحمد في رواية محمد بن الحكم: إن كان على طريق الأثرة فأكرهه، وإن كان على أن بعضهم له عيال وبه حاجة يعني فلا بأس به.

وعلى قياس قول الإمام أحمد: لوخص المستغلين بالعلم من أولاده بوقف تحريضا لهم على طلب العلم، أوذا الدين دون الفساق، أو المريض، أو من له فضل من أجل فضيلته فلا بأس. (١)

التسوية في الشفعة بين المستحقين:

17 ـ اختلف الفقهاء في التسوية في الشفعة بين المستحقين لها.

فذهب المالكية والشافعية والحنابلة: إلى أنهم يأخذون بالشفعة على قدر حصصهم من الملك، لأنه حق مستحق بالملك على قدره، فلو كانت أرض بين ثلاثة من الشركاء مثلا: لواحد نصفها، ولآخر ثلثها، ولثالث سدسها، فباع الأول ـ وهـ و صاحب النصف ـ حصته أخذ الثاني سهمين، والثالث سها واحدا.

وذهب الحنفية، وهو قول مرجوح عند

⁽١) المغني ٥/ ٦١٩ ط الرياض.

الشافعية، وبعض الحنابلة، واختاره جمع من المتأخرين: إلى أن الشركاء يقتسمون الشقص على قدر رءوسهم، وعلى هذا يقسم النصف في المثال السابق بين الشريكين سواء بسواء، لأن سبب الشفعة هوأصل الشركة، وهم مستوون فيها، فيجب التسوية بينهم في اقتسام المشفوع

فیه . (۱)

التسوية بين الناس في المرافق العامة:

18 - اتفق الفقهاء على أن المرافق العامة - من الشوارع والطرق، وأفنية الأملاك، والرحاب بين العمران، وحريم الأمصار، ومنازل الأسفار، ومقاعد الأسواق، والجوامع والمساجد، والأنهار التي أجراها الله سبحانه وتعالى، والعيون التي أنبع الله ماءها، والمعادن الظاهرة وهي التي خرجت بدون عمل الناس كالملح والماء والكبريت والكحل وغيرها والكلأ - اتفقوا على أن هذه الأشياء من المنافع الانتفاع بها للمرور والاستراحة والجلوس والمعاملة والقراءة والدراسة والشرب والسقاية، وغير ذلك من وجوه الانتفاع.

ولكن لا يجوز اقتطاعها لأحد من الناس،

(١) ابن عابدين ٥/ ١٣٩، والقوانين الفقهية ص ٢٩٢، وتحفة المحتاج ٢/ ٣٠٥، والإنصاف

ولا احتجازها دون المسلمين، لأن فيه ضررا بالمسلمين وتضييقا عليهم.

ويكون الحق فيها للسابق حتى يرتحل عنها، لقوله ﷺ: «مِنيُّ مُنَاخ من سبق اليها». (١)

ويشترط عدم الإضرار، فإذا تضرربه الناس لم يجز ذلك بأي حال، (٢) لقوله على «لا ضرر ولا ضرار». (٣)

تسوية القبر:

10 - ذهب الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة إلى استحباب رفع القبر مقدار شبر من الأرض، أو أكثر منه بقليل إن لم يخش نبشه من كافر أو نحوه، وذلك ليعلم أنه قبر فيزار، ويترحم على صاحبه، ويحترم.

واستدلوا بها صح من أن قبر الرسول رفع نحو شبر (٤) فعن جابر رضي الله عنه أن النبي

⁽۱) حديث: ومنى منساخ من سبق إليها، أخرجه الترمذي (۲) ۲۱۹ ط مصطفى الحلبي). وقسال حديث حسن صحيح، والحاكم (۱/ ٤٦٧ ط دار الكتاب العربي) وقال: صحيح على شرط مسلم.

 ⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي ص ١٧٧ - ١٩٨، مغني
 المحتاج ٢/ ٣٦١، والمغني لابن قدامة ٥/ ٥٧٠

⁽٣) حديث: (لا ضرر ولا ضرار) أخسرجه البيهقي (٦/ ٦٩ - ٧ ط دار المعرفة)، والحاكم (٥٧/٢ - ٥٨ ط دار الكتاب العربي) وقال: هذا صحيح الإسناد على شرط مسلم.

⁽٤) حديث: «رفع قبره عن الأرض قدر شبر...) =

روسع قبره عن الأرض قدر شبر». وعن الله عنهم الله عنهم الله عنهم الله عنهم قال: قلت لعائشة رضي الله عنها: يا أمه واكشفي لي عن قبر رسول الله وصاحبيه، فكشفت لي عن ثلاثة قبور، لا مشرفة ولا لاطئة (۱) مبطوحة ببطحاء العرصة الحمراء»(۲)

وعن إبراهيم النخعي رحمه الله أنه قال: أخبر في من رأى قبر رسول الله على وقبر أبي بكر وعمر رضي الله عنها أنها مسنمة. (٣)

وروي أيضا أن عبدالله بن عباس رضي الله عنها لمات بالطائف، صلى عليه محمد بن الحنفية رحمه الله، وكبر عليه أربعا، وجعل له لحدا، وأدخله القبر من قبل القبلة، وجعل قبره مسنما، وضرب عليه فسطاطا. (1)

ولكن الصحيح عند الشافعية أن تسطيح القبر وتسويته بالأرض أولى من تسنيمه ، لما صح عن القاسم بن محمد من أن عمته عائشة رضي الله عنها «كشفت له عن قبر رسول الله عنها «كشفت له عن قبر مسطحة مبطوحة ببطحاء العرصة الحمراء». (١)

17 - ويكره عند الجمهور مازاد عن مقدار الشبر زيادة كبيرة، إن لم يكن لحاجة كخوف نبش قبر المؤمن من نحوكافر، لقول النبي على للعمل رضي الله عنه «لا تدع تمشالا إلا طمسته، ولا قبرا مشرفا إلا سويته». (٢)

والمشرف مارفع كثيرا بدليل قول القاسم في صفة قبر النبي على وصاحبيه: «لا مشرفة ولا لاطئة». (٣)



⁽١) تحفة المحتاج ٣/١٧٣

⁽٢) حديث علي رضي الله عنه: (لا تدع تمثىالا. . .) أخرجه مسلم (٢/ ٦٦٦ ط عيسى الحلبي).

⁽٣) المغني لابن قدامة ٢/ ٥٠٤، والفروع ٢/ ٢٧١

⁼ أخسرجه البيهقي (٣/ ٤١٠ ط دار المعرفة). موصولا ومرسلا ورجح إرساله. وعزاه الزيلعي في نصب الراية (٣٠٣/٢) إلى ابن حبان في صحيحه.

⁽١) اللاطئة: هي الملتصقة بالأرض.

⁽٢) حديث: «يا أمه اكشفي لي عن قبر رسول الله ﷺ . . . » أخرجه أبوداود (٣/ ٩٤٥ ط عبيد الدعاس) والحاكم (١/ ٣٦٩ ط الكتاب العربي) وقال: هذا حديث صحيح الإسناد. ووافقه الذهبي.

⁽٣) الأثر عن إبراهيم النخعي «أخبر في من رأى قبر رسول الله ﷺ . . . ، الخرجه محمد بن الحسن الشيباني في كتاب الآثار (ص ٨٠) قال التهانوي في اعلاء السنن (٨/ ٢٧١): فيه مجهول.

⁽٤) البىدائىع ١/ ٣٢٠، وجىواهىر الإكليىل ١١١١، وتحفة المحتاج ٣/ ١٧٣، والمغنى لابن قدامة ٢/ ٤٠٥

تراجم الفقهاء

الواردة أسماؤهم في الجزء الحادي عشر

,		

1

الألوسي: هو محمود بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج ٥ ص ٣٣٥

آمـدي : هو علي بن أبي علي : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥

إبراهيم السرائي (؟ ـ كان حيا ٧٧١ هـ) هو إبراهيم بن سليمان، منهاج الدين، السرائي. فقيه حنفي.

من تصانيفه: «شرح فرائض العثماني». [كشف الظنون ١٢٥١/٣، ومعجم المؤلفين ١/٣٥].

إبراهيم النخعي : هو إبراهيم بن يزيد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥

ابن أبي حازم: هو عبدالعزيز بن أبي حازم: حازم: ترجمته في ج ٦ ص ٣٣٩

ابن أبي زيد القيرواني: هو عبدالله بن عبدالله بن عبدالرحمن:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥ ﴿

ابن أبي شيبة: هو عبدالله بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٩٧ ابن أبي ليلى: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥

ابن أبي هريرة (؟ ـ ٣٤٥ هـ)

هو الحسين بن الحسين بن أبي هريرة، أبوعلي، البغدادي الشافعي. المعروف بابن أبي هريرة. فقيه، درّس ببغداد. تفقه على ابن سريج وأبي إسحاق المروزي وغيرهما، وتخرج عليه خلق كثير مثل أبي علي الطبري والدارقطني. وتولى القضاء.

من تصانيفه: «شـرح مختصـر المزني» في فروع الفقه الشافعي.

[طبقات الشافعية ٢٠٦/٢، ومعجم المؤلفين ٣/٢٠٢، ومرآة الجنان ٢/٣٣٧، ومرآة الجنان ٢/٣٣٧، وسير أعلام النبلاء 10/٤٣٠]

ابن الأثـير: هو المبارك بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٩٨

ابن بطة : هو عبيدالله بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٦

ابن تميم (؟ - ؟)

هو محمد بن تميم، أبوعبدالله، الحراني. فقيه حنبلي، تفقه على الشيخ مجدالدين ابن تيمية. وعلى أبي الفرج ابن أبي الفهم، وناصر الدين البيضاوي وغيرهم.

من تصانيف : «المختصر» في الفقه ، مشهور. وصل فيه إلى أثناء الزكاة. وهويدل على علم صاحبه ، وفقه نفسه ، وجودة فهمه .

ابن تيمية (تقي الدين): هو أحمد بن عبدالحليم:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٦

ابن التين : هو عبدالواحد بن التين : تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٣٩

ابن جزي : هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٧

ابن الجوزي : هو عبدالرحمن بن علي : تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ۳۹۸

ابن الحاجب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٧ ابن حامد : هو الحسن بن حامد: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٩٨

ابن حبيب : هو عبدالملك بن حبيب: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٩٩

> ابن حجر العسقلاني: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٩٩

ابن حجر المكي : هو أحمد بن حجر الهيتمي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٧

ابن دِحيَة (٥٤٤ ـ ٦٣٣ هـ)

هوعمر بن الحسن بن علي بن محمد بن فرج بن خلف بن دحية . أبوالخطاب، الكلبي الأندلسي، الظاهري المذهب. روى عن أبي عبدالله بن زرقون، وابن بشكوال، وسمع من البوصيري والصيدلاني . وولي قضاء دانية مرتين .

من تصانيفه: «تنبيه البصائر»، و«نهاية السول في خصائص الرسول»، و«الأيات البينات»، و«النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس».

[شــذرات الــذهب ٥/١٦٠، ولسـان المــزان ٢٠٢/٤، والأعــلام ٢٠٢٥، ومعجم المؤلفين].

ابن دقيق العيد : تقدمت ترجمته في ج ٣١٩/٤ ابن رجب : هو عبد الرحمن بن أحمد : تقدمت ترجمته ج ١ ص ٣٢٨

ابن رشد: هو محمد بن أحمد (الحفيد): تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٨

> ابن الزبير: هو عبد الله بن الزبير: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٩

ابن سریج : هو أحمد بن عمر : تقدمت ترجمته فی ج ۱ ص ۳۲۹

ابن سیرین : هو محمد بن سیرین : تقدمت ترجمته فی ج ۱ ص ۳۲۹

ابن الشحنة:

تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٢

ابن شعبان : هو محمد بن القاسم : تقدمت ترجمته في ج ٨ ص ٢٧٧

ابن الصائغ (؟ ـ ٤٨٦ هـ)

هو عبدالحميد بن محمد، أبومحمد، المروي، القير واني، المعروف بابن الصائغ. فقيه، مالكي، تفقه بأبي حفص العطار، وبابن محرز، وأبي إسحاق التونسي، وأبي الطيب الكندي وغيرهم. وبه تفقه الإمام المازري المهدوي، وأبوعلي حسان البربري، وأبوالحسن الحوفي، وأبوبكر ابن عطية، وغيرهم.

له تعليق مهم على المدونة معروف.

[شجرة النور الزكية ١١٦، والديباج المذهب ١٥٩].

ابن الصباغ : هو عبدالسيد بن محمد : تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٢

ابن عابدین : هو محمد أمین بن عمر: تقدمت ترجمته فی ج ۱ ص ۳۳۰

ابن عباس: هو عبدالله بن عباس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٠

ابن عبدالبر: هو يوسف بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٠ ابن عبدالحكم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٠

ابن عبدالسلام: هو محمد بن عبدالسلام: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣١

ابن عرفة: هو محمد بن محمد بن عرفة: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣١

> ابن عقيل: هو علي بن عقيل: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠١

> ابن عمر: هو عبدالله بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣١

ابن فرحون: هو إبراهيم بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٢

ابن القاسم: هو عبدالرحمن بن القاسم المالكي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٢ ابن قاضي سهاوة (؟ ـ ٨٢٣ هـ)

هو محمود بن إسرائيل بن عبدالعزيز، بدرالدين، الشهير بابن قاضي سهاوة، نسبة إلى (سهاوة) قلعة من بلاد الروم، ولد بها حين كان أبوه قاضيا فيها. وفي كشف الظنون ومفتاح السعادة والأعلام (ابن قاضي سهاونة) في سنجق كوتاهيه بتركيا. فقيه، حنفي، قاض. أخذ

عن السيد الشريف بمصر، وبرع في جميع العلوم.

من تصانيفه: «جامع الفصولين»، و«لطائف الإشارات» كلاهما في فروع الفقه الحنفي، و«التسهيل»، و«عنقود الجواهر».

[الفوائد البهية ١٢٧، وكشف الظنون ١٥٥١/٢، والأعلام ٤٠/٨، ومعجم المؤلفين ٢/١٢، ومقدمة جامع الفصولين ٢/١].

ابن قتيبة : هو عبدالله بن مسلم : تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٤

ابن قيم الجوزية (٦٩١ ـ ٧٥١ هـ)

هو محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد السرّرَعي، شمس الدين، أبوعبدالله، المحروف بابن قيم الجوزية. كان أبوه قيها على المدرسة الجوزية بدمشق التي بناها ولد الشيخ ابن الجوزي، بعمرف بذلك. فقيه، أصولي، مجتهد، مفسر، محدث، متكلم، نحوي، مشارك في غير ذلك، مكثر من التصنيف. تتلمذ لشيخ غير ذلك، مكثر من التصنيف. تتلمذ لشيخ شيء من أقواله، وهو الذي هذب كتبه، وشيء من أقواله، وهو الذي هذب كتبه، ونشر علمه، وسجن معه في قلعة دمشق.

من تصانيفه: «إعلام الموقعين عن رب العالمين»، و«زاد المعاد في هدي خير العباد»، و«الطرق الحكمية في السياسة الشرعية»، و«شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل». و«مفتاح السعادة»، و«التبيان في أقسام القرآن».

[شــذرات الــذهب ١٦٨/٦، والـدرر الكامنة ٣/٠٠٠، وبدر الطالع ١٤٣/٢، والأعلام ٢/٦٨، ومعجم المؤلفين والأعلام ٢٨٠/٦.

ابن كثير : هو محمد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج ٤ ص ٣٢٠

ابن کج : هو يوسف بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣١٤

ابن كنانة (؟ ـ ٢٨٦، وقيل ٢٨٥ هـ)

هوعثمان بن عيسى بن كنانة، أبوعمرو. كان من فقهاء المدينة، أخذ عن الإمام مالك وغلب عليه الرأي. قال الشيرازي: كان مالك يُحضره لمناظرة أبي يوسف عند الرشيد، وقال ابن بكير: لم يكن عند مالك أضبط ولا أدرس من ابن كنانة، وهو الذي

جلس في حلقة مالك بعد وفاته. وكان ابن كنانة عمن يخصه مالك بالإذن عند اجتماع الناس على بابه، فيدعى باسمه هو وابن زنبر وحبيب اللآلي المعروف ببابين. فإذا دخلوا ودخل غيرهم عمن يخصه أذن للعامة، قال يحيى: كان يجلس ابن كنانة عن يمين مالك لا يفارقه.

[ترتیب المدارك وتقریب المسالك [۲۹۱/۱].

ابن الماجشون: هو عبدالملك بن عبدالملك بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٣

ابن ماجة : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤

ابن المبارك : هو عبدالله بن المبارك : تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٢

ابن مسعود: هو عبدالله بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٠

ابن المنذر: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤

ابن المنيّر (٦٢٠ ـ ٦٨٣ هـ)

هوأحمد بن محمد بن منصور بن أبي المقاسم بن مختار، أبوالعباس، الإسكندري، المالكي. المعروف بابن المنير، عالم مشارك في بعض العلوم، كالفقه، والأصول، والتفسير، والأدب، والبلاغة. وتولى قضاء الإسكندرية. قال ابن فرحون: ذكر أن الشيخ عز الدين بن عبدالسلام قال: المديار المصرية تفتخر برجلين في طرفيها: ابن دقيق العيد وابن المنير بالإسكندرية. ابن دقيق العيد وابن المنير بالإسكندرية. سمع من أبيه ومن أبي بحر عبدالوهاب بن رواح بن أسلم، وتفقه بجهاعة اختص منهم بجهال الدين أبي عمرو بن الحاجب.

من تصانيف : «البحر المحيط» ، و«الإنصاف من صاحب الكشاف» ، على به على تفسير الزمخشري ، وكشف مافيه من شبه المعتزلة .

[الديباج المذهب ص ٧١، وشذرات الذهب م/٣٨١، ومعجم المؤلفين المرابعة المرابعة

ابن المواز: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٢

ابن ناجي: هو قاسم بن عيسى: تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٤١

ابن نافع: هو عبدالله بن نافع:
تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٥ ابن نجيم: هو زين الدين بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤

ابن نجيم: هو عمر بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤ ابن الهمام: هو محمد بن عبد الواحد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٥

أبو إبراهيم (٢٥٧ ـ ٣٥٢ هـ)

هو إسحاق بن إبراهيم بن مسرة، أبو إبراهيم، التجيبي، فقيه، أخذ عن وهب بن عيسى وابن أبي تمام وابن لبابة. وحدث وسمع منه جماعة. قال ابن فرحون: كان حافظا للفقه على مذهب مالك وأصحابه.

من تصانيفه: «كتاب النصائح»، و«معالم الطهارة والصلاة».

[الديباج المذهب ص ٩٦].

أبوبكر: هو عبد العزيز بن جعفر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٦

أبوبكر بن العربي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣١

أبوثـور: هو إبراهيم بن خالد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٦

أبو جعفر الفقيه: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج ٤ ص ٣٢٢

أبوحاتم القزويني (؟ ـ ١٤٤ هـ)

هو محمد بن الحسن بن محمد بن يوسف بن الحسن، أبوحاتم، القزويني، الطبري الأنصاري الشافعي. فقيه، أصولي. تفقه ببغداد على الشيخ أبي حامد الإسفرائيني وابن اللبان وأبي بكر بن الباقلاني. وأخذ عنه الشيخ أبو إسحاق.

من تصانيف : «كتاب الحيل» في الفقه . و«تجريد التجريد» .

[طبقات الشافعية ١٢/٤، وتهذيب الأسهاء واللغات ٢٠٧/٢، ومعجم المؤلفين ١٥٨/١٢.

أبو حميد الساعدي:

تقدمت ترجمته في ج ٧ ص ٣٣١

أبوحنيفة: هو النعمان بن ثابت: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٦

أبوالخطاب: هو محفوظ بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٧

أبوداود: هو سليان بن الأشعث: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٣٧

أبوالدرداء: هو عويمر بن مالك: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٦

أبوزرعة ابن العراقي: هو أحمد بن عبدالرحيم:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠١

أبوالعالية: هو رفيع بن مهران: تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٤٣

أبو عبيد: هو القاسم بن سلام: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٧

أبوالعشراء الدارمي (؟ - ؟)

قيل: اسمه يساربن بكربن مسعود بن خولي بن حرملة، أبو العشراء، الدارمي، التميمي روى عن أبيه. وعنه حماد بن سلمة. وذكر أبو موسى المديني أنه وقع له من روايته عن النبي شخشة عشر حديثا. قال ابن حجر: وقفت على جمع حديثه وكلها بأسانيد مظلمة. ذكره ابن حبان في الثقات. وقال ابن سعد: هو مجهول. قال البخاري: في اسمه وحديثه وسهاعه من أبيه نظر.

أبو القاسم القشيري: ر: القشيري

أبو قتادة: هو الحارث بن ربعي: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٤

أبوالليث السمرقندي: هو نصر بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٨

أبو محذورة (؟ ـ ٥٨ هـ، وقيل ٦٠ هـ)

هوسمرة بن معير بن ربيعة ، وقيل: أوس ابن معير ، أبو محذورة ، القرشي الجمحي المكي المؤذن . صحابي رضي الله عنه . روى عن النبي علية . وعنه ابنه عبدالملك وابن ابنه عبدالعزيز بن عبدالملك وعبدالله بن عبيد الله بن أبي مليكة وغيرهم .

ولاه النبي على الأذان بمكة يوم الفتح.

[الإصابة ٤/١٧٦، والاستيعاب ١٧٥١/٤، وتهذيب التهذيب ٢٢٢/١٢].

> أبومنصور الماتريدي : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٨

أبو موسى الأشعري: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٨

أبو نضرة (؟ ـ ١٠٨ وقيل ١٠٩ هـ)

هو المسندر بن مالك وقسيل: ابن عبدالرحمن بن قطعة. أبو نضرة العبدي. روى عن علي بن أبي طالب وأبي موسى الأشعري وأبي فر الغفاري وأبي هريرة وابن عباس وابن عمر وعمران بن الحصين وسمرة بن جندب رضي الله عنهم وغيرهم. وعنه سليان التيمي وعبدالعزيز بن صهيب ويحيى بن أبي كثير وغيرهم. قال ابن معين وابن سعد: ثقة. وذكره ابن حبان في وابن سعد: ثقة. وذكره ابن حبان في الثقات.

[تهذیب التهذیب ۲/۱۰].

أبوهريرة: هو عبدالرحمن بن صخر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٩

أبويوسف: هو يعقوب بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٩

الأشرم: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٩ أحمد بن حنبل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٩

الأذرعي: هو أحمد بن حمدان: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٠

الأزهري: هو محمد بن أحمد الأزهري: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٠

أسامة بن شريك (؟ - ؟)

هو أسامة بن شريك الذبياني الثعلبي من بني ثعلبة بن يربوع ، وقيل: من بني ثعلبة بن بكر. صحابي رضي الله عنه. روى حديثه أصحاب السنن وأحمد وابن خزيمة وابن حبان والحاكم. ومن حديثه: «عباد الله تداووا. فإن الله لم يضع داء إلا وضع له دواء إلا الهرم.».

[الإصابة ١/١٦، والاستيعاب ٧٨/١، وأسد الغابة ١/٨١، وتهذيب التهذيب ٢١٠/١].

> إسحاق بن راهويه: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٠

أ سهاء بنت أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمتها في ج ١ ص ٣٤٠

إسماعيل بن حمّاد (؟ ـ ٢١٢ هـ)

هو إسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة (الإمام) الكوفي القاضي. فقيه حنفي، ولي قضاء الجانب الشرقي من بغداد وقضاء البصرة والرقة. تفقه على أبيه حماد

والحسن بن زياد، وسمع الحديث من أبيه ومالك بن مغول وابن أبي ذئب. وروى عنه عمر بن إبراهيم النسفي وسهل بن عثمان العسكري وعبدالمؤمن بن علي الرازي وغيرهم.

من تصانيفه: «الجامع» في الفقه على مذهب جده.

[الجــواهـر المضيئة ١٤٨/١، وتهـذيب التهذيب ١/ ٢٩٠، وتاريخ بغداد ٢٤٣/٦، والأعلام ٢/٩٠١].

> أصبغ : هو أصبغ بن الفرج: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤١

الاصطخري: هو الحسن بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤١

أم الدرداء: هي خيرة بنت حدرد الأسلمي: تقدمت ترجمتها في ج ٢ ص ٤٠٥

> أم سلمة: هي هند بنت أبي أمية: تقدمت ترجمتها في ج ١ ص ٣٤١

إمام الحرمين: هو عبدالملك بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٠

أنس بن مالك:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٢

الأنفاسي: ر: يوسف بن عمر الأنفاسي.

الإيجي: ر: عضد الدين الإيجي.

الأوزاعي: هو عبدالرحمن بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤١

الباجي: هو سليهان بن خلف: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٢

البخــاري: هو محمد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٣

البزدوي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٣

البغوي: هو الحبسين بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٣

البهوتي: هو منصور بن يونس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٤

البيضاوي: هو عبدالله بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣١٩

البيهقي: هو أحمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٧

ث

الثوري: هو سفيان بن سعيد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٥

3

جابر بن سمرة (؟ ـ ٧٤ هـ)

هو جابر بن سمرة رضى الله عنهما، ابن جنادة بن جندب، أبوعبدالله، السوائي. صحابي. روى عن النبي ﷺ وعمروعلي وعن أبيه وخاله سعد بن أبي وقاص رضي الله عنهم. وعنه سماك بن حرب وجعفربن أبي ثوروأبوعون الثقفي وغيرهم روى له البخاري ومسلم ١٤٦ حديثا.

[الإصابة ٢١٢/١، وأسد الغابة

١/٤٠٣، وتهد فيب ١/٣٩، والأعلام ٢/٢].

> جابر بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٥

الجرجاني: هو علي بن محمد الجرجاني: تقدمت ترجمته في ج ٤ ص ٣٢٦

> الجصاص: هو أحمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٥

> > 2

الحاكم أبوالفضل: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٦

> الحسن بن علي : تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ٤٠٩

الحطاب: هو محمد بن محمد بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٧

> الحصكفي: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٧

الحكم بن حزن (؟ - ؟)

هو الحكم بن حزن بن كلفة بن حنظلة بن مالك الكُلفي «بضم أوله وفتح اللام وفي الآخر فاء» وهذه النسبة إلى الكلفة وهو بطن من تميم. صحابي رضي الله عنه. وفد على النبي على . وروى حديثه أبوداود وأبويعلى وغيرهما من طريق شعيب بن زريق الطائفي.

[الإصابة ٢٤٣/١، وأسد الغابة ١/١٢١، وأسد الغابة المرادة، والاستيعاب ١/١٦، وتهذيب التهذيب ٢/٥١١، واللباب ١٠٦/٣].

حمزة الناشري (٨٣٣ ـ ٩٢٦ هـ)

هو حمزة بن عبدالله بن محمد بن علي بن أبي بكر، تقي الدين، الناشري، الزبيدي، اليمني، الشافعي. فقيه، أديب، مؤرخ. مشارك في بعض العلوم، أخذ الفقه والحديث عن قاضي القضاة الطيب بن أحمد الناشري، وعن والده قاضي القضاة عبدالله وغيرهما.

وأجازه ابن حجر العسقلاني وزكريا الأنصاري والسيوطي وابن أبي شريف وغيرهم.

من تصانيفه: «مسالك التحبير من مسائل التحبير في مسائل التكبير»، و«مختصرة التحبير في التكبير»، و«انتهاز الفرص في الصيد

والقنص»، و«مجموعة حمزة» من فتاوى علماء اليمن.

[شــذرات الــذهب ١٤٢/٨، والبــدر الطــالــع ٢٠٩/١، والأعــلام ٣٠٩/٢، ومعجم المؤلفين ٤/٩٧].

حميد بن عبدالرحمن الحميري: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣٢١

الحناطي (توفي بعد ٢٠٠ هـ)

هو الحسين بن محمد بن عبد الله، وقيل:
ابن الحسن. أبو عبدالله، الحناطي الطبري
الشافعي. فقيه، محدث، قدم بغداد،
وحدث بها عن عبدالله بن عدي وأبي بكر
الإسماعيلي وغيرهما. روى عنه أبو منصور
محمد بن أحمد بن شعيب الروياني، والقاضي
أبو الطيب وغيرهما.

من تصانيفه: « الكفاية في الفروق »، و«الفتاوي».

[طبقات الشافعية ٣/ ١٦٠، وتهذيب الأسهاء واللغات ٢/٤٥٠، ومعجم المؤلفين ٤/٨٤]

خ

خالد بن الوليد : تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٤٧

الخرقي : هو عمر بن الحسين : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٨

الخطابي : هو حمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٩

الخطيب الشربيني : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٦

خواهر زاده : هو محمد بن الحسين : تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٥

٥

الدارقطني : هو علي بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٥

الدردير : هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٠

الدينوري (؟ ـ ٣٢ هـ)

هو أحمد بن محمد بن أحمد، أبوبكر، الحنبلي. فقيه، تفقه على أبي الخطاب، وبرع في الفقه، وأخذ عنه أبو الفتح بن المنى والوزير ابن هبيرة، وابن الجوزي وغيرهم.

من تصانيفه: « كتاب التحقيق في مسائل التعليق».

[شذرات الذهب ٤ / ٩٨ _ ٩٩ ، ومعجم المؤ لفين ٢ / ٦٨]

الرافعي: هو عبد الكريم بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥١

> الربيع: هو الربيع بن أنس: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١١

الرحيباني: هو مصطفى بن سعد: تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ٤١١

الرملي: هو خير الدين الرملي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٩

الروياني: هو عبدالواحد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٢

7

الرازي : هو محمد بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥١

الراغب : هو الحسين بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٤٧

رافع بن خديج : تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٦

)

الزركشي: هو محمد بن بهادر: تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ٤١٢

الزركشي (؟ ـ ٧٧٢ هـ)

هو محمد بن عبدالله بن محمد، شمس الدين، أبـوعبـدالله، الـزركشي، المصري الحنبلي، فقيه، كان إماما في المذهب، أخذ الفقه عن قاضي القضاة موفق الدين عبدالله الحجاوي.

من تصانيفه: «شرح الخرقي» لم يسبق إلى مثله، وكلامه فيه يدل على فقه نفسي وتصرف في كلام الأصحاب، و«شرح قطعة من المحرر».

[شــذرات الــذهب ٢/٤٢٦، ومعجم المؤلفين ١٠/٢٣٩].

زفـــر: هو زفر بن الهذيل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٣

الزهري: هو محمد بن مسلم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٣

زيد بن خالد الجهني (؟ ـ ٧٨ هـ)

هوزيد بن خالد، أبوعبدالرحمن، ويقال: أبوطلحة الجهني المدني. صحابي رضي الله عنه. روى عن النبي وعن عشمان وأبي طلحة وعائشة رضي الله عنهم. وعنه ابناه خالد وأبوحرب وعبدالرحمن بن أبي عمرة وعبيد الله الخولاني وعطاء بن أبي رباح وعطاء بن يسار وغيرهم. وقال أبو عمر: كان صاحب لواء جهينة يوم الفتح.

[الإصابة ١/٥٦٥، والاستيعاب ٢/٢١، وتهذيب التهذيب ٤١٠/٣، والأعلام ٣/٧٩].



سالم بن عبدالله:
تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٣
سحنون: هو عبدالسلام بن سعيد:
تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٢
السخاه عند هم محمد من عبدال حن

السخاوي: هو محمد بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج ٧ ص ٣٣٦ السرخسي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤ السرخسي: هو محمد بن محمد:

السرحسي. سوحسد بن حمد. تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ٤١٣

سعد بن أبي وقاص: سعد بن مالك: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤

سعد بن معاذ (؟ ـ ٥ هـ)

هو سعد بن معاذ بن النعمان بن امرى القيس، أبو عمر، الأوسي، الأنصاري. صحابي من الأبطال رضي الله عنه. من

أهل المدينة، كانت له سيادة الأوس، وحمل لواءهم يوم بدر. وشهد أحدا، فكان ممن ثبت فيها. وكان من أطول الناس، وأعظمهم حيلة، ورمي بسهم يوم الخندق، فهات من أشر جرحه، وحزن عليه النبي وفي الحديث: «اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ».

[الإصابة ٢/٨٣، وأسد الغابة ٢/١/٢، وتهذيب ٢/١/٣، وتهذيب التهذيب ٤٨١/٣، والأعلام ٣/٣٩].

سعيد بن جبير:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤

سعيد بن المسيب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤

سعید بن منصور:

تقدمت ترجمته في ج ٧ ص ٣٣٦

سلمان الفارسي:

تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٨

سمرة بن جندب:

تقدمت ترجمته في ج ٥ ص ٣٤٢

سهل بن حنيف (؟ - ٣٨ هـ)

هو سهل بن حنيف بن واهب بن العكيم

بن ثعلبة ، أبوسعد ، الأنصاري ، الأوسي صحابي رضي الله عنه ، من السابقين . روى عن النبي على وعن زيد بن ثابت . وعنه ابناه أبو أمامة أسعد ، وعبد الله ، وأبو وائل ، وعبيدالله بن عبيدالله وعبيدالله وعبيدالله بن عبيدالله وعبيدالرحمن بن أبي ليلى وغيرهم . شهيد بدرا وثبت يوم أحد ، وشهد المشاهد كلها . وآخى النبي على بن أبي طالب رضي الله عنه . واستخلفه على رضي الله عنه على البصرة بعد وقعة الجمل ، ثم شهد معه صفين .

[الإصابة ٢/٧٨، وأسد الغابة ٣١٨/٢، وتهذيب التهذيب ٢٥١/٤، والأعلام ٣/٩/٣].

سَوَّار بن عبدالله (؟ - ٧٤٥ هـ)

هو سوّار بن عبدالله بن سوار بن عبدالله بن عنزة، أبوعبدالله، التميمي، العنزي البصري، القاضي. فقيه، محدث. ولي قضاء الرصافة. روى عن أبيه وعبدالوارث بن سعيد ومعتمر بن سليان وخالد بن الحارث وغيرهم. وعنه أبوداود والترمذي والنسائي وعبدالله بن أحمد بن وغير المروزي وأبو زرعة الدمشقي وأبو بكر المروزي وغيرهم. وقال النسائي: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

[تهـ ذيب التهـ ذيب ٢٦٨/٤، وتـاريخ بغداد ٢١٠/٩، والأعلام ٢١٣/٣].

السيوطي: هو عبدالرحمن بن أبي بكر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٥

الشوكاني: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٤

ص

صاحب الإبانة: انظر: الفوراني عبدالرحمن ابن محمد:

صاحب الإقناع: هو موسى بن أحمد الحجاوي:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٨

صاحب الإنصاف: هو على بن سليمان المرداوي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٠

صاحب البدائع: هو أبوبكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٦

صاحب البيان: انظر: يحيى العمراني:

صاحب التتمة: هو عبدالرحمن بن مأمون المتولي:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٢٠

ش

شارح المنية: هو إبراهيم بن محمد الحلبي: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥١

> الشافعي: هو محمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٥

> الشبراملسي: هو علي بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٥

الشرقاوي: هو عبدالله بن حجازي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٦

> الشعبي: هو عامر بن شراحيل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٦

> شمس الأئمة السرخسي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤

صاحب تحفة المحتاج: هو أحمد بن حجر الهيثمي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٧

صاحب تحفة المودود: ر: ابن قيم الجوزية.

صاحب تنقيح الفتاوى الحامدية: هو محمد أمين بن عابدين:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٠

صاحب الجوهرة: هو إبراهيم بن حسن: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣١١

صاحب الحاوي: هو علي بن محمد الماوردي: , تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

صاحب الدر المختار: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٧

صاحب الذخيرة: هو محمود بن أحمد: ر: المرغيناني.

صاحب شرح الفرائض العشاني: ر: إبراهيم السرائي.

صاحب شرح منتهى الإرادات: هو منصور بن يونس البهوتي:

تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٦٥

صاحب عون المعبود: ر: العظيم آبادي، محمد أشرف.

> صاحب الفروع: هو محمد بن مفلح: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤

صاحب الفروق: هو أحمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥

صاحب الكافي: هو عبدالله بن أحمد بن قدامة:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٣

صاحب كشاف القناع: هو منصور بن يونس:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٤

صاحب المحيط:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٥

صاحب مسلّم الثبوت: ر: محب الله عبدالشكور:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

صاحب مطالب أولي النهى: هو مصطفى بن

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١١

صاحب المغني: هو عبدالله بن قدامة: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٣

صاحب مغني المحتاج: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٠

صاحب المواقف: ر: عضد الدين عبدالرحمن الإيجي.

صاحب مواهب الجليل: هو محمد بن محمد الحطاب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٧

صاحب الهداية: هو علي بن أبي بكر المرغيناني:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧١

الصاحبان:

تقدم بيان المراد بهذا اللفظ في ج ١ ص ٣٥٧

الصيدلاني (؟ - ٤٢٧ هـ)

هو محمد بن داود بن محمد، أبـوبكـر،

المروزي الشافعي، المعروف بالصيدلاني، نسبة إلى بيع العطر، ويعرف بالداودي أيضا، نسبة إلى أبيه. فقيه، محدث. له مصنفات.

[طبقات الشافعية لابن هداية الله ص٥٢، ومعجم المؤلفين ١٩١/٩].

ط

طاوس : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٨

الطحطاوي: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٨

ع

تقدمت ترجمتها في ج ١ ص ٣٥٩

عبدالحميد بن محمد ابن الصائغ: ر: ابن الصائغ.

عبدالرحمن بن عوف: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٦

عبد العزيز ابن أبي سلمة (؟ - ١٦٤ هـ)
هو عبدالعزيز بن عبدالله بن أبي سلمة،
أبوعبدالله، التميمي، المدني الملقب
بالماجشون. فقيه، من حفاظ الحديث
الثقات. روى عن أبيه وعمه يعقوب،
ومحمد بن المنكدر والزهري وإسحاق بن
أبي طلحة وصالح بن كيسان وغيرهم. وعنه
ابنه عبدالملك بن الماجشون وزهير بن معاوية
والمليث بن سعد وأبوداود الطيالسي
وغيرهم. وقال أبو زرعة وأبوحاتم وأبو داود
والنسائي: ثقة. له تصانيف، وهو يعد من

[تــذكــرة الحفـاظ ٢٠٦/١، وتهـذيب التهــذيب ٣٤٣/٦، والأعــلام ١٤٥/٤، ومعجم المؤلفين ٥١/٥].

عبدالله بن بريدة (١٤ ـ ١١٥ هـ)

فقهاء المدينة.

هوعبدالله بن بريدة بن الحصيب، أبوسهل، الأسلمي، المروزي. قاض من رجال الحديث، أصله من الكوفة، سكن البصرة، وولي القضاء بمرو. روى عن أبيه وابن عباس وابن عمر وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عمر وعبدالله بن مغفل وأبو هريرة رضي الله عنهم

وغيرهم. وعنه بشير بن المهاجر وسهل بن بشير وحسين بن واقد المروزي وغيرهم، وقال ابن معين والعجلي وأبوحاتم: ثقة.

[تهذيب التهذيب ٥/٧٥،، وابن عساكر ٣٠٦/٧، والأعلام ٤/٢٠٠].

عبدالله بن زيد الأنصاري: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٦٣

عبدالله بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج ۱ ص ۳۳۱

عبدالله بن مغفل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٠

عبيدالله بن الحسن العنبري: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٧

العز بن عبدالسلام: هو عبدالعزيز بن عبد السلام:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٧

عضد الدين الإيجي (٧٠٨ ـ ٧٥٦ هـ) هوعبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار بن

هوعبدالرام بن المدين الإيجي، الشيرازي الشافعي. ينسب إلى (إيج) بلدة بفارس من

كورة دار أبجرد. عالم مشارك في العلوم العقلية والمعاني والفقه وعلم الكلام. قاضي قضاة المشرق.

من تصانيفه: «المواقف» في علم الكلام، و«شرح مختصر ابن الحاجب» في أصول الفقه، و«الفوائد الغياثية»، و«جواهر الكلام».

[شندرات الندهب ١٧٤/٦، والدرر الكامنة ٣٢٦/١، والبدر الطالع ٢٦٦/١، والبدر الطالع ٣٢٦/١، والأعلام ٤/٦٦، واللباب ٢٦/١].

عطاء بن أسلم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٠

العظيم آبادي (؟ - كان حيا قبل ١٣٢٣ هـ) هو محمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر، أبوعبدالرحمن شرف الحق الصديقي العظيم آبادي . محدث .

من تصانیفه: «عون المعبود علی سنن أبی داود».

[فهـرس التيمـوريـة ١/٥٢٣، ومعجم المطبوعات المؤلفين ٦٣/٩، ومعجم المطبوعات ١٣٤٤].

عكرمة : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦١

علي بن أبي طالب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦١

عمر بن الخطاب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٢

عمر بن عبدالعزيز:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٢

عميرة البرلسي: هو أحمد عميرة: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٢

عوف بن مالك (؟ ـ ٧٣ هـ)

هو عوف بن مالك بن أبي عوف، أبوعبدالرحمن، الأشجعي الغطفاني. صحابي من الشجعان الرؤ ساء رضي الله عنه. وأول مشاهده خيبر، وكانت معه راية أشجع يوم الفتح. روى عن النبي على وعن عبدالله بن سلام. وروى عنه أبومسلم الخولاني وأبو إدريس الخولاني وجبير بن نفير وعبدالرحمن بن عامر وغيرهم. له ٦٧ حديثا.

[الإصابة ٤٣/٣، والاستيعاب ١٢٢٦/٣، والأعلام ٥/٢٧٨].



[شــذرات الــذهب ٣٢٤/٧، والضوء الــالامع ١٢٧/٣، والفوائد البهية ٦٤، ومعجم المؤلفين ٢١٣/٣].

الفوراني (٣٨٨ - ٤٦١ هـ)

هو عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران، أبو القاسم، الفوراني، المروزي، فقيه، أصولي، كان مقدم الشافعية بمرو. أخذ عن أبي بكر القفال وأبي بكر المسعودي وعلي بن عبدالله الطيسفوني، وروى عنه البغوي صاحب التهذيب وعبد المنعم بن أبي القاسم القشيري وزاهر بن طاهر وعبدالرحمن بن عمر المروزي وغيرهم.

من تصانيف : «الإبانة» في مذهب الشافعية ، و«تتمة الإبانة» و«العمدة».

[لسان الميزان ٢/٣٣٤، وطبقات السبكي ٢/٥/٣، والأعلام ٢/٤١].

ق

القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٨

> القاضي أبو يعلى : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٤

غ

الغـزالي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٣

ف

الفناري (۸٤٠ ـ ۸۸۸ هـ)

هوحسن جلبي بن محمد شاه بن حمزة، بدر الدين، الرومي، الحنفي، ويعرف بالفناري عالم مشارك في أنواع من العلوم. وكان مدرسا بالمدرسة الحلبية بأدرنة، ومدرسة أزنيق بالروم. أخذ عن أبيه وعن ملا خسرو وملا فخر الدين وملا طوسي وغيرهم.

من تصانيفه: «حاشية على شرح صدر الشريعة»، و«حاشية على حاشية الشريف الجرجاني على الكشاف للزنخشري»، و«حاشية على شرح الشريف الجرجاني لمواقف الإيجي».

القاضي حسين:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٩

القاضي عياض: هو عياض بن موسى: نقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٤

قاضيخان:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥

القرافي: هو أحمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥

القرطبي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ٤١٩

القشيري (٣٧٦ ـ ٤٦٥ هـ)

هوعبدالكريم بن هوازن بن عبدالملك ابن طلحة، أبوالقاسم، النيسابوري، القشيري الشافعي. من بني قشير ابن كعب. الملقب زين الإسلام، شيخ خراسان في عصره. فقيه، أصولي، محدث. حافظ، مفسر، متكلم، أديب، ناثر، ناظم. سمع أحمد بن محمد بن عمر ناظم. سمع أحمد بن محمد بن عمر الخفاف، وعبدالملك بن الحسن الإسفراييني، وأبا عبدالرحمن السلمي وغيرهم وعنه ابنه عبدالمنعم وابن ابنه

أبو الأسعد هبة الرحمن، وعبد الجبار الخواري وغيرهم. أخذ الفقه عن أبي بكر محمد بن بكر الطوسي.

من تصانيفه: «التيسير في التفسير»، ويقال له «التفسير الكبير»، و«الرسالة القشيرية»، و«لطائف الإشارات».

[طبقات السبكي ٢٤٣/٣، وتاريخ بغداد ٨٣/١١، والأعلام ١٨٠/٤، ومعجم المؤلفين ٦/٦].

> القفال: هو محمد بن أحمد الحسين: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥

القليوبي: هو أحمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٦

القهستاني: هو محمد بن حسام الدين: تقدمت ترجمته في ج ٩ ص ٢٩٧

قيس بن الحارث (؟ - ؟)

هوقيس بن الحارث، ويقال ابن حارثة الكندي تابعي . روى عن أبي الدرداء وعبادة بن الصامت وأبي سعيد الخدري وأبي عبدالله الصنابحي رضي الله عنهم . وعنه إسماعيل بن عبيدالله بن أبي المهاجر وعبدالله بن عامر اليحصبي وعمر بن

عبدالعزيز ويحيى بن يحيى الغساني وغيرهم.

قال العجلي: شامي تابعي ثقة وذكره ابن حبان في الثقات.

[تهذیب التهذیب ۳۸٦/۸، والطبقات الکبری لابن سعد ۲/۰۰].

قيس بن عباد (؟ ـ نحو ٨٥ هـ)

هوقيس بن عباد، أبوعبدالله، القيسي، الضبعي، البصري، (الضبعي نسبة إلى ضبيعة بن قيس بن ثعلبة). روى عن عمر وعلي وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنهم وغيرهم، وروى عنه ابنه عبدالله وابن سيرين وأبونضرة العبدي وغيرهم. قال ابن سعد: كان ثقة قليل الحديث، وذكره العجلي في التابعين، وقال: ثقة من كبار الصالحين، ووثقه النسائي وغيره، وذكره ابن قانع في معجم الصحابة، وأورد له حديثا مرسلا.

[تهذيب التهذيب ٨/ ٤٠٠، والإصابة ٢٧٣/٣، واللباب ٢/٠٢، والأعلام ٢/٧٥].



5

الكاساني: هو أبوبكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٦

الكرخي : هو عبيدالله بن الحسن : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٦

كعب بن عجرة : تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٩

ل

اللخمي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٧

الليث بن سعد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٨

محمد بن سلمة:

تقدمت ترجمته في ج ٧ ص ٣٤١

المرغيناني (٥٥١ ـ ٦١٦ هـ)

هو محمود بن أحمد بن عبدالعزيز بن عمر، برهان الدين، المرغيناني الحنفي. من أكابر فقهاء الحنفية، عده ابن كمال باشا من المجتهدين في المسائل. أخذ عن أبيه وعن عمه الصدر الشهيد عمر.

من تصانيفه: «ذخيرة الفتاوى»، و«تتمة الفتاوى»، و«المحيط البرهاني في الفقه النعهاني» و«الواقعات»، و«شرح الجامع الصغير»، و«شرح الزيادات»، و«الطريقة البرهانية».

[الفوائد البهية ص ٢٠٥، والأعلام ٣٦/٨، ومعجم المؤلفين ٢٠/١٤].

المستورد بن شداد (؟ ـ ٥٤ هـ)

هو المستورد بن شداد بن عمرو القرشي، الفهري. صحابي رضي الله عنه، روى عن النبي على وعن أبيه، وعنه ابوعبدالرحمن الحبلي (منسوب إلى حي من اليمن) وقيس بن أبي حازم ووقاص بن ربيعة وعبدالكريم بن الحارث وغيرهم. شهد فتح مصر. وله سبعة أحاديث، منها حديثان في صحيح مسلم.



الماجشون: ر: عبدالعزيز بن عبدالله بن أبي سلمة.

المازري: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٨

مالك : هو مالك بن أنس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

الماوردي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

مجاهد:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

جد الدين ابن تيمية: هو عبدالسلام بن عبدالله:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٦

محمد بن الحسن الشيباني: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٠

[الإصابة ٤٠٧/٣، وأسد الغابة ٤/٨٧٣، وتهذيب التهذيب ١٠٦/١٠، والأعلام ١٠٦/٨].

مسلم: هو مسلم بن الحجاج: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧١

مكحول:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٢

المناوي (۹۵۲ ـ ۱۰۳۱ هـ)

هو محمد عبدالرؤ وف بن تاج العارفين بن على بن زين السدين، زين السدين، المساوي، المساوي، الشافعي، عالم مشارك في أنواع من العلوم، أخذ عن النور على بن غانم المقدسي والشيخ حمدان الفقيه ومحمد البكري وغيرهم. وعنه سليان البابلي والشيخ على الأجهوري والسيد إبراهيم الطاشكندي وغيرهم.

من تصانيفه: «التيسير» في شرح الجامع الصغير، و«فيض القدير»، و«تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف»، و«شرح التحرير» في فروع الفقه الشافعي، و«الإتحافات السنية بالأحاديث القدسية».

أخلاصة الأثر ٢/٢١٤، والبدر الطالع / ٣٥٧، والمعجم والأعلام / ٧٥٧، ومعجم المؤلفين ٥/٧٢].

مهنا الأنباري: هو مهنا بن يحيى:
تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣٣٣
ميمون بن مهران:
تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣٣٤



النسائي: هو أحمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧١

النعمان بن بشير: تقدمت ترجمته في ج ٥ ص ٣٤٨

النفراوي: هو عبدالله بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥

> النووي: هو يحيى بن شرف: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٣



يحيى العمراني (٤٨٩ - ٥٥٨ هـ) هو يحيى بن سألم بن أسعد بن يحيى،

أبوالخير، العمراني، اليهاني، الشافعي. فقيه، أصولي، متكلم، نحوي، كان شيخ الشافعية في بلاد اليمن. تفقه على جماعات منهم: خاله الإمام أبوالفتوح بن عثمان العمراني وزيد بن عبدالله اليافعي وغيرهما. من تصانيفه: «البيان» في فروع

من تصانيفه: «البيان» في فروع الشافعية، و«غرائب الوسيط»، و«الزوائد»، و«الأحداث»، و«شرح الوسائل»، و«مختصر الإحياء»، و«مناقب الإمام الشافعي».

[طبقات الشافعية ٤/٣٢٤، وشذرات السافعية ١٨٠/٦، والأعلام ١٨٠/٩، والأعلام ١٨٠/٩، ومعجم المؤلفين ١٩٦/١٣].

يُسَيْرة الصحابية (؟ _ ?)

هي يسيرة أم ياسر. وقيل: يسيرة بنت ياسر، الصحابية المهاجرة رضي الله عنها. كانت من المهاجرات الأول المبايعات. وقال

ابن سعد: أسلمت وبايعت وروت عن رسول الله ﷺ حديثا.

[الإصابة ٤/٩٢٤، وأسد الغابة ٢/٦٦٦، وتهذيب ٢٩٦/٦، وتهذيب التهذيب ٢٩٦/٨، وابن سعد والاستيعاب ٤/٤/٤، وابن سعد ٨/٠٢٠].

يوسف بن عمر (٦٦١ ـ ٧٦١ هـ)

هويوسف بن عمر، أبوالحجاج، الأنفاسي. فقيه، مالكي، إمام جامع القرويين بفاس. أخذ عن عبدالرحمن بن عفان الجزولي وغيره. وعنه ابنه أبوالربيع سليان.

من تصانيفه: «تقييد على رسالة أبي زيد القير واني».

[شجرة النور الزكية ٢٣٣، ونيل الابتهاج ٣٥٢، والأعلام ٣٢١/٩].



فهرس تفصيلي

•

الفقرات	العنــوان	الصفحة
Y7_1	تخارج	17_0
1	التعريف	٥
۲	الألفاظ ذات الصلة: الصلح ـ القسمة	٥
٤	الحكم التكليفي	٥
•	حقيقة التخارج	•
٦	من يملك التخارج	٦
	شروط صحة التخارج	٧
V	الشروط العامة	٧
	صور التخارج :	٨
11	ـ صور التخارج عند الحنفية	٨
١٢	ـ صور التخارج عند المالكية	١.
١٢	أولاً ـ إذا كان بدل التخارج من نفس التركة	١.
١٣	ثانيا ـ إذا كان بدل التخارج من غير التركة	11
18	_ صور التخارج عند الشافعية	17
10	ـ صور التخارج عند الحنابلة	17
17	كون بعض التركة دينا قبل التخارج	17
٧.	ظهوردين على التركة بعد التخارج	١٤
*1	ظهور دين للميت بعد التخارج	. 18
**	كيفية تقسيم التركة بعد التخارج	10
Y7 .	تخارج الموصى له بشيء من التركة	17
٣-١	تخاير	14-14
1	التعريف	17
Y	الحكم الإجمالي ومواطن البحث	1
٧-١	تخبيب	Y • _ 1 A
1	التعريف	١٨

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
Y	الألفاظ ذات الصلة: الإغراء ـ الإفساد ـ التحريض	١٨
٥	الحكم التكليفي	19
٦	حكم زواج المخبب بمن خببها	19
٧	عقوبة المخبب	۲.
YY_ 1	تختم	47-71
١	التعريف	*1
4	الألفاظ ذات الصلة: التزين ـ الفتخة ـ التسور ـ التدملج	*1
	التطوق ـ التنطق	
٨	الحكم التكليفي:	74
٨	أولا _ التختم بالذهب	74
9	ثانيا _ التختم بالفضة	7 £
1.	ثالثا_التختم بغير الذهب والفضة	7 £
11	رابعا_موضع التختم	Y0
14	خامسا ـ وزن خاتم الرجل	YV
14	سادسا ـ عدد خواتم الرجل	44
1 £	سابعا ـ النقش على الخاتم	47
10	ثامنا _ فص الخاتم	44
17	تاسعا ـ تحريك الخاتم في الوضوء	44
17	عاشرا ـ تحريك الخاتم في الغسل	٣.
١٨	حادي عشر ـ نزع الخاتم في التيمم	٣١
19	ثاني عشر ـ العبث بالخاتم في الصلاة	٣١
Y •	ثالث عشر_ التختم في الإحرام	٣١
*1	رابع عشر زكاة الخاتم	٣١
**	خامس عشر_دفن الخاتم مع الشهيد وغيره	44

تخدير ١٥-١	۳۸-۳۳
التعريف	44
الألفاظ ذات الصلة: التفتير ـ الإِغهاء ـ الإِسكار	44
الحكم التكليفي	45
أدلة تحريم المخدرات	40
طهارة المخدرات ونجاستها	40
علاج مدمني المخدرات	47
بيع المخدرات وضمان إتلافها	41
تصرفات متناول المخدرات	٣٦
عقوبة متناول المخدرات	**
تخذيل تخديل	44-4 7
التعريف	٣٨
ا الحكم الإجمالي ومواطن البحث	٣٨
استصحاب المخذِّل والمرجف	44
تخريب	44
انظر: جهاد	
تخريج المناط	٤٠
التعريف التعريف	٤٠
الألفاظ ذات الصلة: المناسبة	٤٠
الحكم الإجمالي	٤٠
۳	۲ س ۲۱
التعديد في المستحصر ٣-١	13-73
التعریف	
الحكم الإجمالي	٤١
الإتكاء على المخصرة ونحوها في خطبة الجمعة	73

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
o_\	تخصيص	£0_££
١	التعريف	٤٤
*	الألفاظ ذات الصلة: النسخ - التقييد - الاستثناء	. ££
0	الحكم الإجمالي	٤٥
1-1	تخطي الرقاب	٤٨-٤٦
١	التعريف	٤٦
*	حكمه الإجمالي	٤٦
	تخفيف	٤٨
	انظر: تيسير	
·	تخلل	٤٩
	انظر: تخليل	
	تخلي	٤٩
	انظر: قضاء الحاجة	
1 £ _ 1	تخليل	00_ 29
١	التعريف	29
	أحكام التخليل بأنواعه :	٤٩
	أولًا _ التخليل في الطهارة	٤٩
*	أ_تخليل الأصابع في الوضوء والغسل	٤٩
٤	ب_تخليل الأصابع في التيمم	•
•	كيفية تخليل الأصابع	01
٥	جــ تخليل الشعر	. 04
٦	(١) تخليل اللحية	٥٢
9	(٢) تخليل شعر الرأس	٥٣
١.	ثانيا _ تخليل الأسنان	٥٤

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
17	ما تخلل به الأسنان	٥٤
١٣	ثالثا ـ تخليل الخمر	00
۲ – ۱	تخلية	0A_07
١	التعريف	70
۲	الألفاظ ذات الصلة: القبض ـ التسليم	70
٤	الأحكام الإجمالية للتخلية	٥٧
٦	مواطن البحث	٥٨
7_1	تخميس	77_09
1	التعريف	٥٩
	الحكم الإجمالي :	٥٩
۲	أ ـ تخميس الغنيمة	٥٩
٣	ب تخميس الفيء	09
٤	جــ تخميس الأرض المغنومة عنوة	٦.
٥	د ـ تخميس السلب	71
٦	هـ ـ تخميس الركاز	17
	تخمين	77
	انظر: خرص	
V - 1	تخنث	70-77
١	التعريف	77
۲	الحكم الإجمالي	٦٢
٣	إمامة المخنث	٦٣
٤	شهادة المخنث	74
•	نظر المخنث للنساء	٦٤
٦	عقوبة المخنث	٦٤

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
٧	مواطن البحث	70
7-1	تخويف	٦٧_٦٥
١	التعريف	٦٥
*	الألفاظ ذات الصلة: الإنذار	70
	الحكم الإِجمالي ومواطن البحث :	77
	ما يكون التخويف به إكراها :	77
٣	أ ـ التخويف بالقتل والضرب والحبس	77
٤	ب ـ التخويف بأخذ المال وإتلافه	77
٥	القتل تخويفا	٦٧
٦	الإجهاض بسبب التخويف	٦٧
78-1	تخيير	٧٢ - ١٨
١	التعريف	77
*	التخيير عند الأصوليين	٦٨
٣	الألفاظ ذات الصلة : الإباحة ـ التفويض	٨٦
	أحكام التخيير	٦٨
•	أولاً ـ تخيير المصلي في أداء الصلاة في الوقت الموسع	٦٨
٨	ثانيا ـ التخيير في نوع ما يجب إخراجه في الزكاة	79
11	ثالثا ـ التخيير في فدية الجناية على الإحرام في الحج	٧١
10	رابعا_من أسلم على أكثر من أربع نسوة	**
17	خامسا ـ تخيير الطفل في الحضانة	٧٣
40	سادسا _ تخيير الإمام في الأسرى	Y ٦
44	سابعا ـ تخيير الإمام في حد المحارب	VV
۳.	ثامنا _ تخيير ملتقط اللقطة بعد التعريف بها	٧٨
44	تاسعا ـ التخيير في كفارة اليمين	~9

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
**	عاشرا ـ التخيير بين القصاص والدية والعفو	V 4
77_ 1	تداخل	11_11
١	التعريف	۸۱
4	الألفاظ ذات الصلة: الاندراج - التباين - التماثل - التوافق	۸١
٦	محل التداخل	٨٢
v	آثار التداخل الفقهية	۸۳
٨	أولا _ الطهارات	٨٤
	ثانيا ـ التداخل في الصلاة	٨٥
4	أ_تداخل تحية المسجد وصلاة الفرض	٨٥
1.	ب ـ تداخل سجود السهو	٨٥
11	جــ التداخل في سجود التلاوة	۲۸
17	ثالثا ـ تداخل صوم رمضان وصوم الاعتكاف	٨٨
14	رابعا_تداخل الطواف والسعي للقارن	٨٨
1 &	خامسا _ تداخل الفدية	٨٩
	سادسا _ تداخل الكفارات	4 •
10	أ_تداخل الكفارات في إفساد صوم رمضان بالجماع	٩.
17	ب ـ تداخل الكفارات في الأيبان	4.
17	سابعا _ تداخل العدتين	41
14	ثامنا ـ تداخل الجنايات على النفس والأطراف	47
14	تاسعا ـ تداخل الديات	4 £
۲.	عاشرا ـ تداخل الحدود	9 8
*1	حادي عشر ـ تداخل الجزية	90
**	ثاني عشر ـ تداخل العددين في حساب المواريث	97

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
44 - 1	تدارك	110-97
1	التعريف	4٧
۲	الألفاظ ذات الصلة	4٧
٣	الحكم التكليفي	9.8
	التدارك في الوضوء	9.٨
٤	أ ـ التدارك في أركان الوضوء	41
٥	ب ـ التدارك في واجبات الوضوء	99
. 4	جــ التدارك في سنن الوضوء	99
٨	التدارك في الغسل	١
4	تدارك غسل الميت	1.1
١.	التدارك في الصلاة	1 • 1
11	أ_تدارك الأركان	1 • 1
17	ب ـ تدارك الواجمات	1.4
۱۳	جــ تدارك سنن الصلاة	1.4
١٤	د_تدارك المسبوق ما فاته من الصلاة مع الجماعة	1.4
10	هــ تدارك سجود السهو	1.4
١٦	و ـ تدارك الناسي للتكبير في صلاة العيد	1.4
1٧	ز ـ تدارك المسبوق تكبيرات صلاة العيد	1.0 8
	التدارك في الحج	١٠٤
١٨	أ ـ التدارك في الإحرام	١٠٤
19	ب ـ التدارك في الطواف	1.0
۲.	جــ التدارك في السعي	1.7
*1	د_الخطأ في الوقوف	١.٧
**	هــ التدارك في وقوف عرفة	1.4
. 77	و_تدارك الوقوف بالمزدلفة	۱۰۸

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
3.7	ز۔ تدارک رمی الجہار	۱۰۸
40	ح_تدارك طواف الإفاضة	1 • 9
77	ط_تدارك طواف الوداع	1 • 9
	تدارك المجنون والمغمى عليه للعبادات	11.
**	أولا _ بالنسبة للصلاة	11.
۳.	ثانيا ـ بالنسبة للصوم	111
٣٣	ثالثا _ بالنسبة للحج	117
48	تدارك المريض العاجز عن الإيهاء	114
40	تدارك الناسي والساهي	114
41	تدارك من أفسد عبادة شرع فيها من صلاة أوصوم أوحج	118
**	تدارك المرتد لما فاته	118
14-1	تداوي	178-110
١	التعريف	110
۲	الألفاظ ذات الصلة: التطبيب التمريض - الإسعاف	110
٥	حكمه التكليفي	117
٧	أنواع التداوي	114
٨	التداوي بالنجس	114
4	التداوي بلبس الحرير والذهب	17.
11	تداوي المحرم	171
١٢	أثر التداوي في الضمان	١٢٢
١٣	التداوي بالرقى والتمائم	۱۲۳
7-1	تدبير	170-178
١	التعريف	178
*	حكمه التكليفي	178
٣	حكمة مشروعيته	140

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
٤	صيغته	170
٥	آثاره	170
٦	من مبطلاته	170
	تدخين	177
	انظر: تبغ	
	تدریس	177
	انظر: تعليم	
1 = 1	تدلیس	171-171
١	التعريف	177
*	الألفاظ ذات الصلة: الخلابة - التلبيس - التغرير - الغش	177
٦	الحكم التكليفي	177
٧	التدليس في المعاملات:	۱۲۸
A	ـ شرط الرد بالتدليس	۱۲۸
9	_ التدليس القولي	١٢٨
1.	التدليس في عقد النكاح:	۱۲۸
11	_ سقوط المهر بالفسخ	179
17	_رجوع المغرور على من غرّه	179
١٣	ـ المغرور بخلف الشرط	14.
1 &	تأديب المدلس	14.
٤-١	تلمية	147-141
1	التعريف	141
*	الألفاظ ذات الصلة: الدامية - الإشعار	171
٤	الحكم الإجمالي	171
	تديين	١٣٢
	انظر: دیانة	

الفقرات	العنــوان	الصفحة
٤ - ١	تذفيف	145 - 147
١	التعريف:	١٣٢
	الحكم الإِجمالي:	١٣٢
*	أ_التذفيف في الجهاد	144
٣	ب - الإجهاز على جريح البغاة .	144
٤	جــ التذفيف في الذبائح	148
۹ - ۱	تذكر	149-140
1	التعريف:	140
۲	الألفاظ ذات الصلة: السهو-النسيان	140
	الحكم الإجمالي:	١٣٦
٤	تذكر المصلي لصلاته بعد الأكل فيها	١٣٦
٥	سهو الإمام	147
٦	تذكر الصائم لصومه وهويأكل	140
٧	تذكر القاضي لحكم قضاه	147
٨	تذكر الشاهد الشهادة وعدمه	۱۳۸
٩	تذكر الراوي للحديث وعدمه	149
	تذكير	149
	انظر: تذكر	
۸-۱	تذكية	181-189
1	التعريف:	149
	أنواع التذكية:	18.
*	أ_الذبح	18.
٣	ب_النحر	18.
٤	جــ العقر	18.
٥	د ـ الصيد	18.

.

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
٦	الحكم الإجمالي	18.
· A	مواطن البحث .	1 £ 1
۸-۱	ترا ب	150-151
١	التعريف:	1 £ 1
4	الألفاظ ذات الصلة: الصعيد	1 2 7
	الحكم التكليفي:	187
٣	أ_ في التيمم	187
٤	ب ـ في إزالة النجاسة	1 \$ 7
٦	جــ في الصوم	1 £ £
٧	د_في البيع	١٤٤
٨	ه في الأكل	150
٤-١	تراب الصاغة	1 2 4 - 1 20
١	التعريف:	180
Y	الألفاظ ذات الصلة ـ التبر ـ تراب المعادن	150
٤	الحكم الإجمالي.	731
9 - 1	تراب المعادن	1015V
١	التعريف:	1 2 4
۲	الألفاظ ذات الصلة - تراب الصاغة - الكنز - الركاز	١٤٨
٥	أنــواع المعادن:	١٤٨
	الحكم الإجمالي ومواطن البحث:	١٤٨
٦	أ_تغير الماء بتراب المعادن	. 184
Y	ب-حكم التيمم بتراب المعادن	1 8 9
٨	جــزكاة تراب المعادن	1 8 9
4	و ـ بيع بعضه ببعض	10.

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
14-1	تراخي	107_101
١	التعريف:	1.01
۲	· الألفاظ ذات الصلة ـ الفور	101
	الحكم الإجمالي ومواطن البحث:	101
4	أولا: مواضعه عند الأصوليين:	101
٣	أ ـ الأمــر	101
٤	الفور في النهي	107
٥	ب ـ الرخصـة	104
٦	جــمعنى (ثم)	104
	ثانيا: مواضعه عند الفقهاء:	104
٧	أ_التراخي في رد المغصوب	104
٨	ب-تراخي الإيجاب عن القبول	108
9	حــ التراخي في طلب الشفعة	108
١.	د_التراخي في قبول الوصية	108
11	هحكم تراخي القبول عن الإيجاب في عقد النكاح	108
1 Y	و_ التراخي في خيار العيوب والشروط في النكاح	100
14	ز ـ التراخي في تطليق المرأة نفسها بعد تفويض الطلاق إليها	107
	تراضي	
1 1	التعريف:	70F_P01
*	الألفاظ ذات الصلة _ الإرادة _ الاختيار	107
٤	الحكم الإِجمالي:	104
	يختل التراضي بأسباب نذكر منها مايلي:	101
٣	أ ـ الإكراه	101
٧	ب_الهزل	101
٨	جــ المواضعة أو التلجئة	101

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
9	د_التغرير	١٥٨
1.	مواطن البحث	109
	ترا و یح	109
	انظر: صلاة التراويح	
	تر بص	109
	انظر: عدة	
A - 1	تربع	177_109
1	التعريف:	109
Y	الألفاظ ذات الصلة ـ الاحتباء ـ الافتراش ـ الإفضاء ـ	109
	الإقعاء _ التورك	
	حُكم التربع:	17.
	أولا: التربع في الصلاة	17.
٣	أ ـ التربع في الفريضة لعذر	17.
•	ب ـ التربع في الفريضة بغير عذر	171
٦	جــ التربع في صلاة التطوع	. 171
٨	ثانيا: التربع عند تلاوة القرآن	177
17-1	ترتيب	177-178
1	التعريف:	١٦٣
4	الألفاظ ذات الصلة ـ التتابع والموالاة	174
٣	الحكم الإِجمالي:	174
ξ .	أ ـ الترتيب في الوضوء	178
•	ب ـ الترتيب في قضاء الفوائت	178
•	جــ الترتيب في صفوف الصلاة .	170
	مواطن البحث:	170
V	أ ـ الترتيب في الجنائز	170

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
^	ب ـ الترتيب في الحج	170
9	جــ الترتيب في الديون	١٦٦
١.	د ـ الترتيب في أدلة الإثبات	177
11	هــ الترتيب في النكاح	177
١٢	و ـ الترتيب في الكفارات	177
	ترتيل	177
	انظر: تلاوة	
10_1	٠ ترجمة	177_071
١	التعريف:	177
4	الألفاظ ذات الصلة: التفسير	177
٣	ترجمة القرآن الكريم وأنواعها	177
	مايتعلق بالترجمة من أحكام:	171
٥	أ-كتابة القرآن بغير العربية، وهل تسمى قرآنا؟	174
	ب ـ قراءة القرآن بغير العربية	١٦٨
٧	جــمس المحْدِث الترجمة وحملها وقراءتها	14.
٨	د_ترجمة الأذان	14.
9	هـ ـ ترجمة التكبير والتشهد وخطبة الجمعة وأذكار الصلاة	14.
١.	و ـ الدعاء بغير العربية في الصلاة	177
11	ز- الإِتيان بالشهادتين بغير العربية لمن أراد الإِسلام	174
1 Y	ح ـ الأمان بغير العربية	۱۷۳
	طـ انعقاد النكاح ووقوع الطلاق بغير العربية	۱۷٤
١٣	أولا: ترجمة صيغة النكاح	۱۷٤
1 &	ثانيا: التطليق بغير العربية	۱۷٤
10	ي ـ الترجمة في القضاء	۱٧٤
	ترجيح	140
	انظر: تعارض	

الفقرات	العنــوان	الصفحة
o _ /·	ترجيع	1VV_1V7
١	التعريف:	177
*	الألفاظ ذات الصلة : التثويب	177
٣	الحكم الإجمالي	. 177
٤	محل الترجيع	177
٥	حكمة الترجيع	1
V_ 1	ترجيل	14 144
١	التعريف:	۱۷۸
*	الحكم التكليفي:	۱۷۸
۴	أ_ترجيل المعتكف	۱۷۸
٤	ب-ترجيل المحرم.	174
٥	ج ـ ترجيل المحدة	179
٣	كيفية الترجيل	1.4.
٧	الإغباب في الترجيل	١٨٠
11-1	ترحم	144-141
١	التعريف:	141
۲	الألفاظ ذات الصلة: الترضي ـ التبريك	1.4.1
٤	الحكم التكليفي:	1.41
٥	أ_الترحم على النبي ﷺ وعلى آله في الصلاة	111
٦	ب_الترحم في التسليم من الصلاة	١٨٣
V .	ج ـ الترحم على النبي ﷺ خارج الصلاة	١٨٣
٨	د- الترحم على الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الأخيار	110
4	هــ الترحم على الوالدين	110
1 •	و_الترحم في التحية بين المسلمين	١٨٦
11	ز_الترحم على الكفار	711

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
	م الترحم كتابة ونطقا عند القراءة	۱۸۷ ح_التزا
	ترخيص	147
	Ä	انظر: رخصا
7 = Y	تردي	119-114
1		١٨٧ التعريف:
Y	الي	١٨٨ الحكم الإجما
۳_ ۱	ترسل	191-19.
1 - 1		١٩٠ التعريف:
"	لي للترسل	١٩٠ الحكم الإجما
Y = 1	ترسيم	197
1	·	١٩٢ التعريف:
1	بفي	۱۹۲ الحكم التكلي
Y .	إقرارذي الترسيم	۱۹۲ الشهادة على
0_1	ترشید	190_194
1		١٩٣ التعريف:
*	ۿۑ	۱۹۳ الحكم التكلي
٣	ۺۑۮ	١٩٤ من يتولى التر
٤	ر شید	١٩٥ مايكون به الة
٥	ا أخطأ الولي في الترشيد	١٩٥ ضمان المال إذ
۸-۱	توضي	194-197
1		١٩٦ التعريف:
*	الصلة: الترحم	١٩٦ الألفاظ ذات
٣	:	١٩٦ حكمه التكلية
٤	ب عمن اختلف في نبوته	١٩٦ أ-الترضي
٥	سي عن الصحابة	۱۹۶ بــ الترض

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
٦	جــ الترضي عن غير الصحابة	197
٧	د_المحافظة على كتابة الترضي	197
٨	ه_مايجب على سامع الترضي	197
V - 1	تـرك	11-1-17
. 1	التعريف :	19.4
*	الألفاظ ذات الصلة: الإهمال ـ التخلية ـ الإسقاط والإبراء	191
	الحكم الإِجمالي:	194
	أولا: الترك عند الأصوليين:	191
٥	أ_الترك والحكم الشرعي	191
٦	ب الترك فعل يتعلق به التكليف	199
٧	جــ الترك وسيلة لبيان الأحكام	Y••
	ثانيا: الترك عند الفقهاء	Y · ·
٨	أ_ ترك المحرمات	۲.,
9	ب_ ترك الحقوق	7.1
10	عقوبة ترك الواجب	4 • ٤
17	النية في الترك	7.0
17	آثار الترك	7.0
۳۷_۱	ت ـركة	777_777
١	التعريف :	7.7
4	الألفاظ ذات الصلة: الإرث	Y•V
	ما تشمله التركة ومايورث منها	Y•V
٣	أ ـ حقوق غير مالية	***
٣	ب ـ حقوق مالية	Y•V
٣	جــحقوق مالية أخرى تتعلق بمشيئة المورث	Y•V
٣	د_حقوق مالية تتعلق بمال المورث، لا بشخصه ولا بإرادته	۲٠۸

سوان	العا
------	------

نرات	الفة
------	------

٧	الحقوق المتعلقة بالتركة	۲1.
•	أحكام التركة	۲۱.
	ـ ملكية التركة	۲۱.
٨	الشرط الأول ـ موت المورث	۲1.
4	الشرط الثاني ـ حياة الوارث	711
1.	الشرط الثالث ـ العلم بجهة الميراث	711
11	- أسباب انتقال التركة	711
17	موانع انتقال التركة بالإرث	Y 1 Y
14	ـ انتقال التركة	717
18	- أثر الخلاف السابق في انتقال التركة	717
-	ـ وقت انتقال التركة	418
10	أ_الحالة الأولى	317
17	ب_ الحالة الثانية	317
1.4	الحجرعلى المريض مرض الموت صونا للتركة	710
19	جــ الحالة الثالثة	717
*1	- ترتيب الحقوق المتعلقة بالتركة	717
**	أولا: تجهيز الميت وتكفينه	717
74	ثانيا: أداء الدين	Y1V
77	تعلق دين الله سبحانه وتعالى بالتركة	719
**	دين الأدم <i>ي</i> 	771
	نوع التعلق	771
44	الدين المتعلق بعين التركة	771
79	الديون المطلقة	771
٣.	دين الصحة ودين المرض	777
٣١	تزاحم الديون	777
44	ثالثا: الوصية	444

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
٣٣	رابعا: قسمة التركة بين الورثة	377
4.5	نقض قسمة التركة	770
40	التصرف في التركة	770
44	تصفية التركة	777
٣٧	التركة التي لا وارث لها	777
9_1	ترمسيم	777 - 177
1	التعريف :	***
	الحكم الإجمالي	***
۲	أولا: ترميم الوقف	***
¥	ثانيا: الترميم في الإجارة	779
٨	ترميم المستأجر من شريكين	74.
9	ثالثا: ترميم الرهن	74.
•	تروية	741
	انظر: يوم التروية	
Y _ İ	ترياق	۲۳۳-7۳ 7
١	التعريف:	. 747
*	الحكم الإجمالي	777
۹ – ۱	تزاحم	7 7 7 _ 7 7 2
1	التعريف:	745
*	الحكم التكليفي	745
٣	أولاً : زحم المأموم	74.5
٤	ثانيا: التزاحم في الطواف	740
•	ثالثا: تزاحم الغرماء في مال المفلس	740
٦	رابعا : تزاحم الوصايا	740
٨	خامسا: القتل بالزحام	747
	·	

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
4	مواطن البحث	1 " " " " " " " " " "
Y £ _ 1	تزكية	101 <u>-</u> 177
1	التعريف	747
Y	حكم التزكية	749
•	متى تسقط التزكية	7 £ 1
٦	أقسام التزكية	7 £ 1
	التعارض بين التزكية والجرح	7 2 7
٩	وقت التزكية	754
1.	عدد من يقبل في التزكية	727
11	من تقبل تزكيته	7 £ £
14	تزكية المشهود عليه للشاهد	7 2 2
1 &	تجديد التزكية	750
10	بيان سبب الجرح والتعديل	. Y27
١٦	الفرق بين شهود الدعوى وشهود التزكية	757
١٨ .	تزكية الشهود الذميين لمثلهم	7 2 7
19	رجوع المزكي عن التزكية	7 £ A
Y•	تزكية الشهود بعضهم لبعض	7 £ 1
*1	التزكية تكون على عين المزكى	P 3 Y
**	الإعذار إلى المدعى عليه في تزكية المزكين	P 3 Y
74	تزكية رواة الأحاديث	70.
7 £	تزكية الإنسان نفسه	701
٤-١	تزويج	107-307
1	التعريف	701
*	الحكم التكليفي	701
٣	من له ولاية التزويج	707
٤	تزويج المرأة نفسها	707

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
Y - 1	تزوير	774-708
1	التعريف	405
	الألفاظ ذات الصلة	700
Y	أ_الكذب	700
٣	ب_الحلابة	700
٤	جــ التلبيس	700
٥	د ـ التغرير	700
٦	هـ الغش	700
Y	و ــ التدليس	700
٨	ز_التحريف	700
•	ح ـ التصحيف	700
1.	الحكم التكليفي	700
11	الاستثناء في حرمة التزوير	707
14	القضاء بشهادة الزور	701
۱۳ .	التزوير في الأيمان	701
1 £	تضمين شهود الزور	404
10	التزوير بالأفعال	77.
17	التزوير في النقود والموازين والمكاييل	77.
17	صور التزوير في المستندات وطرق التحرز منها	771
١٨	إثبات التزوير	774
Y•	عقوبة التزوير	774
	تزيين	774
	انظر: تزین	
77-1	تزين	3 F Y _ Y Y Y
1	التعريف	778
*	الألفاظ ذات الصلة _ التحسن والتحلي	778

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
•	الحكم التكليفي	410
٨	ما يكون به التزين	777
11	التزين في المناسبات	AFY
14	التزين للصلاة	779
١٣	التزين في الإحرام	779
١٤	التزين في الاعتكاف	***
10	تزين كل من الزوجين للآخر	***
17	تأديب الرجل زوجته لترك الزينة	**1
17	تزين المعتدة	***
	الجراحة لأجل التزين	***
١٨	أولا: تثقيب الأذن	***
19	ثانيا: الوشم والوشر	777
۲.	ثالثا: قطع الأعضاء الزائدة	. ***
41	تزيين البيوت والأفنية	475
**	تزيين المساجد	140
74	تزيين الأضرحة	440
7 £	حكم بيع ما يتزين به	777
40	الاستئجار للتزين	777
44	حكم إعارة ما يتزين به	777
	تساقط	***
	انظر: تهاتر	
14-1	تسامع	YA• _ YVV
١	التعريف:	***
۲	الألفاظ ذات الصلة: الإفشاء ـ الإعلام ـ الإعلان	***
	_ الإشهار_ السمع	
٧	الحكم الإجمالي:	YVA

		۲۸۰
	انظر: سبب	
1-17		197-7 0.
1	سبيع التعريف:	YA.
۲	التعريف. الألفاظ ذات الصلة: الذكر ـ التهليل ـ التقديس .	YA•
•	-	7.1
٦	حكمة مشروعة التسبيح آداب التسبيح	
V	اداب السبيح حكمه التكلي <i>في</i>	
٨	حكمه التكليفي التسبيح على طهر	7.7
4	•	•
١.	التوسط في رفع الصوت في التسبيح	774
11	ما يجوزبه التسبيح	7.4
17	أوقاته وما يستحب منها	448
١٣	التسبيح في افتتاح الصلاة	Y A D D
١٤	التسبيح في الركوع	7.7.
10	التسبيح في السجود	YAV
	تسبيح المقتدي تنبيها للإمام	YAV
١٦	تنبيه المصلي غيره بالتسبيح	. ۲۸۸
17	التسبيح أثناء الخطبة	***
14	التسبيح في افتتاح صلاة العيدين وبين تكبيرات الزوائد فيها	444
19	التسبيح للإعلام بالصلاة	PAY
۲.	صلاة التسبيح	44.
71	أماكن ينهى عن التسبيح فيها	44.
**	التعجب بلفظ التسبيح	44.
24	التسبيح أمام الجنازة	791
7 £	التسبيح عند الزعد	791

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
70	قطع التسبيح	791
77	ثواب التسبيح	797
Y-1	تسبيل	798-397
١	التعريف	797
*	الحكم الإجمالي	794
	تسجيل	3 PY
	انظر: توثيق	
14-1	تسري	3 P Y _ 1 + 7
	التعريف	3 P Y
*	الألفاظ ذات الصلة: النكاح ـ الحظية ـ ملك اليمين	790
7	حكم التسري	790
٧	ملك السيد لأمته يبيح له وطأها دون عقد	797
٨	حكمة إباحة التسري	797
٩	حكم السرية إذا ولدت من سيدها	797
١.	شروط إباحة التسري	797
11	التسري بأختين ونحوهما	799
17	الاستبراء للأمة المتملكة	799
•	عدد السراري والقسم لهن	799
1 &	تخير السراري وتحصينهن	٣.,
10	آثار التسوي :	۳.,
17	أولا: التحريم	۳.,
17	ثانيا : المحرمية	۳.,
1.	نسب ولد السرية	٣٠٠
Yo_1	تسعير	۳۱۱_۳۰۱
١	التعريف:	٣٠١

الفقرات	العنــوان	الصفحة
*	الألفاظ ذات الصلة: الاحتكار_التثمين_التقويم	4.1
0	الحكم التكليفي	*• *
٨	شروط جواز التسعير	٣٠٤
9	أ_ تعدي أرباب الطعام عن القيمة تعديا فاحشا	4.8
١.	ب ـ حاجة الناس إلى السلعة	4.8
11	جــ احتكار المنتجين أو التجار	4.0
١٢	د ـ حصر البيع لأناس معينين	4.0
14	ه تواطؤ البائعين ،	. ٣٠٦
1 &	و_احتياج الناس إلى صناعة طائفة	4.1
71	الصفة الواجب توافرها في التسعير	*•٧
14	كيفية التسعير	*•٧
11	ما يدخله التسعير	٣٠٨
19	من يسعر عليه ومن لا يسعر عليه :	۳۰۸
۲.	أولا: الجالب	4.9
۲۱	ثانيا: المحتكر	7.9
**	ثالثا: من يبيع في غير دكان	4.4
74	أمر الحاكم بخفض السعر ورفعه مجاراة لأغلب التجار	4.4
11	مخالفة التسعير:	٣١.
7 &	أ_حكم البيع مع مخالفة التسعير	٣1.
70	ب_عقوبة المخالف	٣1.
, ,	تسلم	411
	انظر: تسليم	
٣_1	تسليف	۳1 ۳_ ۳11
,	التعريف.	٣١١
, Y	الحكم الإجمالي	414
	<u>/</u> :	

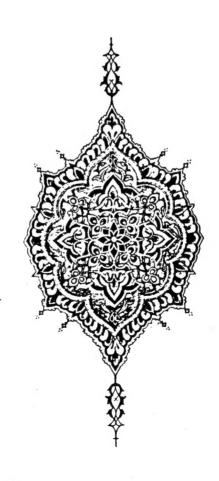
الفقرات	العنـــوان	الصفحة
Y1_1	تسليم	777_777
1	التعريف:	414
·	الحكم التكليفي:	317
Y	أ ـ التسليم بمعنى التحية	317
۳	ب- التسليم للخروج من الصلاة	317
٤	جــ التسليم بمعنى التمكين من القبض	717
•	التسليم في العقود:	414
	أ ـ التسليم في البيع	414
• -	ب_ تسليم المعقود عليه في الربويات	417
٦	جــ التسليم في السلم	417
v	د ـ قبض المرهون	**.
٨	هــتسليم المرهون	**.
•	ما يتم به تسليم المرهون	441
1.	و_تسليم ثمن المرهون عند البيع	441
11	ز_تسليم المال للمحجور عليه	***
1 7	ح _ التسليم في الكفالة بالنفس	***
14	ط_التسليم في الوكالة	**
1 &	ي ـ التسليم في الإجارة	***
10	- ك ـ تسليم اللقطة	377
17	ر ل ـ تسليم اللقيط للقاضي	***
17	م - تسليم الصداق للزوجة	770
1.4	ن ـ تسليم الزوجة نفسها	770
19	تسليم النفقة	
*1	\frac{1}{2}	
	تسمع	441
	نظر: استهاع انظر: استهاع	

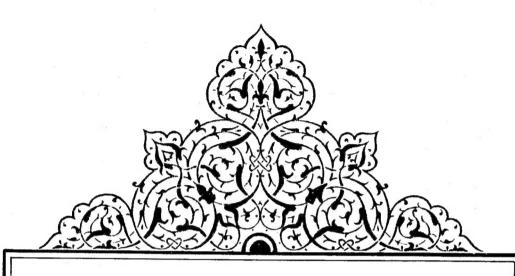
······································	······································	
Y Y _ 1	تسمية	451-44
•	التعريف:	***
4	الألفاظ ذات الصلة: التكنية ـ التلقيب	***
	أحكام التسمية	447
	أولا: التسمية أو البسملة: قول (بسم الله)	447
٥	ثانيا: التسمية بمعنى وضع الاسم العلم للمولود وغيره	447
٦	تسمية المولود	447
٧	وقت التسمية	477
٨	تسمية السِقْط	44.
٩	تسمية من مات بعد الولادة	441
4.	ماتستحب التسمية به من الأسهاء	441
17	ما تكره التسمية به من الأسماء	***
14	التسمية بأسهاء الملائكة	* ***
18	ما تحرم التسمية به من الأسماء	440
10	تغيير الاسم وتحسينه	440
17	نداء الزوج والأب ونحوهما بالاسم المجرد	***
17	تسمية الأشياء بأسهاء الحيوان	***
١٨	تسمية الأدوات والدواب والملابس	***
19	تسمية الله تعالى بغير ماورد	444
. *	تسمية المحرمات بغير أسمائها	٣٤.
71	ثالثا: التسمية بمعنى تحديد العوض في العقود	481
**	رابعا: التسمية بمعنى التعيين بالاسم مقابل الإبهام	481
		,
Y - 1	,	737-337
• 1	التعريف	
Y	الحكم الإجمالي	727

الفقرات	العنسوان	الصفحة
	تسوك	
	انظر: استياك	4 5 5
1.	تسول	455
	انظر: شحاذة	
17-1	تسوید	404-455
1	التعريف:	722
4	الألفاظ ذات الصلة: التبييض ـ التعظيم ـ	720
	التفضيل ـ التكريم	
٦	الحكم التكليفي	750
	أولا: التسويد من السيادة	757
	تسويد النبي ﷺ	457
٧	أ_ في الصلاة	451
٨	ب في غير الصلاة	757
4	تسويد غير النبي ﷺ	454
1.	من يستحق التسويد	454
11	إطلاق لفظ السيد على المنافق	729
	ثانيا: التسويد من السواد	40.
١٢	التسويد بالخضاب	40.
14	لبس السواد في الحداد	401
1 &	لبس السواد في التعزية	401
10	السواد في اللباس والعمامة	401
· 17	تسويد الوجه في التعزير	404
17-1	تسوية	777_707
1	التعريف:	404

الألفاظ ذات الصلة : القسم

· . "	الحكم التكليفي:	408
£	تسوية الصفوف في الصلاة	408
0	تسوية الظهر في الركوع	408
٨	التسوية في إعطاء الزكاة بين الأصناف الثمانية	400
4	التسوية بين الزوجات في القسم	401
11	التسوية بين المتخاصمين في التقاضي	401
14	التسوية بين الأولاد في العطية	404
1 £	التسوية في الشفعة بين المستحقين	47.
0	التسوية بين الناس في المرافق العامة	471
	تسوية القبر	471





تم بحمدالله الجزء الحادي عشر من الموسوعة الفقهية ويليه الجزء الثاني عشر، وأوله بحث « تشبه »

